



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA**  
**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS**



**ARCHIVO DE LA PALABRA**

**PROYECTO DE HISTORIA ORAL**

**COLONIAS DE TIJUANA**

**ENTREVISTA A**

**DOLORES AMESCUA**

**POR**

**MANUEL SERVIN ZENTENO**

**PHO-10-26**

**TIJUANA**

**ABRIL 6 Y MAYO 22,1998**

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTORICAS UABC  
*ARCHIVO DE LA PALABRA*  
PROYECTO DE HISTORIA ORAL:  
DESARROLLO URBANO Y SOCIAL DE LA COLONIA CASTILLO

SRA. DOLORES AMESCUA  
ENTREVISTADOR MANUEL SERVIN ZENTENO  
PRIMERA ENTREVISTA  
PHO-E/7/1(1)

TIJUANA B. C. 1998

## COMENTARIO HISTORIADOR HISTORIADOR

Número de sesiones: 1 de 2

Fecha de realización: 6 de abril de 1998

Nuestra informante tiene la edad de 88 años y se encuentra en un estado físico estable, no aparenta ninguna enfermedad ni física ni psicológica. A su edad aun no aparecen lagunas mentales. Su lenguaje es coloquial y suele repetir varias veces lo que dice con el unico fin de recalcar o afirmar lo dicho anteriormente. La señora tiene cierta fluidez y constantemente se reía, pocas veces guardaba silencio durante un tiempo considerable.

Su casa es de madera y concreto, cuenta con un pequeño patio enfrente y otro detrás. Cuenta con dos niveles. A un costado de la casa tienen una tiendita de abarrotes, la cual es atendida por sus hijas. Nuestra informante es viuda, razón por la cual viven dos hijas con ella, la mayor es casada y tiene varios hijos.

Esta sesión se realizó en la recamara de nuestra informante en donde había poco ruido. La señora desde un principio se mostró con ánimos de colaborar y de proporcionar información. En ningún momento se mostró triste o aburrida.

La sesión fue interrumpida debido a que la señora, como es enfermera, debía inyectar a un enfermo. En la sesión se abordaron temas relacionados con las familias más antiguas de las colonias, de las fiestas religiosas, los paseos, de los subterráneos, de su trabajo y de la aduana. Lo más sobresaliente puede ser el teme de la aduana y el de los subterráneos.

## COMENTARIO HISTORIADOR HISTORIADOR

Número de sesiones: 2 de 2

Fecha de realización: 22 de mayo de 1998

Esta segunda sesión se realizó prácticamente bajo las mismas condiciones. Lo único que vario fue que esta vez no se efectuó en su recamar sino en la sala cerca de la puerta de entrada, por lo que se escucha demasiado ruido de la calle. El estado de animo de la señora era el mismo. Solamente se arrojó más información de los mismos temas. Al final añadió un tema relacionado con las leyendas del panteón Mpal. Número 1.

## **PROYECTO DE HISTORIA HORAL:**

### **Desarrollo urbano y social de la colonia Castillo.**

Primera entrevista a la Sra. Dolores Amescua

Lugar: Realizada en su casa, Tijuana B.C.

Fecha: El 6 de abril de 1998, por Manuel Servín Zenteno

Transcripción: Manuel Servín Zenteno

Cassette: 1/1

MS:\_ He, nos encontramos en la casa de la señora Dolores Amescua quien nos ha facilitado una entrevista para conocer más acerca de la colonia Castillo en la década de los cuarenta. He, su casa está ubicada en la calle Carranza 6420. He, la fecha de hoy es 6 de abril de 1998. Mi nombre es Manuel Servín Zenteno.

He, bueno este, estamos realizando esta entrevista por medio del Taller de Historia Oral de la Escuela de Humanidades de la Universidad. El propósito es, este, formar un Archivo de la Palabra y rescatar la información de las personas más antiguas de las colonias. Este, esta información estará en el archivo y, este, para su consulta y su posible publicación. He, estaría usted de acuerdo en que se publicara la información que nos va a recabar.

DA:\_ Pues sí como no

MS:\_ ¿Sí?

DA:\_ Sí

MS:\_ Okey.

DA:\_ Bueno, lo poco que... (he) que sé yo verdad

MS:\_ Si

DA:\_ Porque hay personas como te digo de años mas atrás. Otros que ya nacieron aquí, porque yo no nací aquí. De los que ya nacieron posiblemente ellos te den más información.

MS:\_ Este, bueno, he ¿dónde nació usted?

DA:\_ En Colima

MS:\_ Colima.

DA:\_ Col.

MS:\_ ¿Colima Col.?

DA:\_ Colima Colima, sí

MS:\_ He, ¿Cuándo llegó a Tijuana usted?

DA:\_ En el... cuarenta y dos, por ahí así, en el cuarenta y dos.

MS:\_ Este, ¿qué esperaba más o menos cuando usted llegó a Tijuana?

DA:\_ Esperaba ver una ciudad. Y cuál fue mi sorpresa que vi un ranchito. Porque... precisamente no venía directamente del estado de Colima, yo venía de Aguascalientes. Así es que pues para mí... no podía na... no podía ni caminar tuve que comprare zapatos bajitos porque no había banquetas. No estaba pavimentado. Así es que para mi asta era un problema caminar en las calles. Nomás unas cuantas calles que había en el centro, unas... pavimentadas que era la avenida Revolución hasta por ahí como la tres B. Bueno era muy poquito lo que había pavimentado. Así que, para mí era hasta un problema decía: "*dios mío pos' cómo llegué yo a este rancho, dónde voy a trabajar*". Yo no podía... hacerme a la idea de que había venido a una ciudad. Porque aquí vivía mi padre, aquí vivía mi papá. [—] Ellos... ellos posiblemente podían verte dado hasta mas informes no.

MS:\_ Este, y ¿A qué se dedicaba cuando llegó usted aquí a Tijuana?

DA:\_ A... trabajar en la... en sanatorios o de enfermera en lo que podía. Como estudié obstetricia. Entonces, pues, me ví en la necesidad de atender *partos*! Nomás que en los partos había otra señora que también se llamaba Paula, era, también partera. Entonces nos tocaba atender a las personas en las colonias!. Una casita aquí y otra allá que me daba miedo. Personas muy *humildes*, no es como hoy, ¡no!, muy humilde que vivía la gente antes. Nomás de un corazón precioso, porque dormía uno hasta

con las puertas abiertas, sí (sí) sí de un corazón precioso. Este, la... la gente era *demasiado humilde* porque se ganaba muy poquito. Fíjate cuando empezó a trabajar mi esposo aquí, porque él llegó antes que yo, ganaba cincuenta centavos; primero dos pesos plata. Y le daban, trabajaba en una... en en el rastro. Le daban los dos pesos plata, y le daban todos los hígados o lo que podían para que se ayudara. Después fue a trabajar al Agua Caliente. Eh, y... ¡pues yo esperaba algo bonito de Tijuana! y me ví en la... necesidad de quedarme porque yo decía ¡hay dios mío!... como me voy a, aquí estaba mi papa y aquí lo enterramos, decía cómo va hacer posible que yo me quede en este rancho (Je, je, je). ¡Para mí era imposible!. Porque era de la ciudad me fui a otras ciudades y, y luego me vendo para acá con mi padre y voy viendo que era un rancho. En esto de aquí, había establos. No creas que estaba esta casita ¡no!, ¡no!, había establos ves. Había establos vivía la, la rusa, el Dr. Rigo, el, los aaa..., la familia Soler, los Gómez... Castillo por éso le nombran la colonia Castillo porque había varias familias Castillo, aunque no eran parientes. El señor don Lupe Castillo, acá... los otros señor Castillo. Así es de que, pues tal vez por eso le pusieron, este, colonia Castillo por que había dos familias. La familia Gómez, también de las personas, los Ruiz, residentes también de aquí... así que.

MS:\_ ¿Todas estas familias eran, este, originarias de aquí?

DA:\_ Sí de aquí, de aquí.

MS:\_ ¿Cuál era la familia con más antigüedad?

DA:\_ Pues a... e, la la más antigüedad era la señora esta, no es que no recuerdo su nombre, era una rusa. Sí estaban, bueno como que eran ya propios, propios ya. Como. Se sentían como propietarios, mejor de sus terrenos. Los Soler.

MS:\_ Y, este, ¿Cómo fue que llegó usted aquí a la colonia?

DA:\_ A porque llegué aquí con mi papá.

MS:\_ ¿Su papá?

DA:\_ Yo vivía en la... calle Independencia, aquí al dar vuelta. No me vine aquí directamente, no, en la calle Independencia.

MS:\_ Y ¿Qué impresión tuvo cuando llegó aquí a la colonia?

DA:\_ Muy triste en que me ví, [---] dije: "*cómo es posible que me haya venido de una ciudad a un rancho*". Y no había más que tres sanatorios, que era, que era; había médicos de allá del Agua Caliente porque ya estaba el Hipódromo también. Entonces cuando empezaron a jugar ahí en la casa de juego, la carrera de caballos. Entonces ahí empezó a trabajar también mi esposo. Todavía no me casaba con el pero ahí trabajaba antes. Entonces, este, yo trabajé de en un sanatorio... que era, era... del Doctor Campillo...

