



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS



ARCHIVO DE LA PALABRA

PROYECTO DE HISTORIA ORAL

HISTORIA DE TECATE

ENTREVISTA A

ELISEO "EL CHARRO" GÓMEZ LÓPEZ

PHO-8-84

TECATE, BAJA CALIFORNIA

SIN FECHA

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS UABC
INSTITUTO DE CULTURA DE BAJA CALIFORNIA
ARCHIVO DE LA PALABRA
PROYECTO DE HISTORIA ORAL;
HISTORIA DE TECATE

ELISEO GÓMEZ LÓPEZ "EL CHARRO"

PHO/8/62

TECATE, B.C.

Entrevista a: Eliseo Gómez "EL CHARRO"

Mi nombre completo es Eliseo Gómez López, nací el 14 de junio de 1931 en Tepatitlán Jalisco, tierra de hombres valientes y de mujeres guapas, mi familia siempre fue de campo, yo solo estude la primaria, un día vi como hacían el lazo y yo solito lo empecé a practicar, entonces me pusieron un profesor y ya como en 3-4 años, ya andaba yo de gira como charro por la república, mi hermano se llama Leopoldo Gómez, entonces entre los años 41 y 42, entre a una competencia y gane mi primer trofeo, en 1945 compito por el charro completo profesional a mis 14 años, entonces fue tanta la admiración que una empresa de caracas Venezuela nos contrata, en donde nos quedamos por 3 años, ya llegando a México primero llegue a Guadalajara, tuve mi primera novillada el 12 de octubre, les guste tanto que me llamaron para torear en la ciudad de México, cuando llegue a México conocí al Dr. Gaona que fue quien me puso "el charro", el primer año estuve en 10 novilladas y para el siguiente año estaba yo toreando en Juárez, pero me hablaron que me regresara a México, porque iba a torear para el rey de etiofia.

Yo llegue a Mexicali el 2 de mayo, junto con la familia santana, pero yo no aguantaba el clima, entonces el tío de mi esposa el señor don Francisco Salcedo organiza una fiesta, el día 15 de abril de 1956, ahí yo conozco a mi queridísima mujer, yo nada mas tuve 2 novias, pero la primera al final no se quiso casar conmigo, entonces en cuanto termine mi relación con esta muchacha me invitan a la fiesta de don Francisco, entonces ya que conocí a mi esposa la invite a bailar y duramos toda la noche, ella pensó que ya no la vería pero no, al día siguiente ya me tenía en su puerta, nos empezamos a ver desde el 16 de abril y al año nos casamos por el civil, y el 14 de junio me casaron con la mujer más hermosa en 1957, nos casamos en Guadalajara.

Yo a Mexicali llegue con 4 hijos en el 64, pero decidimos venirnos a Tecate por el clima, cuando yo llego empiezo vendiendo lotes, en ese entonces en Tecate solo había unos 8,000 habitantes, era un pueblo muy agradable a mí me encantaba muchísimo, empezamos a adaptarnos al clima, a Mexicali llegue en avión y a Tecate me vine en una camioneta que me regalaron, la familia santana tuvo algunos problemas económicos pero yo les ayude en lo que pude, a mí me hablaron que en la feria de san diego fuera a trabajar de charro y torero, acepte, fue durante 6 meses por 150 dólares por día, yo estaba comprando mi casa con pagos mensuales, pero muere la dueña y el hijo me la quiere quitar regresándome lo que yo ya había pagado pero yo no quería, un día en san José california, me fui a florear la sogá y un señor me regala un añillo, cuando lo voy a evaluar, 12500 dólares, yo me fui a Mexicali con mi amigo el Sr. Gallego, le cuanto que estoy perdiendo mi casa y me hace un cheque con los 7500 dólares que necesitaba, pero le dije que mejor le vendía el anillo, acepto y me hizo un cheque por 10500 dólares, así se salve mi casa, tuve otros trabajitos, pero no toreando, dure como 8 años sin torear, pero en 1970 gane en un festival, entonces en mi última corrida para retirarme gane un millón de pesos, que decidí meter al banco, pero dure como 11 años dando clases de charreadas en Mexicali, y ya después dure 6 años en Tijuana en otra escuela de toreros, también daba clases de baile en rancho la puerta diariamente por el año 68.

Un día floreado la sogá, me contrataron por un año para que recorriera todo estados unidos, lo que si recuerdo, es que los americanos me hacían muchas groserías por ser mexicano, entonces tuve que esforzarme por aprender algo de inglés, un día me canse y dije me voy, pero me dijeron, no mi artista no se va, a lo que llamo a todos y les dijo que me dejaran en paz, cuando termine mi contrato regrese a Tecate, mi jefe me mando el contrato del siguiente año pero lo rechace sino me daba 100 dólares por show y aceptaron, así dure 3 años.

Los santana me hablaron que me ocupaban porque Milton gano como gobernador, te ocupamos en el desarrollo integral de la familia me dijeron, así deje de trabajar en EE.UU., con los santana dure 6 años, dimos 5 festivales y todo fue un exitazo.

