



**ANÁLISIS DEL DISCURSO DE ADICTOS A LAS METANFETAMINAS
EN EL ESPACIO FRONTERIZO DE TIJUANA**

Tesis presentada por

Julieta Yadira Islas Limón

Para la obtener el grado de

DOCTORA EN CIENCIAS DE LA SALUD

Directora de tesis: Dra. María Celina Aguirre Ibarra

Tijuana, Baja California, México.
Diciembre de 2013.

DEDICATORIA

*A Paola, por acompañarme en este camino,
por motivarme a seguir siempre adelante y
mostrarme que la próxima estación
puede ser aún mejor.*

*A mis padres y a mí querida tía Lupe,
quienes han creído en mí
de forma incondicional.*

*A mi hermana y a mi hermano,
que son mi referente favorito en esta vida.*

*A mis hermosos sobrinos,
por todas las risas compartidas.*

AGRADECIMIENTOS

Llego al final de este proyecto con el apoyo de mi familia y amigos que, de alguna u otra manera, han respaldado este trayecto. Muchas gracias.

A Norma Ojeda por dejarme ver la pasión por la investigación y contagiarme. A Hermes Millán por todos los momentos dedicados. A Celina Aguirre y Alfredo González por sus comentarios constructivos. A mis lectores de tesis por su tiempo y aportaciones críticas que me ayudaron a pulir este trabajo. A Margarita Viñas por ser mi ejemplo académico y mi amiga.

Deseo también agradecer a los participantes de esta investigación, los entrevistados y mis alumnos, por su interés y aportación al estudio de las adicciones.

Finalmente, expresar mi gratitud a Olga Rebeca Morales que con su escucha me ha enseñado a ser una mejor versión de mí.

RESUMEN

El presente documento investiga la asociación entre la adicción a las metanfetaminas y los déficits en los procesos de integración del yo debido a fallas en las funciones parentales mediante el estudio del significado que los sujetos adictos a las metanfetaminas manifiestan sobre su enfermedad. Los sujetos investigados fueron 10 adictos a las metanfetaminas que se encontraban internados en centros de rehabilitación de adicciones de la ciudad de Tijuana. Se utilizó el programa cualitativo ATLAS.ti para el análisis de contenido de las entrevistas y se trianguló con el análisis del test de Rorschach y la articulación teórica psicodinámica. Los resultados reflejan los testimonios de los participantes a partir del contenido de sus discursos y la evaluación psicodiagnóstica con el Test de Rorschach. Se encontró una asociación entre la ausencia de las adecuadas funciones parentales y el desarrollo desintegrado del yo como características asociadas al adicto a las metanfetaminas, trayendo una clara desarticulación en su adaptación al medio y su relación con los otros.

ABSTRACT

The objective of the research presented in this paper is to analyze the association between methamphetamine addiction and the deficits in the integration processes of the ego due to failures in parental functions. The analysis is done through the study of the meaning that methamphetamine addict individuals give to their disease. The studied subjects were 10 methamphetamine addicts that were confined in Addiction Treatment Centers in the city of Tijuana. ATLAS.ti software was used for qualitative content analysis of the interviews and the results were triangulated with Rorschach Test analysis and the psychodynamic theoretical articulation. The results reflect the testimonies of the participants from the content of their speeches and the psychodiagnostic assessment done with the Rorschach Test. The results led us to find a relationship between the absence of proper parenting and the disintegrated development of the ego as characteristics associated to the methamphetamine addict, bringing a clear disruption in their adaptation to the environment and their relationship with others.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1. ANTECEDENTES Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	3
1.1.1. CONTEXTO SOCIO-HISTÓRICO	5
1.1.2. ESTADO DEL CONOCIMIENTO	6
1.2. JUSTIFICACIÓN	7
1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
1.3.1. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	8
1.3.2. PREMISAS	9
1.3.3. OBJETIVOS	9
1.3.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	9
1.4. LIMITACIONES DEL ESTUDIO	9
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	
2.1. EL SUJETO FRENTE A LA ADICCIÓN: ¿DESINTOXICACIÓN PREVIA AL TRATAMIENTO?	11
2.2. ABORDAJE DE LA CONDUCTA ADICTIVA: ¿SÍNTOMA O ESTRUCTURA?	13
2.3. EL DESENCADENAMIENTO DE LA CONDUCTA ADICTIVA	17
2.3.1. ARTICULACIÓN DE POSICIONES EN EL DESARROLLO	18
2.3.2. LA ESCISION DEL YO	19
2.3.3. LA BÚSQUEDA DE PLACER	23
2.4. LA VIDA SOCIAL EN LA ADICCIÓN	25
2.4.1. EL SUJETO Y SUS OBJETOS	26
2.5. LA OFERTA DE TRATAMIENTO INSTITUCIONAL	27
2.6. LINEAMIENTOS TÉCNICOS PSICODINÁMICOS: LA CLÍNICA DE LA PALABRA	30
2.7. FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS	33
2.7.1. LA TÉCNICA DEL PSICODIAGNÓSTICO DE RORSCHACH	36
CAPÍTULO III. MÉTODOS Y PROCEDIMIENTOS	
3.1. DESCRIPCIÓN DEL DISEÑO	38
3.2. PROCEDIMIENTO	38
3.3. SUJETOS	40
3.4. CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	43
3.4.1. ANÁLISIS DE CONTENIDO	43
3.4.1.1. HISTORIA DEL DESARROLLO	43
3.4.1.2. IDENTIDAD	43
3.4.1.3. USO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS	43
3.4.1.4. VÍNCULOS AFECTIVOS	44
3.4.1.5. PULSIÓN DE MUERTE	44

3.4.2. ANÁLISIS DE LOS PROTOCOLOS DEL TEST PSICODIAGNÓSTICO DE RORSCHACH	44
3.4.2.1. MODOS Y GRADOS DE CONTROL	45
3.4.2.2. ADAPTACIÓN Y MADUREZ	45
3.4.2.3. ASPECTOS EMOCIONALES	45
3.4.2.4. TIPO DE ENFOQUE MENTAL	46
3.4.2.5. SIMBOLIZACIÓN Y ANÁLISIS DE DISCURSO	46
CAPÍTULO IV. RESULTADOS	
4.1. ANÁLISIS DE CONTENIDO. RESULTADOS.	47
4.1.1. HISTORIA DEL DESARROLLO: EL SUJETO ANTES DE LA DROGA	47
4.1.2. IDENTIDAD DEL ADICTO A LAS METANFETAMINAS Y SU RELACIÓN CON EL MUNDO	53
4.1.3. USO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS: EL LUGAR DE LA DROGA EN EL DISCURSO DEL ADICTO A LAS METANFETAMINAS	60
4.1.4. EL ENCUENTRO CON EL OTRO: VÍNCULOS AFECTIVOS	68
4.1.5. PULSIÓN DE MUERTE	71
4.2. ANÁLISIS DE LOS PROTOCOLOS DEL TEST PSICODIAGNÓSTICO DE RORSCHACH. RESULTADOS.	74
4.2.1. CASO 1	74
4.2.2. CASO 2	76
4.2.3. CASO 3	78
4.2.4. CASO 4	79
4.2.5. CASO 5	81
4.2.6. CASO 6	82
4.2.7. CASO 7	84
4.2.8. CASO 8	86
4.2.9. CASO 9	87
4.2.10. CASO 10	89
4.3. ANÁLISIS DE RESULTADOS	91
4.3.1. HISTORIA DEL DESARROLLO: EL SUJETO ANTES DE LA DROGA	91
4.3.2. IDENTIDAD DEL ADICTO A LAS METANFETAMINAS Y SU RELACIÓN CON EL MUNDO	93
4.3.3. USO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS: EL LUGAR DE LA DROGA EN EL DISCURSO DEL ADICTO A LAS METANFETAMINAS	94
4.3.4. EL ENCUENTRO CON EL OTRO: VÍNCULOS AFECTIVOS	95
4.3.5. PULSIÓN DE MUERTE	95
CONCLUSIONES	97
RECOMENDACIONES	99
BIBLIOGRAFÍA	100
ANEXO 1	107
ANEXO 2	108
ANEXO 3	113
ANEXO 4	143

ÍNDICE DE CUADROS Y GRÁFICAS

CUADRO 1. PERFILES SOCIODEMOGRÁFICOS	41
CUADRO 2. PERFILES SOCIOCULTURALES	42
CUADRO 3. PERFILES DE CONSUMO	42
PSICOGRAMA 1	74
PSICOGRAMA 2	76
PSICOGRAMA 3	78
PSICOGRAMA 4	79
PSICOGRAMA 5	81
PSICOGRAMA 6	82
PSICOGRAMA 7	84
PSICOGRAMA 8	86
PSICOGRAMA 9	87
PSICOGRAMA 10	89

INTRODUCCIÓN

Son diversos los discursos que atraviesan el entendimiento de la adicción. Se aborda desde el efecto neuroquímico de la sustancia a nivel cerebral, pasando por las implicaciones psicológicas de quien consume, hasta llegar a las consecuencias económicas y sociales de la presencia de este fenómeno en una comunidad. El interés particular de la presente investigación es circunscribir el tema de las adicciones al estudio psicológico de sujetos adictos a las metanfetaminas y las formas predominantes de relación objetal¹ que establecen, lo anterior desde un entendimiento psicodinámico.

Para tal propósito, durante su desarrollo se buscó profundizar en la experiencia subjetiva del adicto. El conocer la constitución psíquica de los sujetos adictos permite fundamentar teóricamente medidas más exitosas de rehabilitación centradas en el “sujeto sujetado a la droga” y no en la droga, ya que el factor determinante de la adicción se encuentra en el construcción psíquica del que consume, y no en el consumo mismo (Calabrese, 2012; Korman, 2009; Mattioli, 1998).

En el capítulo primero se construye el problema de investigación. Se parte de la contextualización de la adicción bajo los esquemas clínicos actuales en el tratamiento de esta problemática y se desarrollan las preguntas de investigación que buscan responderse con el desarrollo de esta tesis.

El capítulo segundo marca puntos diferenciales en el abordaje que se hace de las adicciones desde la comprensión psicodinámica; que hace de este fenómeno la psicoterapia psicoanalítica en comparación con el enfoque cognitivo-conductual –

¹ A lo largo del documento, se entenderá por relación objetal al término que designa el modo de relación del sujeto con su mundo, relación que es el resultado complejo y total de una determinada organización de la personalidad (Laplanche y Pontalis, 2004).

como modelo representante de la tendencia actual en el tratamiento de las adicciones. Se plantean los puntos de disenso más marcados dentro de estos dos enfoques psicoterapéuticos a partir de la concepción que cada modelo hace del paciente, las nociones nosológicas que manejan de la adicción y las principales explicaciones que postulan los distintos autores en su intento por entender los detonantes psicológicos y ambientales de esta enfermedad.

Asimismo, este apartado incluye los lineamientos técnicos medulares de la clínica psicodinámica y los objetivos de tratamiento que suelen plantearse alrededor de la atención psicológica del adicto. Además, se explican la orientación y las decisiones metodológicas que fundamentan este estudio.

En el capítulo tercero se expone el enfoque metodológico y se describe la población participante en el estudio. Se incluyen las categorías de análisis que se usaron para presentar los resultados y se detalla el procedimiento de la investigación.

El capítulo cuarto desarrolla el análisis de los datos arrojados por las entrevistas en profundidad y la valoración clínica de los entrevistados.

Se concluye en el capítulo quinto con la discusión sobre los hallazgos y el planteamiento de nuevas líneas de investigación alrededor del tratamiento psicológico de las adicciones para, finalmente, plantear las conclusiones derivadas del estudio, emitir recomendaciones y futuras líneas de investigación que surgieron en el curso de la construcción de esta investigación.

CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. ANTECEDENTES Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Ante el creciente impacto social de la problemática de las adicciones, se suma la inclinación cada vez mayor de optar por tratamientos psicológicos rápidos que se acomodan al ritmo actual de vida pero que trabajan sólo a nivel de paliativos. Al mismo tiempo los profesionales de la salud cobran conciencia de la necesidad de crear programas efectivos en el tratamiento de conductas adictivas.

Por lo anterior, el cuestionamiento central del presente estudio explora los significados que el paciente adicto encuentra en su enfermedad, e indaga en el modelo psicodinámico como tratamiento psicológico para las adicciones por considerar que el entendimiento de la psicodinamia del adicto permite desarrollar estrategias técnicas de tratamiento que movilizan cambios a niveles profundos de la personalidad, cambios que permanecen y permiten a quien padece una adicción encontrar formas nuevas de relacionarse con los objetos.

Con la finalidad de contextualizar la situación que actualmente prevalece en los sectores de salud que atienden la problemática de las adicciones, se hace a la par un recorrido teórico a nivel comparativo con el esquema cognitivo-conductual. Los resultados de la investigación sobre los distintos procesos inferenciales de psicoterapeutas psicoanalíticos y psicoterapeutas cognitivos realizada por Leibovich de Duarte (2000), reflejan que aun cuando los psicoterapeutas enfocan su interés clínico en áreas similares del discurso del paciente, las interpretaciones formuladas responden claramente a los lineamientos teóricos de procedencia, dirigiendo el tratamiento a zonas específicas del discurso del paciente y habilitando procesamientos distintos de la información, lo cual redundará en resultados diferentes para el mismo padecimiento según sea el marco de referencia.

Además, más allá de un particular proceso de información, el abordaje con el que los psicoterapeutas de cada enfoque dirigen el proceso terapéutico de la adicción conlleva una concepción particular del sujeto que la padece (Bleichmar, 2004; Johnson, 1999). En estos términos, resulta importante subrayar que la psicoterapia cognitiva limita su campo de acción al trabajo en un nivel psíquico que correspondería al proceso secundario del funcionamiento mental, dejando de lado el amplio bagaje inconsciente del ser humano. Desde esta perspectiva restringida, uno de sus objetivos centrales es que el adicto se identifique como tal, generando una porosidad en la identidad personal donde los pacientes, en el mejor de los casos, sustituyen el “soy un adicto” por el “soy un adicto en recuperación”, lema que representa a los grupos de rehabilitación de doce pasos.

La teoría psicoanalítica entiende a las adicciones como un devenir del ser humano a partir de un complejo posicionamiento ante las primeras relaciones significativas, mismo que, al verse dificultado, sin duda deja en el sujeto una intensa vivencia de desvalimiento generadora de graves patologías caracterológicas, por lo que en este caso surge la necesidad de agregar en los tratamientos psicológicos intervenciones dirigidas a explorar esta condición de dependencia en un intento terapéutico de posibilitar la vivencia de lo que Winnicott (2008) denominaba *sostenimiento*. Se recrea así en la terapia aquel sentimiento fundante de confianza básica que permite la individuación, lo cual ayuda al paciente a crear la sensación de *ser* para después *poder hacer*, a poder establecer una continuidad en la línea de la vida, posibilita la experiencia y la constitución de la identidad, identidad a la que no han tenido acceso “los adictos”.

Se considera que es de importancia central atender los significados atribuidos a la adicción explorando las condiciones y configuraciones

psicodinámicas en el desarrollo de la relación primaria, cuya reelaboración da sentido a la adicción y permite a la persona retomar su poder hacer.

1.1.1. CONTEXTO SOCIO-HISTÓRICO

En México la adicción a sustancias psicoactivas se asocia con múltiples problemáticas sociales, como los daños contra la salud física y mental, la desintegración familiar, la deserción escolar, la comisión de actos delictivos, el deterioro general de la persona que lo lleva indirectamente a ser sujeto de la marginalidad social. Dentro de este contexto, las políticas públicas de forma ineludible contemplan en su agenda de trabajo iniciativas de salud pública dirigidas a la prevención y el tratamiento de las adicciones; sin embargo, la rehabilitación del adicto no es proporcional a estos intentos.

Como producto de estos esfuerzos, en la actualidad Tijuana cuenta con cinco Centros de Integración Juvenil (CIJ), doce centros de Apoyo Ambulatorio Narcóticos Anónimos y la Dirección Municipal Contra las Adicciones (DIMCA) inauguró en 2008 la Comunidad Terapéutica de Rehabilitación y Reinserción Social (COTRRSA). Sin embargo, es evidente la prevalencia de la oferta de tratamientos no profesionales. Se cuenta con aproximadamente ciento cincuenta centros de autoayuda en la frontera basados en el tratamiento de los doce pasos. Existen también clínicas especializadas en el tratamiento de la adicción con programas de desintoxicación y abordaje psiquiátrico combinado con manejo conductual del paciente (González, 2006; CONAPRED, 2010).

La oferta de tratamientos de rehabilitación para las adicciones no abastece la demanda de atención de esta población. Es en este punto donde surgen los centros de rehabilitación de las organizaciones civiles como una medida para contrarrestar esta problemática. Como denominador común estos tratamientos “demonizan una

sustancia inerte” (Korman, 2009, p.18), es decir, sitúan a la droga como responsable de la existencia de los adictos, dándole a este objeto una especie de poder sobre la personalidad y la voluntad de los consumidores, evitando así que el sujeto que padece de una conducta adictiva adquiera compromiso con su rehabilitación.