MS:\_ Y, este ¿Cuando llegó aquí a la colonia con cuántos servicios públicos contaba más o menos?

DA:\_ Nada ni con agua.

MS:\_ Luz.

DA:\_ Sí nomás luz, nomás ponle luz.

MS:\_ ¿Luz?

DA:\_ Nada mas luz

MS:\_ Y, este...

DA:\_ No está por ahí mi contrato (je) pero creo que era el como el ciento y tantos. Sí. O el once o el diez por ahí, no todos tenían luz (este). No había gas. Teníamos estufas de petróleo. No había gas. No contábamos con estos servicios (y cómo). No había gas.

MS:\_ Y ¿Cómo fue que se, que se decidió por, se dedico a la enfermería?

DA:\_ Por que ese es mi oficio, eso estudie y eso...

MS:\_ Y me contaba usted que de las col... de las de las, este, de las familias que estaban aquí, este, se conocían unas a otras.

DA:\_ Sí, sí como no.

MS:\_ Eh, y cuando llego aquí a la colonia ¿Qué fue lo primero que hizo usted?

DA:\_ ...Bueno depende. Buscar trabajo lo primero, buscar trabajo.

MS:\_ Este, y ¿Dónde consiguió su primer trabajo?

DA:\_ Como estaba ocupado, todo el... pues eran tres sanatorios para tanta enfermedad no había verdad, todo el que iba llegando. Entonces un señor me dijo, una señora la precisamente la familia Castillo me dijo: "sabes de que ahí esta un señor que busca una ayudante de cocinera, cómo ves". ¡Pues yo dije voy a ir!. Aunque el señor me hizo el favor de decirme ésto se hace, ésto y ésto y ésto se hace porque yo no sabía que es lo que era una "galopina", así lo nombra galopina. Pues tuve yo que, pero fueron poquitos meses por que ya hubo una bacante y me acomode.

MS:\_ Y ¿Qué puesto ocupó en su primer trabajo?

DA:\_ Ah en la administración del sanatorio.

MS:\_ ¿En la administración?

DA:\_ Si, si porque no había de enfermera.

MS:\_ ¿Cómo desempeñaba ese trabajo?

DA:\_ pues bien, porque me gusto, ya yo sabía algo.

MS:\_ ¿En qué consistía más o menos?

DA:\_ En... llevar, pasar... a los médicos, cuando tenían operaciones, comprar o pagar las medicinas. En... llevar el gasto, administrar bien lo que entraba, lo que salía... Bueno lo que es una administración.

MS:\_ ¿Cuántas personas mas trabajaban con usted ahí en el sanatorio?

DA:\_ Estaba, trabajaba el Doctor Campillo, el Doctor Martínez de Alba... yo creo ya ni vive el Doctor Martínez de Alba ya estaba grande, Martínez de Alba; el anestesista era... el Doctor Hernández, el Doctor Olivas ora tiene su sanatorio muy grande... ahí... donde esta la funeraria San José pa[-] esta un edificio ahí [-] ándele, ándele, él... Cuem Bal, Cuem Blancarte, el hermano de éste. Fue su primer laboratorio de Cuem Blancarte. Ey, trabajábamos también con él, porque ya después dejé la administración y, yo quería un turno porque estaba muy cansada. Entonces, este, él después se independizó, y ya pues ya cuando murió se quedó su hermano.

MS:\_ Y...

DA:\_ Cuen Blancarte

MS:\_ ¿Eran todas las personas?

DA:\_ Si, no, y estaba el radiólogo, se llamaba José... hay no me acuerdo de José (Okey).

MS:\_ Y ¿Cómo con convivían ustedes?

DA:\_ No, muy agusto muy como una familia, como una familia. No es como ahora, verdad. Es muy diferente porque yo veo que, nos tratábamos bien, nos tratábamos bien todos. Porque como no teníamos seguro pues nos tratábamos bien. Si algo se me ofrecía, porque una vez se me accidentó una niña de se le fracturo la la clavícula y el especialista me la atendió y no me cobraron ni un centavo. Lo mismo de la botica Sher, porque ya estaba la botica Sher, de ahí me mandaron todo lo que yo necesitaba el señor de la botica Scher.

MS:\_ Este, ¿Cuánto le pagaban a usted?

DA:\_ Setenta y cinco centavos. Después subieron a diez dólares por semana.

MS:\_ Le pagaban en dólares ¿verdad?

DA:\_ En dólar porque no, no aquí no funcionaba la plata.

MS:\_ Eh, y ¿Qué tipo de personas asistían a su trabajo, ósea, qué tipo de personas eran las que llegaban al sanatorio?

DA:\_ De todo, de todo. Tu sabes [-] esta en sanatorio [-] de todo. Era. También la tenía a su como, él atendía... a varias compañías les hacía el servicio para los trabajadores, eso también.

MS:\_ Y, este, ¿Cuáles eran las enfermedades o problemas que más frecuentes se presentaban ahí en el sanatorio?

DA:\_ Los accidentes. Ah y también fue medico, fue el sanatorio para los de los artistas del ANDA. Ahí iba mucho y los Inclán, la familia Inclán, Lupita Dalesio yo la conocí cuando estaba chiquita. La poníamos a que bailara *tuist victoria te sabe a gloria* [risa]; pobrecita chiquita así empezó. Así salía

en el canal 12 élla, si, Lupita Dalecio la conocí chiquita. Todos iban ahí mucho al sanatorio. Iba tam... pues todos los todas las artistas del ANDA.

MS:\_ Este, ¿Cómo se llamaba el sanatorio?

DA:\_ Eh, El Central Medical.

MS:\_ ¿Central Medica?

DA:\_ Mmj.

MS:\_ Este, y me decía que la mayor, este, incidencia en [--] eran los accidentes?

DA:\_ Si, había mucho accidente pues en ese tiempo no había aseguranza no había nada. Entonces un *choque* ahí iban a dar. Un accidente, por ejemplo cuando andaban haciendo que el puente que esto corrían ahí al e...

MS:\_ Y, este, ¿Cómo ayudaba usted a su comunidad en su trabajo de enfermera?

DA:\_ Pues, los atendía... como podía porque era tan escasa aveces la medicina, era muy escasa la medicina. Y como era tan escaso el dinero. No es como ahora. Hora tiene la facilidad la gente que dice "vendo ésto saco dinero" y en aquellos tiempos no, a quién le vendías tú naranjas, a quién le vendías tú jicamas, a quién le vendías sandia. Verdad que no.

MS:\_ ¿No había gente que...

DA:\_ ¡Pues era muy poca la gente! Entonces, por eso ahora hay mucho comerciante. ¡Todos somos comerciantes! Todos nos estamos aquí... bueno la misma explosión demográfica hace *todo* lo que ha pasado. Y hora corren todos los ambulantes porque, pues, hora lo pueden vender, porque hay mucha gente. Puedes sacar tú una barra de hielo y a vender raspados, una cajita de sodas con hielo ya lo vendes, unos taquitos ya los vendes, todo. Aquí es puro comercio, *puro comercio*. Verdad (sí), sí. No, no se puede vivir más. Y el que no, el que no puede estar cuando menos roba [risa]. Es un comercio para ellos porque sacan lo poquito yo veo, yo observo aquí... que vienen y te ofrecen cositas, porque quieren comer. Te ,

te quieren vender el café. Te lo venden a la mitad de precio, pobrecitos. Te ven... ya, ya tienen para comer porque con un frasquito de café no van a comer.[--].

MS:\_ Y, este, ¿En qué otra cosa se ocupaba usted?

DA:\_ Yo, no pues cuando estaba desocupada y de días de descanso en hacer equipos... de béisbol con las mujeres. Porque como te digo no vivía aquí vivía allá. No había barda en el panteón pues ahí hacíamos equipos. Nos dedicábamos a eso. Otras hacer cine, hacíamos cine pues no había televisión.

MS:\_ Este, ¿Cuántos parques había aquí?

DA:\_ Nomás el Teniente Guerrero.

MS:\_ Y ¿Cada qué lo frecuentaban más o menos?

DA:\_ Pues cada que había fiestas.

MS:\_ Este...

DA:\_ Y los domingos.

MS:\_ Y ¿Como qué tipo de fiestas más o menos?

DA:\_ Pues ah, por ejemplo el 16 de Septiembre he porque ahí se hace se empezaban los los desfiles. 16 se... de Septiembre en, en la, el 5 de Mayo, el 20 de Noviembre, en Febrero, el día de la bandera porque como te digo estabamos mas unidos. Toda la escuela se unían y entonces, este, se hacían los desfiles bonitos. Veda muy bonitos.

MS:\_ Y..

DA:\_ Nos daba gusto porque iba haber desfile. Toda la gente estrenaba. Eso si éramos muy pobres pero toda la gente que. El 16 de Septiembre toda la gente estrenaba. Que bonito verdad.

MS:\_ Sí

DA:\_ Pues era como un rancho era un pueblo aquí.

MS:\_ Y ¿Aquí había otros lugares donde se podían ir a divertirse aparte del parque?

DA:\_ El mar.

MS:\_ ¿El mar?

