



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS



ARCHIVO DE LA PALABRA

PROYECTO DE HISTORIA ORAL

HISTORIA DE ROSARITO

ENTREVISTA A

VICENTE GONZÁLEZ Y ANITA GONZÁLEZ DE ESTRADA

POR

SOCORRO ACEVEDO, BIBIANA SANTIAGO Y ARMANDO ESTRADA

PHO-9-9

ROSARITO, BAJA CALIFORNIA

13 JULIO, 1991

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS UABC
ARCHIVO DE LA PALABRA

PROYECTO DE HISTORIA ORAL
HISTORIA DE ROSARITO

SR. VICENTE GONZÁLEZ Y ANITA GONZÁLEZ DE ESTRADA
ENTREVISTADORES: SOCORRO ACEVEDO, BIBIANA SANTIAGO
Y ARMANDO ESTRADA

PHO/9/28

ROSARITO, BAJA CALIF.

Entrevista al Sr. Vicente González y la
Sra. Anita González de Estrada (pag. 21)
Lugar: Realizada en el Rancho Matahanil, Rosarito
Fecha: 13 de julio de 1991
Entrevistadores: Socorro Acevedo, Bibiana Santiago y Armando Estrada
Transcripción: Martha Cecilia López López

Cassette 1/2

VG: _el rancho se llama Rancho Matahanil.

AE: _ ¿Referente a qué ejido?

VG: _ Al Ejido Mazatlán.

BS: _ ¿Cuál es su nombre?

VG: _ Vicente González Pedrín.

BS: _ ¿Qué edad tiene?

VG: _ Tengo 69 años.

BS: _ ¿Y cuándo llegó acá?

VG: _ Yo llegué aquí en 1926.

BS: _ ¿De dónde?

VG: _ De Tijuana.

BS: _ ¿Y qué le gustó de...?

VG: _ Llegamos aquí a Rosarito, ahí vivíamos donde está una chimenea aquí en Rosarito, fue como en el... sería... pues en el 26 estábamos ahí viviendo en esa... donde está la chimenea. Y de ahí pues ya me vine, ya entré al ejido y ya pues estoy en el ejido ahorita.

BS: _ ¿Cuál fue el motivo de que se viniera de Tijuana hacia acá?

VG: _ Bueno pues se vino mi jefe por venir a buscar algo mejor para acá, porque vivimos en Tijuana y aquí ya consiguió... el vino trabajando con una compañía, la compañía de mister Dancining Company. Ya después, ya duró mucho, bastantes años trabajando con la compañía y ya después cuando se vino la cuestión de la protección de los terrenos de los ejidos ya él dejó de trabajar ahí en los terrenos esos.

AE:_ ¿Qué hacía su papa? ¿recuerda?

VG:_ Agricultor, era agricultor.

AE:_ ¿Y esa compañía sembraba?

VG:_ No, era una compañía pues era la... pues es que ellos dicen (-) pues que se llamaba Moreno, la Compañía Moreno. Desde ahí era... pues ahí duró trabajando bastantes años, en esa compañía.

AE:_ ¿Se acuerda cómo era Rosarito en aquella época?

VG:_ Pues aquí no había nada como quien dice, estaba el Hotel Rosarito, una parte nomás, no había como una pos yo calculo que habría como unas ocho o nueve casas aquí y ranchos.

AE:_ ¿Recuerda de quiénes eran esas casas?

VG:_ Bueno, había de Policarpio Machado, David Machado, Marcos Machado, Eduardo Crosthwaite, Guillermo Crosthwaite y casi todos puros propietarios de aquellos terrenos; pos yo de lo que me acuerdo yo cuando estaba chico.

AE:_ ¿Y había una escuela cerca?

VG:_ Había una escuela que estaba, se llamaba "Las cuatro milpas" se me hace que se llamaba esa escuela, por allá estaba en un rancho como a unas ocho millas de aquí.

AE:_ Son 4 kilómetros.

VG:_ Son 4 kilómetros verdad? Sí, ahí es donde estaba la escuela, ahí es donde me tocó ir a la escuela a mi.

:_ ¿En qué año?

VG:_ Ay caramba, pues qué año sería...

Otro:_ En el 32 debe de haber sido.

VG:_ Por ahí mas o menos.

AE:_ ¿Y se acuerda de su maestra? ¿quién era? ¿maestro?

VG:_ Si, me acuerdo de mi profesora, se llamaba Anita y se apellidaba Escudero; Anita Escudero, era la profesora de ahí de la escuela.

AE:_ ¿Y había algún director? ¿Algún responsable de la escuela o nomás ella?

VG:_ Bueno en ese tiempo que yo estuve ahí era la única que estaba ahí.

AE:_ ¿Y cómo era la escuela? Grande, pequeña...

VG:_ No pues era nomás un saloncito.

AE:_ Con pizarrón y bancos.

VG:_ Si, si, todo tenía.

AE:_ Tenían que cooperar toda la gente o ¿cómo le hacían?

VG:_ Pues no, pues la cuestión de que la rancherada sostenían todo eso, la cuestión de la escuela...

SA:_ ¿Cómo cuántos alumnos eran?

VG:_ Pues seríamos como unos 20 o 30 yo creo.

AE:_ ¿Recuerda cómo se llamaban sus compañeros?

VG:_ Pues si me acuerdo de varios.

AE:_ Como por ejemplo ¿quién?

VG:_ Estuvo de compañero Estanislao Machado, Cipriano Machado, Daniel Machado... y pues yo ahorita no tengo memoria además.

Otro:_ ¿Ramón Machado?

VG:_ No, el no, ellos llegaron después.

Otro:_ Victoria Machado.

VG:_ Victoria Machado también estuvo conmigo en la escuela; también estuvo Eduardo Eliot y este Nizelio también estuvimos juntos en la escuela, éste que tiene las curios ahí.

Otro:_ ¿Ah si?

VG:_ Si, estuvimos en la escuela juntos. Y pues Anita, la cuida hermana de Luis, la que tiene unas curios allá para el lado de... también yo estuve en la escuela con él. Pues ahorita casi no me acuerdo en el tiempo de que yo estaba chamaco.

:_ ¿Cómo llegaban a la escuela?

VG:_ A pie, también a pie, otros a caballo y a como daba lugar.

SA:_ ¿Se acuerda qué es lo que le daban ahí en la escuela? Nada mas leer, escribir o...

VG:_ A leer y escribir, pues era lo que nos enseñaban ahí en la escuelita.

AE:_ Alguna anécdota que usted se acuerde de sus compañeros, algo que le haya pasado a alguno de ellos.

VG:_ No pues no, ahorita no hago memoria, ya de que tantas cosas que pasaron que no se acuerda uno.

Otro:_ ¿Con un 24 de cervezas te acuerdas no?

BS:_ ¿A dónde se iban a divertir? o ¿a dónde salían después de la escuela? ¿a dónde se iban?

VG:_ No, cada quien para sus casas, pues porque pues vivíamos... nosotros vivíamos hasta acá abajo, hasta casi hasta Rosarito y los demás pues ya eran más que estaban más cerquitas ya nomás se iban a sus casas.

BS:_ ¿Cuáles eran sus reuniones? Donde se reunían todos los que vivían en Rosarito.

VG:_ Bueno pues ya más después que ya se formó el ejido ahí, nos reuníamos en la escuela que hicieron otra, que esa sí ya estaba en el poblado, ahí era donde nos reuníamos todos, ahí los más jóvenes; ahí hacíamos fiestecitas ahí, le llamábamos "viernes culturales", cantábamos y bailábamos.

:_ ¿En qué parte?

VG:_ Ahí donde está ahora la escuela, la secundaria, ahí en la "Abraham Lincon".

Otro:_ La primaria.

VG:_ La primaria, sí, la primaria.

Otro:_ ¿Se acuerda mas o menos en qué año se hizo esa escuela? ¿esa fue la José María Morelos y Pavon?

VG:_ Y pues en qué año sería, pues yo creo que sería en el 30 sería yo creo, por ahí. La primera escuela, una que había de adobe ahí, esa.

SA:_ ¿Cuál es la primer escuela que hubo aquí? ¿Las cuatro milpas?

VG:_ Esa era la primera.

SA:_ ¿Y como cuánto tiempo duró esa escuela?

VG:_ Uy pues no, pos ya después uno ya se vino, hicieron esta escuela en Rosarito y ya se cambió de allá, pos yo no se qué pasó con la escuela, seguramente la desbarataron, porque era de madera me acuerdo.

AE:_ Y su maestra Anita ¿de dónde venía? ¿vivía aquí en el poblado?

VG:_ Vivían para acá para el lado donde está ahorita... ahí tenían casa ellos dos, los Eliot; pues si ella era familiar de ellos, su hermana, la mamá de ellos era hermana de la profesora; Mercedes se llamaba la señora.

SA:_ ¿Ella era de Rosarito la maestra?

VG:_ Ellos vinieron del interior, no me acuerdo de qué parte eran pero vinieron del interior.

AE:_ Los demás chicos ¿todos eran de Rosarito? O había alguno de San Antonio, de La Cañada... ¿de qué parte venían?

VG:_ Pues casi por lo regular todos éramos de aquí, pegados aquí a las rancherías y todo eso, casi de retirados no venían pues porque pues aquí es donde estaba nomás la... que la poblaría el pueblo, pues no era pueblo, era una ranchería, era un rancho.

SA:_ ¿Y no cambiaron de maestra? ¿siempre fue la misma maestra?

VG:_ Pues fijese que en los años que yo estuve en la escuela esa de Las 4 milpas, la misma profesora.

AE:_ ¿Y sí aguantaba a todos los chiquillos?

VG:_ Sí.

:_ Y cuando llegaron aquí al ejido ¿qué fue lo primero que sembraron ustedes?

VG:_ Sembramos maíz y frijol y todas esas cosas; cebada, eso es lo que sembrábamos ahí.