En la plaza de toros de Mexicali como era de madera la mandaron quemar, y pusieron una por el cety, en Mexicali toree 5 tardes de novillero y 1 de matón de toros, ya luego mi despedida y varios festivales.

Mi padre siempre me decía, cuida más un amigo que 1000 pesos en la bolsa y como tenía razón, como quería yo a mi padre, yo quiero mucho a mi familia, yo trabaje muchos años en valle de Guadalupe, resulta que yo tenía un cheque para que yo cobrara pero yo no sabía, en Tecate solo había una calle a pavimentada que era por donde entraban los camiones, todos regaban por las mañanas una cosa hermosísima, todos nos saludábamos, si había una carne asada te invitaban a echarte un taquito, se convivía mucho entre familias, cuando yo llegue estaba la capilla, que esta, el servicio social, el campo el Eufrasio santana, y también el cementerio, los regalo la familia santana.

Yo debute en Mexicali, que es el mejor triunfo que he tenido yo, estuve con otros dos toreros, el primer toro los cuerna a los dos, entonces yo me quedo con los 6 nodillos, corto 7 orejas y 6 rabos, el señor santana queda encantado, le guste tanto que consiguió que firmara mi alternativa en Mexicali, como yo me iba en camión el señor santana me regalo mi primera camioneta en 1954, yo tuve una cuadrilla toda mi vida, pero ya que me vine para acá, cada quien tomo para su lado, pero cuando yo reaparecí todos se regresaron conmigo, me acuerdo que esta la artista Monroy que estaba haciendo unas escenas de películas aquí en Tijuana, entonces me habla a mí la empresa de toros y me dicen no sabes quién está aquí, esta don Roberto de la Madrid, que era presidente de la sociedad de charros regionales de Tijuana, que yo trabaje con el los 6 años que él estuvo de gobernador, mi primer toro se lo brindo a él y ya al siguiente me invita un desayuno en su casa, la artista Monroy me regalo un anillo, pero como era de mujer yo lo mande hacer de hombre, pero yo lo dejo en un buro y ya no lo encontré.

El proceso de calafia me toca porque yo trabajaba para el gobierno de Milton Castellanos, Quique santana me habla, me dice vente para que organices el aspecto técnico de la plaza, el movimiento taurino, ciertas cosas que no salen, costo mucho dinero pero resulto una plaza preciosa, el gobernador Milton ayudo mucho a las empresas fue muy querido por el pueblo, yo termine siendo el gerente de la plaza, y para dar a conocer la plaza dimos 2 corridas de toros, yo la organice toda y le dije que si ocurría algo malo que me echaba toda la culpa. Pero todo fue un éxito y así la plaza se fue para arriba.

Yo siempre pensaba en el pobre, es muy importante no quitarles a los pobres porque luego no pueden pagar, y nos quedamos sin público, los empresarios ya nunca piensan en el pobre por eso se van para abajo en las empresas, yo prefiero cobrar 30 que 70 pesos la entrada, así tener unos 2000 de 30 que unos 4 de 70, tienes que adaptarte a la situación económica, cuando yo entro a la plaza que ya estaba avanzada, veo los primeros errores, como el palco que eran como dos metros, no se miraba nada, ya yo le hablo a Milton y le digo esta si es tu bronca, tienen que tirar esto y hacerlo para una persona normal, también otra cosa que vi fue que estaban colando en los corrales como si fuera establo, lo bueno es que yo lo alcance a detener, porque los toros llegan cansados y se echan en la tierra, la barrera y la contrabarrera donde se sienta la gente solamente tenía una diferencia de 45 cm, un toro brinca y cae arriba del público, gracias a mi pusieron unos cables para que detuvieran a los toros, un toro brinco pero lo detuvo un cable, de milagro no mato a la hija de qui que santana, entonces qui que santana me dijo que bueno que te hablamos como nos has ayudado, trabajando todo eso, me quede como gerente en la plaza durante 5 años.

Yo cuando llegue a Tecate ya estaba la presidencia, con el primer presidente que fue don Eufasio, otro gran presidente fue Arturo guerra flores que puso un jardín, todos mis hijos estudiaron en la escuela Salvatierra, a todos también les di carrera gracias a dios, pero tuvieron que terminar sus estudios en Guadalajara y Tijuana, me toco participar en la romería de verano dure 11 años como presidente de patronato, y la feria de Tecate en marcha estuve ayudando 3 años en agricultura y ganadería, que era lo que yo pedía. Ahora se ha puesto muy fea la feria. Yo di le idea de empezar la pamplonada aquí en Tecate, presente el proyecto, me la quisieron ganar, pero si me ganaron la primera y me enoje tanto, yo le presente el proyecto a Manuel Jasso, pero era un proyecto muy bueno, duraba 3 días, así tipo Sevilla, algo grande, ya que dicen que lo caro es lo barato, pero resulta que mi amigo qui que santana me habla para felicitarme, por la pamplonada, nomás que a mí no me habían avisado, así que yo arranco a preguntar por mi proyecto, estuvo muy suave y dicen que fue un exitazo económico, pero hubo muchas anomalías. Una de las cosas que no gustaron, fue que la cerveza que en ese entonces costaba unos 5 pesos, las estaban vendiendo a 15 pesos, la gente se quejó de que les estaban robando, pero los americanos que venían para el próximo año traían su propia cerveza, pero se las empezaron a quitar y dejaron de venir, entonces empezaron a venir a la pamplonada los borrachos, los que se encueraban, echaron por la borda algo que fuera sido maravilloso, luego tampoco hicieron cerrar a los comercios, por lo que estaban haciéndolos quebrar, pudiendo hacerlos participar. Pero como fue un exitazo la pamplonada todos se adjudicaron la pamplonada, pero yo quería que me dieran mi sitio y que lo hicieran público, que es mi feria la pamplonada.