DA:\_ Porque no es como ahora. El mar estaba libre para la gente de aquí. Y, ahora, hora el el mar lo ocuparon los americanos, porque no puedes tú ir a Rosarito.... No puedes ir porque no puedes entrar. A dónde. Si las playas son de México *si las playas son para los mexicanos porque invadieron todos los americanos los terrenos*. Ahora tú ya no puedes entrar a una playa, porque no esta libre. Te mandan a la cárcel porque quieres brincar una barda. A dónde vas a pasear a tu familia. *Por eso*, ahora los jóvenes no tienen otra ocupación más que andar robando, andar fumando, andar agrediendo porque ya no tienen diversiones, ya no tienen. Como te dije hace rato la misma explosión demográfica hechó a perder la ciudad. Hay puros vagos. Veo a las chamacas que es una tristeza, se juntan las chamaquitas con chamacos todas las noches, menores de edad. Andan en la calle. Ya las madres ya no se preocupan por sus hijos, no ya no, ¡ya no! Se acabo esa unidad. Se acabó... Pues si, dijéramos es una unidad verdad. Se acabó... aquel... grupo de personas que que unidas hacíamos ésto lo otro frente a cualquier situación que se pudiera venir, no pero ahora ya no. ¡Tienes miedo ya ir con el vecino!. No sabes como te van a tratar. A lo mejor te van a estrangular. A lo mejor te van a raptar, para sacarte dinero. Ya no, ya no puedes ni ir con el vecino, porque ya no sabes tú a quien tratas, ¡ya no sabes con quien tratas! Pues hasta tal o te metes aquella casa o platicas, no mira, a lo mejor se están poniendo de acuerdo pues tan para vender droga. Es cierto. Es la pura verdad, porque yo veo el movimiento tremendo. *Está horrible, horrible Tijuana*. No es el de antes. *Horrible*. Porque, paso que das vas tú viendo. Un señor andaba ahí a fuera fíjate con dos bolsas de mariguana que se anduvo paseando. Fíjate que horror verdad, que horror. No se para donde se cambiaría. Di [--] una señora oiga no ha visto usted a mi esposo [--]. Ah le dije que no iba a la lavandería. No, dice, tengo miedo a lo mejor lo agarran. Traía ahí toda car[--] madre santa ( Y, este...) Le dije vallase de aquí señora le digo.

MS:\_ ¿Y en aquel tiempo los niños en qué se divertían?

DA:\_ Jugando.

MS:\_ ¿Qué tipo de...

DA:\_ Jugando. Y cuando había luna o en el, o en el. íbamos al cañón del Padre, íbamos a las fosas, íbamos al Agua Caliente. ¡Había posos de agua caliente! Eso sí, hay que lindo. Hora ya se acabo. ¡Todo lo natural se acabo!

MS:\_ Este ah...

DA:\_ Todo lo natural se acabo. Porque ahora como esta todo tan planificado... se acabo... el pase para los pobres y para toda la gente. Tan bonito que nos juntábamos aquí todas las familias. Porque vamos ir al cañón del Padre hacíamos lonches o lo que podían y vamonos. Se bañaban en el río, disfrutaban. Ya ahora ya no. Ya esta todo bien planificado ya es imposible, ya no.

MS:\_ ¿A qué otros lugares se podía ir de día de campo?

DA:\_ A las playas, el cañón del Padre, a la laguna Hanson, a la presa no se diga, tan precioso la presa. Fíjate cuántos, cuántos paseos había tan hermosos y ahora no. Si como te digo, los americanos invadieron las playas. Y quien hizo éso. *El gobierno que vendió los terrenos a la orilla del mar.* Eso no se habían de ver vendido porque son de la nación, ¿no?

MS:\_ Sí

DA:\_ ¡Ah, y por qué los vendieron! Para que no fuéramos los pobres. Cada quien tiene sus, su playa privada, ¡ahora sí!

MS:\_ Y ¿En qué se transportaban para ir a esos lugares?

DA:\_ En carros.

MS:\_ ¿En carros?

DA:\_ Otros a pie. En carro. Déjame ver quien es... [ Se interrumpe la entrevista]

DA:\_ A ver si nos dejan [Se reanuda la entrevista]

MS:\_ Eh, me decía que, este, se transportaban en camión...

DA:\_ Sí en cami..., no, no, no mas bien en carro (¿En carro?) cada quien y, y como, pues, nos víamos todos como familia llenábamos el, los carritos.

MS:\_ O a pie

DA:\_ Estaban mira las... Si pero a pie pie están muy lejos. Mas bien en carros, en carros. Mira... Los paseos, el cañón del padre, las playas, el cañón del Padre. Y luego las, la agua caliente, y luego las Posas y la Presa.

MS:\_ Y, este, y ¿Ahí cómo se la pasaban?

DA:\_ Pues felices. Chapoteando, el agua... no sí.

MS:\_ Y más o menos cuando iban a qué hora regresaban

DA:\_ No hay veces que nos regresábamos a las siete a las ocho oscureciendo.

MS:\_ Y, este, además de estos lugares, este, ¿Qué hacían en sus tiempos libres?

DA:\_ ...Ah cuando, cuando no íbamos o, o había, estaban de vacaciones se iban a matar conejos. Conejos aquí cerquita nada mas en la Alemán en, aquí en la Cárdenas. Todo éso había mucho conejo, mucho conejo.

MS:\_ Y, este...

DA:\_ A matar conejo

MS:\_ ¿A matar conejos?

DA:\_ Mmj

MS:\_ ¿Y los niños aquí cómo jugaban, en qué se...

DA:\_ No pues esos jugaban al la traes, al a los juegos... típicos de cada lugar. y más cuando había luna.

MS:\_ ¿Luna?

DA:\_ Cuando había luna llena. Ah más bonito [añora].

MS:\_ ¿Cuando había luna llena jugaban en la noche?

DA:\_ Si porque pues aluzaba la luna.

MS:\_ Me dijo que si había luz ¿verdad?

DA:\_ Si, si había luz pero de todos modos se ve más bonito con luna para andar jugando. Que no ves que había mucha arboleda. Estaba mas..., no

toda la gente..., no había las no, no estaban las calles alumbradas como hoy. Por éso fíjate, dice uno: "no los... todos los... presidentes, todos los gobernadores, todos los diputados no hacen nada. ¡Todos hacen algo!, que no digamos. Somos tontos en decir no hacen nada. Cómo fuera Tijuana si no hubiera, si no, si, si se el gobierno no hiciera *algo*, todos hacen algo, ¡todos hacen algo!

MS:\_ Sí

DA:\_ Nomás que la hipocresía es mucho. Bueno de perdida a veces que dicen: "les vamos a traer agua con ese tiempo". [-]Y al año siguiente no nos traían no, no metían el agua. Pero si de todos modos se cumplía la promesa porque llovía mucho [risa] caía el agua [risa].

MS:\_ [risa] sí. Este.

DA:\_ Les decía no se mortifiquen ya va a llover, pronto nos llega el agua [risa]

MS:\_ Y, este, ¿Cuáles son las iglesias que recuerda usted?

DA:\_ La de Guadalupe.

MS:\_ ¿La catedral?

DA:\_ Sí la catedral. Allá íbamos.

MS:\_ ¿Qué...

DA:\_ Se adornaba tan bonito. Como te digo éramos [-] como familia, mira, que pa'l día de la virgen de Guadalupe toda la gente nos juntábamos porque nos íbamos al castillo también. Fíjate al... eran poquitas las calles y de todos modos poníamos de una casa a otra, a otra la... los adornos... en la calle. Porque no había troques grandes que los rompieran, los lasitos. Ahora no (Este...) Ya se están perdiendo las tradiciones.

MS:\_ alguna otra iglesia a parte de la de...

DA:\_ La de San Francisco. Después vino la de, la de la Inmaculada. Después la de San Fran... la de San José.

MS:\_ ¿Y Cómo eran las iglesias?

DA:\_ Pues muy pobrecitas. Después... fueron aumentando según. Tu sabes que al principio, al principio son muy humildes las iglesias. Como ahorita la de los Seleccionados que empezó con una... en un salón estamos ahí. De ahí estuve desde que se puso la primer piedra. Ya hora, mira, que bonita está. Poquito a poco hora estamos todos cooperando para el piso.

MS:\_ ¿Y a cuál iglesia iba usted?

DA:\_ A todas he ido

MS:\_ ¿A todas?

DA:\_ A todas, a todas

MS:\_ ¿Qué tan lejos estaba más o menos?

DA:\_ Pues la iglesia de Guadalupe imagínate. Pues se nos hacia cortito...

MS:\_ ¿Y con qué regularidad asistía usted?

DA:\_ Yo cada ocho días

MS:\_ ¿Cada ocho días?

DA:\_ Pues sí, [risa]

MS:\_ Y, este, ¿A qué fiestas religiosas asistía?

DA:\_ A la virgen de Guadalupe, para Navidad. Y entonces venían para Navidad las pastorelas. Se *hacia bonito*. Hora ya se acabo todo éso, ya se acabo. ¡Mira ahora ya ni queman castillos!

MS:\_ ¿Y cómo eran esas fiestas antes?

DA:\_ Ay bonitas eran como pueblerinas muy bonitas, sí como no.