:_ ¿Cómo cuántos años tendrá?

VG:_ Pues yo creo que sería como unos 6 o 7 años mas o menos, no tengo yo mas o menos... pero sí, yo creo que por ahí; hasta que yo entré, el ejido entró en 37 no?

Otro:_ En el 37, 38 se constituyó.

VG:_ Exactamente.

:_ ¿Y qué cambios tuvo usted?

VG:_ Yo entré de ejidatario.

:_ ¿Y cambiaron su actividad? ¿su trabajo lo cambiaron?

VG:_ No, yo seguí de agricultor.

:_ ¿Y qué beneficios le dio el ejido?

VG:_ Pues ahorita pues tengo mis parcelas y tengo muchas facilidades para todo.

:_ ¿No ha dejado de sembrar desde que llegó?

VG:_ Pues no, desde que soy ejidatario pues hemos estado sembrando.

:_ ¿Y los demás ejidatarios todos siguen sembrando?

VG:_ Todos están sembrando, aunque ya casi no habemos muchos de los primeros, ya casi no quedamos, ya estamos contando yo creo que quedamos como unos 6 de los viejos.

BS:_ ¿Qué problemas tuvieron cuando empezó el ejido?

VG:_ Pues realmente no, pues no vimos la prestación de los terrenos y fue todo, ya a cada quien nos dieron nuestras parcelas y no hubo problemas.

BS:_ De agua ¿no tenían problemas?

VG:_ Pues realmente la cuestión del agua... aquí corría agua aquí mire, aquí conmigo ahí abajo, ahí donde está corriendo arroyito, de ahí para acá es mio.

AE:_ ¿Y porqué Matahanil el rancho?

VG:_ Es que viene por... pues yo desde que tuve uso de razón ya se llamaban así; es que es un nombre indio, quien sabe qué agua sarca o no se qué, algo así, pero eso lo pusieron desde cuando venían indios y no se qué aquí.

AE:_ O sea que éste rancho es de su papá.

VG:_ Este no, éste es mío, no, mi jefe murió.

AE:_ ¿No tuvo ninguna tierrita por aquí?

VG:_ ¿Quién? ¿él?

AE:_ Si.

VG:_ No pues estaba allá donde estábamos, donde le dije que yo me cambié para acá, eso es en Rosarito, donde está que le nombran ahí La Chimenea.

Otro:_ Ahí era la casa de ustedes.

VG:_ Exactamente, ahí era la casa de nosotros.

Otro:_ ¿El nombre de tu papá y de tu mamá?

VG:_ El se llamaba Vicente González Beltrán y ella se llamaba Dominga González Pedrín.

AE:_ ¿Sus papás de qué parte eran?

VG:_ De San José del Cabo.

AE:_ ¿Y su mamá?

VG:_ También.

AE:_ ¿Y usted tiene más hermanos?

VG:_ Sí, tengo todavía, tengo 3 mujeres y hermanos; somos 6, tres hombres y tres mujeres.

AE:_ ¿Usted es el mayor?

VG:_ No, no, hay uno mayor, es mayor que yo, hay una mujer mayor que nosotros y luego sigue Félix, mi hermano y luego sigo yo, y Margarita y Anita.

:_ Y también ellos son agricultores.

VG:_ Bueno, mis hermanos sí, los dos hombres que tengo tienen su parcela.

:_ ¿Y los hijos de sus hermanos?

VG:_ De mis hermanos tiene uno parcela.

:_ ¿Y los demás?

VG:_ Los demás también, bueno, ahora ya vienen siendo sobrinos, también tienen parcelas, casi por lo regular todos están con parcelas.

SA:_ ¿Y no tienen algún trabajo aquí en Rosarito?

VG:_ ¿Quién?

SA:_ Sus sobrinos.

VG:_ Pues trabajan en la agricultura.

SA:_ ¿Y no tiene fotos?

VG:_ ¿Míos? Fijese que no tengo.

Otro:_ De la escuela cuando iban allá.

VG:_ No tengo nada fijate nomás, y andaba queriendo porque se me hace que con Anita si hay por allá unos retratos.

Otro:_ Vamos a ir con Anita.

VG:_ Yo he dado con Anita, ahí se me hace que ahí hay fotos de nosotros.

Otro:_ ¿Te acuerdas de la foto que te enseñé? Que estaban ahí en la escuela.

VG:_ Sí, como no.

Otro:_ Esa la tiene doña Victoria.

VG:_ Ah la tiene Victoria exactamente.

Otro:_ Haber si la localizamos, nomás que no ha venido doña Victoria.

VG:_ En el Plan Libertadores. Pero con Anita se me hace que hay algo de fotografías, no cuando estábamos en la escuela porque a Anita no le tocó.

AE: _ Todavía está La Chimenea ahí ¿verdad?

VG: _ Ahí está todavía, porque ahorita yo tengo un lote enfrentito así enfrente de donde está La Chimenea.

AE: _ O sea que la casa era de madera y La Chimenea de pura piedra.

Otro: _ No deben de tumbarla.

VG: _ No, no, al contrario, andamos queriendo ver si la arreglamos.

Otro: _ Oye Vicente ¿tu te acuerdas cuando había aquel hotel en La Quinta, los juegos?

VG: _ En el hotel había.

Otro: _ ¿En La Quinta también verdad?

VG: _ En La Quinta no me acuerdo, en el hotel se me hace, en el hotel había jugada.

Otro: _ Yo me acuerdo que en el 50, algo así.

VG: _ Sí, mas o menos.

Otro: _ Que fue cuando lo clausuraron, el licenciado ¿Aleman?

VG: _ Se me hace que sí fue Aleman.

BS: _ ¿Juegos de azar?

Otro: _ Sí, había en el Hotel Rosarito; en 1950 me parece que fue Miguel Aleman que fue el que clausuró.

SA: _ ¿Y quiénes eran los que venían? Americanos o ¿de dónde?

VG: _ Muchos turistas.

SA: _ ¿Y a dónde iban? ¿a dónde les gustaba?

VG: _ No pues aquí en la playa, en aquellos tiempos venía mucho turista, muchos.

AE: _ Más ahí en el aeropuerto ¿no?

VG: _ O sea, había un campo de aterrizaje en el frente del hotel ahí abajo, ahí aterrizaban avionetas chicas.

SA: _ ¿Cómo se llamaba? ¿no sabe cómo se llamaba? O nada más era una pista.

VG:_ Era una pista, nada más se llamaba... pues antes se llamó (-) 3, hace muchos años pero ya después le pusieron el Hotel Rosarito, pero así se llamaba cuando era de don Manuel Barbachano.

SA:_ Y cuando se cerraron los juegos ¿qué hicieron para atraer más turismo?

VG:_ Pues es que fue la clausura, no duró mucho, nomás ya se acabaron los juegos pero siguió el turismo trabajando ahí, venían del hotel.

SA:_ ¿Y usted nunca trabajó en el hotel?

VG:_ A mi me tocó trabajar.

SA:_ ¿Qué hacía ahí?

VG:_ Pues a mi me tocó estar trabajando en hacer el aseo, me tocó haciendo el aseo ahí.

:_ ¿Cómo en qué año?

VG:_ Sí, pues yo tendría como unos 17 años yo creo, si pues a mi me tocó trabajar ahí en el hotel. También trabajé de recamarero ahí.

AE:_ ¿Cuánto ganaba?

VG:_ Le pagaban a uno en aquel tiempo ganaba como 1 dólar 50.

AE:_ ¿Y era mucho dinero?

VG:_ Pues ya, como no, ya era algo.

Otro:_ ¿Por semana o por día?

VG:_ Diario.

AE:_ Y era bastante dinero.

VG:_ Sí, como no, aparte ahí había mucho turismo, ahí casi no trabajaba uno ni por el sueldo, por las puras propinas y todo, había mucho, demasiado (-).

Otro:_ Oye ¿y a La Paloma? ¿te tocó ir cuando hacían baile en La Paloma?

VG:_ Sí, como no, también.

Otro:_ Te acuerdas algo de ahí?

VG:_ Pues me acuerdo cuando tenía Pedro Escudero, pues era el que tenía ahí, el que dirigía ahí el negocio, el negocio era de René Ortiz; también yo trabajé con René.

:_ ¿La Paloma también era de (-)?

VG:_ También, sí, era de él.

:_ ¿También el René's?

VG:_ También el René's, también era de él; si todo eso era propiedad donde está ahorita, todo los dueños en La Paloma, todo eso que está ahí, todo eso era de René.

:_ ¿Y él vendió?

VG:_ Vendió, sí.

:_ ¿Cómo en qué año?

VG:_ Pos qué hará, no hace mucho que vendió.

Otro:_ Como hace 4 años (-).

VG:_ Mas o menos por ahí así, como unos 15 años hace que vendió.

Otro:_ Pero aún sigue siendo el dueño René Ortiz, el hijo.

VG:_ Sí, nomás una parte, la otra ya la había vendido, pero sigue todavía Renesito ahí.

SA:_ ¿Y dónde le gustaba ir más a usted?

VG:_ Pues a mi me gustaba andar por donde quiera, si pues como no, cuando andábamos por ahí, bailes y todo eso, a caballo.

SA:_ ¿Iban a Tijuana o nada mas aquí en Rosarito?

VG:_ No, hasta Tijuana no, pues aquí y donde quiera ya había mucho... pues ya se comenzó a pintar (-) había más movimiento, ya no había necesidad de ir por allá, pero había bailes y...

SA:_ También por ahí había una estación de radio ¿verdad?

VG:_ También, ahí también trabajé yo, yo trabajé 5 años ahí, se llamaba la XERD, ahí trabajé yo.

:_ ¿Cómo en qué año empezó?

VG:_ Pues yo creo que fue en el... como en el cuarenta y....(-)

AE:_ ¿Fue antes de la guerra o después de la guerra?