1.1.2. ESTADO DEL CONOCIMIENTO

La búsqueda del ser humano por alterar sus sentidos es un tema antiguo. Freud en su artículo *El malestar de la cultura* nos plantea ya la intoxicación como el método más eficaz para enfrentar al sufrimiento, considerando los beneficios que ofrece el mundo propio sobre las condiciones reales en las que se puede encontrar un sujeto (Freud, 2006a).

Lo novedoso entonces es la instauración de la adicción en la sociedad actual consumista, la adicción como síntoma social; las drogas han existido siempre, no así los adictos (Escohotado, 2008). Lo anterior pone de manifiesto la importancia de distinguir, en el abordaje de este tema, el consumo de la adicción. Es tan usual encasillar la adicción a los efectos que la sustancia genera en el organismo, que el término drogodependencia es utilizado como sinónimo de adicción, sin hacer una diferenciación clara entre quienes practican una ingesta no adictiva y quienes están experimentado un proceso de dependencia física o psicológica.

El tema de las adicciones va más allá del consumo de sustancias psicoactivas. Valleur (2005) define la adicción como cualquier conducta compulsiva e irrefrenable, desenfocando el interés en el objeto de la adicción. Actualmente en la clínica se encuentran manifestaciones de problemáticas adictivas alrededor del juego, las relaciones destructivas, la alimentación, el internet, las redes sociales, por señalar algunas de los más frecuentes.

Kalina (2010) hace referencia al consumo de drogas psico-neuro-bio-socio-

tóxicas para subrayar las consecuencias en todas estas dimensiones que pueden derivarse del abuso de sustancias. La palabra *adicto* significa *esclavo*; en otra de sus acepciones se refiere a lo *no-dicho*, cobrando importancia el acto como articulador de las adicciones, también denominadas patologías del acto. Donde impera el acto hay ausencia de palabra, por lo que en la clínica psicoanalítica el objetivo es que el paciente nombre lo que antes solo podía repetir (Hekier y Miller, 2010).

Un sector de estudiosos de las adicciones coinciden en señalar como prohibicionista la fotografía mostrada por los actores oficiales –como las políticas públicas y los medios de comunicación– que presentan un panorama de las adicciones que apunta al control social y a la desinformación (Calabrese, 2012; Millán, 2001; Sánchez y Ongil, 1989; Vega, 1996).

Millán (2013) plantea la necesidad de instaurar un dispositivo terapéutico que, a partir de un discurso que se aleje de las clásicas prohibiciones, represente una alternativa preventiva en las prácticas sociales. En suma, la complejización de las formas sociales nacientes nos enfrenta a una “reconfiguración” del pensamiento necesaria para generar estrategias con una visión transdisciplinaria que facilite nuevos enfoques de entendimiento que habilitan la creación de concepciones y abordajes más efectivos en el tema de las adicciones (Motta, 1999).

1.2. JUSTIFICACIÓN

La ciudad de Tijuana se enfrenta, por su condición de frontera, a problemáticas psicosociales que requieren de abordajes propios del contexto. Su posición geográfica la ubica en una zona de alto tránsito de sustancias psicoactivas, siendo el tema del narcotráfico y consumo de drogas ilícitas dos puntos de relevancia por sus implicaciones económicas y sociales en la región. Baja California presenta una alta incidencia de consumo de sustancias psicoactivas ilegales, la Encuesta Nacional de

Adicciones la sitúa arriba del promedio del consumo nacional en metanfetaminas, mariguana y cocaína (CONADIC, 2011; González, 2006; Souza y Machorro, 2000).

Como se revisó en párrafos anteriores, a pesar de la larga trayectoria del tema de las adicciones, el tratamiento psicológico de esta problemática se encuentra aún en sus albores. Desde la perspectiva teórica no existe unanimidad en la búsqueda de respuestas a esta problemática y en la práctica los índices de rehabilitación suelen ser desesperanzadores. En el ámbito de prevención tampoco se suman grandes logros y la prevalencia de consumo aumenta año con año como lo muestran las cifras de la Encuesta Nacional de Adicciones de 2011.

La aparente preferencia sintomática de esta sociedad posmoderna que a través del consumo adictivo privilegia esta forma de relación compulsiva con los objetos, plantea la necesidad de promover líneas de investigación en la búsqueda del conocimiento científico de las adicciones. La implementación de tratamientos psicológicos efectivos, así como la formación de especialistas en el tratamiento de las mismas, es una asignatura en construcción. Así, esta investigación pretende sumarse a la generación de entendimiento de quien padece una adicción, para construir con bases sólidas estrategias de intervención que mejoren la salud mental de la población.

1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En este apartado se enuncian la pregunta de investigación, las premisas y los objetivos metodológicos que guiaron este estudio.

1.3.1. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Qué relación hay entre el posicionamiento en el desarrollo de las funciones parentales, los procesos de integración del yo y la adicción a las metanfetaminas?

1.3.2. PREMISAS

1. La adicción a las metanfetaminas está asociada a déficits en los procesos de integración del yo, debido a fallas en las funciones parentales. Esta falta de integración del yo se verá reforzada en contextos de vida asociados a la migración, donde la separación familiar y la cercanía al consumo de drogas los vuelve vulnerables a la adicción.

2. La adicción a las metanfetaminas es un síntoma que afecta de manera diferenciada al sujeto según su estructura de la personalidad, sea neurótica, psicótica o perversa.

1.3.3. OBJETIVO GENERAL

Analizar las maneras en que la adicción a las metanfetaminas se presenta como síntoma según la estructura de la personalidad, el grado de integración del yo y la integración de las funciones parentales en adictos, a partir del análisis de contenido de entrevistas en profundidad y evaluación psicológica.

1.3.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a. Mostrar la posibilidad de la teoría psicoanalítica como forma de comprensión del sentido y significado de las vivencias de los adictos a las metanfetaminas.
- b. Posibilitar una línea de intervención clínica de los adictos a las metanfetaminas a partir del marco de entendimiento psicodinámico.

1.4. LIMITACIONES DEL ESTUDIO

El uso del término adicción como sinónimo del de toxicomanía ha generado una diada casi indisoluble entre adicción y consumo de drogas, excluyendo las diversas formas de enfermar a través de la adicción a otros objetos y eliminando a la vez, formas de consumo que no son adictivas. Por tal motivo, es complicado que un

individuo que se encuentra atrapado en una adicción no química pueda identificarlo y, más aun, pedir ayuda para salir de esta situación. En los centros de rehabilitación donde se desarrolló esta investigación se encontraron únicamente internos con problemáticas de consumo abusivo de sustancias psicoactivas, por lo que se excluyeron del estudio las otras manifestaciones de la adicción, supeditando la investigación al estudio del adicto a las metanfetaminas.

Otra limitación importante se encuentra en la dificultad para establecer rasgos distintivos en la personalidad de quienes son adictos a sustancias psicoactivas, ya que deviene la interrogante de si lo que está siendo captado a partir de los instrumentos de evaluación es una característica compartida en la estructura de la personalidad de los adictos o es una consecuencia del uso reiterado de sustancias tóxicas. Lo anterior es posible salvaguardarlo si se incluyera en el estudio a personas con adicciones no químicas, como se plantea en el párrafo anterior, lo que permitiría eliminar la variable de los efectos químicos en el desarrollo de la personalidad.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

Una de las prácticas comunes en el tratamiento de las adicciones es el internamiento, con fines de desintoxicación y con el propósito de aislar socialmente al sujeto en recuperación. El siguiente apartado explora la utilización de este recurso delineando las diferentes concepciones que se hacen del paciente adicto según el enfoque teórico de procedencia.

2.1. EL SUJETO FRENTE A LA ADICCIÓN: ¿DESINTOXICACIÓN PREVIA AL TRATAMIENTO?

Las terapias de enfoque cognitivo trazan una línea directa desde el pensamiento psiquiátrico estrechando el campo de la adicción a la presencia de los fenómenos de tolerancia y dependencia, basándose en los cambios en el nivel conductual, y buscando específicamente la remisión sintomática.

Si bien reconocen que en las adicciones intervienen factores sociales, ambientales y de personalidad, limitan la concepción de esta problemática a las consecuencias directas de las propiedades farmacológicas del objeto en cuestión, definiéndola como la convergencia en un individuo de una serie de signos que incluyen: a) utilización reiterada y muy frecuente de la sustancia; b) utilización continuada de la misma; c) tolerancia; y, d) síndrome de abstinencia. Asimismo, los objetivos de esta corriente son claros: “dar respuesta a la necesidad creciente de formular y probar tratamientos rentables (coste/beneficios) para los trastornos por abuso de sustancias” (Beck, 2000; Sánchez, 2002).

Este criterio focaliza el campo sobre el objeto adictógeno; acorde con esto, la terapéutica consensuada del fenómeno adictivo suele centrarse en la abstinencia y deslizarse así fuera del ámbito del psicoanálisis, para el que la proscripción sintomática resulta no ser el eje de su encuadre.

La tentativa de independizar la centralidad del fenómeno adictivo de su síntoma manifiesto supone para el psicoanálisis el compromiso de identificar dinanismos particulares que puedan sustentar una caracterización de la organización adictiva sin recurrir a sus manifestaciones más aparentes.

Sin embargo, cuando la demanda del paciente se centra en la sustancia química como causante de la toxicomanía, surge el cuestionamiento por parte del analista² de cómo tratar este objeto y es en este punto donde se marca una diferencia importante del tratamiento. Por un lado, desde el enfoque cognitivo-conductual se requiere que el paciente deje primero la droga y después acuda a tratamiento, posición que, retomando a Freda (1992), evacua el problema sin resolver el porqué de su manifestación. Inclinar por la desintoxicación de la droga como parte del tratamiento, apoya la concepción del paciente como incapaz de independizarse. En otras palabras, al deseo se le debe de dar un espacio de tal manera que se le pueda analizar. De esta manera, Vera Ocampo (1992) puntualiza al respecto que prohibir la droga en términos de abstinencia es mantenerla lejos sin darle al sujeto la posibilidad de elaborar lo que esto significa en su psique. Sostiene que el toxicómano irá dejando la droga en tanto reemplace la dependencia a la misma por una dependencia transferencial. La construcción de un vínculo transferencial junto con el toxicómano, posibilita una demanda individualizada y no social (Bulacio, 1988).

Así, el psicoanálisis no se enfoca en suprimir el consumo (ni el deseo) es algo que se considera fundamental ya que habilita la opción al paciente de que, a medida que da cuenta de la problemática relacionada, puede ir tomando control y decisión sobre el consumo y estrechando la brecha hacia la individualidad.

Por otro lado, la psicodinamia considera el lugar y el sentido de la droga en

² Se entiende al analista como una de las figuras que constituyen la diada de trabajo en todo proceso psicoanalítico (analista – paciente).

el discurso del paciente. Así, este autor considera que la desintoxicación se lleva a cabo sobre el objeto de la droga. La droga debe ser desintoxicada en la medida en que da sentido al “yo soy toxicómano”. Entonces se entiende como desintoxicación sacarle absolutamente todo el sentido que este objeto ha adquirido para el sujeto (Calabrese, 1988; Vera Ocampo, 2001).

Queda claro que el psicoanálisis intenta ir más allá de la descripción de las conductas para constituir una comprensión dinámico-estructural, es decir, separar el ser un adicto, del ser una persona que consume droga y que, en un momento determinado, puede abandonar dicha práctica. Los autores psicoanalíticos desarticulan la noción de adicción del consumo visible afirmando que puede haber consumo sin adicción y adicción sin consumo. Están ampliamente documentadas las patologías del acto que se articulan alrededor de objetos no tóxicos como la comida, las parejas y actualmente las consideradas nuevas adicciones que describen relaciones adictivas ante los juegos de azar, los videojuegos y el internet (Valleur, 2005).

2.2. ABORDAJE DE LA CONDUCTA ADICTIVA: ¿SÍNTOMA O ESTRUCTURA?

El definir si la adicción es un asunto mediatizado y exclusivo de alguna estructura de la personalidad o si se presenta como una formación sintomática en cualquiera de las tres organizaciones psíquicas conocidas desde el psicoanálisis, es un tema de los más polémicos en la clínica de las adicciones.

Freud describió tres estructuras clínicas a partir de las cuales se desarrolla la personalidad: la neurosis, la perversión y la psicosis (Laplanche y Pontalis, 2004). Aun cuando dentro de la postura psicoanalítica no existe un planteamiento unánime a la hora de insertar a los toxicómanos dentro de alguna estructura de personalidad, los que toman partido acuerdan en que el diagnóstico estructural es

indispensable para orientarse en el tratamiento y para percibir la función que la droga ocupa en la economía psíquica del sujeto.

La estructura perversa es abordada por Lacan como una de las modalidades constituyentes de la subjetividad que se caracteriza por manifestar una forma relacional específica con el otro, donde el goce prevalece sobre el sistema represivo (Baldiz, 1996; Lacan, 1995). A la hora de abordar estos casos se presentan obstáculos, como la perversión de la transferencia o los encasillamientos en la clasificación del fenómeno, al considerar el objeto adictivo como organizador de la parcelación nosológica. Desde la perspectiva psicodinámica, el objeto externo, si bien es importante, es de escasa relevancia para su teorización psicopatológica.

En la misma línea, Freda (1992) observa que la estructura perversa orienta al analista de manera adecuada dentro del tratamiento; sin embargo, plantea que el inconveniente mayor surge ante la ausencia de síntomas que presenta el toxicómano. En el seminario del 18 de febrero de 1975, Lacan dice que el síntoma puede definirse como "el modo en que cada sujeto goza del inconsciente, en la medida en que el inconsciente lo determina" (Lacan, 2007). Entonces, en vez de centrar la atención en el síntoma, como un mensaje a descifrar, de resolver en un análisis, o de exigir la "disolución" analítica, la tarea del análisis será en este aspecto llevar a la identificación con el síntoma, ya que el síntoma es lo que le "permite vivir" al paciente proporcionándole una relación singular con el goce.

López (2002) conceptualiza los fenómenos adictivos intrínsecos a la perversión subrayando su sello de monótona repetición. Y refiriéndose a los trastornos exclusivos de la ingesta, divide los rasgos adictivos en dos tipos de manifestaciones: el primer grupo comprende toda la personalidad del sujeto, ocupando el primer plano de la clínica y del proceso, y el segundo tipo de

manifestaciones abarca los momentos adictivos transitorios en los que los síntomas pasan casi inadvertidos, ocupando distintos sectores de manera alternativa. Estos últimos casos se presentan de manera fugaz y con una remisión sintomática casi espontánea, por lo que el interés analítico se ha centrado en el primer grupo, debido a la difícil accesibilidad al encuadre y al trabajo interpretativo.

Por otro lado, el síntoma en el sujeto neurótico produce un sufrimiento y no se encuentra sentido a la manifestación que le produce este sufrimiento. El conflicto psíquico se encuentra entre las pulsiones³ del inconsciente y la vida consciente, siendo la satisfacción de lo pulsional lo que causa malestar al yo. En los pacientes toxicómanos no existe esta división subjetiva, más precisamente, la escisión viene dada por el exterior del sujeto, el toxicómano no sufre del acto de drogarse sino de las consecuencias de este acto, su sufrimiento viene dado por las respuestas ante su conducta de las personas que lo rodean.

Así, se presenta en estos pacientes un desplazamiento del orden de la responsabilidad, planteándose que el acto de consumir una droga es la consecuencia de la existencia de la droga. De aquí se desprende una concepción del sujeto adicto como irresponsable y poco apto para hacerse cargo de sí mismo (Bulacio, 1988; Freda, 1992; Tarrab, 1993).

Freud (2006b), describe en *La pérdida de la realidad en la neurosis y en la psicosis*, la estructura psicótica como una ruptura grave de la realidad y un intento de reparación que lleva a la persona a reconstruir una realidad sustitutiva alterando las percepciones. Moguillansky (2002) considera a la adicción como la restitución de un desmantelamiento psicótico; así las conductas adictivas constituyen para este autor un intento de reorganizar el mundo mental.

³ La pulsión es definida como el proceso dinámico consistente en un empuje (carga energética, factor de motilidad) que hace tender al organismo hacia un fin (Laplanche y Pontalis, 2004).

Desde otra postura Korman (2009) propone que las relaciones adictivas con los objetos pueden establecerse en cualquier de las tres estructuras básicas de la personalidad antes descritas. De esta manera el neurótico y el psicótico pueden también presentar organizaciones relacionales adictivas; el desencadenamiento de una neurosis o una psicosis, una vez eliminada la sustancia tóxica, pone de relieve la manera en que la sustancia desempeñaba una función de estabilización de la estructura subyacente. En el caso de los sujetos neuróticos que consumen drogas, dicho consumo funciona a nivel de resolución y no tanto como un problema en sí mismo. Para el sujeto neurótico la adicción actúa como una barrera ante conflictos inconscientes que no logran expresarse con síntomas tradicionalmente neuróticos.