MS:\_ ¿Se quemaban castillos y...

DA:\_ Castillos, cuetes y la diversión. Ponían puestos. Todas poníamos un..., era como una quermes hombre, bonito hombre, muy bonito, muy bonito. Si la gente siguiera las mismas tradiciones, fíjate, que hermoso, que hermoso. Pero hora en primer lugar, si se hace fuera de una iglesia estamos obstruyendo ahí el trafico. Entonces nos multa transito.

MS:\_ Y, este...

DA:\_ O nos quita porque andamos poniendo puestos, los inspectores, [risa], no, no.

MS:\_ ¿Cuáles eran las calles principales en el centro?

DA:\_ Pues nada mas eran..., venían por abecedario hasta la J, la I, la J, hasta ahí, por que aquí todavía no.

MS:\_ ¿Cómo eran las calles del centro?

DA:\_ ...Bueno ahí estaba ya pavimentado, sí...

MS:\_ ¿Y en la colonia aquí en la Castillo?

DA:\_ No pues eran pura tierra (¿pura tierra?) pura tierra.

MS:\_ ¿Cuál era la calle principal?

DA:\_ La Carranza.

MS:\_ ¿Nada más?

DA:\_ La Carranza, sí la principal.

MS:\_ Este...

DA:\_ Y de ahí seguía la, la Independencia, la Juárez, la Independencia, de aquí de la Castillo, ves. Ahorita, ahorita ya, ya ni las conozco (risa) Si hay muchas callesitas, muchos callejones.

MS:\_ ¿Y cómo era la geografía de aquí del lugar, como...

DA:\_ ...Era chiquita la colonia, las calles. El río pasaba... aquí por la calle de la Michoacán por ahí era un paderón alto donde pasaba el río.

MS:\_ ¿Era una barranca?

DA:\_ Era una barranca exactamente... Pasaba el río.

MS:\_ Y, este...

DA:\_ Era inmenso el río. Ahí estaba bonito. Porque también es otra de las diversiones. ahí se iban los niños a... salían de la escuela a jugar pues no había peligro, porque no había tanto peligro en que dijéramos ay te va a atacar un cholo, te va a atacar un mal viviente. ¡No si dejaba uno los niños a que jugaran!

MS:\_ ¿En el río?

DA:\_ Sí, ahí en la orilla del río. Se metían en capacetes [-] los carros eran las pangas. Llegaban ellos enlodados por que se caían, en fin. Pero, era una cosa bonita, cosa bonita.

MS:\_ Este, ahí en el río dónde estaba la línea ¿había alguna división?

DA:\_ Había un alambre viejo que se metía uno así que ni estorbaba, el alambre. Y traíamos de allá verduras porque sembraban mucho.

MS:\_ ¿Quién sembraba las verduras?

DA:\_ Eh, eh, había japoneses, japoneses sembraban ahí verduras

MS:\_ ¿Se las compraban a ellos?

DA:\_ No. Nos las regalaban. Decíamos [-] nos las robamos [risa] (risa) No, no, no, no. Pero sí nos la regalaban.

MS:\_ ¿Este, la aduana, este, dónde estaba situada?

DA:\_ En la Puerta Blanca, acá al terminar la Carranza. Ahí estaba la..., ahí era la garita.

MS:\_ ¿Ahí era la garita, la aduana?

DA:\_ La garita, la aduana exactamente. Entonces ahí era donde daban la forma Cinco.

MS:\_ ¿La forma cinco?

DA:\_ La forma cinco. Y el pasaporte. Y en ese tiempo mejor te decían: "¿para qué sacas pasaporte? si te puedes emigrar con veinticinco dólares te emigras" Y no necesitabas tanto requisito como hoy... Con veinticinco dólares, era todo.

MS:\_ ¿Y qué, ahí en la aduana era una casa, una...

DA:\_ Una casita. [--] Se hacia como aquí que se cimbraba el piso [risa].

MS:\_ ¿Era de madera?

DA:\_ De madera, sí. Si no creas que era de material. Y lo mas para echar tantito..., cuando yo ahí, ya empece a ver, este, terminando ahí la..., tan bonito que hubieran dejado eh. A un lado del panteón estaba en campo de juego. Yo creo que tú te has de acordar (El..) o tus papas.

MS:\_ ¿El panteón número uno o el dos?

DA:\_ No, el dos. Si estaba el de los Potros, ¿no?. O ¿quiénes jugaban ahí?.

MS:\_ No recuerdo

DA:\_ ¿Quiénes jugaban ahí, quiénes jugaban? ¿Las Chivas? ¡No, no, no, no!, no, no, pero si era un, era un campo de juego *muy bonito*...

MS:\_ ¿Este... y cuántos comercios había aquí en la colonia?

DA:\_ Mmmm. Estaba nada más... la Carranza, la Carranza. Pero no, no se apellidaban. Ay ¿Cómo se apellidaban estas familias?, también eran de las personas que llegaron aquí. Nativos que eran de Colima también. A veras, ¿Bandel?, no ese es el apellido de ahora.

MS:\_ ¿Las tienditas que había antes?

DA:\_ Sí, no, sí esa. Y una Sra. Margarita estaba aquí... Pues nomás.

MS:\_ ¿Qué tipo de eran?

DA:\_ Si era, eran, este, abarrotes.

MS:\_ ¿Abarrotes?

DA:\_ Nada mas abarrotes

MS:\_ Y sus dueños ya los menciono, verdad, eran los...

DA:\_ Mmj. Ah y la Castillo. No pero la Castillo fue últimamente.

MS:\_ ¿Así se llamaba la tiendita?

DA:\_ Sí, [-] pero ya no. Y le pusieron la colonia Castillo porque tal vez por la familia Castillo. Había dos [bajó la voz].

MS:\_ Este, y ¿Cómo eran las tienditas?

DA:\_ No pues muy pobrecitas. A veces no había cosas que comer... No te digo que nos andábamos cambiando a veces frijoles, a veces, por azúcar o por café...

MS:\_ ¿Entonces no estaban bien surtidas?

DA:\_ No, no, pues si los camiones *duraban tanto para venir del sur*. Si Tijuana era una ciudad aquí no, era un rancho abandonado. Que los presidentes no se preocupaban. ¿Cuáles presidentes se preocupaban? Como hora hay tantos que no se preocupan tantos por..., y ahorita ya, ya más o menos están poniéndose abusados, ¿no?. Ves. Ya el gobierno ya está poniéndose listo, ¿no?. No, sino también ellos se levantan.

MS:\_ ¿Y en este Caso...

DA:\_ Porque así como estaba aquí, así estuvo La Paz, también. Yo creo que tú te has de acordar. La Paz es [--] que no. Eran lugares muy apartados, que se olvidan... Lugares muy marginados completamente, que bárbaro.

MS:\_ ¿Y cuando llegaban a escasiar los productos qué se hacía?

DA:\_ Pues llegar a los mercados. [Final del lado A del cassette]. No creas que..., empezaron luego ya empezó haber mercados como el Limón, todos ellos. No como los que hay como ahora. No y todos llenos de gran cosa [--].

MS:\_ ¿Entonces cuando escaseaba algún producto iban a algún mercado?

DA:\_ Pues sí, o a los mercado viejos que había antes...

MS:\_ ¿Y a cuál, a cuál tiendita era la que frecuentaba usted?

DA:\_ Pues ah, aquí, aquí en el, en el centro en ese tiempo había una tiendita que estaba por la calle primera que se llamaba... La Estación de Veracruz, así se llamaba Estación de Veracruz o Veracruzana. No, Estación de Veracruz. Era un judío el que vendía ahí.

MS:\_ ¿Era una tienda de abarrotes?

DA:\_ Sí, de abarrotes, sí.

MS:\_ Y, este, ¿Qué tipo de transportes había en la ciudad?

DA:\_ Pues unos camioncitos que empezaron a salir, chicos. [---] decíamos las *Burras*, ahí viene la Burra [risa].

MS:\_ ¿Y por qué el nombre de Burra?

DA:\_ Porque *iban calmaditos* con tanto hoyo. Bien *calmaditos*, *calmaditos*. Yo creo que hacíamos de aquí al centro como una hora [risa].

MS:\_ [risa]. ¿Cómo, cómo eran estos, este, camiones?

DA:\_ Las bancas. Los camiones imagínense cuadrados, ¿no?. Y luego, con las bancas de madera, no creas que como hora cojinados, no. Hora vamos re cómodos. Yo, yo me imagino que asta duermes (risa) ¿No?. No, bueno pues es lógico.

MS:\_ Aquí en la colonia había algún tipo de transporte.

DA:\_ Si, pero nada más hasta allá.

MS:\_ ¿Hasta el centro?

DA:\_ Hasta la, sí. Ahí es donde esta la botica, donde empieza la Carranza. Porque tenían miedo venir para acá.

MS:\_ Oh llegaban hasta la, hasta la I.

DA:\_ Hasta la I

MS:\_ ¿Y de la I hasta...