VG:_ No, eso fue antes ¿no? cuando estaba la XERD era...

SA:_ ¿Y de quién era la estación?

VG:_ Pues esa era de... pues era propiedad yo creo... la casa era propiedad del hotel, de Barbachano era propiedad, nomás que una compañía americana tenía rentado ahí.

AE:_ ¿Se acuerda como era un cubículo de la radio?

VG:_ Sí pues era... tenía todo, tenía muchos departamento para las... todo en cuestión de los bulbos y todo eso ahí.

Otro:_ Está todavía ahí una parte.

VG:_ Hay una parte, sí se quemó ahí hay una parte todavía, lo están renovando.

SA:_ Entonces era de aquí de Rosarito, no era de otra parte.

VG:_ No, era de aquí.

SA:_ ¿Y qué noticias daban ahí? De todo lo que pasaba...

VG:_ Pues las daban en español y en inglés, porque el meramente dueño, el meramente que tenía yo era de Monterrey, era americano.

Otro:_ La estación todavía sigue, la movieron al (-) por las playas, San Antonio, pero sigue la estación, es la más potencia que hay aquí en Baja California en estación de radio, esa se escucha hasta México.

VG:_ Sí, como no.

Otro:_ Esa es la que se escucha en las mañana (-)...

VG:_ Se me hace que le cambiaron el nombre ¿no?

Otro:_ Una letra nomás.

SA:_ Yo recuerdo que (-) XEC.

VG:_ No, está enseguida (-) enseguida está otra.

Otro:_ Pero esa es nueva.

SA:_ Si porque yo estuve leyendo donde ahí lo invitaban para concursos de señoritas aquí en el hotel... como en el 46, que hacían concursos de belleza.

VG:_ Pues solamente que haya sido en el hotel Rosarito yo creo.

AE:_ ¿Qué cargo ocupaba dentro de la estación de radio?

VG:_ Pues yo hacía el aseo, ahí trabajé 5 años.

AE:_ ¿Quién estaba de locutores ahí? ¿se acuerda?

VG:_ Si pues había uno que se llamaba Jesús y otro era Polo, Mario Martínez, había varios, no me acuerdo.

SA:_ ¿De aquí (-) ellos o venían?

VG:_ De Tijuana, venían de Tijuana, Mario y Jesús; había operadores y anunciadores.

AE:_ Y para ir a Tijuana ¿cuánto tiempo se hacía?

VG:_ Pues yo creo que como media hora.

BS:_ ¿Cuál era el transporte?

VG:_ Pues de repente los raites, los camiones, pues había un camión se me hace, el que iba y venía.

Otro:_ De ensenada.

VG:_ Y pasabas a Ensenada y ahí lo esperaba uno, cuando pasara lo agarraba uno ahí.

SA:_ ¿Y pasaba un ratito o tenía su hora?

VG:_ Se me hace que pasaba... pues no, no me acuerdo.

Otro:_ Alguna vez por día.

VG:_ Por día.

SA:_ Tenía que estar muy listo.

VG:_ Sí, es cierto.

AE:_ No pues que interesante, pues ya nos ha dado varias pistas, bastantes, yo creo que esto amerita más que una plática porque usted anduvo en todos lados, yo creo que...

VG:_ No pues aquí anduve (-) yo (-).

SA:_ Y nunca le gustaría irse de aquí de Rosarito.

VG:_ Sí pues aquí estoy, ya cuántos años tengo.

Otro:_ Pláticales lo que había en la playa antes de... (-)

VG:_ No pues en aquel tiempo sacaba uno abulones y choros y todo, pescado, estaba libre, completamente libre, ahorita ya no se puede entrar, toda esta parte de aquí ya no lo dejan.

BS:_ ¿Pero sacan todavía los pescadores?

VG:_ Pues sí, los pescadores, sacan pescado y todo eso.

Otro:_ Mucha gente (-) se lo lleva, o sea no respetaron las vedas y se acabó todo.

VG:_ Se acabó por completo, porque había mucho abulón aquí.

BS:_ ¿Cómo en qué año comenzó a escasear?

Otro:_ Pues yo creo que de los 30 para acá no?

VG:_ No pues comenzó a venirse (-) comenzaron a llevarse (-)

BS:_ Nos platicaban que en el (-)

Otro:_ Bueno, (-) y la comisión ha afectado mucho lo que es la pesca, todo el marisco, antes había muchos...[cortan]

VG:_ ...era con pruebas, (-) se junta Popotla y Puerto Nuevo.

:_ ¿Desde cuándo?

VG:_ No pues eso ya sería como de... era allá como de 1930 para ir por cuevas, allá había ya, sacaba mucha langosta.

AE:_ ¿Cómo se llamaba el Chale Cuevas?

VG:_ Se llamaba Carlos, Carlos Cuevas. Yo lo conocí al señor, muy buena gente.

SA:_ ¿Y cuándo llegaron las personas que ya les interesó más la pesca (-) ? ¿qué fue lo que pasó?

VG:_ De los que se interesaban más en la pesca ya fueron... entraron más a Popotla, ahí fue donde ya pusieron más, más...

Otro:_ Puerto Nuevo.

VG:_ Puerto Nuevo.

SA:_ ¿Cómo en qué año fue a Puerto Nuevo?

VG:_ Ese ya tiene años.

Otro:_ Es que antes Puerto Nuevo era ahí nomás como un ranchito también, no eran... los pescadores fueron haciendo como está ahora, pero eran casas de ellos y ellos iban y pescaban, pero no eran... no se dedicaban a (-) antes nadie compraba; o sea que no había mucho... sí había mucho producto pero no... o sea había mucho producto que todo mundo podía ir a agarrar a donde quiera, no había problema, entonces a nadie le interesaba ir a comprarles a ellos.

BS:_ Porque podrían ir al mar a comprar, a agarrar.

Otro:_ Y se fue extinguiendo y poco a poco se fue haciendo más fácil ir a comprarle al pescador ya, entonces así fue como ya se fue...

BS:_ Pero hasta los 60's.

Otro:_ Sí eso sería como en el 58, 60 para arriba ya, sí porque yo tengo amigos que venían de ahí de la escuela conmigo, que estuvieron conmigo y sus papás eran de (-).

:_ ¿Y cómo en qué año empezaron a venirse a vivir para acá?

Otro:_ No pero eso ya tiene (-).

VG:_ No pues yo creo que sí, han de tener unos... yo calculo que han de ser unos 20 años.

Otro:_ No, más.

VG:_ ¿Más verdad? Ya comenzaron a fincar aquí porque pues aquí lo que se ve que es puro casi americanos.

Otros:_ Los americanos se vinieron más cuando abrieron la autopista, hubo un panorama del mar porque ellos siguen siempre el mar, fue cuando comenzaron a venir, fue cuando San Antonio y todo eso se comenzó a fincar, San Antonio Ochoa.

:_ ¿Cómo en qué año fue?

Otro:_ Pues ha de haber sido como en 1967, porque la autopista se abrió en mayo del 67 y entonces en ese tiempo yo trabajé en caminos cuando abrieron la autopista; abrieron en mayo y yo entré en junio; el 17 de mayo me parece que abrió la autopista, yo entré como el 5 de junio; entonces todo lo que era San Antonio no había más que dos, tres ranchitos, era el de ¿quiénes serían ahí?

VG:_ En San Antonio vive el Pancho [cortan].

Otro:_ ... a venir más turista americano; sí, cuando se abrió la autopista fue cuando creció más el turismo.

VG:_ Pues ya entró más gabacho.

Otro:_ Pero antes no, si había, ya existían los americanos desde... tienen muchos años ¿verdad?

BS:_ Pero de vivir aquí.

Otro:_ De vivir aquí, aquí así como está ahora sería como del 67 para acá, que ya se incrementó más residentes norteamericanos.

:_ O sea que antes nada mas se iban a Ensenada a algún lugar, llegaban al hotel y se iban.

Otro:_ Sí, muchos venían nomás exactamente al hotel, La Paloma, a los puntos más de Ensenada.

:_ Y ya después empezaron a quedarse a vivir aquí.

Otro:_ Salió, no se en qué año saldría lo de la... creo que fue con Echeverría cuando...

VG:_ Sí, cuando se comenzaron a abrir los campos turísticos.

Otro:_ Era en el año de Echeverría, pero hace como unos 25 años.

BS:_ En el 70, 71.

VG:_ Sí.

BS:_ Entonces a partir del 71...

Otro:_ Ya Díaz Ordaz.....

Lado B

BS: _ ... los ejidatarios con los de los campos turísticos, eventos o...

VG: _ No, el ejido no tiene que ver nada con la... campos turísticos, no pues eso ya es muy diferentes, ya son otras...

BS: _ Los hijos de ejidatarios no trabajan en los campos turísticos o...

VG: _ Pues es muy raro, casi todos se dedican... pues trabajan en otras cosas, pero casi en los campos turísticos casi no, pues son campos de trenes, vienen americanos, rentan su campo y ya no hay.

Otro: _ Aquí no hay mucho trabajo, en los campos turísticos no hay mucho trabajo, pa dos tres gentes en mantenimiento nomás.

BS: _ Y resurge un problema a partir del 70 cuando ya se ponen los campos ya no hay acceso al mar ¿qué es lo que hacen?

Otro: _ Pues se fueron llenando los campos y (-) se fue cuando ya ha habido problema de que no hay entrada a las playas de los campos (-) que se han formado, nadie se preocupó por dejar calles y no (-) únicamente ellos fueron acaparando(-)

VG: _ Sí, ellos acapararon.