Coincidiendo con la perspectiva que sitúa la adicción como un síntoma dentro de la dinámica psíquica de cualquiera de las estructuras de la personalidad; más allá de ser una posición fija dentro de la subjetividad del yo, como lo supondría si fuera un fenómeno estructurante, las conductas adictivas se pueden presentar como símbolos de conflictos psíquicos que no han podido colocarse a través de la palabra y como tal son susceptibles de elaboración clínica.

En definitiva, el buscar trabajar con elementos psíquicos más allá del síntoma, como se hace desde el psicoanálisis, permite considerar el consumo como sólo una parte dentro de las múltiples maneras en que se manifiesta en la personalidad del adicto esta forma tan particular de relacionarse, pudiendo de esta manera incentivar en el paciente nuevos entendimientos de sí mismo, fuera del ámbito de los síntomas. Es decir, se trata de promover en el paciente el darse cuenta que en la totalidad de su ser existe un complejo amplio de diferentes modos de ser y hacer.

Si el analista quiere curar, será mejor mirar más allá del síntoma y fortalecer

la escucha; a través de la palabra del paciente se va a producir el material que lo mueva del lugar del síntoma y se podrá reescribir la historia del sujeto.

2.3. EL DESENCADENAMIENTO DE LA CONDUCTA ADICTIVA

La etiología de la adicción se puede seguir desde varias líneas de investigación; dentro del mismo marco psicoanalítico, existe divergencia en cuanto a basar la predisposición a las adicciones, por un lado, en un determinado posicionamiento en el desarrollo de la relación primaria –la que se establece a partir de la función materna-, mientras que, por otra parte, un grupo de teóricos coinciden en destacar la importancia de la escisión del yo como mecanismo defensivo. Además, como se verá en el tercer apartado de esta sección, está la postura cognitivista que pone el acento en la búsqueda de placer.

Es importante esclarecer en este punto que el psicoanálisis teoriza desde un nivel simbólico, metafórico, utilizando funciones más que figuras reales como organizadoras del psiquismo. Así, se engloba bajo la función materna a toda acción derivada de quien ocupa la figura de la madre, facilitadora de los elementos necesarios para el desarrollo, la narcisizar⁴ del cuerpo del bebé y la constitución de su aparato psíquico. La función paterna simboliza la ley, se asocia a la figura del padre y de ésta depende la separación del vínculo simbiótico original –también llamada célula narcisística– entre la madre y el hijo, dando lugar a partir de la interdicción paterna a la asimilación de las prohibiciones, y por ende, la entrada del niño a la cultura. Como es posible identificar, las funciones pueden ejecutarse por las figuras independientemente del papel real que juegan en la vida del niño, es decir, la función materna puede ser habilitada por el padre, o algún otro miembro cercano que provea elementos nutricios, y la función paterna puede ser eficazmente establecida

⁴ Silvia Bleichmar se refiere a la narcisización como la capacidad de equilibrar los cuidados precoces y simbolizar al otro como humano (Bleichmar, 2011).

por quien personifique una marca de separación con la madre.

2.3.1. ARTICULACIÓN DE POSICIONES EN EL DESARROLLO

Mattioli (1989) se encuentra entre los autores que destacan la importancia de la célula narcisística básica configurada por la madre y el hijo. Postula al respecto que la construcción del aparato psíquico del adicto se deriva de una fijación en la alienación primaria y su fallido proceso de separación. Este momento privativo del Complejo de Edipo⁵ al verse frustrado genera en el niño un goce por completud narcisista que, desde mi punto de vista, explica de manera más concluyente el estado de fusión que el adicto intenta recuperar con cada ingesta de droga.

Esta postura sitúa al sujeto “sujetado a la droga”, término introducido por Korman (2009) para subrayar al objeto como algo externo al sujeto y no como parte inherente de su ser, en los primeros momentos del desarrollo en la época del narcisismo primario donde no existe la falta. Así, el yo de estos individuos parece instalarse de forma defectuosa al no permitir la censura, siendo el objeto adictógeno lo que revive esta ilusión de completud.

Moguillansky (2002) puntualiza su explicación en un momento más adelantado en el desarrollo del niño. Retomando a Freud, centra el origen de la organización adictiva en la articulación de las posiciones frente a las relaciones primarias.

El autor pone el acento en el fracaso temprano de la función rêverie, función que aseguraría un estado de contención que la madre brinda al bebé (Bion, 1996). Así, fracasa la instalación de un objeto combinado que pueda generar pensamientos

⁵ El Complejo de Edipo es la piedra angular del psicoanálisis, designa un momento del desarrollo constitutivo de la fase fálica, entre los tres y los cinco años de edad. Su planteamiento y resolución desempeñan un papel fundamental en la estructuración de la personalidad (Laplanche y Pontalis, 2004).

inconscientes. Carece de importancia determinar si esta falla se debe al predominio del fracaso materno o a la intolerancia temprana del self, sin embargo, lo que resulta es la carencia de dicha función mental, misma que tiene que ser rescatada en el análisis para sentar las bases de la incipiente capacidad simbólica.

Moguillansky(2002) afirma que existe una correlación entre el mundo mental del paciente y la trama social de la iniciación y el consumo de drogas, pero sin caer en una explicación simplista sobre la causalidad de la influencia social se pregunta si proyectamos los personajes que nos animan o introyectamos la perversión del entorno. Resuelve sosteniendo que un paciente cuya estructura de objetos internos es la de una escena primaria desarticulada es un posible candidato para ser seducido por esta modalidad social.

Siguiendo con esta línea discursiva, Korman (2009) señala las fallas evidentes en los tratamientos que intentan aislar al sujeto, como en los programas de rehabilitación con internamientos; parte del reconocimiento de la influencia mutua entre el ambiente y el individuo, si lo social está dentro de él mismo no habrá cambios si no hay transformación subjetiva. De esta manera, aislar en un centro de rehabilitación a un sujeto no asegura su rehabilitación; para vislumbrar un cambio es necesario apostarle también a la modificación interior.

2.3.2. LA ESCISIÓN DEL YO

Maldonado (1996) observa que en la adicción a las drogas intervienen de forma predominante los mecanismos de escisión de la representación del objeto y los procesos proyectivos que configuran parte de la patología narcisista. Dicha patología se constituye como defensa contra intensas angustias depresivas que surgen ante la pérdida (o amenaza de pérdida) del objeto libidinalmente investido, que tiene lugar ya sea por distanciamiento o por diferenciación del objeto con respecto al sujeto.

Tomando un caso clínico, Maldonado describe que el paciente alcohólico intenta prescindir del vínculo amoroso con el objeto para abolir los factores que pueden conducirlo a la dependencia, para lo cual utiliza la fantasía de que el amor del objeto puede ser substituido por los fenómenos sensoriales que produce el alcohol. Sin embargo, el resultado es el opuesto, ya que mediante las perturbaciones emocionales que genera en el objeto, la relación de dependencia resulta incrementada (Maldonado, 1996).

De esta manera, este autor plantea que el alcoholismo es una relación que se establece con una sustancia inanimada a partir de una transformación de un vínculo objetual, refiriéndose a la cosificación del vínculo objetual. Este proceso de cosificación se encuentra mediatizado por un desplazamiento que recae sobre la sustancia alcohólica. De forma paralela permanece disociada un área de relación con los objetos que no está cosificada donde sí pueden establecerse relaciones afectivas y que coexiste con la anterior.

Otro modelo conceptual que observa el fenómeno adictivo fue desarrollado por Lacan (1995), quien establece una diferenciación entre objeto de la necesidad y del deseo, y considera que la relación de objeto, ligada a la experiencia intersubjetiva, no se satura en el registro de la satisfacción de la necesidad.

Este autor menciona la intervención en la adicción de mecanismos del yo que permiten establecer una reconstrucción de la fantasía inconsciente que interviene en esta patología, mediante la cual se intenta prescindir del vínculo amoroso con el objeto. La fantasía niega que tanto la satisfacción como la gratificación libidinal provienen de la madre en su totalidad y son atribuidas solamente al pecho, estableciendo así un nivel de escisión que separa el pecho como objeto parcial y el objeto total que lo contiene (Lacan, 1995).

Así la madre resulta sustituible primero por el pecho como entidad independiente, después por el biberón o los recipientes de las bebidas alcohólicas. El objeto es reconocido sólo en lo que respecta a su función nutricia y, por consiguiente, en tantoque es adecuado para satisfacer una necesidad primaria. Fenichel (2005) apoya este modelo conceptual señalando que para los adictos los objetos son como “proveedores de suministros”, es decir, la relación con los otros se ve mediatizada por lo que el otro pueda dar.

Para llegar a la fantasía de prescindir del objeto el paciente adicto efectúa una operación del yo que consiste en un tipo particular de escisión de la representación del objeto, con la cual separa y aísla los aspectos nutricios y concretos ligados a la necesidad de aquellos otros ligados al deseo y a la demanda de amor, y que totalizan la representación del mismo.

Mediante la escisión, es el vínculo con la madre el que resulta esencialmente afectado y, al ser desposeído de sus cualidades amorosas, deviene parcializado y cosificado. De este modo se intenta desconocer que es la vivencia de ternura y sensualidad en la experiencia con la madre el factor que promueve, en lo que respecta a este vínculo, el desarrollo e integración del sujeto.

Los teóricos que desarrollan su postura a partir del trastorno narcisista consideran el proceso adictivo como consecuencia de la constitución de un narcisismo deficitario⁶, por fallas en las identificaciones primarias que impiden la complejización psíquica; la no constitución psíquica del *principio de realidad*⁷ no

⁶ Organización psicológica patológica donde no se logra la integración de un yo adecuado y ni representaciones integradas de objeto, existe un predominio de agresión y el establecimiento de un Yo grandioso patológico (Kernberg, 2001).

⁷ Uno de los principios que, según Freud, rigen el funcionamiento mental. Forma un par con el principio del placer, al cual modifica: en la medida que logra imponerse como principio regulador, la búsqueda de satisfacción ya no se efectúa por los caminos más cortos, sino mediante rodeos, y aplaza su resultado en función de las condiciones impuestas por el mundo exterior (Laplanche y Pontalis, 2004).

hace posible el desplazamiento de la pulsión desde lo orgánico a lo representacional. La inoperancia de este principio impide sostener la tensión que implica el aplazamiento o la espera. No hay camino posible para huir de la angustia. La droga permite la regresión a la fijación en el Yo ideal⁸, donde al no existir tiempo ni espacio, funciona en la inmediatez del *principio del placer*. ¿Cuál es entonces, su modo de tramitar la realidad? El uso de mecanismos de defensa como la renegación,⁹ la negación, la idealización; observándose que el sentimiento que predomina es la omnipotencia, la ilusión de completud.

Tratando de encontrar determinantes de esta particular constitución psíquica, Farías (1986), se remite a la modalidad de relación con el Otro de Poder (la Madre), proponiendo que es este modo de relación el que se reedita en la esclavitud ante la droga. El objeto está constituido en dos características básicas: excluyente (obtura la posibilidad de investir otros objetos) y oclusivo (obtura el desplazamiento).

En suma, no hay ausencia, no hay transicionalidad, no hay búsqueda de ideales. La droga, desde esta perspectiva, es la muerte del deseo. Ante la reedición del vínculo narcisista madre-hijo la ingesta de la droga satura el deseo, el goce prevalece ante cualquier otra demanda vincular.

Olievenstein (1991) privilegia por su parte, frente a una concepción causalista, una cuestión de intensidad, de una cinética particular. La experiencia con la droga tiene que ver con la forma en que se inscribió en la memoria del sujeto la imagen supervalorada e idealizada del placer. Este autor señala que la repetición de la ingesta representa la búsqueda del placer perdido, iniciando aquí la dependencia.

En conclusión, la postura que subraya la escisión del yo bien puede ser un

⁸ Formación intrapsíquica que se define como un ideal de omnipotencia narcisista (Freud, 2006c).

⁹ Término utilizado por Freud para designar un modo de defensa consistente en que el sujeto rehúsa reconocer la realidad de una percepción traumatizante (Laplanche y Pontalis, 2004).

complemento en el entendimiento del desarrollo posterior del niño, debido a que existen múltiples razones por las que la figura principal del niño se ausente, como por ejemplo, las dificultades psicológicas propias de los padres que les impiden posicionarse como objetos adecuados para ser integrados por el niño, pudiendo entonces desencadenar la escisión en la identidad. Es importante recordar que el presente trabajo no se aboca a la investigación de esta propuesta, sino que se enfoca en las consecuencias psíquicas derivadas de la vivencia defectuosa de dichas funciones parentales.

2.3.3. BÚSQUEDA DE PLACER

Desde el otro enfoque en cuestión, los teóricos cognitivistas consideran que el proceso de adicción queda explicado “por un pequeño número de fórmulas simples y bastante obvias”(Rosenblum.,1999, p. 207).

Puntualizan como razón básica que el inicio del consumo de drogas y alcohol se debe a la búsqueda de placer. Al cuestionarse cómo se pasa de un uso ocasional a la utilización regular de una sustancia, plantean que estas personas desarrollan pronto la creencia de que pueden hacer frente de manera más eficaz a las frustraciones y del estrés de la vida si consumen drogas durante un periodo. Así mismo, consideran que las personas con circunstancias vitales adversas tienen más probabilidad de llegar a ser adictos, que aquellos con más fuentes de satisfacción.

En un intento por esquematizar el entendimiento de las adicciones, este enfoque reconoce las siguientes características como factores que predisponen a una persona a un patrón adictivo de consumo:

- Sensibilidad general hacia sus sentimientos y emociones desagradables;
- Poca motivación para regular su conducta y, por tanto, la satisfacción instantánea se valora más que el control;

- Técnicas inadecuadas para regular la conducta y el afrontamiento de los problemas;
- Un patrón automático, no reflexivo que lleva a ceder ante los impulsos;
- Búsqueda de excitación y poca tolerancia al aburrimiento;
- Poca tolerancia a la frustración; y,
- Una disminución relativa de las perspectivas futuras, de forma que la atención del individuo se centra en los estados emocionales del aquí y el ahora, deseos de consumo e impulsos, y en las creencias para aliviarlos o satisfacerlos.

Tratando de comprender las descripciones conductuales anteriores, cito a Maldonado (1985), en el artículo citado párrafos arriba, establece entre esta atracción del adicto por los fenómenos sensoriales que producen las drogas, consistentes principalmente en perturbaciones de la percepción, memoria y juicio de realidad, una correspondencia con una búsqueda activa de estados de confusión, que son establecidos con una finalidad defensiva.

En la misma línea, Klein (1996) explicó este fenómeno señalando que la confusión puede ser utilizada como defensa contra sentimientos de culpabilidad que surgen ante la hostilidad hacia el objeto. Esta condición defensiva, tanto como su utilización contra los distintos factores componentes que integran las angustias depresivas, es uno de los elementos esenciales que constituyen la adicción (Maldonado, 1985).

Es importante hacer evidente que el énfasis de las características conductuales del fenómeno adictivo, desde la postura cognitivo conductual, son explicaciones externas que se abocan a suprimir los síntomas o modificarlos

reduciendo la importancia intrapsíquica originaria del trastorno adictivo, situación que el psicoanálisis intenta atender sin descuidar la sintomatología.

2.4. LA VIDA SOCIAL EN LA ADICCIÓN

La relevancia del funcionamiento social de las personas con adicciones es destacada por Berger y Luckman (1991) al remarcar que las personas tienden a construir una realidad social que sea pertinente a su mundo interior, siendo estas redes sociales un medio para externalizar conflictos e implementar mecanismos de conjunto para evitar el dolor, que en otro nivel resulta intolerable. Esto constituye, según Berger, un paliativo para el dolor mental destacando los beneficios de la necesidad tribal del individuo, de la necesidad de agruparse y acompañarse.

Siguiendo esta pauta, el autor argentino Ríos (2000), retoma un marco teórico vertebrado por el entendimiento de la organización narcisista, para hacer un planteamiento sobre la organización social las adicciones. Desarrolla un modelo explicativo de la esquematización que hace el adicto de sus objetos externos, formando parte alternativamente de algunos agrupamientos propios de su condición.

El grupo denominado *población* comprende a los jóvenes que son más sensibles a problemáticas familiares, desarrollando un “dolor de vivir en familia” y planteándose una lucha generacional con los valores familiares, que en su manifestación más severa propicia un acercamiento a la segunda categoría de grupos, la *secta adictiva*, basada en un proselitismo fundamentalista que subraya el sentimiento frente a la familia y minimiza los beneficios recibidos de aquella.