Yo ya había pensado en cómo mejorar la pamplonada, pero no nos quisieron ayudar porque eran de distinto partido político, yo pienso que la amistad y la política, cada una son diferentes cosas, yo votaba por el pri, pero deje de votar, sabes desde cuándo, desde que mataron a Colosio, a mí me toco andar con él en su campaña, andaba vestido de charro cuando lo mataron, como llore ese día. Lo mataron porque cometió un error muy grande, que fue decir que había un país muerto de hambre y necesidad de justicia, que él lo iba a sacar adelante. Él pudo haber salvado a México.

A mi si me gusto Fox de presidente, pero cometió un error que andando de campaña te acercabas y te sacaban a patadas. Una vez lo vi, le di la mano y le dije, yo soy priista pero voy a votar por usted porque yo veo que usted va ayudar a México. Pero pudo haber sido mejor presidente. Sabe lo que dijo el presidente de Juárez, charro yo ya acepto a la mafia porque no quiero que me maten a la gente, que hagan lo que quieran pero que dejen en paz mi estado. Porque para acabar con la mafia no se puede, ni aquí en Tecate se acaba, hay balaceras y todo eso. A mí me han tocado dos balaceras en Tijuana de las que tenemos que aventarnos en el suelo y yo digo que es esto, México ya está perdido. Donde esta ese México libre donde venían gringos a gastar su lana, yo saque mi pasaporte en nogales, como me lo saco un empresario de un día para otro me lo dieron, yo cuando llego a Tecate ya tenía la facilidad de ir a EE.UU., me toco que me contrataran para ir a disneylandia y a knotsberryfarm, como charro, cuando tuve mucha falta de dinero y no encontraba trabajo me puse a vender queso, me encontré con uno de los Fimbres y como soy muy querido por ellos me dijo póngame 100 quesos en cada calimax, pero así dure unos 4-5 meses, también vendimos madera que se la vendíamos a don pepe perreta, porque uno tiene que echarle ganas, nada de que dios me ayuda, a trabajar, y más con la familia porque teníamos que pagar el estudio, no era muy caro pero teníamos que pagar.

Yo y mi señora ya no nos regresaríamos a nuestro pueblo, como dice ella, nosotros ya dejamos nuestras raíces allá, pero ya hicimos las de aquí, entonces yo ya no me voy de aquí. Ya nos adaptamos al clima y todo, mi señora tiene 25 años de catequista, y yo 30 años de pediche, porque yo pido para la romería, como Mexicali que nos regalan dinero, fruta, y regalos, la empacadora de rosarito que es de los Fimbres nos regalas carnes frías, la lechera jersey me regala 30 kilos de crema, leche, también 6 quesos, la iglesia sabiéndola manejar es muy bonita, a mi desde pequeño me inculcaron el catolicismo. Mi doctor fue el Dr. Arturo guerra Flores un hombre sensacional, el me atendió desde que llegue, de deportes me acuerdo que se jugaba el beisbol, yo fui futbolista, pero lo que a mi gustaba promover era la charrería.

La cervecería y rancho la puerta eran las empresas que más trabajo daban, también estaba la nacional cafetalera, también habían dos tres tiendas que era el mercado de pinto, una tienda de ropa, ya había funeraria. Me toco doblar a dos artistas, montando a caballo, floreando con la soga y ya yo me salía por abajo, me pagaban unos 200 dolaritos, también me toco salir en los laureles yo doblo a Toño Aguilar en unas escenas, y también en la de moro de juntas.

Fui pocas veces a las carreras de caballos, yo era más de charreadas y de toreadas, vivir en Tecate ha sido una experiencia muy bonita, que lo que uno siembra para dejar algo al futuro, que el gobierno debería dar más apoyo a los deportes, yo lo que tengo ahorita es una escuela de charrería, lo practican aquí mismo en mi casa, yo había pedido apoyo al gobierno pero no me lo dieron, lo que hice una vez fue la primera escaramuza de charros como por el 67, y eso lleva unos 7-8 meses, pero todos los días practicábamos, así que yo en 2 meses yo las presente. Yo llegue a un pueblo y ahora ya es una ciudad, yo la vi crecer.