Otro: _ Entonces en aquel tiempo ellos tenían una concesión con el Gobierno Federal de limpiar la playa, entonces automáticamente el campo aquí al limpiar la playa cerraba el acceso, mas que para puros turistas; eso es lo que sucedió y de ahí se fue haciendo pues ya no se preocupó nadie por esa situación y al grado de que tenemos dos tres entradas para la playa nada mas. Y como te digo, los ejidatarios pues ellos se dedicaban a sus trabajos, nunca se preocuparon por eso ¿verdad? El trabajo era del campo, pues en aquel tiempo si hablamos de nuestros padres pues apenas ganaban para estar manteniendo (-) o sea que ellos se dedicaron al trabajo de campo en sí.

BS: _ A partir como de los 70s ¿no surgen las nuevas ampliaciones del ejido? Las ampliaciones urbanas, las colonias.

Otro: _ Bueno, mira, lo de las ampliaciones y eso yo creo que a donde te pueden dar mejor datos precisos es en (-) y lo que yo creo que lo que concierna con el ejido, él, ya de cuando llegaron ellos, yo creo que ellos te pueden dar mejores datos precisos, para que no después no saquen una cosa y otra, porque el ejido y ellos tienen su experiencia.

BS: _ Pero ustedes... o sea se los ven así, o sea que ven ¿verdad? ¿dónde trabaja toda la gente que está viviendo en esas nuevas colonias que (-) a partir del 70? ¿o porqué esa explosión demográfica? ¿o porqué... surgen varias colonias?

Otro: _ Mira, mas que nada aquí el poblado aquí en Rosarito pues era lo que estaba mas o menos de la Quinta a... antes de cruzar el arroyo, (-) y de aquel lado de la autopista, ese era el poblado de Rosarito; yo hablándole de los 50s para acá verdad, entonces eso era en sí el (-) que se le llama del ejido Mazatlán, ahí ya vivían los... después les dieron a los ejidatarios... entre ellos cada uno (-) y ya empezó a llegar gente al grado que ya se fue haciendo el pueblo. Después con los años se vino el problema de invasiones de tierras, entonces yo no soy ejidatario pero lo poco que se es que el ejido optó por agrandar (-) me estoy agrandando para que no le estuviera afectando en mi invasión, porque con eso se resolvió un gran problema, el 99.9 porque si no aquí estuviera lleno de invasiones (-) con pequeñas propiedades.

: _ ¿Cómo en qué año empezaron esas invasiones?

Otro: _ Serían... 60s ¿verdad? De los 60s para acá...

Otra: _ (-) y fue cuando comenzaron a... todavía estaba calmado aquí, fue cuando a él le dieron los predios allá.

Otro: _ Era como el 65, 68 era cuando comenzaron ya a querer invadir.

: _ ¿Quiénes? ¿de dónde eran?

Otro:_ Puras gentes del interior, de otras partes que venían.

:_ Y los aceptaban como ejidatarios.

VG:_ No, esas invasiones eran de personas ajenas al ejido.

Otra:_ Entraban al ejido como con un contrato, nunca se (-) a las leyes, invadieron...

Otro:_ O sea el ejido pues tenía entendido (-) optó por rentarles, no se estaba cultivando nada, eran terrenos...

:_ En las parcelas.

Otro:_ No, no, parcelas no, terrenos comunales, que no tenían ninguna producción de nada, entonces les dieron (-) de esos (-) después no quisieron pagar y ahí fue cuando iniciaron los problemas pero sí fueron en 68 mas o menos yo creo; pero todo esos datos, esos datos precisos se los da el (-), nosotros no podemos hablar de eso porque, digo, nomás los hemos visto, pero con precisión ellos te dicen...

VG:_ Sí, ahí (-) ellos sí están completamente al tanto de todo.

BS:_ ¿Y sus ciernas para dónde las venden o vienen a comprarles?

VG:_ Pues realmente pues aquí está (-) sembrado para la familia, casi no... casi no la vendemos.

BS:_ ¿Y cuando llegaron la vendían en algún lugar?

VG:_ Pues realmente no, eso era para uso de los ranchos y todo.

BS:_ ¿Y antes había mucho ganado por aquí?

VG:_ Sí había ganado, mucha caballada y todo eso.

AE:_ ¿Quiénes eran los de (-)? Por ejemplo, había... todo mundo tenía poco ganado o había...

VG:_ No, casi por lo regular casi todo el tiempo todos los rancheros tenían sus animalitos ahí.

BS:_ ¿Y qué pasó a escasear el ganado?

VG:_ Porque hubo años muy malos y se comenzó a acabar.

BS:_ ¿Qué problemas tuvieron?

VG:_ El problema de que no llovía, la sequía.

BS:_ ¿Cómo en qué año fue?

VG:_ En el 34 de que murió todo el ganado que había.

BS:_ Porque no llovía.

VG:_ No llovió, todo ese año no llovió, hubo dos años o más que no llovió nada, se secaron todas las aguas que había y entonces fue que murieron los animales.

BS:_ ¿Y después hubo agua o...?

VG:_ Ya después sí, llovió ya enseguida ya.

BS:_ Pero ya no trajeron ganado.

VG:_ Pues ya casi no, pues ya nomás lo poquito que tenía aquí, lo que pudieran criar otra vez de vuelta; pero antes sí había bastante ganado.

BS:_ ¿Qué actividades organizaban los rancheros cuando había mucho ganado?

VG:_ Pues nomás la crianza y andar sobre de ella.

BS:_ ¿Los domingos no se reunían de los diferentes ranchos por alguna reunión?

VG:_ Nada, no, bueno, pues de repente cuando había fiestas o algo así, ahí es donde se reunían todos los rancheros, cuando había fiestas como el 16 de septiembre y todo eso que se hacían barbacoas y todo eso, eventos en las rancheradas.

AE:_ Pues yo creo que lo vamos a tener que molestar otra vez porque la que nos falta ahorita yo creo que la siguiente...

Otro:_ Con la hermana de ella ahorita....

VG:_ Con Anita...

[Empieza entrevista con la Sra. Anita González]

AG:_ ...aquí esta otra, también esta es del.. era un padre americano, venia a oficiar la misa y venían los seminaristas de Tijuana a dar el Catecismo y ahí venía el señor obispo que está en Tijuana.

:_ Posadas.

AG:_ Él venía porque le hicimos una cena hace poco, hace como dos años aquí en la iglesia y el dijo, que venía de catequista, que era seminarista y venía a dar el Catecismo acá y pos yo no me acordaba pero el dijo, veníamos a una casa donde se daba la misa y era en la casa de mi madre; entonces ya le dije yo, entonces sí se acordó, él se acordó de mi pero yo no me acordaba de él porque yo ya trabajaba, yo ya estaba más grande, entonces él sí se acordó de mi; y muy alegre él, nos cantó el cachanilla porque él es nacido aquí en Tijuana; muy simpático, es el que sale por televisión el señor obispo.

:_ ¿Berlié Monseñor?

AG:_ Monseñor Berlié, verás aquí tengo apuntado... aquí porque mi cuñada me dijo... estos son los hermanos de don Policarpio, José (-) Machado eran los primeros que vinieron aquí ¿lo quieres apuntar?

BS:_ Se está grabando.

AG:_ Bueno pues entonces te digo, los primeros habitantes que llegaron aquí eran don José del Carmen Machado y doña María Serrano de Machado, su esposa; traían dos o tres hijos porque don Policarpio creo que aquí nació, venían procedentes de Estados Unidos y los demás aquí nacieron, traía a José Antonio Machado Serrano y don Policarpio aquí nació; Marcos Machado aquí nació también y Eduardo Machado y don David Machado Nieves aquí nacieron; Rebeca, doña Cosme que era la menor, la mamá de Mercedes; y Mercedes, esas murieron, están sepultadas aquí; le pusieron el rancho el Rosario se llamaba porque ahí daban el rosario, venían los rancheros de allá del cañón y los rancheros

de diferentes partes al rosario aquí, ahí al rancho ese, por eso le pusieron El Rosario, pero ya después le pusieron Rosarito, pero en esos años.

:_ ¿Cómo en qué años más o menos?

AG:_ Ellos llegaron aquí como en 1970, don Policarpio que nació aquí... pues sacamos la cuenta mi cuñada y yo de cuántos años mas o menos... mira, Mercedes, hermana de él que estaba soltera aquí murió y Eduardo que no estaba casado también aquí murió también y Nieves, murieron solteros también de 18 años. Marcos Machado Serrano se casó con doña Rosa Crosthwaite y José Antonio Machado Serrano se casó con doña Magdalena Machado de allá del cañón; verás, doña Delfina se casó con don Reyes Eing, en la familia Eing, también Machado Eing; y don Policarpio se casó con Dolores Crosthwaite de Machado, también eran de Estados Unidos pero vivían por allá en las Chichihuas; nada para acá ¿no conocen por allá verdad?

:_ No.

AG:_ Ahí vivía Guillermo Crosthwaite que era su papá.

BS:_ Señora Anita ¿y porqué murieron tan jóvenes?

AG:_ ¿Cómo?

BS:_ A los 18 años.

AG:_ Ellas sí murieron muy jóvenes fíjate; Nieves murió muy joven, a los 18 años; Mercedes también murió joven; Eduardo no se casó pero él sí murió a los 64 años. Ustedes si quieren verificar más bien la muerte de ellos, en qué año nacieron y en qué año murieron, en el panteón tienen su tumba, la lápida ¿verdad? Ahí sacan pero exactamente.

:_ En el panteón viejo.