El grupo sectario facilita una identidad aparentemente sólida y promueve una cultura hedonista que mitiga el dolor psíquico. La secta asemeja una madre primordial que otorga placeres sin restricciones y como toda madre primordial,

encierra dentro de una red mortífera.

Citando al autor textualmente, nos dice que “ahora podemos resumir el paradigma de la adicción, básicamente, como una relación adictiva a un grupo que funciona como una parafamilia negativista y con fuertes vínculos sadomasoquistas para con el exterior e interior del grupo mismo” (Ríos, 2000, p. 499).

Considerando lo anterior es evidente que las situaciones grupales se pueden tornar desesperantes para el sujeto y desde el grupo la salida parece imposible, pues se tiñe de miedos generados, según el autor, por la creencia de que la única identidad posible es la sectaria.

El último grupo se denomina *oscilante*, comprende a los que se rebelan contra la secta, los cuales enfrentan una pugna por rehabilitarse luchando contra los deseos de retorno; son fáciles de identificar, configuran una identidad alternante, a veces criticando a la secta y otras, convirtiéndose en predicadores de la anti-adicción. El fundamentalismo de sus nuevas prédicas da una idea indirecta de las pugnas, todavía vigentes, con sus deseos adictivos y del tentador atractivo de retornar al sadomasoquismo excitante de la vida sectaria.

Con respecto a la red social se concluye que el grupo denominado secta adicta o grupo tribal representa para el adicto una contención, un símil de lo que representaba la anhelada fusión materna donde no es posible instaurarse como sujeto autónomo.

2.4.1. EL SUJETO Y SUS OBJETOS

Por otro lado, Maldonado (1996) circunscribe el funcionamiento social de los pacientes adictos a la patología narcisista, delimitando cómo establecen las relaciones con los otros. En apariencia, el paciente adicto intenta convencer al objeto de que mediante la ingesta de la droga puede prescindir de él. Sin embargo, la

realidad de la condición narcisista es otra, ya que para que el narcisismo se constituya se requiere la presencia de otro a quien poder rechazar; es a partir del rechazo hacia el objeto como se logra eso que es una apariencia de prescindencia de los objetos.

El narcisismo contiene una paradoja que consiste en que el sujeto necesita la presencia de un objeto para rechazarlo y demostrar así que no lo necesita, y es sobre la base de ese rechazo por el objeto como el narcisismo se estructura. Pero es necesario tener presente que esta forma de funcionamiento resulta posible solo cuando un objeto ha quedado emocionalmente involucrado e inconscientemente se ofrece para desempeñar esa función, Esta situación contiene en sí misma una gratificación pulsional con el objeto que es mediatizada por la droga. En otros términos, la gratificación emocional que obtiene mediante los efectos emocionales que produce en el objeto es esencialmente lo primero en la adicción, mientras que la ingesta de la droga es sólo su instrumento y su fachada encubridora (Maldonado, 1996).

La implicación directa en lo social de un sujeto cerrado para el otro en la relación se deriva del encapsulamiento en la relación narcisista primaria, lo cual lo lleva a una incapacidad de relacionarse con otros, es decir, una dificultad en el establecimiento de vínculos, la inclusión del otro es inexistente mientras este vínculo primordial perverso se mantenga irresuelto.

2.5. LA OFERTA DE TRATAMIENTO INSTITUCIONAL

Cuando el sujeto llega a la consulta con la etiqueta de “soy toxicómano”, sin ninguna fractura en su decir, está dándole a la dependencia de la droga una identidad en la cual él mismo es declarado como dentro de un estado dado por una relación que él quiere unívoca entre un sujeto y un objeto.

Socialmente esta situación se ve respaldada al considerar la existencia del toxicómano ligada a la existencia del objeto droga y olvidando al mismo tiempo la posición subjetiva, es decir, la posición del sujeto en relación con el otro. Coinciden con este englobamiento diagnóstico principalmente los teóricos vinculados al pensamiento psiquiátrico e instituciones derivadas.

La identificación con la etiqueta de toxicómano genera por parte del paciente un bloqueo del surgimiento de demanda, siendo menester esperar la caída de este significante para que se plantee la demanda y de esta manera poder trabajar con el sujeto en falta (Arnal, 1991).

En la misma línea, Manzzeti (1995) afirma que para que el sujeto traiga una demanda de cambio, es preciso que el síntoma signifique una pérdida del goce, condición que obliga al sujeto a hablar, a dirigir su queja al otro sustrayéndose del silencio al que conduce la droga donde se experimenta lo inexplicable.

La autora diverge con otros psicoanalistas al plantear que la demanda que articula el toxicómano no encuentra su articulación a partir de una falta, ya que la toxicomanía en sí misma es un recurso para evadir la división. Mediante la droga el sujeto puede tener acceso a un goce más allá del placer sexual, un goce indiferenciado en el que prevalece una sensación de plenitud y de fusión. Es probable que la búsqueda de ayuda se incline a encontrar una manera de conciliar la droga y su relación con el mundo. Afirma que en lugar de un vacío hay un exceso de goce que obstaculiza la instauración de la relación de transferencia.

La toxicomanía tratada en una institución organiza el discurso mismo de la institución. La idea de Freud de conceptualizar cada caso como único queda desatendida si la droga se convierte en el referente del discurso. En este sentido el paciente introduce en el tratamiento el saber del otro para no saber el saber del que es sujeto

(Freud, 2006d).

De esta manera, la monotonía y la uniformidad de la demanda pueden derivar en una oferta de asistencia que reactualiza la oferta materna. Como la madre que ofrece todo lo que tiene, no sin que esto sea percibido por el hijo como el deseo de que siga pidiendo, para que la oferta pueda renovarse; esto tiende a sostener un dominio fuera de la ley que opone a la ley del padre la omnipotencia materna.

Para Manzetti la sobredosis se explica como consecuencia de una oferta dirigida a la saturación de la necesidad, que no deja lugar sino es en la búsqueda extrema de la falta, de modo que “el límite de la ofrenda no puede sino perfilarse sobre el horizonte de la muerte” (Manzetti, 1995, p. 90).

En estos casos las instituciones de salud que parten de la necesidad de organizar algo para el otro, lo cual equivale a anticipar la demanda del sujeto, no permitiendo, por un lado, la constitución del sujeto del supuesto saber y, por otro, implicando que el saber será actuado por la institución a través de las diversas prácticas interpretativas, destinadas a atribuir el sentido.

Dentro de la institución prevalece la tendencia a brindar constantemente explicaciones sobre el comportamiento del sujeto y sobre las motivaciones que podrían haberlo llevado a drogarse; esto se convierte en generalizaciones de significación, alejándose así de la cuestión subjetiva. La institución debe precaverse del riesgo de convertirse en el gran Otro que sabe y dice la verdad, para evitar postularse como ideal que el toxicómano aceptaría sin dificultad, ya que supone evadir la subjetividad y la adhesión a un programa de adaptación.

La identificación con el ideal pone fuera de juego la posibilidad de tomar la palabra. Es viable plantear esta problemática como transitoria, considerando la idealización institucional como algo equivalente al proceso de préstamo de Yo que el

analista realiza en determinadas circunstancias; en este caso sería un préstamo de identidad. De la misma manera, el grupo terapéutico puede constituir un momento preliminar a la formulación de una demanda por parte del sujeto y una subsiguiente asistencia individual. Es probable que esta creencia del adicto que menciona Ríos acerca de que la única identidad posible es la sectaria, sea la clave del buen funcionamiento de las terapias grupales de *alcohólicos anónimos (AA)*, en donde se genera una identidad sustitutiva que, si bien no es lo más sano psicológicamente, tiene muchos beneficios desde el punto de vista humanitario (Bleger, 1971; Ríos, 2000).

Pensar entonces en una clínica para las adicciones nos remite a reflexionar sobre la técnica de trabajo con miras a perfilar las consecuencias terapéuticas y la forma de impacto en la población que busca servicios asistenciales en rehabilitación de adicciones.

2.6. LINEAMIENTOS TÉCNICOS PSICODINÁMICOS: CLÍNICA DE LA PALABRA

Como hemos venido observando, la importancia otorgada a la sustancia durante el abordaje terapéutico no solo influye en forma determinante en la estructuración de la demanda que el paciente elabora, sino que también nos enfrenta a la responsabilidad clínica que tenemos como psicoterapeutas de decidir cuál es la terapia más conveniente para cada paciente.

Mattioli (1998), en una de las acepciones que maneja sobre este tema menciona la actualización del dispositivo analítico a los tiempos, sugiriendo la práctica de psicoterapia breve. Sin embargo, son escasos los planteamientos completos que hace la clínica psicodinámica para el tratamiento de las adicciones; es más común encontrar aportaciones sobre algún tipo de intervención aislada.

A continuación, se presentan los puntos a partir de los cuales se organizó la

revisión de la técnica psicoanalítica en el manejo de estos pacientes.

Moguillansky (2002) da prioridad al sostenimiento del encuadre, el cual permite que la continencia analítica, el escuchar y pensar del terapeuta, produzca cambios en las sesiones. Desde su experiencia el encuadre disminuye la destructividad en la comunicación y fomenta la exteriorización. Haciendo referencia a un caso comenta que: “el *acting* fuera de sesión devino en *acting* en sesión y aparecieron sueños”. A través de este método se accede, según el autor, a la experiencia emocional que subyace en la adicción.

Manzetti (1995) advierte que, si la sustancia le permite al sujeto evadir la castración, entonces la droga viene a representar el único punto de satisfacción para el sujeto. Mediante el discurso analítico, es posible identificar el equívoco ubicado en el discurso mismo del sujeto y procurar que la droga sea verbalizada, encontrando su articulación a lo largo de la cadena significativa. Considerar a la droga como significativo que en cuanto tal remite a otro significativo permite salir de la monotonía y hacer perder al objeto droga la consistencia de objeto ideal, capaz de producir una satisfacción sin fracturas.

Guildaña (1996), haciendo referencia al “*furor sanandis*” de Freud, recuerda la importancia de que el analista no se sitúe como el que tiene los consejos necesarios para la curación, sino en pensar al paciente como poseedor de un saber sobre lo que le sucede y del que puede hablar dando paso a una posible apertura del deseo. En este sentido, la clínica intenta que el paciente salga del círculo necesidad-abstinencia, abriendo la posibilidad de las asociaciones.

Como se revisó anteriormente, otro punto a trabajar se basa en la limitación de significantes elegidos por el sujeto para hacerse representar ante el Otro. La escucha psicoanalítica puede movilizar las posiciones rígidas desde las que se venía

relacionando el sujeto; así, pueden realizarse cambios en las representaciones del tipo “soy toxicómano” o “soy usuario de tal sustancia”, favoreciendo la responsabilidad del sujeto tanto con sus verbalizaciones como con su conducta (Paskvan, 1995).

Dentro del tratamiento es necesario fomentar la simbolización. Se busca identificar lo soñado y el recordar, en vez de repetir la experiencia; en suma, exponer al sujeto al análisis y con esto implicar el abandono de la ilusión de que la droga reproduce la fusión materna. Como lo señala Maldonado (1996), esto es el principio de su renuncia a la posesión del objeto en tanto la simbolización implica la aceptación de su pérdida.

Para trabajar la simbolización con el paciente es necesario investigar qué situaciones traumáticas o conflictivas han producido este núcleo adictivo y modificarlas en un sentido más favorable para el sujeto.

Entonces, el análisis debe suministrar insight, historizar, narrar, significar, resignificar, dar cabida a la vivencia, experiencia que también produce cambio estructural, ya sea modificando estructuras patológicas o creando nuevas estructuras (identificaciones y objetos internos) y nuevas relaciones objetales.

Olievenstein (1991) propone llegar a una democracia psíquica, utilizando las condiciones pragmáticas y éticas de las dependencias sustitutivas creadas en el tratamiento. Y hablar de democracia psíquica es hablar de crear un sujeto, libre, capaz de aceptar la posibilidad de vivir, capaz de renunciar a la esclavitud del placer, capaz de aceptar la realidad del sufrimiento y del esfuerzo, capaz de crear un desafío, “en pos de ganar-se para sí y para el vínculo”.

Otro aspecto importante es la palabra del analista, que es el hombre a quien se habla y a quien se habla libremente. Ante la palabra del paciente, su pregunta, su demanda, él escucha y puntúa. Da a la palabra del sujeto su puntuación. Puntúa, corta

el discurso. A veces interpreta o construye; más bien lee la palabra del analizante como si fuera un texto tomándolo literalmente. Presta atención a los rasgos formales del lenguaje, a los significantes y no se preocupa fundamentalmente por comprender imaginariamente el contenido, ni concentrarse en cierto sentido o en la significación (Manzzeti, 1995).

La palabra del analista tiene una función simbolizante. No se apunta sino a transformar al sujeto al que se dirige en virtud del lazo transferencial, introduciendo un efecto de significante. La palabra del analista, en este sentido, inviste al destinatario con una realidad nueva; el paciente se pone a sí mismo el sello de sujeto. No es una palabra que informa o que está emitida dentro de la estructura de la comunicación. Cuando se comunica algo, en realidad, el que recibe el mensaje entiende lo que quiere; la respuesta del otro viene al lugar de lo que él esperaba. Cuando el analista puntúa la cadena significativa en el discurso emitido lo que sucede es que se produce un sentido, se crea la ilusión de un sentido fijo. La comunicación es siempre un efecto retroactivo de la puntuación (Olievenstein, 1991).

La palabra emitida dentro de la dirección de la cura tiene el poder especial de la cura, la condición para que el tratamiento funcione es la transferencia. En este contexto, la palabra del analista, puntuando ese discurso, invita a evocar, reflexionar y elaborar. Rescribir la palabra transforma al sujeto al que se dirige, lo inviste de una realidad diferente, de una mirada al propio cuerpo, al síntoma, al sufrimiento, a la enfermedad, con cristal distinto. El paciente al recibir su propio mensaje invertido se subjetiviza. Es decir, se construye así mismo a partir del nuevo entendimiento de sí mismo (Fleischer, 2002).

2.7. FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS

Para identificar en los sujetos de estudio el posicionamiento en el desarrollo de la

relación primaria, es menester explorar el inconsciente. Freud (2006e), definió el psicoanálisis como una disciplina científica cuyo método de investigación analiza de los procesos anímicos inconscientes.

El interés de Freud por captar la esencia última de la naturaleza de su objeto de estudio lo llevó a desarrollar indirectamente una metodología cualitativa en la producción del conocimiento, lo que abrió el paso al estudio de la subjetividad. (Tappan, 2008).

El psicoanálisis posee todas las características de una actividad científica: objeto, método, teoría, praxis, técnica y además procede de manera sistemática, metodológica y autocrítica. Laverde (2008) describe dos paradigmas que permiten a los psicoanalistas dar consistencia a las teorías formuladas, uno de ellos es una racionalidad relativista y el otro es la hermenéutica. En ambos casos se subraya el discurso como una fuente de donde se extraen los elementos que reflejan la realidad subjetiva del individuo.

Así, el método principal en psicoanálisis es hacer hablar al paciente, siendo la palabra, subjetiva, su interés principal. En el mismo sentido, Cabruja menciona que la narración “hace referencia a las prácticas de producción de articulaciones argumentativas organizadas en una trama y enmarcadas en unas coordenadas espaciotemporales” (Cabruja, 2000, p. 62).

De esta forma, en la clínica, el análisis del discurso del paciente se convierte en una herramienta cotidiana y de gran valor para fundamentar la construcción de conceptos epistemológicos que amplíen el conocimiento sobre la psique, derivando en un mayor entendimiento de la conducta, de la complejidad de los procesos anímicos y, sin duda, de un acercamiento al inconsciente.

Al respecto, González(2000, p. 10) comenta que “la epistemología freudiana

nos reporta una forma de producción cualitativa de conocimiento, en la que destacan su carácter interpretativo, singular y en permanente desarrollo, así como el papel del sujeto como productor de conocimiento”. La producción de teoría a partir del trabajo clínico del estudio de casos fue inspirador para el desarrollo posterior de la psicología humanista y su énfasis “en el regreso a la persona” o en el interés en la subjetividad, y en última instancia, la participación del sujeto en su manera propia de ser.

La investigación cualitativa enfoca su interés en los fenómenos sociales de relevancia y busca evaluar e interpretar la problemática inherente al estudio de la subjetividad. Este conocimiento se construye intersubjetivamente, en un juego de relación entre los significados que las personas dan a sus experiencias y el mundo en el que están insertos. Con la mirada psicoanalítica se pretende describir, comprender e interpretar cómo es la experiencia de ser una persona que está siendo consumidora de sustancias adictivas en un determinado contexto cultural, intentando develar los elementos imprescindibles de un proceso como tal y la relación entre ellos, para describir las invariantes de ese fenómeno. Se presupone una realidad múltiple subyacente a la naturaleza del fenómeno.