DA:\_ Y los taxis también. Uno que otro que se arriesgaba a venir para acá. Porque tenia..., en la noche menos. Ya en la noche, ya a las ocho o diez de la noche no había ni un taxi, pues le tenían miedo a la que se aparecía

MS:\_ Eh

DA:\_ Le tenían miedo al, al panteón. Le tenían miedo no sé a qué. Porque antes de que hubiera éso, mira, ya tenían miedo venir. Estaba muy feo, pues, por acá estaba feo.

MS:\_ ¿Entonces ellos tenían miedo al, alguna leyenda del panteón o a...

DA:\_ Sí a..., primero la soledad, después fue al en el panteón. Que porque se les subía en los taxis.

MS:\_ ¿Quién se les subía a los taxis?

DA:\_ La muchacha, esta, Gil.

MS:\_ ¿Oh, entonces por éso no llegaban los taxis a la colonia?

DA:\_ También, sí. A la colonia no llegaban.

MS:\_ Este...

DA:\_ Eso ya fue años más adelante. No, si estuvo muy duro no creas.

MS:\_ ¿Pero cuando usted re, recién llevo aquí había algún tipo de transporte?

DA:\_ Pues nada mas el, el, los otros camiones. [--] no había taxis.

MS:\_ ¿Y aquí en la colonia hasta dónde llegaban?

DA:\_ Hasta allá nomás en el centro.

MS:\_ ¿Hasta la I?

DA:\_ Aja, asta allá. Imagínate.

---

leña o carbón o petróleo, petróleo. ¡Las planchas eran de carbón! Teníamos unas planchas así de grandotas, con un hueco en medio y una tapadera. Le hachábamos el carbón y con éso planchábamos... sí.

MS:\_ ¿Entonces, eh, no había luz o en algún momento se...

DA:\_ ¡No había planchas ni quien las inventara que fueran de luz hijo! [risa]

MS:\_ Eh

DA:\_ Todavía no se llegaba el momento... de que inventaran la plancha, imagínate nomás.

MS:\_ ¿Y en algún momento les cortaban la luz o...

DA:\_ Apagones había, apagones por, por lo del... que estaba, pues, la guerra encima y cuando se oían la alarma de allá [San Diego] es cuando teníamos que apagar por fuerza la luz apagarlo las [--], lo que hubiera del de luz para que no se viera de allá. Porque entonces decían que venían... si se oía el runnn de los aviones, pero ni quien saliera.

MS:\_ ¿Este, usted no sabe más o menos cuántos, eran muchos aviones, uno, dos.

DA:\_ No, no nomás se oía el Rrrrr.

MS:\_ ¿En la noche nada más?

DA:\_ En la noche, sí. Osea en el día posiblemente pasaban pero, no en el día no oíamos éso. Ya te digo.

MS:\_ Y ¿Dónde se refugiaban ustedes?

DA:\_ Debajo de las mesas, debajo de donde podían. Como te digo muchos tenían subterráneo, nosotros no.

MS:\_ ¿Subterráneos?

DA:\_ Mmj, subterráneos, si.

**PROYECTO DE HISTORIA HORAL:**  
**Desarrollo urbano y social de la colonia Castillo**

Segunda entrevista con la Sra. Dolores Amescua

Lugar: Realizada en su casa, Tijuana B.C.

Fecha: El 22 de mayo de 1998, por Manuel Servín Zenteno

Transcripción: Manuel Servín Zenteno

Cassette 1/ 2

MS:\_ Nos encontramos en la casa de la señora Dolores Amescua. Es la segunda sesión, la segunda entrevista. He, la fecha de hoy es 22 de mayo de 1998. Mi nombre es Manuel Servín... Zenteno. Este... en la... se me olvidó preguntarle cuándo nació, en qué año nació.

DA:\_ En 1920

MS:\_ ¿1820?

DA:\_ 1920

MS:\_ Ha perdón, 1920.

DA:\_ No pues tuviera un siglo ya [risa], 1920

MS:\_ Mmm... ¿Cuántos años tenía cuando llegó aquí a Tijuana usted?

DA:\_ A los (---) tenía... 21 años, por ahí así. En mil novecientos, en el cuarenta y uno llegué.

MS:\_ ¿En el 41?

DA:\_ En el 4, sí...

MS:\_ ¿Cuántos sanatorios me dijo que había...

DA:\_ Tres

MS:\_ ¿Cómo se llamaban, no se acuerda?

DA:\_ Sí, Rey de Campillo, Balcasar

MS:\_ Los sanatorios

DA:\_ Sanatorios Balcasar, está por la cuarta. El otro estaba entre segunda y tercera. El otro en la del hipódromo. Nomás.

MS:\_ Mm y el donde trabajaba usted ¿Dónde estaba?

DA:\_ En la clínica Rey del Campillo.

MS:\_ He, me podría hablar más acerca de los partos, usted mencionó la entrevista pasada

DA:\_ Hu pues si porque ya después dejé de trabajar y o atendía o cuando estaba trabajando de todos modos, he, atendía partos. En donde *la gente era tan humilde*. Y a veces teníamos que aluzarnos con una lampara, una vela para poder atender... a la persona, porque... pues ya venia la criatura y pues sin luz no había electricidad. Lugares muy abandonados, Tijuana era muy abandonado, no había mucha... no había electricidad, no había agua, no había drenaje, pues era un rancho prácticamente era un, era un rancho. Y, pues, me tocaba a veces ir a lugares muy despoblados onde tenia que quitarme hasta la ropa interior para envolver a la criatura. Así a ese extremo llegué.

MS:\_ ¿A qué colonias iba a a los partos atenderlos los partos?

DA:\_ A la Obrera. Cuando... había *una casita acá y otra como al kilómetros* había otra. Me daba miedo ir, tenia miedo a los coyotes. Decían que había coyotes yo no nunca llegué a ver, pero me daba miedo ir a esos lugares. He, arriba de la Independencia, porque ya estaba la Independencia, y... Lugares muy apartados completamente, a los Laureles, una o dos casitas que había. Para acá para la Cárdenas una o dos casitas que había. Bueno estaba muy despoblado, la gente era muy humilde.

MS:\_ ¿Y con qué frecuencia, este, la llamaban para que atendiera partos?

DA:\_ Pues a veces ha... no pues a veces queran dos, a veces era uno, mas no creas que, que eran muchos. *Había poca gente*, había poca gente.

MS:\_ ¿Y que tipo de gente era la que la llamaba, era gente pobre...

DA:\_ *Muy humilde, muy humilde*. Si pues tenían, los demás podían ir a... se aliviaban al otro lado, pues como era muy barato. Se aliviaban al otro lado

[E.U.A.] o, o, este, clínicas particulares, que eran poquitas pero pues de todos modos abastecía.

MS:\_ ¿Y en qué condiciones hacía usted el parto, ya me dijo...

DA:\_ Si, este, pues prácticamente te voy a decir muy triste, porque las personas a veces no tenían ni qué comer, ni en qué envolver sus criaturas. Tenia, de hilos teníamos que hacer el cordón umbilical, de *hilos*. (De...) A es... a ese extremo llegamos, hacer *hilos* para cortar el cordón, para *amarrarlos*.

MS:\_ ¿Con hilos de qué?

DA:\_ *Hilo*, de hi de carrete de hilo, hacíamos hilos para hacer el cordón ulbilical. A ese extremo. La [--] gente. Bueno Tijuana era muy, estaba muy olvidado por el gobierno. Estabamos muy, completamente... muy aislados (ha...) porque había razón para que estubieramos aislados. Cuánto no duraba el camión para venir, cuanto no duraba el tren para llegar aquí. Así que estabamos completamente aislados. Para ir a La Paz, se venían por bar barco, duraban quince días el barco. O quizás más. Y luego de de La Paz para acá otros quince días, nombre completamente olvidados.

MS:\_ Ha, también me contaba usted que, he, aquí en la colonia Castillo había dos familias que se llamaban, que se apellidaban Castillo. Este, qué más me podría hablar acerca de estas familias.

DA:\_ He, se acaba de morir hace poco el, he, uno de los Cas de los Castillo. [----] Pues están bien fíjate que...

MS:\_ ¿Cómo se llevaban las dos familias?

DA:\_ Muy bien. Como, como una sola familia. Y no nomás ellos, también la rusa, he don Santos, la familia Cuadra, los Soler, todos ellos todos ellos como, como una familia. Era como una familia. (Cómo co...) No teníamos ese problema que tenemos hoy. Que tenemos que cuidarnos unos de otros. Que triste, que *triste es llegar a ese extremo*, porque hora nos tenemos que cuidar hasta del que del que vallas a encontrar en el

camino porque te asalta. Y en aquel tiempo no, podías dejar tu puerta abierta.

MS:\_ Y, este, ¿Por qué considera usted que se le nombró la colonia Castillo, eran, eran muy conocidos ellos?

DA:\_ Sí, por la familia Castillo [—]

MS:\_ Y ahorita usted mencionó la Rusa. Esta...

DA:\_ Era una extranjera que vivía aquí. La, la dueña de ahí donde esta la peluquería hasta como media cuadra. Después fue vendiendo.

MS:\_ Me dijo que ella ya estaba aquí, que era (ya) una de las personas más antiguas de (más antiguas, sí) aquí en la colonia. Este, ¿Cómo convivía la Rusa con todos los de aquí?

DA:\_ Muy bien, porque ya estaba una señora grande, cuando yo la conocí ya era grande.