AG:_ Sí, en el panteón viejo, cuando en noviembre, el día de muertos que fue el padre allá al panteón y anduvimos ahí y yo les anduve explicando mas o menos y me dijo, que interesante está todo esto, después vengo con más calma para saber de qué familia son; porque

este panteón es de puras familias que hay aquí viejas, de todavía dejaron una parte del panteón para seguir sepultando, todavía tienen dónde sepultar ahí, ahí está sepultada mi mamá también. De la familia Crosthwaite, ah bueno... pues doña Cosme se casó con uno de los Crosthwaite, ya había llegado la familia Crosthwaite, don Eduardo Crosthwaite que es ahí donde fueron donde estaba... los que habitaban el rancho ahí de Matahay, donde fueron ahorita con Cipriano... y tuvieron... pues sí, cuando él llegó aquí los Crosthwaite llegaron después, los Machado que era la Asociación y Machado; don Juan Machado, doña Manuela Machado, todos ellos, pero eran... ellos vivían por ahí en la mesa (-) tenían su rancho, don Juan Machado y sus hermanos en El Descanso, otros en el Valle de Las Palmas, por ahí estaban de los familiares de don Juan Machado pero pues tenían ellos asociación de terrenos porque tenían mucho terreno, don Juan; ahí donde estaba la escuela de acá del cañón ahí él fue el que cedió el terreno para la escuela, don Juan; y su casa ahí donde está El Paraíso, donde siembran de aquel lado, ahí donde está El Paraíso ahí tenían su casa, para traer a los muchachos en la escuela ahí; ahí estaba la escuela enfrente y ellos vivían al pie del cerro.

:_ ¿Cuál escuela era?

AG:_ La escuela del cañón.

Otro:_ Las Cuatro Milpas.

AG:_ Ajá ahí estaban... el primer profesor que vino ahí era don Aristeo Angulo, que se casó con una hija de Magdalena Machado de allá de... don Aristeo, papá de la esposa de Ramón Machado ¿cómo se llama?

Otro:_ Amanda.

AG:_ Amanda.

Otro:_ Amanda es hija del profesor que estuvo ahí, Machado.

AG:_ Ajá, fue el primer profesor que estuvo y después estuvo Ana Graft, hermana de doña Mercedes, la mamá de Rafael Crosthwaite.

:_ ¿Y Crosthwaite de dónde venía?

AG:_ No se yo exactamente de dónde vino el profesor, pero fueron los dos profesores que estaban aquí; ahí en el panteón está la tumba de la mamá de ellos, de la profesora, de la profesora Ana Graft.

AE:_ ¿Cómo se llamaba la maestra?

AG:_ Ana Graft

AE:_ ¿Y murió hace mucho?

AG:_ Pues mas bien ella no murió aquí, se quedó doña Mercedes que se casó con... ¿cómo se llama el papá de Rafael?... Alejandro Crosthwaite, hijo de don Eduardo Crosthwaite.

Otro:_ ¿Pero ella hermana de la profesora?

AG:_ Sí, doña Mercedes era hermana de Ana Graft y aquí se les murió su mamá, es la que está sepultada ahí.

Otro:_ (-)

AG:_ Sí (-)

BS:_ ¿Y porqué se llamaba Las 4 Milpas? ¿había milpas o qué?

AG:_ Pues tenían, ahí sembraban.

:_ ¿Milpas?

AG:_ Sí, don Juan Machado sembraba, y luego el papá de Cipriano Machado sembraba también ahí, la mamá de Cipriano era...

Otro:_ ¿Joaquín se llamaba el papá de Cipriano?

AG:_ Sí, el primer... sí el papá de Cipriano, sí porque doña María después se casó con...

Otro:_ Con don Francisco Ballesteros, el papá de Cipriano era Joaquín.

AG:_ Sí, don Joaquín, hermano de don Juan Machado. Pues cuando se fundó la escuela aquí, cedieron el terreno, lo dio doña María Serrano de Machado, la mamá de don Policarpio, que ella fue la que aportó la

mayor cantidad de dinero para que se fundara la escuela; el primer profesor que tuvimos aquí fue Héctor Ayala, traía dos... él era viudo y traía dos muchachos ya grandes, uno de la edad de Vicente y otro más chico que estaba mudito y vivían allá en el René's.

Otro:_ ¿Cómo se llamó la escuela al principio?

AG:_ José María Morelos y Pavón.

SA:_ ¿Cuánto tiempo duró la Escuela Las Cuatro Milpas?

AG:_ La de allá se llamaba José María Larroque, la escuela de allá de arriba.

:_ ¿De las milpas?

AG:_ Sí.

BS:_ ¿Por qué le llamaron las cuatro milpas? ¿por qué sembraban ahí?

AG:_ Sí porque sembraban todo eso.

BS:_ Pero el nombre era José María Larroque.

AG:_ Sí, el nombre de la escuela; a mi me gustaba mucho cuando yo estaba chiquilla que me gustó mucho ver cómo estaba todo porque el gobierno daba todo, desde lápices, cuadernos, hilazas para bordar, para tejer y todo, todo; yo me recuerdo que yo fui y me asomé a todas las cajas que había ahí con cosas y todo en caja, todo tenían, muchas cajas de cosas que les daba el gobierno para que trabajaran todo y tenían... enseñaban a... los hombres también aprendieron a tejer y a bordar; los hombres todos, como Cipriano; los Machado, Lalo y Guillermo todos ellos.

SA:_ O sea era como un taller también.

AG:_ Sí, y hacían unos carritos y todo de madera como de triplay así pero les ponían sus rueditas y después las tenían como adorno, todo eso, lo tenían y lo guardaban mucho, mi cuñada tenía muchas cosas que había hecho ella, la (-)...

Otro:_ Ya el otro día vi en Tecate.

AG:_ Sí.

:_ ¿Y qué más les enseñaban en la escuela?

AG:_ Pues de eso que les enseñaban porque iban todo el día al escuela, no era de que nada más en la mañana unos y en la tarde otros como ahora; no, antes iba todo el día al escuela, tenía mucha chanza de aprender mucho más; como le digo ahora yo, aquí no había hasta tercero y cuarto año, entonces ya tenía uno que salir a otra parte, ya fuera Tijuana o a Ensenada o a mi que mi mamá me quería mandar internada a Ensenada, ya que me quiso mandar, como era la más chica, pos no, no quise ir, no me quise separar de mi mamá; entonces el profesor, entonces estaba el profesor Aparicio.

AE:_ Aparicio ¿que?

AG:_ Era el apellido Aparicio ¿Eduardo? No me acuerdo exactamente sus nombres; entonces él me enseñó quinto y sexto, pero yo me quedé a ayudarle después de que salí de la escuela, me quedé a ayudarle a él, porque ya entonces ya había dos profesores, Juanita, la profesora Juanita que no me acuerdo su apellido, estaba ella del grupo de primero y segundo; ya en tercero y cuarto tenía él, el profesor Aparicio; entonces yo me quedé dos años a ayudarle.

:_ ¿En qué escuela estaban?

AG:_ Aquí en la José María Morelos.

SA:_ A usted no le tocó estar en la escuela de...

AG:_ No, a mi no me tocó pero sí me tocó cuando se fundó aquí, yo tenía 6 años.

:_ ¿En qué año? ¿se acuerda?

AG:_ Pues saca la cuenta, porque yo nací en el 28, seis años...

AE:_ 34.

AG:_ En el 34.

:_ Entonces (-) María Morelos en el 34. ¿Cuánto tiempo funcionó allá la escuela de las 4 milpas?

AG:_ Pos no se te decir yo, yo creo que fueron varios años.

Otro:_ El que puede saber es Cipriano.

AG:_ Sí, o la Mimi.

:_ Pero sí la llegó a ver.

AG:_ O sí, no te digo que sí, yo la conocí.

:_ Se asomaba la señora (-)

AG:_ Sí, de chiquita yo me asomaba a ver la escuela y todo lo que tenían y todo, yo me recuerdo.

:_ (-).

Otro:_ Ahí está la higuera.

AG:_ La higuera sí.

Otro:_ (-) no se cómo le llaman aquí.

AG:_ Es el paraíso, da la flor lila.

Otro:_ Todavía existe, todos esos árboles están y un durazno.

AG:_ Sí y ese árbol el paraíso es el que estaba en la casa de don Juan, ahí estaba de don Juan.

Otro:_ (-) está, el nido del (-).

AG:_ Pero eso ha de haber nacido después porque...

Otro:_ No, has de saber que ellos plantaron árboles por ahí, que antes había...

AG:_ Pero los duraznos no duran tantos años.

Otro:_ No, ese árbol yo me acuerdo que nosotros le pasábamos las máquinas, porque mi papá para sembrar los retoños, retoña ese árbol, no se porqué retoña, siempre los tumbamos todos.

AG:_ Pero los árboles, los duraznos no duran muchos años ¿verdad?

Otro:_ Pues no se qué tiene ese árbol pero retoña, lo tumbamos todo, todo.

AG:_ Pues eso es lo que le ha valido, yo creo, la podada.

SA:_ ¿Sí puede describir la escuela de cómo era?

AG:_ Sí, porque era nada más un salón y tenía dos aguas el techo, así nada más, y el salón, la escuela, pues como pintan las escuelitas de rancho, de madera.

:_ ¿color de madera mas o menos?

AG:_ Sí, tenía la madera y luego pues así las hacían que era de 1x12 era la tabla y luego encima donde la unión de las dos tablas llevaban una (-) yo me acuerdo y que la (-) las casas de antes.

Otro:_ Pues básicamente como esto pero aquí llevaba la madera y luego le ponían aquella (-), podemos ir a ver una casa allá, la de Cipriano, la de Las Delicias.

AG:_ La de Las Delicias, sí.

Otro:_ Está igual todavía.

:_ En dibujo señor ¿si pudiera hacer un dibujito?

AG:_ Sí, haber préstame ahorita te lo hago...

:_ Y tenía mesabancos...

Otro:_ Me falló la cámara, yo traigo la cámara y no llegué por el rollo.

AG:_ Ay José. [para la grabación] ...por el lado de Sonora por los años 1928, como en el 28 fue en el año que yo nací, mis papás ya vivían aquí nomás que yo fui a nacer allá a Ensenada; con su familia, su señora Rosario Campoy de Ortiz; sus hijos, Óscar Ortiz Campoy que era el mayor, Sarina y René, Juan Humberto y Armando; el terreno se los regaló el general Rodríguez, el terreno que tienen ahí.

Otro:_ Donde está el (-).