Siguiendo esta línea, queda pendiente la autenticidad y la verificación de lo que el psicoanálisis valida como hechos. Ricoeur (2009) propone que los hechos en psicoanálisis no se basan en comportamientos observables y subraya “la experiencia susceptible de ser dicha” como hechos de motivación y significación, que son susceptibles de ser descifrados, traducidos e interpretados mediante la técnica analítica.

Dentro de la investigación cualitativa el análisis de contenido (de entrevistas, textos y cualquier otra producción humana) se posiciona como un

instrumento capaz de convertir los fenómenos simbólicos registrados en datos científicos. Este proceso de clasificación de la información tiene como finalidad la “descripción objetiva [...] del contenido manifiesto de la comunicación o de cualquier otra manifestación de la conducta” (Krippendorff, 1990; Martin, 2007, p. 261).

Partiendo de lo anterior, la estrategia de investigación empleada para este trabajo es el estudio de casos apoyado por los datos proporcionados en las entrevistas en profundidad, la evaluación clínica, la observación y la experiencia personal. Se captura a través de la narración de la experiencia vivida y esta es reconstruida en el contexto social descrito por el investigador.

El estudio de caso permite analizar una entidad representativa, profundizar en su estudio y, además, brinda elementos para comprender otros casos (Flyvbjerg, 2006).

La entrevista en profundidad permite, además de un intercambio de información, una reconstrucción de significados que hacen plausible la comprensión de la subjetividad de las personas en estudio (Janesick, 2011; Rodríguez, G., Gil, F. y García, J., 1996; Vela, 2001).

2.7.1. LA TÉCNICA DEL PSICODIAGNÓSTICO DE RORSCHACH

El test de Rorschach es un método de psicodiagnóstico proyectivo de la personalidad que consiste en administrar al sujeto una serie de 10 láminas con manchas de tinta. El sujeto proyecta su mundo interno al organizar los estímulos desestructurados que se le presentan, percibe la realidad que le rodea y la configura en función de su experiencia personal, sus costumbres, hábitos e intereses (Rorschach, 2000).

Algunos de los estudios que comprueban la validez del Rorschach estiman

que la prueba ofrece indicadores precisos para la evaluación de características de la personalidad (Lamounier, 2006).

El test evalúa: la estructura básica de la personalidad, los rasgos afectivos y cognoscitivos, el estado intelectual, las tendencias espontáneas de la conducta y la potencialidad del sujeto. La evaluación del Test de Rorschach se realizó con la técnica de Klopfer (1991), que consiste en la tabulación cuantitativa de los determinantes implicados en las verbalizaciones a través de un sistema de clasificación que permite establecer cuadros de rasgos significativos para el diagnóstico.

Otro aspecto a integrar en la evaluación del Test de Rorschach son los simbolismos. Se identifica, entre otros aspectos, el grado de choque o rechazo a las láminas de color con la madurez emocional, el dominio del yo y la capacidad de resistencia al estrés (Weigle, 2012).

Así, cada una de las láminas se asocia con determinadas representaciones simbólicas, como la percepción del ambiente circundante (lámina I), de las relaciones interpersonales (lámina II), preferencias sexuales (lámina III), la relación con las figuras de autoridad (lámina IV), agresividad (lámina V), percepción de la figura materna (lámina VII), el modelo de aproximación social al otro y el comportamiento socio-afectivo de participación en el grupo (lámina VIII), utilización de mecanismos defensivos y percepción de la vida social (láminas IX y X) (Weigle, 2007).

CAPÍTULO III. MÉTODOS Y PROCEDIMIENTOS

3.1. DESCRIPCIÓN DEL DISEÑO

Con la presente investigación se propone un abordaje cualitativo para el estudio de las adicciones a las metanfetaminas en la ciudad de Tijuana. Se utilizó el estudio de caso como método de acercamiento al objeto de interés de esta investigación.

Se diseñó una entrevista en profundidad para explorar el sentido y significado que los adictos a las metanfetaminas tienen en torno a su enfermedad y a las relaciones objetales significativas que establecen a lo largo de su vida. La guía de entrevista fue semiestructurada y por temas para permitir una exploración tanto de la historia de vida de los entrevistados como del contexto social en que están insertos (Rodríguez, G., Gil, F. y García, J., 1996; Ryan, 2003).

3.2. PROCEDIMIENTO

Con el propósito de explorar la subjetividad del adicto a las metanfetaminas se trabajó durante los meses de diciembre de 2009 a mayo de 2010 en dos centros de rehabilitación CRREAD de la frontera tijuanense, buscando a través de diez casos un entendimiento psicodinámico de la patología adictiva en este tipo de población.

Se contactó con los sujetos por medio de estas clínicas y se extendió una invitación para participar en el estudio; los sujetos interesados recibieron un consentimiento informado (Anexo 1) donde se especificaron los objetivos de la investigación, el procedimiento de participación, los beneficios y riesgos asociados al estudio, se explicó la necesidad de audiograbar y tomar notas en las sesiones y se garantizó la confidencialidad en el manejo de la información proporcionada por los participantes, las sesiones grabadas posteriormente fueron transcritas.

Una vez que se contó con voluntarios para el estudio, se inició un filtro de selección que excluyó a aquellos que se encontraban atravesando el síndrome de abstinencia o cuadros psicóticos agudos.

Terminado el filtro de selección de los participantes, se inició con el periodo de la recolección de datos donde se utilizaron las siguientes técnicas: entrevista en profundidad (Anexo 2) y valoración psicológica mediante la aplicación del Test de Rorschach; como herramienta para el registro del material obtenido se utilizó la grabación de audio durante las sesiones.

El acopio de información se realizó en dos sesiones. En la primera se desarrolló la entrevista en profundidad y en la segunda se evaluó con el test de Rorschach. La aplicación de la prueba se llevó a cabo primero con el registro de las verbalizaciones espontáneas del sujeto ante las láminas y, posteriormente, se realizó un interrogatorio sobre la localización y la elaboración de los conceptos implicados en las respuestas.

Para el procesamiento de la información obtenida en los diez estudios de casos se utilizó el análisis de contenido. El enfoque de la interpretación del contenido fue una estrategia utilizada para reconstruir las experiencias relatadas durante la entrevista (Martin, 2007). El tratamiento de los datos se realizó bajo la metodología del software ATLAS.ti (Versión 5), procesador cualitativo de datos que permite la codificación de los resultados, el aumento en la calidad de la investigación, la transparencia del proceso de investigación y la comunicación de los resultados (Flick, 2007).

Los resultados se desarrollan a partir de dos vectores de información: se analiza por un lado la narrativa de las entrevistas en profundidad a partir de las categorías de análisis y las categorías en redes conceptuales, y en un segundo

momento, se describe el material proyectivo obtenido de las aplicaciones de la prueba de Rorschach usando el psicograma de los protocolos para la presentación gráfica de cada caso.

Se transcriben de forma literal fragmentos de discurso para fundamentar los resultados encontrados en cada una de las categorías de análisis, indicando con letra E la pregunta del entrevistador y con las siglas eca (estudio cualitativo de los adicciones) seguidas por el número de participante (p.ej. eca-01), se señala a los entrevistados que coincidieron en las categorías estudiadas y en el Anexo 3 se integra un documento con el resto de los fragmentos discursivos indicados.

Cayssials (2010) propone la *integración* como estrategia para combinar información obtenida en diversas fuentes, afirma que los resultados pueden provenir de una técnica, o de otra o reforzarse mutuamente para generar hipótesis diagnósticas en la evaluación de la personalidad.

Usando el modelo antes descrito, después de presentar los resultados de las entrevistas y los protocolos del test de Rorschach, se construye un entretejido del discurso, la evaluación clínica obtenida en el análisis del test de Rorschach y los fundamentos teóricos psicoanalíticos para la articulación de las conclusiones, buscando aterrizar bajo el contexto psicodinámico el entendimiento del adicto a las metanfetaminas (Cayssials, 2010; Ragin, 2007).

3.3. SUJETOS

Los sujetos de estudio de esta investigación son adictos a las metanfetaminas diagnosticados con trastornos relacionados con abuso de sustancias por instituciones que ofertan tratamientos de rehabilitación en la localidad. Dentro de los criterios de inclusión se buscó trabajar con hombres y mujeres de entre 20 y 50 años de edad.

En el Cuadro 1 se presenta la lista de los participantes con los códigos de identificación que se utilizaron durante el análisis de las entrevistas en el programa de procesamiento de información ATLAS.ti 5, asimismo, se describen los datos sociodemográficos de los entrevistados.

Cuadro 1. Perfiles sociodemográficos						
	ID-Atlas.ti	Sexo	Edad	Estado civil	Lugar de nacimiento	Tiempo de residir en Tijuana
Caso 1	eca-01	Masc	39	Separado	Navojoa, Sonora	20 años
Caso 2	eca-02	Masc	20	Soltero	Acapulco, Guerrero	4 años
Caso 3	eca-03	Fem	36	Soltera	Tijuana, B.C.	12 años
Caso 4	eca-04	Fem	20	Soltera	Corona. CA.	3 meses
Caso 5	eca-05	Masc	33	Casado	Tijuana, B.C.	1 años
Caso 6	eca-06	Masc	31	Unión libre	Tijuana, B.C.	31 años
Caso 7	eca-07	Masc	22	Soltero	Tijuana, B.C.	20 años
Caso 8	eca-09	Masc	41	Soltero	Guadalajara, Jalisco	35 años
Caso 9	eca-10	Fem	45	Viuda	Acapulco, Guerrero	10 años
Caso 10	eca-11	Masc	47	Casado	Mexicali, B.C.	5 años

También se obtuvo información de los sujetos en cuanto a su escolaridad, ocupación, credo religioso, así como la presencia de tatuajes (Cuadro 2), y en el Cuadro 3 se describen los perfiles de consumo de los participantes; se puntualizan la droga y edad de inicio, la droga de impacto, el tiempo de consumo, así como el número de tratamientos previos.

Cuadro 2. Perfiles socioculturales				
	Escolaridad	Ocupación	Religión	Tatuajes
Caso 1	Secundaria trunca	Empleado	Cristiano	Nombre de la pareja (tobillo)
Caso 2	Primaria trunca	Herrero	Cristiano	Cabeza de un diablo (hombro)
Caso 3	Primaria trunca	Empleada	Cristiano	Ninguno
Caso 4	Preparatoria trunca	Empleada	Cristiano	Nombre de hija (hombro)
Caso 5	Secundaria trunca	Cocinero	Cristiano	Ninguno
Caso 6	Preparatoria trunca	Empleado	Cristiano	Ninguno
Caso 7	Preparatoria trunca	Empleado	Cristiano	Símbolo chino (brazo)
Caso 8	Preparatoria	Técnico de calidad	Cristiano	Ninguno
Caso 9	Universidad	Agente aduanal	Cristiano	Ninguno
Caso 10	Secundaria trunca	Electro-mecánico	Cristiano	Retrato de la pareja (brazo), nombre propio (pecho)

Cuadro 3. Perfiles de consumo					
	Droga de inicio	Edad de inicio	Droga de impacto	Tiempo de consumo	Tratamientos previos
Caso 1	Cocaína	24	Metanfetaminas	15 años	2
Caso 2	Alcohol	15	Metanfetaminas	3 años	3
Caso 3	Alcohol	15	Metanfetaminas	11 años	0
Caso 4	Metanfetaminas	16	Metanfetaminas	3 años	1
Caso 5	Inhalantes	11	Metanfetaminas	18 años	3
Caso 6	Inhalantes	14	Metanfetaminas	16 años	1
Caso 7	Metanfetaminas	20	Metanfetaminas	2 años	1
Caso 8	Cocaína	18	Metanfetaminas	11años	10
Caso 9	Cocaína	25	Metanfetaminas	15 años	0
Caso 10	Pegamento	14	Metanfetaminas, heroína	22 años	8

3.4. CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

Este apartado incluye los rubros de codificación que sirvieron para guiar el análisis de las entrevistas y las categorías en las que se enfocó la evaluación psicodiagnóstica.

3.4.1. ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS

Las categorías para el análisis discursivo alimentadas en ATLAS.ti 5 fueron las siguientes:

3.4.1.1. HISTORIA DEL DESARROLLO

En este rubro se exploró sobre la estructura familiar para identificar la conformación de la familia de origen, el movimiento de roles entre los familiares cercanos, la vivencia de las funciones materna y paterna, así como la percepción del ambiente familiar.

Se indagaron los datos del desarrollo que los participantes recordaran, como enfermedades y accidentes, miedos en la infancia. Los antecedentes escolares se ubicaron en función de los logros académicos, la socialización y la relación con las figuras de autoridad.

3.4.1.2. IDENTIDAD

Otra categoría se desarrolló alrededor del conocimiento que los entrevistados ubican de forma consciente sobre de sí mismos. El autoconcepto, la conciencia sobre la adicción, las actitudes, los valores y las ideas vocacionales, son algunos de los puntos que se exploraron en esta área.

3.4.1.3. USO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS

Dentro de esta categoría se codificó el historial de consumo: el contexto del primer

consumo, la función social que juega la droga en la vida de los entrevistados y la vivencia del síndrome de abstinencia. Se exploró también si habían estado bajo otros tratamientos de rehabilitación de las adicciones y si identificaban a otros miembros de la familia como adictos; el contexto social de los participantes se estudió a partir de su encuentro con la droga.

3.4.1.4. VÍNCULOS AFECTIVOS

Se exploró la calidad de los vínculos afectivos a partir de los testimonios de los participantes en cuanto a la forma de relacionarse con los padres, hermanos, parejas, hijos y amigos. La consistencia de las relaciones, las formas de dar y recibir afecto, así como las vivencias de rupturas y pérdidas fueron temas abordados en esta área.

3.4.1.5. PULSIÓN DE MUERTE

Se destacó como un código independiente la valoración de la pulsión de muerte de los entrevistados por tener un estrecho lazo con el tema de las adicciones. La ideación los intentos suicidas, así como las conductas antisociales, las asociaciones delictivas y las conductas sexuales de riesgo se examinaron bajo la variable del control de impulsos de los participantes.

3.4.2. ANÁLISIS DE LOS PROTOCOLOS DEL TEST PSICODIAGNÓSTICO DE RORSCHACH

La segunda línea de análisis de los resultados parte del psicodiagnóstico. Esboza los rasgos de personalidad que inciden en los sujetos de estudio -que presentan una adicción a las metanfetaminas-, a partir de la interpretación de los protocolos del test de Rorschach que les fueron aplicados. Con base en los resultados se seleccionaron algunas categorías que resultaron significativas en los protocolos suministrados:

3.4.2.1. MODOS Y GRADOS DE CONTROL

Uno de los aspectos estructurales de la personalidad descritos por Rorschach involucra el grado de control que se ejerce sobre los estímulos espontáneos. El control puede ser exterior cuando se canalizan por medio de vías de expresión adecuadas, interior cuando el sujeto dispone de recursos internos para negociar con medio ambiente. También se puede presentar una modalidad constrictiva en la cual el sujeto no se permite responder espontáneamente, reprimiendo sus impulsos.

3.4.2.2. ADAPTACIÓN Y MADUREZ

La adaptación es medida por el grado en que se logra seguir las inclinaciones naturales o se tiende a fugarse de sí mismo, siendo la madurez con la que se manejan estas tendencias un factor importante para develar el ajuste de la personalidad de acuerdo a la edad cronológica del sujeto. La ansiedad no sistematizada nos habla de un sistema de defensas neurótico con hendiduras que permiten un tipo de ansiedad libremente flotante (respuestas de difuminación k y K).¹⁰

El grado en que se responde a las excitaciones del interior o del exterior revela si existe conflicto o no sobre la aceptación de las tendencias naturales. La comparación entre respuestas de Movimiento humano (M) y las de color (Sum C) nos indican el equilibrio entre estas dos tendencias. El conflicto deviene cuando el sujeto no acepta ni utiliza enteramente su inclinación.

3.4.2.3. ASPECTOS EMOCIONALES

Los aspectos emocionales pueden dividirse en reacciones afectivas a la vida interior y a los lazos emocionales con la realidad exterior. El grado de madurez emocional

¹⁰ Se incluye al final de este documento una lista de la simbología que se utiliza en el Test de Rorschach (Anexo 4).

viene determinado por el manejo de las capas más instintivas de la personalidad (FM). Rorschach describió distintos grados de control afectivo utilizando la categoría de color como representante de los afectos que se pueden presentar de forma adaptada (FC), poco adaptada (CF) e impulsiva (C).

3.4.2.4. TIPO DE ENFOQUE MENTAL

El tipo de enfoque mental se refiere al modo en que se abordan los estímulos. La ubicación de los conceptos nos revela la predilección de los sujetos por una u otra forma de abordaje.