MS:\_ ¿La quería la gente de aquí?

DA:\_ Ya ultimamente uía porque decía que le habíamos robado un tapado, un reboso, que ella usaba. Este, ya estaba perdiendo la memoria, pobrecita. Y estaba muy anciana. Esa señora a deber tenido, cuando ella murió, como unos noventa y cinco años.

MS:\_ ¿Había mas rusos aquí en la colonia?

DA:\_ No, rusos no. Había japoneses, pero yo no los alcense a conocer.

MS:\_ ¿Y tenía descendientes la rusa?

DA:\_ Sí, se murió hace poco un hijo, es el que le vendió al de la peluquería.

MS:\_ ¿Nunca se fueron de aquí ellos?

DA:\_ No, no se fueron. Aquí se quedaron los dos.

MS:\_ Ha, este, ¿Qué me podría hablar más acerca del hipódromo?

DA:\_ No pues una maravilla para Tijuana, porque como... ayudó... a tener bastantes gentes ocupadas. Había mucho puesto para la gente que no tenía trabajo.

MS:\_ ¿En que años era éso más o menos?

DA:\_ [---] ya no me acuerdo, pa'que te voy hechar mentiras. Pa' no quedar mal.

MS:\_ En el, he, porque o... originalmente había un hipódromo y después hicieron otro.

DA:\_ Hicieron el grande.

MS:\_ El grande (hey)

DA:\_ Estaba el primero.

MS:\_ Ha, usted esta hablando del primero

DA:\_ Del primero

MS:\_ Ha

DA:\_ En donde había casa de juego. He, se jugaban mucho, verdad. Donde venían, donde venía *tanticima gente*. No creas, dejaba mucho, dejaba mucho dinero, porque todos los que había en Tijuana creo que a todos ocupaban, inclusive hasta mi esposo ahí trabajaba. Y y no eran tan ingratos, porque la comida de un día para otro *no la usaban*, no la utilizaban. *La tiraban*. Pero había personas que se ocupaban, mejor, de regalarla a la gente humilde. Salían en un camioncito a regalarla para no tirarla.

MS:\_ Este, también me comentaba que usted te tenía todavía un recibo de luz de cuando los primeros, este...

DA:\_ Parece que por hay lo tengo...

MS:\_ He ¿Cómo era, cómo iban ustedes a contratar la luz?

DA:\_ Era por contrato. El contrato que tengo se me hace que tengo el número once u diez [---] por hay tengo el contrato.

MS:\_ He, ¿No se acuerda del año... a los cuántos años de haber llegado aquí más o menos?

DA:\_ Pues nosotros de que tuvimos luz... como a los diez años.

MS:\_ ¿De que llegaron aquí a Tijuana?

DA:\_ *No teníamos gas, he*. Usábamos estufas de petróleo, porque no había gas en ese tiempo. (Y también...) Y si había había muy poquito

MS:\_ También me decía que había gente que no tenía luz.

DA:\_ No

MS:\_ ¿Esa gente por qué no no tenía?

DA:\_ Porque, pues, porque era muy chiquito yo creo y todavía no podían poner el, crear una compañía par ir...

MS:\_ ¿Colonias alejadas?

DA:\_ Sí, porque se fue juntando, fue creciendo la colonia. Entonces que [--] también el gobierno o las compañías por partes.

MS:\_ Este, pero éso fue diez años después de que llegó usted.

DA:\_ Sí ya después ya.

MS:\_ Mm... Ha, este, otra cosa. ¿Qué había aquí en lo que ahora la gasera, aquí en la Castillo?

DA:\_ Era el establo. Ahí íbamos a la leche porque no estaba pasteurizada la leche

MS:\_ ¿El establo de quién era?

DA:\_ Del doctor... [---]... tanto que iba yo ahí [--]

MS:\_ ¿Entonces ahí era un establo?

DA:\_ Un establo

MS:\_ Y ¿Con qué frecuencia iban ahí al establo?

DA:\_ Todavía vive el hijo ahí he. Ese que tiene ahora *tantos terrenos* [--] tanto dinero.

MS:\_ Y ¿iban diario a la leche o..?

DA:\_ Diario íbamos a la leche

MS:\_ ¿A que horas iban a la leche?

DA:\_ Mm nos íbamos a las siete de la mañana, a las seis al la leche, porque ya había quien ordenara ahí. Ahí está un establo, acá está otro de los Soler.

MS:\_ Este y...

DA:\_ *Son establos todo esto. Todo éso hasta el lado americano. Ahí nomás al atravesar de la garita a un lado un establo también de otros americanos.*

MS:\_ *y ¿Cuánta gente iba a la leche?*

DA:\_ *Pues venían hasta en carritos a comprar la leche, porque no había...*

MS:\_ *¿De otras colonias también?*

DA:\_ *No, nunca me fije, pero si vendía bastante leche, bastante leche. Como ahí tenía el establo estaba bien cuidado.*

MS:\_ *Y ¿Cómo se la vendían, por litros, por (por litros) por galones?*

DA:\_ *No, no, por litro, por litros...*

MS:\_ *Ha, en el sanatorio se acuerda que me había comentado que también estaban asociados los de la ANDA.*

DA:\_ *Aja, era el medico de los de la ANDA, porque ahí iban todos. Entre ellos iban, este, pues todos los del ANDA, ahí conocí muchos.*

MS:\_ *¿Cómo convivían esos artistas con ustedes, eran muy sangrones?*

DA:\_ *No, no, muy familiares, muy familiares... sí muy familiares. Inclán no se diga, el papá de Lupita Dalecio. Dalec... de la chamaca no salían de ahí seguido iban.*

MS:\_ *¿Convivían con ustedes?*

DA:\_ *Sí, sí. Iban ahí a, con el doctor y las chiquillas ahí andaban... siempre cantando, Lupita simple cantando... yo creo que ya no se han de acordar verdad, de cuando estaban en Tijuana, no. ¿Se les olvidara?*

MS:\_ *No, yo creo que no.*

DA:\_ *Yo creo que no.*

MS:\_ *Este, se acuerda que me decía que en los tiempos libres ustedes hacían cine, ósea (sí) en qué consistía, cómo lo hacían.*

DA:\_ *Mira poníamos una sa... una mesa, unos palitos aquí, nosotros los [--] una sabana. Como un alto pues, una sabana. Entonces hacíamos monitos o recortábamos monitos. Los pecucabamos así en la punta así con un a varilla, con sera con lo que hubiera... le pegábamos y poníamos una*

lampara aquí atrás para que se reflejara el , el monito en la sabana y lo movíamos y nosotros hablábamos, pues no había, no había televisión. Así es que nosotros hacíamos todo lo que podíamos pa' que los niños o nuestros hijos, *bueno la que quería*, nuestros hijos, como yo inclusive para que también los vecinos puedan a oírme.

MS:\_ Y ¿Donde hacían esto...?

DA:\_ En mi casa, en mi casa, en mi casa ahí onde lo hacíamos.

MS:\_ ¿Con qué frecuencia?

DA:\_ Dos o tres veces por semana para poder *pensar* que es lo que iba a hablar, que es lo que iba a... *tenía que practicar en el día* [--] para poder actuar. ahí les hacía las funciones.

DA:\_ ¿Asistían muchos niños?

DA:\_ Si pues todos los del barrio, el Enrique, Jesús, los dos ya murieron, los ha... estos... de los Gallardo iba Mario y los vecinitos ahí.

MS:\_ Este, también me comentaba que el 16 de septiembre se hacía fiestas, verdad.

DA:\_ Sí, sí.

MS:\_ Este, ¿Dónde se hacían esas fiestas?

DA:\_ De un... en la calle

MS:\_ ¿En qué calles más o menos?

DA:\_ Aquí era en la Juárez. La que esta aquí junto al panteón. Como no había bardas se metían [--] (en el...) ahí afuerita, ahí afuerita.

MS:\_ En el parque teniente Guerrero no hacían...

DA:\_ Ha, también cuando iba, cuando había funciones aya nos íbamos al teniente Guerrero. (ahí no...) [--] no terminábamos en casa.

MS:\_ ¿El desfile del 16 de septiembre dónde se hacía?

DA:\_ En el parque

MS:\_ ¿En el parque?

DA:\_ Sí, en el parque. ahí íbamos todas... las de todas las colonias.

MS:\_ y ¿Hasta dónde era el recorrido del 16 de septiembre [---]?

DA:\_ Nomás hasta la ocho.

MS:\_ ¿Hasta la ocho?

DA:\_ Calle ocho.

MS:\_ ¿Qué había en la ocho?

DA:\_ Era el Hai Alai, después, después ahí se fundó la [---]

MS:\_ Y ¿Quiénes participaban en el desfile?

DA:\_ Pues dos tres escuelas... nomás, nomás era la única la Martínez, la Obregón, nomás dos tres escuelas eran...

MS:\_ ¿No participaba la policía?