AG:_ Sí, todo ese terreno creo que fueron dos hectáreas que le regaló. También a Cuevas, Carlos Cuevas.

BS:_ ¿En qué año fue eso?

AG:_ Pues ellos llegaron aquí en el 28.

BS: _ Carlos Cuevas.

AG: _ También Cuevas y René Ortiz, no, don Juan Ortiz.

BS: _ ¿Y don Carlos Cuevas qué fue lo que estableció cuando llegó aquí?

AG: _ Hizo sus casas de piedra que están de Popotla, más para allá, de éste lado de Popotla ¿no han visto las casas de piedra que están ahí?

Otro: _ Donde estuvimos ahorita pero que apuntamos así para allá al sur, ahí es donde estamos hablando, (-) Vicente también, donde estaba (-)

BS: _ ¿Y esas casas de piedra nada más habitaciones tenía?

AG: _ Nada más habitaciones, hizo esas casas...

BS: _ Para su familia.

AG: _ Sí, vivía ahí con su esposa, tenía una mujer joven.

BS: _ ¿Y dónde trabajaba él?

AG: _ Él era... pues no se exactamente si era... traía para vender así cosas y eso, porque les tenía mucha amistad con el señor Rodríguez, lo mismo don Juan, don Juan se estableció aquí, el venía de Sonora, don Juan Ortiz. Mira, el Hotel Rosarito.....

Cassette 2/2

AG: _ ... no, no, fue antes, en el 26, esto es lo que no me dejan decir a mi, Hugo Torres ahí en verdad, ¿porqué? Verás...

Otro: _ Por eso es que los traigo yo con las personas de que...

AG: _ Sí, porque si yo voy al grupo de historiadores ahí, no puedo decir cómo se fundó el Hotel Rosarito, no vaya meter la pata ahí.

AE: _ No, no.

AG: _ Pues [Hary Manster] era una compañía y Barbachano, en el año de 1926 mi papá llegó aquí por lo mismo con la compañía esa, él trabajaba con la compañía y era otro nombre, no me acuerdo exactamente cuál es el otro nombre de los otros de la compañía.

Otro: _ ¿No era Moreno y compañía?

AG:_ No, [Dancing] ajá, de Manster si me acuerdo porque se casó con una hija de Marcos Machado; se casó, un hijo de él, del señor, se casó con una hija de ella; que tuvieron a Eva Manster, la que vive del parque para atrás y Dora, que eran sus hijas pero las crió su abuelita, doña Rosa Machado.

Otro:_ No la conozco...

AG:_ ¿No la conoces a Eva Tejeda?

Otro:_ Ah si, doña Eva.

AG:_ Sí, ella es Manser, ella era hija del hijo del Hary Manser.

Otro:_ ¿La mamá de Chucho?

AG:_ Ajá, sí, ella era hija de ellos, de los que vinieron aquí; compraron eso, fue esa compañía engañada porque les dijeron que había... compraron aquí y compraron en El Descanso porque les dijeron que había petróleo y compraron allá también, pero esa compañía se fue, se fueron y entonces fue cuando mi papá se quedó aquí y ya a fundar ahí porque era de los trabajadores, de los contratistas mi papá y un tío mío que venían de Ensenada a trabajar a lo que era el Hotel Rosarito, fueron de los primero trabajadores; pero entonces ya se quedó Barbachano en el Hotel Rosarito cuando se fue la compañía. Yo conocí a la primera esposa de Barbachano, a doña Blanca, después ella murió y se casó con doña María Luisa que era la tía de Hugo Torres.

BS:_ ¿Pero don Barbachano llegó con la compañía Dancing?

AG:_ Ajá, él venía de Tijuana, no se si serían nacidos en Tijuana o de dónde vendrían ellos pero ellos vinieron con la compañía.

BS:_ ¿Y la compañía dejó algún inmueble? ¿Algún edificio?

AG:_ No, puro terreno, y ellos les compraron porque entonces ya todo eso habían agarrado los Crosthwaite, ellos les compraron a los Crosthwaite la compañía; aquí a una hermana de don Eduardo, doña Josefa, le compraron.

Otro:_ El Chacho ¿verdad?

AG:_ No, don Eduardo, el papá del Chacho, el papá de Enrique, a él les compraron la compañía pero era de... seguramente ellos agarraron en diferentes partes cuando llegaron aquí pero doña Josefa compró ahí; yo les digo porque como se quedó mi papá con los terrenos esos, después se los peleaban a mi papá, entonces mi papá no sacó papeles, no registró legítimos, sí pagaba contribuciones pero no registró legítimos sus papeles, entonces... sí tenemos papeles de la propiedad pero el ejido no se nos hizo válido, no le respetó.

Otro:_ Entonces Pepe ya llegó en el 37 que llegó el ejido.

AG:_ Sí, en el 37 que llegó el ejido no le respetaron sus papeles a mi papá.

:_ No le dejaron sus (-).

AG:_ No, no le dejaron mas que cinco metros alrededor de la casa.

:_ ¿Y no se hizo ejidatario?

AG:_ Él no, le dieron... porque él lo que querían pues que le dejaran de su terreno que es ahora donde se hizo la colonia Ejidal y luego para abajo, pero ahí le dieron a otro ejidatario, entonces él pues... él tenía ganado, tenía caballos, tenía implemento de agricultura, todo tenía, entonces él ya no quiso ni estar aquí, le dieron parcela a mi hermano Félix y a Vicente pero a él no, entonces él se fue ahí a donde está la barca, enfrente, que eran los terrenos de don Blas, ese rancho lo abrió mi papá.

Otro:_ Don Blas... Enriques Varela.

AG:_ Don Blas le vendió a Varela, ahí vive Varela.

Otro:_ Ya se murió.

AG:_ ¿Ya se murió el señor Varela?

Otro:_ Hace mucho tiempo.

AG:_ No, fíjate, hasta ahorita voy sabiendo. Y él vendió ahí mi papá a don Blas, pero él abrió esos terrenos y se llevó todas sus cosas para allá, los caballos y todo.

Otro:_ Enfrente de donde estuvimos en el rancho del hermano de él, el rancho que les dije que (-)

AG:_ De Vicente ahí arriba, sí, ahí se fue él ya saliendo del ejido, ahí hizo su rancho él, ahí tenía él, después vendió mi papá ahí muy buenos terrenos, él abrió toda esa tierra porque era muy trabajador y pues qué más les puedo decir, ya cuando llegaron los ejidatarios que se hizo ejido aquí... en ese año cuando llegó los ejidatarios murió doña María Serrano, en ese mismo mes me acuerdo que don Policarpio Machado lo veíamos correr a caballo y todo desesperado y estaba lloviendo bonito porque antes llovía mucho y desesperado y veía él que todos los ejidatarios metiéndose, abriendo brechas por entre las siembras y todo y pues a ellos se les afiguraba el día del juicio.

SA:_ Pero pues ya se les había (-)

AG:_ No, en ellos llegaron, ellos entraron.

BS:_ Ah entonces no hubo comunicación con ellos.

AG:_ No.

Otro:_ Me imagino que no.

AG:_ No, no hubo nada, ellos nomás llegaron, se establecieron en una parte, figúrate, en las caballerizas que tenían mi hermano y la Mimi allá arriba, ahí entraron a las caballerizas, ahí estaban, que era la familia Valdivia, la de acá de la curva, ahí entraron a las caballerizas a vivir ahí y luego (-) también ahí estaba también en las caballerizas, en las de don Poli no se metieron porque tenía lleno, tenía el carro, los carros, las calesas y todo tenían las caballerizas y las vacas ahí las tenían también.

Otro:_ Yo me acuerdo, yo me acuerdo todavía, yo entré ahí al ...

AG:_ Y ahí con la Mimí que estaba más retirada de la caballeriza y estaba más solo, no tenían la caballeriza y entonces ahí fue donde se metieron; pero sí, cuando llegaron los ejidatarios fue en esos mismos fue cuando... mira, que tanto yo me recuerdo exactamente de todo eso porque yo tenía 10 años, porque mi papá tenía sembrado ajo enfrente del Hotel Rosarito, tenía sembrado ajo, ya sazón, bastante, y regaban como te digo porque pusieron la bomba del agua allá abajo y subían el agua para acá para arriba, allá en el puente, allá abajo; y con los tractores y las pizcas abriendo brecha por entre los ajos; luego mi mamá le ayudaba mucho a mi papá a sembrar y eso, tenía ella también su huerto ahí de maíz, tomate y todo eso; venían las señoras de los ejidatarios a recoger, a cosechar el tomate, el elote y todo lo que había sembrado ahí, yo me recuerdo porque yo veía a mi mamá llorando por la ventana; son cosas que no se olvidan nunca, yo las tengo tan presente que llorando en la ventana, mi papá desesperado porque su terreno, sus animales, todo ¿qué iba a hacer?

Otro:_ Es exactamente donde está... por donde entramos para este lado, donde está hablando ella, es todo ese terreno, donde les dije que estaba Benito Hernández, todo eso es donde dices tu que estaba sembrado.

AG:_ Enfrente del Hotel Rosarito, sí, donde viven los Esquivel ahí, donde vivían.

Otro:_ Pero (-) Benito Hernández.

AG:_ No, no, del Hotel Rosarito, de donde estaban los Esquivel para allá, donde estaba Cleofás, donde está la de los camiones, ahí, la terminal de los camiones, toda esa parte de ahí sembraba mi papá y regaba. Pues qué más les puedo platicar, que ya después de que ya se estableció el ejido pues les dieron parcelas y eso a cada quien, después se notificó y se hicieron, fraccionaron, hasta después al mucho tiempo, fue cuando fraccionaron y les dieron sus...

SA:_ Cuando (-) hubo algunas este... sus inquietudes de la gente, dijo algo o únicamente miraban.

AG:_ Nomás miraban, venían enpistolados, el ejido se formó en el año de 1938.