3.4.2.5. SIMBOLIZACIÓN Y ANÁLISIS DE DISCURSO

Se analizó el discurso emitido por el sujeto en relación a las láminas estímulo organizadas de la siguiente manera:

1. El primer subgrupo responde a la movilización de la agresividad y la angustia (láminas I, II y III); 2. El segundo subgrupo responde a la movilización de las relaciones edípicas y la sexualidad (láminas IV, V, VI y VII); y, 3. El tercer subgrupo se refiere a la interrelación y a diferentes tipos de vínculos (láminas VIII, IX y X).

Se enfocó el psicodiagnóstico en el segundo agrupamiento para la detección del material introyectado por los entrevistados respecto a los vínculos con los primeros objetos de amor (Weigle, 2007).

CAPÍTULO IV. RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS DE CONTENIDO

A continuación se presentan los fragmentos de los discursos codificados para la interpretación de contenido.

4.1.1. HISTORIA DEL DESARROLLO: EL SUJETO ANTES DE LA DROGA

El análisis de esta categoría tiene como objetivo identificar los momentos de desarrollo en la historia de vida del adicto a las metanfetaminas previos a la cristalización de la conducta adictiva. En este sentido, es posible plantearse la interrogante de cómo era la vida del adicto antes de su encuentro con la droga.

Se encontró que la percepción de la figura materna presenta rasgos de idealización. Los sujetos identificaron solamente los aspectos positivos de quien fungió dicha función, parcializando la imagen femenina y destacando la imagen de “madre víctima” que sufre por la adicción de su hijo (eca-01; eca-02; eca-03; eca-09; eca-11).

- E ¿Cómo describirías a tu mamá?
eca-09 Pues mi madre siempre estuvo...Fijate que he tenido muchos problemas en mi vida, demasiados, y todos son por mi conducta. Nadie tiene la culpa de mis problemas pero últimamente han sido con ella con la que trato de canalizar toda mi impotencia y mis frustraciones. Por ella estoy aquí en este lugar, y no me gusta estar aquí, pero no cambio mi manera de ser, ¿entiendes? Pero si trato de ser sincero. Mi madre es una persona, mujer dedicada y una buena mujer, una mujer, este...*Uta*, si le quisiera regalar algo el 10 de mayo no sabría ni que escribirle porque no me sale, no. Es una gran mujer, pues, es lo máximo, ha sido entregada, ella ha hecho todo lo posible porque yo cambie.

La relación con la madre representa un vínculo que se percibe como incondicional y único, se compara con otras relaciones y se busca el grado de tolerancia que la madre le brindaba en todos los ámbitos, incluyendo el consumo adictivo de sustancias (eca-01; eca-02; eca-07).

- E ¿Cómo te llevabas con tu mamá?
- eca-07 Pues con mi *amá* siempre hubo todo tipo de que yo recuerde, siempre que yo la muchas de las veces me aproveché de su de la sensibilidad, pues yo sabía por ejemplo muchas veces de las veces: manipularla para poder hacer o co-depender de ella, ¿no?, saber que ella iba a responder por mí si yo me metía en un problema y siempre así ha sido, ¿no? Con mi *apá* siempre ha sido diferente. Yo sabía que si yo me metía en un problema mi *apá* no... O con cuestión de la escuela, pues la que me seguía buscando escuela fue ella, ¿no? Desde un principio mi *apá* le dijo: “¿Sabes qué? Deja que haga lo que él quiera, ¿no?”. Desde la primaria fue la que me corrieron, pero mi *amá* siempre estuvo aferrada una y otra vez, y yo en ese ámbito de saber de tratar de manipularla, de decirle que quería seguir estudiando ¿no?, y así la miro yo.

La manifestación de dificultades alrededor de la función materna se percibe en algunos casos en la relación pegoteada con la madre o con alguna otra figura en la que se desplazó dicha función (eca-01; eca-03; eca-05; eca-06; eca-09).

- E ¿En cuántas ocasiones ella te ha ayudado en sitios, a internarte en sitios como estos para tratar de...?
- eca-09 En todas las ocasiones en que yo he estado aquí.
- E Y hablando de... bueno, en el presente, ¿alguna otra descripción hacia tu mamá?
- eca-09 Mira, aunque estoy bien enojado porque me volvió a meter aquí porque nada más estuve una semana afuera y en esa semana volví a consumir y me puse pues bien loco, como dicen, ¿verdad? Tres días y me quedé deprimido y volvieron a ir estos batos por mí. Aún así la considero muy amorosa conmigo, me apoya, ¿entiendes? Me apoya en todo. Si yo ahorita necesito algo, ¿verdad?, pues yo nomás con que le diga a la oficina que vayan y le hablen a mi familia y ella va a ser la primera que le va a decir a mi cuñada que la traigan para que... claro siempre y cuando sea urgente, ¿no?, porque no me va a cumplir caprichitos. Pero tal vez he abusado mucho de ella, pero ¿cómo la describo ahorita? Pues entregada, amorosa.
- E ¿Estás molesto con ella o por la situación que vives de no poder estar afuera?
- eca-09 Más que nada por la situación que vivo de no poder estar afuera, no exactamente con ella. Y, te digo, yo sé que la responsabilidad es mía y que las consecuencias todas de mis acciones son nada más... el responsable soy yo, pero aún así hay veces que soy muy egoísta y no trato de entenderla. Ahora en ese momento en que yo estaba consumiendo cómo se siente ella, porque tuvo que tomar la decisión de traerme nuevamente, aunque yo sé que le estaba doliendo, ¿verdad?, porque este cabrón otra vez volvió a fracasar. Sí tenía algo, porque tenía una pareja yo, ¿por qué no lo valoró?, y yo sé que les duele cuando tomas la decisión que tienes que retomar otra vez el programa.
- E En general, ¿en quién sientes que puedes confiar en algún momento, en qué personas?
- eca-09 En la que más puedo confiar pues es en mi madre.

La figura del padre es percibida como distante y carente de afecto. Los entrevistados narraron recuerdos alrededor de imposiciones disciplinarias violentas que fueran vividas como traumáticas (eca-01; eca-02; eca-03; eca-07).

- eca-02 Mi papá, alcohólico, no del diario pero era de todos los sábados. Todos los sábados tomaba y pues sí le pegaba a mi mamá. Cada vez que tomaba le pegaba delante de nosotros y todo eso. A nosotros también a veces cuando andaba muy tomado también, por cualquier cosa nos empezaba a pegar. [...] Pues mi mamá siempre me defendía, él me empezaba a regañar y mi mamá siempre me defendía: “Déjalo, está chiquito. Él no sabe”. Y pues mi papá: “No, él ya debe ir aprendiendo, ya está grande para que se críe bien”. Y pues mi mamá siempre me defendía, pero, cuando ya se fue ella, sí me pegaba mi papá. Como él es gallero, tenía más de 100 gallos de pelea y pues unos eran bravos y yo sí les tenía miedo. Y una vez me acuerdo que me echó un gallo bravo encima y ese gallo si me

- lastimó con los espolones.
- E ¿Y por qué te aventó ese gallo, qué pasó?
- eca-02 Porque me dijo: “Sácalo para entrenarlo”. Y era muy bravo y le dije: “No, me da miedo ese gallo”. Y me dijo: “No seas miedoso”. Y lo agarró y me lo echó encima y el gallo pues respondía, siempre era muy agresivo ese gallo, y sí me lastimó la mano porque sí me tiró varios, hasta que corí. Si no, sí me sigue tirando.
- E ¿Y alguna vez tú sentías que podías hablar con tu papá, si te pasaba algo en la escuela o si te molestaban otros niños, te podías acercar con él?
- eca-02 No. Si cuando me molestaban muchos niños sí se lo decía a mi papá y me daba un cuchillo y me decía: “Llévatelo. Y si te hacen travesuras, clávaselo en la panza”. Y mi abuelita: “Estás loco. ¿Cómo le das eso?”. Y yo decía no, pues esas cosas no se hacen. “¿Y entonces vas a dejar que te peguen?”. Y pues siempre eran los consejos de él.

La figura del padre se vuelve inaccesible para ser tomada como modelo positivo de identificación, ya que es percibida con elementos agresivos y poco deseables por los demás miembros de la familia (eca-01; eca-02; eca-03; eca-07; eca-09).

- eca-02 Sí, nos quedamos, y como al año se juntó ella con un muchacho y pues ya nomás me quedé yo. Y cuando tenía como unos 10 años falleció mi abuelita, porque me quedé también con ella, vivíamos en la misma casa mi papá, yo, ella y mi hermana, pero mi hermana se juntó y se fue de la casa y ahí me quedé yo con mi abuelita y con mi papá nada más. Y, te digo, empecé a andar con él en las cantinas viendo cómo tomaba y cómo andaba con mujeres y todo eso y a mí sí me gustó en el momento pero conforme fui creciendo ya no me gustó porque cuando estaba chiquillo decía: “Yo no quiero ser como él”, tomador, que le pegaba a mi mamá y todo eso y yo decía que no, que no iba ser como él. Pero fui creciendo y así me fui criando, como él, y es por eso que me arrepiento. Dije eso y no lo cumplí, dije que iba a ser más, ¿cómo le diré?, iba a ser más responsable. Y de chiquito fíjese que sí me gustaba ayudar en la casa y mi abuelita me decía “Tú no vas a ser como tu papá, te veo bien”, pero cuando ella falleció ya no había quién me llamara la atención y empecé a salir con mis primos, con amigos allí, a cotorrear pero sanamente. Yo no usaba droga allí, lo que sí empecé fue a tomar.
- E ¿Entonces mencionabas que a tu papá lo sentías como algo más agresivo verbalmente pero no sentías que era el que ponía las reglas en casa?
- eca-09 No, porque en un momento dado las quiso poner pero de todas maneras, pues aunque siempre han puesto las reglas, para mí no, siempre las he rompido. No, ellas eran las que ponían las reglas

Otra manifestación encontrada en los discursos es la borrada figura del padre, es decir, padres ausentes o con poca presencia vincular en la vida relacional de los participantes. La función paterna no fue ejercida de forma estable (eca-02; eca-03; eca-05; eca-06; eca-07).

- eca-02 [...] Mi papá siempre fue muy alejado. Él llegaba, se acostaba a ver la tele y se dormía, o a veces estaban peleando y pues yo mejor me iba a comer a la casa con mi sobrino o hacía otra cosa, para no estar ahí, porque yo sí ya estaba hartito de que siempre mis papás puro pelear. Esas cosas no me gustan, la neta no.

En otros casos se pudo detectar el establecimiento de reglas, relacionado con

la función paterna, de forma rígida y violenta (eca-02; eca-09; eca-11).

- eca-09 Pues el único miedo que le tenía era cuando llegaba mi padre borracho porque iba a haber problemas.
E ¿Los dos te mencionaban esto o quién sentías que era más?
eca-09 Mi padre era como que más agresivo, verbalmente pues, porque físicamente no. Era más agresivo y mi madre pues era más; me llamaba la atención. También es enérgica pero más como, este, como compasiva y...
E ¿Tu mamá te llegó a defender de tu papá?
eca-09 Sí.
E ¿En esas situaciones qué ocurría o qué te estaba diciendo tu papá?
eca-09 Pues mi padre ya desesperado me decía: “¿sabes qué, cabrón?, si no vas a dejar de drogarte o de andar de vago de baquetón, ya mejor vete de la casa, así no te quiero aquí”. Y mi madre: “no, si se va el P. —porque a mí me dicen el P.— si se va el P., yo me voy con él”. No, pues cómo me la voy a llevar, pero sí.

Los hermanos representan en algunos de los casos figuras más parentales que fraternas, evidenciando una conformación familiar no tradicional en donde ambos padres trabajan o pasan mucho tiempo fuera de casa y son los hermanos mayores quienes asumen responsabilidades paternas y quedan a cargo de los hermanos menores (eca-02; eca-05).

- E Ok, me dijiste... ¿Cuántos hermanos tienes?
eca-05 Somos seis en total.
E Bueno, y me decías hace un momento que tu hermana, la mayor, que ella te apapachaba ¿Qué otras cosas hacía ella en la casa?
eca-05 Ah, *posa* ella le tocó cuidarme de bebé y siempre me ha querido como su bebé, pero ya también hay problemas entre su hijo y yo, la celotipia. Ella le hace ver que soy su orgullo y él como no la puede hacer sentir orgullosa y para resolver su problema, resentirse conmigo o resentirse con ella. La celotipia, ¿no?, las emociones de la celotipia.

El ambiente familiar se caracteriza por la desintegración y la consecuente movilidad de roles (eca-01; eca-03; eca-05; eca-07; eca-09; eca-10).

- E Usted me dijo ahorita que cumplía la función a veces de mamá dándole de comer a su hermano, cambiándole los pañales...
eca-10 Sí, al chico, porque mi mamá trabajaba se acababa de jubilar de la aduana. Ya ves que para que te jubiles tienes que pasar 30 años. Entonces, este, yo le cambiaba pañales. Aunque siempre había sirvienta o nana, a mí me gustaba. Era el único hombrecito, o sea, éramos mujeres y el único hombre.

Las fantasías infantiles predominantemente identificadas están alrededor de la percepción de hostilidad en el ambiente inmediato de los participantes. Los miedos

durante la infancia se presentaron desde temores leves a la oscuridad hasta situaciones de pánico ante elementos simbólicos asociados a la percepción de inseguridad (eca-01; eca-02; eca-05; eca-06; eca-07; eca-09; eca-10; eca-11).

E: ¿Algún miedo que tuviera en la infancia?
 eca-11 ¿Miedo que tuviera? La voz alta, o sea, miedo no, sino despertaba en mí como... No podría decir, no sé, como que me paralizaba. O cuando venía la nalgada, ah, pues era una, ahora síque, ¿cómo le puedo llamar? ¿cómo decir la palabra correcta?, como “impresionación”, así como impresionado; y cualquiera yo creo, cuando se es una criatura. Un movimiento, pues, brusco, pánico o no sé cómo, a esa edad; no recuerdo cómo se le llamaría a eso.

La ansiedad de separación se presentó alrededor de la etapa escolar como un indicio de apego a figuras importantes, como los padres y los abuelos. Se ubican recuerdos infantiles donde a través del llanto se manifestaba lo displacentero de estar lejos de la figura de apego (eca-01; eca-02; eca-03; eca-05).

E: ¿Te contó tu mamá si cuando te dejó en la escuela lloraste?
 eca-02 Pues fijate que sí me acuerdo, como iba con mi sobrino, que es menor que yo como tres meses, y nos metieron juntos y nos fueron a dejar juntos y, pues sí los dos empezamos a llorar, estuvimos llore y llore, y gritando estuvimos en la puerta y no nos dejaron salir.
 E: ¿Qué paso después cuando te fuiste a vivir con tu mamá?
 eca-03 Pues yo no quería irme con mi mamá. O sea, yo llegué a la casa ahí donde estaba ella con mi papá y mi hermano. Este, a mí ya me tenían mi recámara y todo, pero yo lloré a mi abuela por meses yo creo, así de diario, este, porque yo quería estar con ella, pues, este. Y pues nada más me regañaban, que me callara. sea, que... Y a veces tuvieron que en las noches de hecho llevarme a la casa de mi abuela porque yo no me callaba, pues. Le lloraba mucho, este, pero vieron que me estaban dando por ese lado y pues pataleaba y chillaba para que lo hicieran, ya que quería que me llevaran. Entonces me empezaron a dejar que llorara, que llorara, que llorara, y, este, y pues me costó mucho trabajo. O sea, más que... conocer a un señor que me dicen que es mi papá, o sea, y mi hermano, sí, papá. O sea, como que ellos ya tenían más relación.

La historia académica se encontró mezclada con abandonos escolares por un manifiesto desinterés escolar en algunos casos y, en otros, por motivos económicos en donde era más importante generar una forma de sustento económico que la formación escolar (eca-01; eca-02; eca-03; eca-05; eca-06).

- E ¿Hasta qué grado de escolaridad llegaste?
 eca-02 Tercero de primaria nada más. Como a los ocho meses me salí. Ese año no lo terminé. Me volvieron a meter. No sé, la maestra me pasó a segundo. Pasé y, de ahí, sí terminé ese año, segundo lo terminé. Ya en el tercero como a los, ¿qué será?, como a los 7 meses me volví a salir. Ya no quise ir. Y mi papá, le digo, me solapaba todo. Como él era desobligado pues mi hermano me quería mandar y yo no quería y mi papá le decía: "Déjalo que no vaya". Y pues sé que eso me afectó a mí también, porque si hubiera ido tal vez yo no estaría aquí, tal vez siguiera estudiando.
- E ¿A qué escolaridad llegaste?
 eca-05 A onceavo grado de secundaria, sería segundo.
 E ¿Estudiaste allá entonces, en el otro lado?
 eca-05 Ajá.
 E ¿Reprobaste algún grado o alguna materia?
 eca-05 Bastantes; primero, segundo y ya por la edad me tuvieron que adelantar, bien ingobernable que era.
 E ¿Y por qué dejaste la escuela?
 eca-05 Porque me casé, me casé, pero antes de eso había encontrado un trabajo, un empleo y me decidí más por el dinero porque en verdad, ¿cómo te digo?, mi mamá era ama de casa, y para mantener a siete personas como si no alcanzaba lo que ella ganaba. Y cuando empecé a ganar mi propio dinero y ya podía comprar las cosas que yo quería.