DA:\_ *Sí, como no.* La policía, he los bomberos, porque ya había un un ahí de mala muerte pero había... en bicicletas, en... caballos eran los más que iban los... las mujeres vestidas de... chinas poblanas, los charros. éso que dejaba las calles que ya te has de imaginar, tanto charro tanto caballo [risa] bueno la única diversión, era la única diversión para que vamos a, a como a decirte que teníamos carros, a no si se hacían carros alegóricos. Si hacia la gente flores, como no. Y era tan hermoso, porque nos tirábamos confeti de un así a los... y ahora ya no. *Es una hermandad, es una cosa muy hermosa.* Hora no., te avientan un bote, te avientan un pedazo de naranja sucia, un pedazo hasta de fruta, no hora ya no.

MS:\_ Este, también me comentaba que se, en los días que se iban de día de campo se iban al cañón del Padre. ¿Dónde está ubicado?

DA:\_ No pues hora ya está todo... hay como está tan poblado que ya no te puedo decir si estará o no... era el único río había posos.

MS:\_ ¿Estaba por la presa?

DA:\_ No, para acá, para acá estaba.

MS:\_ ¿Por donde está la línea hoy?

DA:\_ Donde está, donde vas para el, sí, la...

MS:\_ ¿Por la Libertad?

DA:\_ Si, la Libertad, si la Libertad, pero tienes que irte como que vas para... en trabamos para allá, para la Libertad pero no subía mucho. horita hay siembras ahí, ya, ya se acabó el río.

MS:\_ ¿Y las Fosas?

DA:\_ Las Fosas también pero esas es pal' lado de la presa. También había otro río muy bonito.

MS:\_ ¿Que había ahí, así se llamaba el lugar?

DA:\_ Si porque eran estanques. Y les decían las fosas porque había restauran. También ahí daban función los... debes en cuando iban artistas... no se de quién era el, el lugar pero había, pues había lugares divertidos donde podía ir la familia.

MS:\_ Y, este...

DA:\_ Lo mismo que en las playas había lugares bonitos

MS:\_ Y en Agua Caliente qué es lo qué había ahí, cómo era el lugar.

DA:\_ ¿Antes de estar la escuela?

MS:\_ Mj, cuando se iban ahí de día de campo.

DA:\_ Pues como como hora con el parque, así igual. Yo nunca llegué ir ahí, nomás íbamos para el Cañon del Padre, a las Fosas, a la playa, para acá para el vigía todo eso.

MS:\_ Y, este, en las fiestas de día de Guadalupe, este...

DA:\_ Mm peregrinaciones, pero entonces había danzantes, había cuadrillas de danzantes muy hermoso. Ya se acabó todo eso.

MS:\_ ¿En qué calles se hacía la...?

DA:\_ En la calle segunda. (en la segunda) en la calle segunda y ¿cuál es la otra que va enfrente de la iglesia?

MS:\_ ¿Enfrente de la iglesia?

DA:\_ Enfrente de la iglesia.

MS:\_ ¿Cómo era la fiesta, hacían quermes, puestos...

DA:\_ Quermeses, castillos, ya ora ya no queman ni el castillo. Ya no, ya no, verdad, o si

MS:\_ No ya no... Ha, este, con respecto a la Puerta Blanca, ¿Por qué se le llamaba puerta Blanca?

DA:\_ Porque estaba la casita blanca.

MS:\_ ¿Blanca?

DA:\_ Estaba pintada de blanco.

MS:\_ ¿Qué más me puede hablar acerca de ahí, del lugar?

DA:\_ Del lugar, que era un lugar muy renombrado porque no había otra garita. Así como ves ahorita [--] la garita allá (sí) así se hacia aquí. Era una maravilla porque tanto [---] pensábamos mucho, porque para nosotros se nos hacia mucho y era muy bonito. *A pesar de que aquí no había pavimento por aquí entraban*, porque no tenían entrada por el río, no había escénica ni nada de éso. Se nos hacía bonito porque era la entrada y la salida [para E.U.A.]

MS:\_ ¿Entonces los carros por ahí entraban y salían?

DA:\_ Por ahí salían y por ahí entraban, porque no había *otra garita*.

MS:\_ Ahí también era la aduana... (---)

DA:\_ Si era la aduana. En donde te daban en cinco minutos te daban el pasaporte....

MS:\_ He, ¿Qué más me puede hablar de los tramites que se hacían ahí?

DA:\_ Oh, era muy hermoso. Te decían: "te cuesta veinticinco pesos mejor arregla tu inmigración" Para qué quieres pasaporte mejor tu inmigración. Unas facilidades que había que hermosos

MS:\_ ¿No había vigilancia en la línea en ese entonces?

DA:\_ ¡No no!, todo era muy sano, cómo iba haber tanta vigilancia. Ni te revisaban carros ni nada de éso, *era muy sano todo*.

MS:\_ ¿Podría uno traer todo lo que quisiera del otro lado?

DA:\_ Sí

MS:\_ Y cuando uno llevaba cosas para allá qué le...

DA:\_ También no te decían nada.

MS:\_ Y ¿cómo se portaban los agentes?

DA:\_ No, eran, palabra que eran bastante... bastante buenos todos, porque no... desempeñaban muy bien su trabajo porque no molestaban a nadie, no molestaban a nadie. No decían "vete tú para allá porque te van a revisar", no. *Pásate*. Lo que se trataba más era de que hubiera comercio, yo me imagino verdad. Tanto allá como acá, así es de que...

MS:\_ ¿Qué más me puede contar acerca del campo de juego que estaba aquí en lo que es hoy el panteón número dos?

DA:\_ ... [---] que había mucho negocio. De éso te va hablar Roberto yo ya no, yo ya de éso no. Tubiera mi hermano él si te contaba, sí. Él si veía mucho las...

MS:\_ Mm ¿Dónde me decía que estaba la Estación de Veracruz?

DA:\_ En la calle primera.

MS:\_ ¿En la primera?

DA:\_ En la calle primera.

MS:\_ ¿Abajo de la catedral?

DA:\_ Si, mira, si, está la tienda MAS, bajas así y al dar vueltecita ahí estaba.

MS:\_ Me comentaba también que cuando pasaban los aviones la gente se refugiaba en los subterráneos.

DA:\_ En los subterráneos sí.

MS:\_ Este, ¿Qué más me puede hablar acerca de los subterráneos? ¿Había, toda la gente lo tenía?

DA:\_ Casi la mayoría. Al menos que yo aquí de cerquita, cerquita nomás hay dos; que es este del otro lado de ahí de la casa de ahí de enseguida.

MS:\_ ¿Qué otra finalidad tenían los subterráneos? ¿Para qué otra cosa lo usaba la gente?

DA:\_ Ha pues ahí al dar vuelta un señor lo tenía para *hacer* negocio. [--]

MS:\_ ¿Qué clase de negocio?

DA:\_ Pues eran traficante el de, cómo te quiero decir, traficante de...

MS:\_ De vino...

DA:\_ De gente, de vino, porque estaba prohibido. Entonces él hacía negocio. Un un negocio muy sucio [--] Pero más bien era negocio para personas mayores.

MS:\_ ¿Mayores de edad?

DA:\_ [----] a los mayores. ¿sabes cuánto se les cobraba? cien dólares la entrada.

MS:\_ Era mucho no

DA:\_ ¡Era mucho!, pero un viejito. Y los riquillos pues venia a divertirse con puras muchachas jóvenes.

MS:\_ ¿Ahí en el subterráneo?

DA:\_ En ese subterráneo, sí [--] bajaban

MS:\_ Y ¿Ese era el único lugar que hacía ese tipo de negocios o había...

DA:\_ ¡No!, yo creo que había más porque si había por ahí casitas donde... pues cómo les dicen, les decían denocinios u cómo, denocinios verdad o cómo, "casa de citas" o cómo

MS:\_ ¿Eran casa de cita?

DA:\_ Casas de cita pues. Que había dos tres mujeres y habua una hilera de... pues era el tiempo de guerra. Que nomás venían a... a tratar con mujeres.

MS:\_ Y, este, ¿Quiénes eran sus dueños de los subterráneos?

DA:\_ No me acuerdo. No me acuerdo sus nombres ya.

MS:\_ Pero, la gente, los vecinos, ¿Qué opinaban los vecinos acerca de ese negocio?

DA:\_ Nada, nada lo vian muy... (normal) aja. Hasta que un día les llegaron y ya se desapareció, [risa] Del señor ya no supimos. El señor de aquí de los Palcaba compararon allá y fincaron y, pues, todo eso se, todo eso ya. Se fueron ya yendo personas o muriendo de las personas, pero el que tenía ahí es el dueño de ahí desapareció, no se qué se hizo. La gente nunca se enteró de a dónde se fue. Decían que tenía hasta un barco privado, el señor.

MS:\_ Y, este, Con lo de la guerra en qué les afectó a ustedes, osea, no tenían miedo, nunca hubo algún, este...

DA:\_ Pues si, diario teníamos el temor, el temor de que un día pues, como estamos en la frontera... como estamos en la frontera puede haber descargas de bombas, no. Era el miedo que teníamos. Pero entonces como no había tanto trafico bien que se oía la alarma que todavía esta ahí el edificio al otro lado. No porque es la primer base ¿no?

MS:\_ Sí

DA:\_ San Diego. Entonces cuando se oía ahí la alarma todo mundo a esconderse, todo mundo a, si era en la noche y apagar luces, que no dejaran ni siquiera una lumbre prendida. Nada. Estaba prohibido, *todo mundo*, toda la gente de Tijuana.