Otro:_ El 37 llegó.

AG:_ Y se estableció en el 38. En el 1938 o 48 tengo aquí en adelante hasta que se construyó que se daba misa ahí... Sí, en el 38 hasta el 48 se dio misa en la casa de mi madre; los organizadores para la iglesia, ésta nueva que hay fue el ingeniero Antonio Madrueño, mi mamá doña Dominga Pedrín de González, don Manuel Barbachano y de ahí ya no apunté más pero ellos eran los principales para (-) la iglesia; el ingeniero Madrueño que era el que tenía la estación de radio aquí, la XERD.

SA:_ Haber platíquenlos de (-).

AG:_ Yo entré a trabajar a la estación de radio a los 14 años, cuando dejé la escuela que estuve ayudándole al profesor dos años, al profesor Aparicio, dejé la escuela y entré a trabajar ahí; yo era bien delgadita, me veía chamaquita a los 14 años, y mi madre me decía porque ella trabajaba también y me decía que pues no me iban a dar trabajo, que porque pues estaba tan chamaca; no pues yo me animé, porque esos dos años en la escuela me sirvieron mucho para desenvolverme y había muchas muchachas grandes, mayor que yo y todo; pues fue a la primera que llamaron, a mi ¿en qué año sería? Pues quítale 14, nací en el 28, tenía 14 años, era 42.

SA:_ ¿Acaba de abrirse la estación o ya estaba (-)?

AG:_ No, ya estaba funcionando, no, apenas se había iniciado ahí la XRB.

SA:_ Entonces fue como de las fundadoras usted.

AG:_ Sí, porque sí acababa de llegar el ingeniero Madrueño.

Otro:_ ¿Y porqué le decían Madueño?

AG:_ Pues no se, yo creo más fácil se nos hacía, Madrueño; sí porque ahora somos de la misma familia porque él se casó con una hermana de mi esposo y tiene familia aquí.

SA:_ Así de que fue la primera que llamaron.

AG:_ Sí y duré 6 años trabajando ahí, 6 años en la XRD.

AE:_ ¿Se acuerda qué pruebas pasaban?

AG:_ Ay pasaban... el único programa en español que pasaban era a las 6:00 de la mañana y lo iniciaban con...

:_ (-)

AG:_ No, lo iniciaban con el artista viejo este que murió.

:_ Pedro Infante.

AG:_ No, Pedro Infante no; Jorge Negrete, ay lo tenía hasta aquí; porque era el programa de la mañana, del turno matutino a las 6:00 de la mañana era la hora que yo entraba a trabajar.

SA:_ Entonces en español, entonces en inglés también.

AG:_ Era puro inglés, no tenía mas que una hora de español, en la mañana hasta la fecha, es la que está en San Antonio.

Otro:_ Le quitaron una letra ¿qué letra le quitaron? Es ahora XEBG o XERD.

AG:_ No, XERB, era la D antes.

Otro:_ ERD ¿ahora es RB?

AG:_ No, no me acuerdo exactamente.

Otro:_ Nomás le quitaron una letra pero casi sigue, es lo que le decía que es la más (-).

AG:_ Pues sí, puro programa en inglés y era compañía americana.

SA:_ ¿En qué trabajaba ahí?

AG:_ Pues era operadora del radio y control, en controles de la música, del anunciador y de todo (-).

SA:_ ¿Y recuerda de algunos trabajadores? Nombre de trabajadores.

AG:_ Oh sí como no, él era el jefe el ingeniero Madueño, el encargado de ahí, de todo, estaba Jorge Wilkins que era operadores de máquinas, ahora es él el encargado, Jorge Wilkins; Mario Borja que ahora trabaja aquí en las carreras de caballos.

:_ (-)

AG:_ Sí pero aquí está... él está encargado aquí, Pepe Salazar eran anunciadores, Mario Borja y Pepe Salazar, de los que... hubo muchos anunciadores que pasaron; Leopoldo Jaques, él era muy buen anunciador, él vino de Ciudad Juárez Leopoldo; Miguel Campa que era operador de las máquinas también y de nosotros las que trabajábamos que era Olivia Esquivel, la esposa de Daniel Esquivel; Irma Aros; Lidia Aros; Mercedes Pérez; María Luisa Inclán y ya después de que fueron trabajando otras y otras que nosotros nos fuimos saliendo, nos fuimos retirando.

Otro:_ ¿Josefina en qué año entró oiga?

AG:_ La comadre como en el 50.

AG:_ Sí como en el 49 o el 50 porque era cuando estaba conmigo, cuando nació Amalia, que estaba como 50 o 51 entró la comadre a trabajar y ya después yo ya me casé, me salí, duré 6 años y después ya fueron otras y otras más como Dora Ruiz, mi ahijada Echavoy y la comadre Josefina, también mi cuñada Leonor, la esposa del ingeniero fue donde ella se casó con el ingeniero y yo con su hermano. Pues qué más puedo decir. De hecho ya les dije de cuando llegaron los ejidatarios y me vine casando con un ejidatario, con un hijo de ejidatario, me vine haciendo ejidataria; no pues ya hasta mis hermanos también y pues estaban los ranchos muy separados, cuando por ejemplo estaba el rancho de allá, el Huacatai, estaba la de don Marcos Machado aquí cerca; luego aquí la de Eduardo y luego ¿cómo se llamaba el papá de..?

Otro:_ Chacho.

AG:_ No, éste era el Chacho, Guayo, el papá de mi madrina Herolinda.

Otro:_ Mañana en la mañana me dijo (-) llamaban, papá de Guayo.

AG:_ El papá de Guillermo, no...

Otro:_ Guillermo es el papá de Memo.

AG:_ El papá de Memo sí, mi padrino y mi madrina Herolinda; ellas también les pueden decir de la escuela de allá de arriba, del cañón, porque ella también fue mi madrina Herolinda; pero su papá el que vivía aquí, y luego estaban... yo les digo las casas que había, que yo me recuerdo que había, con la familia Machado que se distribuyó aquí ¿verdad? Y luego doña Marcos Machado, él se casó con... bueno, dos hermanos, don Policarpio Machado y Marcos Machado se casaron con dos hermanas, Enriqueta Crosthwaite y Dolores Crosthwaite; y doña Enriqueta era la que vivía acá, la mamá de Carolina.

Otro:_ (-) yo tengo un escritorio donde están las (-) donde están todas las (-).

AG:_ Un (-) ¿de cómo?

Otro:_ De Díaz Serrano de Machado.

AG:_ ¿Y eso? ¿cómo vino (-)?

Otro:_ Pues porque arreglamos lo del rancho y (-).

AG:_ ¿Lo del rancho de allá?

Otro:_ (-) Victoria cómo todo, (-)

AG:_ Y esos títulos que estaban en México son porfirianos ¿verdad?

Otro:_ Pero (-).

AG:_ Oh sí como no, con más validez, y esos existen también en Ensenada, porque antes Ensenada...

Otro:_ (-) son títulos originales.

AG:_ Sí, como no. A mi siempre me ha gustado esto de...

Otro:_ Pues yo mas o menos ahora (-) tengo mas o menos una idea de todo ahí, lo que platicaba mi mamá, mi papá casi muy poco platicaba pero la que platicaba era mi mamá porque como ella trabajó con ellos y todo pues me imagino que platicaban algo ¿verdad? Con (-) ella trabajó mucho tiempo.

AG:_ ¿Con quién?

Otro:_ Con doña Heroilda.

AG:_ Con (-) ¿tu mamá?

Otro:_ Mi mamá trabajó (-).

AG:_ No me acuerdo porque estaban chiquitos los muchachos, lo que sí las muchachas si se acuerdan cuando venían al escuela, por ejemplo la hermana mayor de José que es mi comadre, me bautizó una de mis muchachas y que venían acá a la escuela y en la casa calentaban el lonche y mi mamá y yo les calentábamos el lonche a los muchachos, a los hermanos de José, los mayores que provenían de allá del cañón y ya cuando se hizo la escuela aquí, que se fundó la escuela aquí venían de allá del cañón a caballo a la escuela aquí, otro venían en calesa; los de don Juan Machado, los más chicos venían en calesa, dejaban la calesa ahí en la casa, ahí en la chimenea y ya llegaban a la escuela de ahí, y de acá de la cuesta blanca los que venían los seis de donde vivían doña Delfina, hermana de don Policarpio también venían a caballo, muy en ellos a caballo, los seis; pero pues en ese tiempo íbamos todo el día a la escuela, teníamos horas para salir a comer y pues aprendía uno más.

Otro:_ Ocho horas ¿verdad?

AG:_ Sí, ocho horas en la escuela pero en esos tiempos llovía mucho porque como les digo que yo me recuerdo que todo ahí donde está eso, el de la Comercial todo ahí era un... que cuando llovía, que crecía este arrollo, era un solo mar, subía el mar y se veía (-) como un solo mar todo, del Renés para abajo, en el puente ese las olas subían hasta el puente,

aquí cuando después que estaba aquí en la quinta, era la Quinta Humberto, le decían aquí, era una de don Alfredo Alderete, el que hizo primero la Cervecería Tecate...

Otro: _ Era Enrique ¿no?

AG: _ No, Enrique no, era hermano de... Alberto, era don Alberto Alderete el que tenía ahí la Quinta, Humberto porque un hijo del señor Humberto; y tenían los almacenes para allá para abajo porque él sembraba aquí después con los ejidatarios, todo sembraba aquí de cebada, para lo mismo, para la cervecería sembraban y allá tenían los almacenes para abajo, subió el mar y se los tiró todo, todo se los tumbó, eran de adobe y subió el mar y les tiró todos los almacenes y estaban mucho más arriba de donde está ahora la colonia Obrera.

: _ ¿Y desde cuándo señora ya no llueve así?