El grupo de amigos en la escuela fue identificado como una forma de escape de las problemáticas vividas en casa; es decir, las relaciones establecidas con los pares constituye un área libre de conflicto, un lazo que permite estar fuera de casa y convivir con personas que comparten los mismos intereses, así como la oportunidad de explorar otros ambientes con formas distintas de vincularse(eca-01; eca-02; eca-03; eca-05; eca-06; eca-07).

- E ¿Te gustaba la escuela?
 eca-05 Claro que sí. Me gustaba, porque me encontraba con mis amigos, me gustaba que se diera... pues primero para salir a jugar fútbol, acompañar a mi amigo y que me invitara un poco de su sopa, o a ver si le habían dado bastante dinero para que nos compráramos una torta. Me acuerdo que íbamos a su casa y regresábamos a la escuela después de que la escuela estaba cerrada o a perturbar a los estudiantes del segundo turno.
- E ¿Y cómo te llevabas con los demás niños? Ahorita me decías que eras muy peleonero con algunos.
 eca-05 Siempre había un rechazo, golpes o una ofensa, o ya llegábamos hasta los golpes, y no éramos tan tontos, había buenos pleitos.
- E ¿Alguna otra cosa?
 eca-05 Convivíamos bien a gusto. Sí, era mejor que estar en la casa.

Como se puede observar en la narrativa anterior, no se encontraron dificultades para relacionarse con los otros fuera de casa, la socialización con el grupo de pares es algo buscado.

Únicamente en uno de los casos se identificó la presencia de problemas para socializar en el contexto escolar. Este hecho se relaciona con los rasgos de

introversión que se encontraron en el psicodiagnóstico del entrevistado (eca-09).

eca-09 Pues creo que, este, iba como inseguro por que en mis primeros días de clases mis primeros años fue muy inseguro. Me costaba mucho trabajo relacionarme con los demás niños, todavía a veces me cuesta trabajo.

La relación con los profesores se encontró mediatizada por factores naturales de transferencia; es decir, se percibe a las figuras de autoridad a partir de la vivencia primaria con los padres. Se encontró por un lado la idealización del vínculo y en su extremo una percepción negativa de estas figuras (eca-01; eca-02; eca-05; eca-06; eca-07).

E Muy bien. ¿Te acuerdas de tu primer día de clases? ¿A qué edad fuiste a la escuela?
eca-01 Pos es que me enamoré de una maestra. A los cuatro años me gustaba. ¡Ah!, tengo otro recuerdo. Fíjate, he de haber tenido un año y medio, dos años, porque una maestra me tenía garrada de los brazos y estaba en el pizarrón y me quería mucho. Me tenía galletas, todo, no sé, y me llevaba *pa* su casa. Yo esperaba que amaneciera para irme con la maestra. A lo mejor ella también, eh, porque sí era inteligente en la escuela. Yo creo que ella me sentí como a un hijo. Siempre quería estar conmigo y siempre, ahora que la miré, la miré hace como unos cinco años, y estaba guapa todavía, y le iba a decir que siempre estuve enamorado de ella y hasta ahorita y ella todavía no sé.
E ¿Y con tus maestros cómo te llevabas?
eca-07 Y... Recuerdo que en la primaria tenía una maestra que una vez me torció el brazo. Tengo mal recuerdo de los profesores. Mi mamá es profesora también. No sé, tengo un mal recuerdo de los *profes*. Siempre he sentido que la traen contra mí o cosas así, y siempre me he quejado y siempre me he, pues, expresado mal de ellos. No sé por qué, no sé si sea de la primaria... Una vez me torció el brazo una profesora, yo creo que tengo mal recuerdo desde ahí.

4.1.2. LA IDENTIDAD DEL ADICTO A LAS METANFETAMINAS Y SU RELACIÓN CON EL MUNDO

El proceso de parcialización fue encontrado también en la percepción de sí mismo. Existe una evidente falta de conciencia de los elementos de la personalidad negativos, siendo estos atribuidos al consumo de las drogas y quedando sólo en el margen de conciencia características positivas de la personalidad. En el autoconcepto, predominó la presencia de elementos positivos en el ideas de sí mismos asociadas con la bondad y “el ser bueno” (eca-01; eca-02; eca-3; eca-07; eca-09).

- eca-01 O sea, tengo un corazón bien grande, ¿me entiendes? O sea, todo quiero, para todo quiero, para... o sea, si me estoy comiendo algo, si es cinco personas: las cinco, y yo no me quedo con nada de eso, ¿me entiende? Ah, así yo soy. O sea, si una persona ocupa diez pesos *pal* taxi, si es una persona mayor, se los doy aunque no me quede con nada. Así me pasaba en la calle a mí estando en la adicción, a mí estando mal. O sea, andaba de drogada, era malo.
- E ¿Qué otras características ubicas en tu personalidad?
- eca-01 Eh, o sea, soy una persona muy alegre, o sea, le caigo bien a todo mundo [risa]. O sea, también está preguntando, ¿veá? O sea, soy una persona carismática, o sea, todo. O sea, cuando yo llego a un lugar pues así sin usar, sano, a la gente le da gusto, tengo muchas amigas, muchos amigos, aunque, bueno, no me gusta que me visiten en la casa nomás.
- eca-01 Inteligente.
- E ¿Y cosas negativas que ubiques en tu forma de ser?
- eca-01 Nada, no hay. O sea, soy bien positivo en todo. O sea, una persona te pide un consejo y trato de, ¿veá?, de hacerle, de sentirla lo mejor. Por ejemplo, si tú me dices, si usted me dice: “Estoy triste”. “Pero ¿por qué? No estés triste. Aunque yo estoy triste por dentro, ¿veá? No tiene por qué estar triste. Tienes tus ojos, tienes tus manos, estás sano, ¿veá?, eres una mujer muy buena onda”. O sea, trato de animarla en todo, aunque yo me esté muriendo por dentro. ¿Ve?, yo soy una persona que dices: “Estoy triste”... Yo nunca digo que estoy triste, pero como usted es la psicóloga yo le tengo que decir cómo me siento, ¿veá? Usted me está preguntando, pero si otra persona me pregunta le digo que estoy bien.
- eca-01 Dos personalidades en mi persona. Cuando estoy drogado es una y cuando estoy bueno y sano es otra. Cuando estoy drogado soy una persona agresiva si me lastiman, ¿veá?, cuando hay dolor, pero si mientras no me lastima la gente, no me digan nada, soy bien buena onda, soy bien amable. O sea, usted ni lo notaría, anduviera drogado yo, o sea, soy más... soy más buena gente cuando ando drogado, a lo mejor, ¿veá? Son dos cosas, son dos personalidades. Si hay dolor, hay enojo. Si no hay dolor, hay un ángel bien bonito adentro de mí, ¿eá? Pero ella me ocasionó el dolor. No fue ella, más bien, fui yo, ¿veá?, el que [tartamudeo], el que afectó.

Los aspectos de la personalidad negativos ubicados en sí mismos son elementos discursivos de la literatura de los centros de autoayuda (eca-01; eca-07; eca-10).

- eca-10 Sí, la autocompasión es mi defecto más destructivo que tengo, autodestructivo.

Los participantes pudieron identificar que bajo el efecto de alguna sustancia se contactaba con pulsiones sexuales que desapruban de forma consciente (eca-01; eca-05; eca-09).

- E En cuanto a tu vida sexual actual, ¿cuál es tu orientación sexual?
- eca-09 A ver, ¿cómo defines orientación sexual?
- E Ya sea heterosexual, homosexual, bisexual...
- eca-09 Bueno, como ahorita que estoy así sin consumir drogas soy heterosexual. ¿Heterosexual es lo normal?
- E ¿Que les gusta el sexo contrario?
- eca-09 Ándale, no me vaya a equivocar, pero cuando consumí cristal, es que el cristal es una droga que yo creo que está hecha porque así he visto muchos adictos, cuando a veces tienen relaciones hasta con personas del mismo sexo, ¿entiendes?
- E Ok, ¿llegó a suceder esto cuando consumías?
- eca-09 Cuando consumía tenía relaciones, en algunas ocasiones con hombres que se vestían de mujer, pero tenían que estar vestidos de mujer, no con un hombre así nada más.

El ambiente negativo del hogar de origen repercute en el desarrollo de sentimientos de inseguridad que luego reaparecen en el plano de poca confianza en sí mismos (eca-03; eca-09).

- eca-03 Mi papá pues era muy mujeriego. También era muy violento. Golpeaba a mi madre, y a nosotros también, mucho. Pues fue una infancia la verdad de miedo. Te digo: yo crecí bien insegura tal vez por eso, pues al ver cómo mi padre golpeaba a mi mamá y en la madrugada que llegaba él la levantaba a golpes a gritos y hasta a nosotros nos levantaba y nos ponía a bailar: “Ponte a bailar y sí, sí, ponte a bailar”. Y pues ahí me tenía desvelándome mi papá, ¿no?, porque sí tenía el problema bien arraigado con el alcohol.
- eca-03 Tenía como unos 8, yo creo. También fui violada de niña a los 6 años por un tío. Es una pareja de mi tía por parte de mi mamá [...] y me llevaron al doctor y pues sí traía ahí una infección, algo así, por lo mismo. Me dieron medicina no sé ni para qué, pero me dieron medicina. Eso es lo que estamos esperando para... porque mi tía murió al poco tiempo después. A ella le dio una parálisis de la mitad del cuerpo y ella estuvo en el hospital y la llevaron al otro lado y falleció. Y una tía por parte de mi mamá, ella, siempre decía que por mi culpa a ella le había pasado eso. Y sí, yo me sentía culpable, porque ella me adoraba, mi tía, pues yo vivía con ella y con mi abuelita antes de que ella se juntara con mi tío este, y pues yo era los ojos de ella. Y haz de cuenta que me costó mucho trabajo. Todavía me duele, o sea, toda la vida me va a doler, pero ahora de grande comprendí que no fue mi culpa, o sea, ni mucho menos verdad, pero eso de que mi tía me estuviera diciendo “por tu culpa, por tu culpa” fue feo.

El sentimiento de inadecuación es parte central de la identidad de los participantes, la sensación de no pertenecer es vivida como una experiencia definitoria (eca-03; eca-05; eca-07; eca-8):

- E ¿Y por qué vivías con tu abuela?
- eca-03 Pues porque mi mamá trabajaba y pues... Ahí es donde empieza así todo mí... confusión. O sea ya después... ella se iba de Los Ángeles a México.
- eca-03 Y ella era lo que ella hacía, pero este... ya después se fue a vivir con mi papá, con el señor que me crió, porque, este, somos cinco. El señor que me crió, entonces fue algo que yo supe, a los 12, 13 años de edad, que me impactó mucho y fue algo muy fuerte para mí: Una vecina que andaba tomada, y ella me lo dijo y eso me impactó mucho, porque ... de por sí yo ya me sentía fuera de la familia, o sea, como que algo... porque fue que mis hermanos, amm... los rasgos muy diferentes a los míos y yo bien parecida a mi mamá pero los demás parecidos a mi papá y yo me sentía como fuera de lugar.

Se identifica una evidente inestabilidad laboral que lleva a desempeñarse en una amplia variedad de oficios por tiempos cortos. Cabe destacar la inexistente similitud vocacional entre una elección y otra (eca-01; eca-06; eca-07; eca-09).

- eca-09 He tenido muchos empleos, he sido muy inestable en los empleos. Trabajé de taxista, trabajé en Desarrollo Social, en una empresa de seguridad, en la CESPT trabajé poco tiempo, en una casa de empeño, hasta ahí. Hubo algunas veces que también trabajé vario tiempo, no tenía plaza pero fueron temporales, eventuales más bien, en muchos lugares conocidos: el Campestre, La Fogata, La Leña, la Revolución, en La Fonda.

Los tatuajes parecen asociarse con un intento de fusión con las personas significativas y como una forma de identificación (eca-01; eca-02; eca-04; eca-11).

- eca-01 Yo no estoy tatuado de ningún nombre. Me tatué su nombre, fíjate. Yo no estoy tatuado, nunca me he tatuado.
 E ¿Se tatuó el nombre de su ex-pareja?
 eca-01 Sí, o sea, en la adicción, ¿verdad?, porque cuando caí.
 E ¿En qué lugar lo tienes tatuado?
 eca-01 En la... aquí abajo en la en la...este lugar.
 E En la... Ah, ok, como en la parte inferior de la pierna, ¿no? Por el tobillo, más bien. ¿Y qué significa para ti, qué significó para ti el hecho de tatuarte el nombre?
 eca-01 Pues fue algo como diciendo que... Fíjate la mala loquera de uno ¿no? (risa). Es como sentirla más cerca de mí.

La centralización del objeto droga se presentó a través de la idealización del efecto de la droga y la disminución en la autopercepción de control(eca-01; eca-02; eca-06; eca-11).

- eca-06 Cuando empecé a consumir, que me fumé la primera dosis, recuerdo de cómo se me salieron las lágrimas, como que todo el mundo se me vino abajo. Me empezaron a llegar recuerdos a la mente de que iba a perder a la familia, de que me iba a hacer, este, desobligado, de que iba a empezar a tener problemas con mis padres, ¿verdad? Todos los días, porque, cuando yo empiezo a consumir, cambio totalmente, soy una persona muy agresiva, estaba revolviendo dos dosis diferentes, me daba por robar, por asaltar. Fue muy triste, tuve que llegar hasta a una clínica particular.

El grado de conciencia de la enfermedad se encuentra vulnerado por los desfases entre los dos niveles de conciencia, es decir, por un lado se reconoce el deseo de no consumir y, por otro, se identifica un desconocimiento interior ante el descontrol impulsivo que lleva a buscar una dosis (eca-01; eca-02; eca-04 eca-05; eca-07).

- eca-02 [...] y sí volví a consumir esa noche con foco, igual, volví a consumir otra vez y cuando uno ya fuma que anda limpio se arrepiente uno. Empecé con remordimientos de conciencia y “qué hice, por qué fumé si andaba bien”, pero al ratito volví a fumar, o sea, ya nomás ahorita y ya, pero de hecho uno sabe que una vez consumiendo ya no puede parar, ya no paré, seguí usando tres meses seguidos y me volvieron a traer para acá. Me volvieron a traer y duré aquí mes y medio, nada más duré mes y medio.

El rol central con el que los participantes se identifican es el de adicto, forma

parte del “autoconocimiento” al que arriban a partir de los tratamientos de autoayuda y constituye el reconocimiento de una rígida forma de enfrentarse al mundo a partir de la adicción (eca-01; eca-05; eca-06; eca-09; eca-10; eca-11).

- eca-11 El de yo soy adicto. Pues yo soy un adicto, por causa de mi primera dosis. De allí inicia una carrera, pues porque adicto lo seré. Estoy en abstinencia ahorita; aunque haya mucha droga, yo sé que soy un adicto y que no debo tocarla, pues bajo la influencia. Puedo estar en posición, pero no se me antoja. No quiero decir: no pasa nada, porque ya no quiero ese malestar. Porque al hacer la primera se va a ocupar tiempo para sentir un malestar, no va hacer en la primera vez. Pero como soy compulsivo, o sea, no me voy a detener.
- eca-11 Pues cuando lo hice más de tres veces. Ya después de allí pues ya me hice un adicto. ¿Por qué? Porque desperté en mí lo desconocido, en droga, cualquier sustancia que altere el estado en mi mente, que entre en esa... y como Picasso, como dibujantes así, que usan ahora sí que el peyote, los hongos, los alucinógenos pues, y se ponen a sacar de la mente pintura y cosas así. Y si a mí me haya dado por ese lado, quizás haya despertado algo. Como en el deporte. Volviendo a eso, lo mismo desperté... Me gusto el béisbol, la pelota dura, sentir el impacto de la pelota y ya sentir. Y ya como que me ponía adrede y eso me hizo ser un mejor jugador, más que el grupito. Y las personas que estaban a cargo entrenando, pues vieron que a ese le faltaba la manchita, hasta llegar a ser un seleccionado, en su momento pues, en esa generación. Ir a competir a nivel municipal, y después a nivel estado, y después a México, y ya se acabó mi deporte porque pues el tiempo, ¿no?, Estados Unidos... y ya se apagó la llamita, pero sí quedó plasmado, pues lo que se aprende no se olvida. Y me vi, empujado por el medio, la droga o seguir estudiando, pero ahora una persona titulada, que estuviera en algún escritorio la firma, como los que siguieron el camino bueno. Porque allí me miro, pero no estoy... la realidad es que soy un adicto. Los que quieren y los que no quieren y pues cada quien.