MS:\_ En ese tiempo, es esa época ya había radios?

DA:\_ Si ya había radios sí.

MS:\_ Y qué noticias se oían acerc... [Final del cassette]

DA:\_ ... era la única que había, no había más.

MS:\_ Qué estación?

DA:\_ La XEW era. Si verdad es la más vieja. ¿no?

MS:\_ Este, y qué...

DA:\_ Pos nomás el que tenia radio, porque no toda la gente tenía radio.

MS:\_ ¿Usted tenía radio?

DA:\_ No.

MS:\_ ¿A los qué años tuvo radio des pues de que llegó aquí a Tijuana?

DA:\_ No, pues a... hora veras a... radio y televisión me compraron juntas, porque ya empezaba haber televisiones. Entonces yo creo que en el cuarenta y tantos.

MS:\_ ¿Cómo a los cinco años después de que llego?

DA:\_ No, [--] diez años porque ya había luz, no si. Y empezó haber televisión y entonces si radio y televisión. Fíjate les cobraba cinco pe cinco centavos, porque so eran centavos en ese tiempo porque querían ver televisión ( y

este) nomás era el canal doce, nomás hasta, hasta las doce del día o a veces, ya después, hasta las tres de la tarde ya se acababa todo.

MS:\_ Y aquí en el panteón número uno, he ¿Cómo era el panteón más o menos?

DA:\_ Pues ha... [---] como arbolitos, no tenía barda, no tenía el frente no como hoy, no tenía los servicios como hora que tiene teléfono, que tiene más servicios más cuidados.

MS:\_ Y ¿En qué año vino la muerte de la niña por parte del soldado?

DA\_ Fíjate que no me acuerdo. Y mira si lo tiene la leyenda porque tú vas al panteón agarrar la leyenda, si, fuimos al panteón, la leyenda ya la sabíamos, pero datos exactos, si, con el señor de aquí de, él tiene un libro para agarrar los datos exacto de Juan soldado [---] las fechas nada más, para que te salga bien agarra la fecha ahí [---]

MS:\_ Y, este qué más me, algo que le gustaría agregar que quisiera decir.

DA:\_ Como qué, haber [---] ... pues de las leyendas, no. Que muchas veces... es cierto y otras veces no. Porque pues de las leyendas vamos a suponer de Juan soldado. *Que hace milagros*, que no creo, no creo, que no. La gente le tiene mucha fe. Una de las muchachas que se apárese posiblemente sí, posiblemente no. Porque como te digo un muchacho que vivía a un lado de la casa llegó *muriéndose* no podía ni resollar. A un lado de la casa vivía con su tía. Y un día y "qué tienes Juan, qué tienes Juan", por que a mí me consta, dice : "que tienes Juan" no, él le decía, le apuntaba para la ventana, la ventana la tenía abierta y se estaba viendo la cara de la muchacha. Y la tenía miedo. Quedó mudo. Duró ¡un año sin hablar!, porque a mí me consta, cuando fue el medico a ver le dijo: "tiene que llevarlo al panteón en la noche para que vuelva el hablar. No, hasta el año [---] le tubo miedo, porque él se... en esos días había un poco de luz porque ya había, ya había luz hasta la calle...

MS:\_ ¿Hasta la I?

DA:\_ Sí , hasta por ahí. Entonces los camiones no venían para acá y pues no había taxis. El camión, el camión llegaba hasta allá, donde está la botica por ahí. Entonces de ahí se regresaban y se vino a pie y se bajó una muchacha y le dijo: "y para dónde vives tú" de Juan le dijo: " para dónde vives tu" entonces Juan le dijo: " a dónde vives" no no contestó, "¡que para dónde vives!" y ella no le daba la cara, entonces la venía siguiendo, la venía siguiendo. Y estaba muy oscuro, eran como las nueve de la noche, la siguió, la siguió. había un cerquito, ahí en el panteón, no había más que una puerta así con alambres, no era como está hoy, no. Una puerfita ahí de mala muerte con alambres, y en éso cuando pasó junto al panteón, pues ella pudo pasarse porque era un espíritu, no, pero él se quedó y la lo jalaba. Y el cómo no cabía por la puerta, los alambres, y le decía: "Aquí vivo, aquí vivo", le decía. Y la lo jalaba, el se pudo zafar y llegó a la casa todo[-]

MS:\_ ¿La muchacha lo jalaba?

DA:\_ Lo jalaba para adentro. Se llamaba Juan el muchacho. Hasta el año en un baile lo pisó la novia y le dijo: "Hay me pisaste" ¡hay ya habla Juan ya habla!, y volvió a quedarse mudo por dos meses más. Así es de que después a Pablo, la esposa de Chole una muchacha que vivía ahí por la L De aquel lado del panteón, por la L. Entonces ,este, como no había servicios sanitarios dentro de la casa salió fuera hacer sus necesidades apenas iba bajándose su [bajo la voz] cuando vió así en el panteón, colinda con el panteón la casa de ellos, y la vió a ella parada, que se mete corriendo "Chole,perdón, Chole, Chole, Chole" dice "ahí está la muchacha ahí está" " donde yo no la veo" "Ahí está" y él con las pantalones en la mano "ahí está" dice " me viene siguiendo" no, dice, no "dónde está" "ahí está" le decía, entonces ya lo entraron bien a la recamara, le dieron una pastilla, le dieron un tecito, dice " mañana nos casamos" y al día siguiente se casó, porque según éso a los puros solteros los perseguía, no al día siguiente se casó. De éso si a mí me consta, de esas

dos cosas he. Otras cosas no, porque yo también cometí un día un error. Trabajaba allá en el sanatorio me dijo el doctor "sabes que por qué no te esperas" dice "Fíjate que tengo una operación, yo te llevo a tu casa" hay le digo "no después no me valla a.." "si yo te llevo" cuando menos se fue yo ya estaba lavando el instrumental, cuando fui a buscarlo ya se había venido. Se le olvido, me dejó. Entonces yo estaba de luto de mi papa, entonces ya había muerto, entonces yo me vine por toda la tercera camine, camine, camine. En éso me rebasó un carro y me encontraron ya ahí por la I. Y luego me hablaban y yo me crusé, me cruzaba cuando ellos daban vuelta, había pura tierra no creas que había pavimento, y así estábamos, como yo vivía de aquel lado, aquí en la Juárez ahí junto al panteón. Entonces, este, había pedazos donde no había alambre afuera del cerco. hay dije yo "estos si ya me van agarrar aquí, qué hago" y no les daba yo la cara para que no me vieran que estaba joven porque entonces más adrede lo iban hacer de atraparme y yo tenía mucho miedo. En éso, que cuando ellos dieron la vuelta yo corrí por el panteón y me escondí detrás de una tumba. Pues se asustaron tanto que *pensaron que era el muerto o la muerta*, la mujer que se apárese. Por éso digo, unos casos son ciertos y otros no quizá. Te aseguro que esas personas, esos muchachos eran tres que me vieron han de haber dicho que yo me andana apareciendo *pero no, yo me escondí ahí porque tenía miedo*, y entonces uno jaló al, uno se metió y el otro se agarro de la puesta "¡espérenme, espérenme!" y yo hay que feo dios mío y "¡espérenme, espérenme!" [--] casi lo iban arrastrando porque el otro le dió duro y ya se subió, pero que susto se llevaron. Por eso digo que muchos casos son realidades y otros quizá no porque yo asuste a los chamacos. Pero fue mi defensa meterme detrás de la tumba porque tenía yo tenía miedo dije "mientras ellos dan la vuelta", pero uno de ellos me alcanzó a ver que a deber dicho "no ya se metió en la tumba el muerto" [risa] (risa) que miedo verdad.

MS:\_ Sí

DA:\_ Y es que como te digo, nombre Ya de ahí me fui corriendo a la casa así atravesé, yo no le tenía miedo al panteón. No mis niñas ahí jugaban, no le tenía miedo. Hacen más daño los vivos que los muertos.

MS:\_ Okey, bueno. (--) alguna otra cosa que quiera...

DA:\_ No pues esta [risa] pues si tanta gente que ha dicho que se apárese a los de los taxis. Dicen que todavía hasta la fecha, será cierto.

MS:\_ Ya no he oído yo

DA:\_ No, no yo tampoco. El otro día me estaba comentando una de las niñas que... el otro panteón que a veces lo ocupan para ritos satánicos, un día...

MS:\_ ¿En aquél tiempo o ahora?

DA:\_ ¡No, hace poco todavía!. Por éso les pusieron el cerco más alto de la escuela para allá ahí en la cancha. A las once de la noche empezaban a llegar unos de negro hacían misas satánicas ahí

MS:\_ ¿Hora acá o ya...?

DA:\_ Hace apenas como un medio año todavía, no meses todavía. Luego te voy a llevar con las personas [---] Los muchachos empezaban apedrearlos que llegaban y, no si sirven los panteones para muchas cosas no creas, sí.

MS:\_ Bueno, este, yo creo que es todo por hoy (ándeles pues) le agradezco...

DA:\_ Y luego yo te voy a llevar con Roberto.