AG: _ Pues se fueron aminorando las lluvias poco a poco, ya no hemos visto llover como se llovía antes, había veces que hubo años que llovió hasta 15 días seguido sin ver el sol, día y noche, día y noche, tiró el puente de allá y no había dónde pasar; pues yo digo bonito, porque a mi me gustaba mucho que lloviera, pero aquí no llueve que diga uno ¡hay la tromba, el ciclón! Eso verdad, nunca nos ha tocado, si me recuerdo yo ver visto cuando antes que se levantaban así como una tromba, así como un cono donde estaba levantando agua del mar, pero esos pues quien sabe a dónde irían a caer ¿verdad? Pero sí veíamos de allá como le decíamos a la casa que teníamos del (-) porque así se llamaba ahí, porque ahí divisábamos todo Rosarito.

Otro: _ O sea está hablando dónde está La Chimenea.

AG: _ La Chimenea, donde vivíamos ahí.

Otro: _ (-) supuestamente (-) no había casas, no había nada.

AG: _ Sí, no había nada todo esto, pues el Hotel Rosarito, la escuela y para acá ¿qué había? La Quinta Humberto y pues casi era todo, ya para

aquel rancho, este de aquí, el rancho de Chacha. Y luego don David y así, y se veían re lejos los rancho, lejos se veían.

BS: _ Señora, en la época de los 60s ¿cómo fluyó la termoeléctrica y en PEMEX?

AG: _ Pues primero la Termoeléctrica, PEMEX después pero la Termoeléctrica pues fue una novedad para Rosarito, pues por trabajo ¿verdad? Que muchos tenían pero casi más que todas las compañías y todo pues las traen de por allá del interior, yo vengo para la carretera, así es que de aquí, de aquí, pues no había muchos trabajadores, sino que las mismas compañías que traen, que siguen, así que vienen hacer algún trabajo una compañía.

: _ Ya traen sus trabajadores.

AG: _ Ya traen sus trabajadores, y aquí petróleos también.

SA: _ Y esa gente que venía a trabajar ¿ya se quedó aquí?

AG: _ Ya se quedó aquí.

SA: _ Entonces no hubo... o sea... de los mismos (-) Rosarito que trabajaran ahí...

AG: _ Sí hubo, sí, como los Crosthwaite, como Memo Crosthwaite ahí entró a trabajar ¿verdad? Y varios sí entraron a trabajar ahí pero ya como en las oficinas.

SA: _ Pero no fue fuente de trabajo primordial para (-).

AG: _ No.

SA: _ Entonces ¿en qué trabajaban? En los hoteles, en los ejidos, en los...

AG: _ Pues casi mas los que trabajaban eran las tierras, bueno sí como en el Hotel Rosarito que estaban antes como mi hermano, el mayor, entró a trabajara desde muy chico al Hotel Rosarito, yo entré desde que se fundó el hotel, él entró a trabajar ahí y pues eran los establecimientos así nada mas los que aparte de las siembras y eso que había; y después sí la Termo.

:_ ¿Y PEMEX?

AG:_ Eso después, no hace mucho que se fundó PEMEX.

BS:_ ¿Y en ecología cómo ha afectado al mar la compañía?

AG:_ Pues ahorita el mar aquí no está muy contaminado, ahorita aquí no pero... pues dicen los pescadores que sí porque como ellos saben mas o menos, los pescadores, por las aguas, las aguas negras que van a dar al mar pero todavía no está muy contaminada la playa aquí.

BS:_ ¿Y a qué atribuye que fueron disminuyendo todo lo que se pescaba?

AG:_ Pues tanto pescador.....

Lado B

AG:_ ...sí se va retirando porque pues antes había mucho aquí, simplemente el abulón aquí lo sacaban mucho, mi papá, mi papá era muy amante de ir al mar y traer langosta, abulón y le digo que a mi la langosta no me llama mucho la atención porque comimos tanta; igual que el abulón.

Otro:_ Mis chamacos no conocen el abulón.

AG:_ ¿A poco?

:_ ¿Y desde qué tiempo ya no se saca como antes? ¿qué pasó?

AG:_ Pues no, precisamente muchos, muchos años no, porque verás, hará como unos... ay siempre, yo creo que como unos 30 años que ya se comenzó a extinguir.

:_ En los 60s.

AG:_ Sí mas o menos, como unos 30 años que se comenzó a extinguir todo eso, porque mi esposo y mis hermanos, Vicente y todos sacaban mucho abulón.

Otro:_ Hacían chorizo.

AG:_ Sí, molíamos el abulón y hacíamos chorizo de abulón porque sacaban mucho, mucho abulón y langosta no tanta, la langosta ya se

había extinguido, pero mi papá la sacaba con una zisga ¿sí sabes lo que es una zisga verdad? Es una... así mira, tiene así.. como una lanza y al final ensartaba, ni se mojaba, se iba a la playa aquí, ni se mojaba, en donde hay algunas, tu sabes las piedras así y entra el mar así, ahí era donde se venía la ola y ellas se veían que pasaban ¿verdad? Era como mi papá las ensartaba; traía cantidad de langostas y langostones grandototes, pues te digo que nosotros decir ay que nos llame la atención la langosta no, ni el abulón.

BS: _ Y no era una... mucha actividad o sea... muchos se dedicaban a pescadores de aquí ¿o no?

AG: _ Antes no, antes no, eran más los barcos de Ensenada, los que salían a pescar, los atuneros y eso con más (-) pero no, aquí no había mucha pesca.

: _ ¿Y la mayoría de la gente de Rosarito en qué trabajaba? Como en los 60s.

AG: _ En los 60 ya, pues en los hoteles y eso porque... y en la agricultura porque era el ejido, tenían que sembrar, tenían que trabajar ¿verdad? Sembrar las tierras, entonces era cuando él pescaba, entonces era cuando sembraban las parcelas, las tierras y también después... ah pues estaba también don Jesús González que también vino con una compañía a sembrar el tomate aquí donde está la Termo, todavía no se iniciaba lo de la Termo, cuando sembraba ya don Jesús y sembraba mucho tomate, ejote, bueno, de todo, de todo sembraba aquí en el (-) que le dicen para lado de la Termo; ahí también había mucha fuente de trabajo, con don Jesús, muchos trabajadores; y él distribuía el tomate tanto para Estados Unidos como para acá para México, porque en una ida que dimos nosotros como en el 70 para Oaxaca, allá encontramos tomate de don Jesús González en Oaxaca.

: _ ¿Hasta allá?

AG:_ Hasta allá, sí; distribuía mucho, sembraba mucho, mucho tomate.

Otro:_ Fue uno de los primeros productores del primer lugar.

AG:_ Sí, en el tomate.

Otro:_ En México, en todo el mundo.

AG:_ Sí, todo México. Por eso te digo que nosotros hasta allá encontramos el tomate de don Jesús González; y duró muchos años, hasta hace poco que se terminó todo, bueno, cuando él murió ¿qué tantos años hará que murió? ¿siete, ocho años?

Otro:_ Por ahí, posiblemente.

SA:_ ¿Cuándo podremos venir para las fotos?

AG:_ Nomás que traigan ustedes... ¿para sacarlas verdad?

SA:_ ¿Usted se encuentra aquí todo el día o alguna hora especial?

AE:_ Son como... en cinco minutos las tenemos, es un trabajo bien sencillo, bien rápido.

AG:_ Pues me pueden hablar por teléfono.

BS:_ Señora y de los centros turísticos ¿desde cuándo empiezan a aparecer?

AG:_ Pues el Hotel Rosarito ¿en qué año te dije?

BS:_ Pero los... mas bien los campos, los centros (-).

AG:_ Ah los... el Rene's.

:_ (-)

AG:_ Sí, el del Rene's fue el primero, pero antes tenía unas casitas nada mas que rentaba, ya después hizo el campo de trailers ¿verdad? Pues el de ahí del mañana pues (-) también... de los (-).

Otro:_ Les decía ella como del 60 para acá, cuando se abrió la autopista es cuando ya se incrementaron más centros turísticos, porque antes no había nada de eso. Por ejemplo esa información la puede sacar con exactitud por ejemplo (-) te puede dar esa información.

AE:_ ¿Vive todavía el hijo de (-)?

AG:_ Sí.

Otro:_ El hijo... bueno... pero de la edad mía.

AG:_ Sí, Renesito que le decimos.

AE:_ ¿Fue la primera Sociedad Mutualista?

AG:_ La primera Sociedad Mutualista de aquí de Rosarito.

AE:_ ¿Y sus fundadores quiénes fueron?

AG:_ Pues mira, éramos 24, la primer presidenta que tuvimos de la sociedad fue Esther Murillo de Cordero y la secretaria Juanita Crosthwaite; la tesorera Dolores ¿quién fue la tesorera Dios mío? No me acuerdo exactamente; yo soy la que leo el acta constitutiva y no recuerdo.

:_ ¿Cuál era el objetivo primordial por el cual se organizaron?

AG:_ Pues no había ninguna sociedad que nos uniera, esta sociedad es nada mas para ayuda mutua, no es para beneficencia pública, no, como otros grupos que se forman, como los Leones y todo eso; ésta es para ayuda mutua, para uno mismo; ahora ya la sociedad si ha empezado a aportar así, cuando nos piden para alguna ayuda sí aportamos porque ya mas o menos estamos mas solventes ¿verdad? Monetariamente, ya tenemos nuestro salón, ya lo arreglamos, quedó bien bonito y pues ya cumplimos nuestros 25 años, tenemos 27 años de fundada la sociedad, yo ya estoy jubilada, ya soy mutualista distinguida, y así de las fundadoras pues ya han desaparecido; casi la mayoría, ya ahorita de las fundadoras no quedamos mas que unas 4 o 5.

AE:_ ¿Cuál es el nombre completo de la sociedad?

AG:_ Sociedad Femenil Mutualista.

AE:_ Aparte de esta (-) ¿hay otras más?

AG:_ Está la de los señores también [paran la grabación]