La identificación de las consecuencias negativas ante el consumo prolongado de una sustancia es común en los entrevistados; se ubica de forma consciente a partir de las problemáticas en los diferentes rubros de funcionamiento, sin embargo, lo que genera la motivación de abandonar el consumo es una preocupación por afectar a la familia (eca-01; eca-03; eca-06; eca-07; eca-09).

- eca-09 Fíjate que sí lo identifico ahorita. Me ha costado mucho trabajo identificarlo. Mira, desde que yo empecé a usar drogas tuve problemas, en todos los sentidos de mi vida, en todas las áreas, en mis trabajos, te digo, con mi familia, conmigo mismo, con mis parejas, hasta con mi sexualidad, en algunas etapas, porque así eran las reacciones que traían el diferente tipo de droga que usaba. Pero, este, pero en algunos momentos yo decía bueno tal vez sea que perdí mi trabajo, ¿verdad? Tal vez si agarraba un mejor empleo me va a ir mejor en mi vida o tal vez si conozco una pareja... Le echaba la culpa a veces a la pareja. Bueno, es que era fulana de tal. A lo mejor si conozco a una pareja me va a ir mejor o ¿sabes qué?, como cuando quise entrar a estudiar a la universidad. Yo decía: “Si Dios me ayudara a poder entrar a la universidad mi vida cambiaría”, porque siempre fue lo que quise hacer. A mí me gustó mucho la grilla, la política, todo eso, por eso quise entrar primero a licenciado en derecho. Ya después, cuando más o menos acepté mi problema de las drogas y no entré a derecho, pues licenciado en psicología, sirve que me conozco yo y me ayudo. Pero nunca pensaba en dejar de usar, no identificaba que mi problema eran las drogas. Ya apenas hace como unos 4-5 años que fue cuando me di cuenta y acepté que son las...las drogas.

- E ¿Cómo te sentiste al darte cuenta que tenías una adicción?
- eca-07 Con miedo, ¿no? Me siento con miedo del día mañana de salirme y volver a caer en las mismas en el mismo error, caer en los mismos errores, ¿no?, más que nada, pues es eso, ¿no?, sentir miedo, ¿no? Le tengo miedo a la droga yo, ¿no? Le tengo miedo y pues sé que voy a estar ahí, ¿no?, y es algo que es, ¿no?, y que afecta a la familia, ¿no?, y eso es lo que no quiero, ¿no?, seguir afectando a la familia, preocupándola.

La percepción de los centros de autoayuda y el proceso personal de rehabilitación es vivida de forma ambivalente; se expresan comentarios sobre los beneficios de permanecer internados y al mismo tiempo se ubica el deseo de salir como una respuesta nostálgica ante el aislamiento (eca-01; eca-02; eca-07):

- eca-01 Yo soy como adicto. A mí me duele mucho estar mal, ¿verdad? O sea, aquí nada me gusta, aquí adentro es una pesadilla, ¿me entiende? Quisiera andar suelto pero no, pero, este (tartamudeo)... Como le quiera llamar yo, ¿no? Un tigre no puede andar en la calle ahorita, porque haría daño. Yo no puedo andar en la calle. Yo lo más bonito [es] que acepto mi enfermedad en este lugar. Yo aquí tengo que estar atornillado, cuando trascienda...
- eca-02 Se dio cuenta mi amigo con el que me vine de allá, con el que vivía, y pues decidió traerme para acá porque sabía que si yo seguía así no iba a acabar bien. Y llegué aquí. Fue cuando me trajo para acá, fueron por mí los de aquí, fueron por mí y nunca he puesto resistencia y dije: “pues vamos”, y me dejó un mes, pero ya pasaron cuatro meses y dice que me voy a quedar otros seis. Pero de antemano yo sé que está bien, estoy bien aquí, no me hace falta nada, estoy tranquilo, no me quiero ir, oportunidades he tenido de irme pero no quiero irme así de fuga. [...] Y me dijo: “no pues te voy a dejar más si quieres quedarte”, y le dije: “no pues tampoco mucho tiempo, no, o sea, más, más, lo que es la neta, digo, pero un año no, no tampoco no, no es para tanto, digo quiero enfocarme en otra cosa, ¿qué voy a hacer cuando salga?, ver lo que hice mal para no volverlo a hacer, ¿no? Que: “Que si quieres te puedo dejar un año”. “No, no”, digo. “Es más, ¿quieres sacarme? Pues sácame”, le digo, “y pues voy a echarle ganas”, digo, ¿no? “Me voy a comprometer contigo, que no me voy a drogar”, le digo, “porque ya son tres veces que me encierran y pues te he quedado mal”, le digo. “No me quiero comprometer o decir: ¿sabes qué? ya no me voy a drogar”, digo. “La verdad no, porque no sé todavía las nociones que tenga allá afuera y tal vez me ganen y me vuelva a drogar otra vez, y entonces te vas a esperar un tiempo porque sí te...” “¿Allá te quieres drogar?”, pues la verdad todavía en ratos sí, no te lo niego, pues, pero nunca me han convencido por ese lado, no”. “Pero está bien lo que tú me dices: cuando te quieras ir o como cuando te sientas bien”.

El sistema de valores aprendido se ve reflejado en algunos casos por actitudes que reflejan normas éticas que se sostienen incluso bajo el influjo de alguna sustancia (eca-01; eca-03).

- eca-01 Yo tenía unos veintisiete años. Estaban violando a una mujer. No, estaría más... unos treinta años he de haber tenido. *Estaban* violando una mujer en una casa dos malandrines, dos. Yo traía arma en ese rato, gracias a Dios, y ya toda la ropa tasajeada ya y la muchacha pataleando, pobrecita, ¿vedá?, esa. Llegue, llegue, y yo oía gritos y gritos y gritos y llegue y en cuanto estaba avente la puerta y ya les dije: “Retírense, policía judicial”, le dije a los batos, “si no los voy a matar aquí mismo”, le dije yo *pos* que se abrieran. O sea, yo: “Ponte la ropa, dale una cobija, ábranse para allá, retírense para aquel lado”, le dije y ya ellos se empezaron a retirar.

- eca-01 Ajá, sí, en la droga, sí, en la droga anduve y pos y le hice muchos paros a mucha gente en la calle. Por ejemplo, no me gusta el abuso que una persona, este, golpeando, entre tres estén golpeando a otro. Si puedo y traigo yo que pueda tener una posibilidad de que pueda salir vivo, pues le entro; sino, mejor no, aunque también me da miedo, ¿vedá?, hacer cosas que... Pero tienes que hacerlo porque si no nunca me lo perdonaría, hacer ayudar a la gente que ocupa.
- eca-06 Estaba revolviendo dos dosis diferentes. Me daba por robar, por asaltar. Fue muy triste. Tuve que llegar hasta una clínica particular. Nomás recuerdo que llegué, quedé tirado en la puerta, ni siquiera alcancé a la clínica. En el transcurso del tiempo que me trajeron para acá de un día para otro y me tuvieron que revivir con electroshocks porque ya no, ya mi cuerpo no pudo más, y mi familia tomó la opción de traerme para acá porque sabían que iba a ser mejor, quizá si hubiera seguido afuera ya estuviera muerto ahorita, o estuviera nuevamente detrás de las rejas.

Dentro de la vinculación de los participantes con el mundo se encontró una relación espiritual basada en creencias cristianas. Se vincula la rehabilitación con procesos de fe en poderes superiores (eca-01; eca-05; eca-07; eca-09; eca-11).

- E Entonces, ¿qué planes a futuro tiene usted?
- eca-11 Planes a futuro es: conocerme más y hacer lo mejor que pueda con el prójimo, este, en cualquier circunstancia, motivo, pues, para que mi balanza de lo malo se ponga mejor, pues, de menos hacia más en mi vida. Porque ahora sí, como me dice aquí la literatura, en la biblia, en lo que viene siendo el libro, el otro de lo negativo también me dice. Entonces ahora soy eso, le digo eso. Le doy vuelta para que mi balanza, a nivel pues.
- eca-11 En Dios, más que en nadie. Pues lógico, porque tengo que confiar ahora sí que en él, porque sino entonces, pues, no voy a tener fe ni esperanza. ¿A qué? Pues a lo mejor. Y a mi palabra, pues, de que ahora sí, que bueno o malo, en lo que digo tengo que respaldarlo con mis actos. Una actitud y un juicio para la ejecución que vaya a hacer.

Los movimientos migratorios fueron una constante en las vidas de los participantes (eca-01; eca-02; eca-03; eca-05; eca-11).

- E ¿Cuánto tiempo tienes viviendo aquí en Tijuana?
- eca-05 Ah, voy para... Aquí nací, nomás que emigré y me fui a radicar en Los Ángeles y contraje matrimonio, nomás que sin embargo me incliné más por el vicio que por el matrimonio, digo. Ahorita estoy deportado por indeseable.
- E ¿Por qué?
- eca-05 Por indeseable, soy una persona indeseable para los Estados Unidos, voy para un año radicando de nuevo aquí en Tijuana.
- E ¿Y cuánto tiempo estuviste viviendo allí?
- eca-05 Como 13 años.
- eca-05 Había mucha libertad, había mucha libertad porque mis padres trabajaban de noche, trabajaban de noche y tenía mucha libertad.

Las redes sociales constituidas representan un punto de soporte emocional importante para los entrevistados (eca-01; eca-02; eca-11).

- E ¿Cómo recaíste esta última vez?
- eca-01 Por lo de mi doña, ¿sabe? ¿No le digo que andaba terco y terco? Y ya ahorita, gracias a Dios, ahorita tengo... tengo ahorita que no la miro como dos meses y feria, ¿verdad? O sea, sí andaba afuera, pero ya consumir andaba tomando vino nomás. Duré un mes limpio afuera pero tomando puro Tonayan. Ya no tenía dinero para comprar ya un vicio caro y, y ya, pues andaba consumiendo puro licor ya. Y me encerré, mejor. Aquí me trajo un amigo, una amiga que tengo me trajo. Yo le pedí, me dio raite.
- eca-01 Vino ella, vino una amiga, me la presentó. Me dijo: “¿Sabes qué, A? Yo quiero ayudarte, me caes muy bien”. Por una amiga, ella le platicó todo de mi vida, ella, mi amiga, ¿verdad? “Y pos mi amiga dice que eres una muy buena persona. Yo quiero conocer una persona como tú a pesar de que use droga, pero yo ya no quiero que uses”, me dice. “Yo te voy a ayudar y te voy a meter en un centro cristiano”, dice. “Pos ta bien”, le dije. “Vamos”. La acompañe yo alcoholizado y drogado me fui con ella, hasta al centro me llevé.

4.1.3. USO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS: EL LUGAR DE LA DROGA EN EL DISCURSO DEL ADICTO A LAS METANFETAMINAS

Es importante iniciar este apartado subrayando la diferencia entre consumo de drogas y dependencia. El tema implica la posibilidad de distinguir que el consumo ocasional de una sustancia no indica necesariamente el diagnóstico de una problemática de adicción. Así, el contexto del primer consumo es sólo un indicador del encuentro con la sustancia y no un señalamiento de patología adictiva. Lo que vuelve a un consumidor de sustancias tóxicas en un adicto es la dependencia al uso de esas sustancias; por dependencia entendemos un impulso irrefrenable que mantiene a un sujeto dentro una relación compulsiva con un objeto.

Se encontró que al inicio del consumo los participantes identificaban de forma consciente una ventaja en la ingesta de determinada sustancia. Los entrevistados indicaron tanto procesos de socialización alrededor de esta actividad, como la asociación entre el consumo y la presencia de comportamientos deseados. Hay una intencionalidad clara que se muestra al acercarse a las drogas: la persona quiere divertirse, salir del estado habitual en el que se encuentra. Los “amigos”, conocidos e incluso familiares ofrecen la oportunidad de pasarlo bien, de sentir, de experimentar algo diferente, o por lo menos mejor de como se encuentra la persona, mediante el consumo de alguna sustancia, como alcohol, cigarrillos y drogas (eca-02; eca-03; eca-04; eca-11).

E ¿Quiénes eran esas personas que estaban a tu alrededor cuando empezaste a consumir?

eca-03 Pues, o sea, la primera vez esa que fumé con mi amiga pues sí le di, como tres veces fumé porque yo no sentía, yo quería sentir, no sé, las reacciones de que me levantara o no sé, no sé que esperaba entonces pues ahí andaba para arriba y para abajo (...) pues yo tomé la decisión de sentarme y ponerme a fumar, este, pues te digo que todos los días iban a la casa, todos los días, y así empecé a agarrar más. O sea, primero era una fumada, después fueron más. O sea, ya quería estar al acople como ellos. O sea, ya no era de poquito sino de estar fume y fume cada rato.

La función social de la droga parece tener mayor relevancia solo al inicio de la historia de consumo. La búsqueda de socialización pasa a segundo plano y se prioriza de forma más evidente la satisfacción personal. El consumo de sustancias es una relación del sujeto con el objeto, donde éste va cobrando prioridad en la vida del sujeto; es decir, el sujeto no es sin el objeto de su adicción, cada vez se quiere hacer más veces y durar más tiempo en este mismo comportamiento, donde las amistades y conocidos son el medio, sin embargo, va cobrando fuerza el querer estar solos para consumir, no desean compartir su dosis. La enajenación ante el objeto se empieza a aumentar como conducta de sobrevivencia ante la necesidad y su satisfacción (eca-01; eca-05, eca-07; eca-10):

E ¿Normalmente con quién consumías?

eca-05 Primeramente, a veces iba y me compadecía me... me compadecía de los compañeros que sentían una resaca o también que tenían... no querían salir de... no querían salir y uno se compadecía, iba y se sentaba, pero después ya ni para mí me era suficiente que decidía esconderme yo de ellos y buscaba donde poder inhalar y no se me hacía suficiente ni tampoco... ni para el otro iba a ser suficiente porque entonces que era lo que... uno no es ninguno y no eran suficientes.

Contrario a la teoría generalizada del consumo escalonado de sustancias tóxicas, en los casos analizados no fue posible identificar un patrón regular de inicio y secuencia en el historial de consumo. Sin embargo, la cocaína y las metanfetaminas fueron las drogas mayormente utilizadas al inicio del consumo adictivo de los participantes. También se detectó en los participantes un policonsumo, en el que se

empieza con una sustancia y luego se pasa a la ingesta de otra. A esto le sigue el aumento paulatino en la cantidad de lo que se consume: de tomar una dosis diaria, podemos ver que esta se vuelve hasta de ocho dosis al día. La persona sigue buscando “sentirse bien” en ese estado de goce encontrado en el consumo (eca-01; eca-02; eca-3; eca-4; eca-7; eca-9; eca-10).

E	¿Cuál fue la primera droga que usaste?
eca-02	Empecé con la cocaína. Duré poco usando cocaína, como un mes. Como tomaba todos los días, ya sentía que la cocaína no me hacía efecto. Y pues conocí compañeros y a unas amigas que usaban cristal y lo empecé a usar en rayas y pues sí me gustó. Primero sí me gustó pero pasó igual que con la cocaína, que con el tiempo ya no me satisfacía mi cuerpo, ya no me daba ánimos, nomás me acoplaba un poquito y al ratito otra vez. [...] Sí, después de ahí agarré el foco y esa fue mi desgracia: agarrar el foco, porque de primero sí andaba bien. Duré como unos cuatro meses usando diario pero poco. Empecé con uno al día, así duré como los cuatro meses, con uno diario, nada más un globo de 100 pesos diario. De ahí empecé a subirle a dos, a tres y pues ya últimamente llegaba a ocho diarios, ocho “100nes” diarios me tomaba yo solo nada más, porque casi siempre me ha gustado tomar solo, encerrado y que de hecho es lo mas peor que puede hacer uno, porque el cristal te hace delirar bien cabrón.

En el caso de cuatro sujetos, la ingesta de drogas ilegales se presentó antes que el consumo de alcohol; se trata principalmente del consumo de inhalantes en edades tempranas. A los 11 años ya se puede iniciar el consumo con el thinner, marihuana, *resistol* o el chemo. A su vez, esto lo alternan con la cerveza y alcohol (eca-04; eca-05; eca-06; eca-11).

E:	¿Y cuál droga fue?
eca-11	Fue, exactamente, el resistol, porque en esos tiempos se usaba mucho.
E:	Y, posteriormente, ¿cuál comenzó a consumir?
eca-11	La cerveza.

El lugar que habita la droga en el discurso de los adictos refleja el valor psicológico que cada usuario le otorga a la sustancia, el poder que le confiere y el rol que juega en su economía psíquica. En los casos analizados se presentó una clara relación entre el consumo de una dosis y la búsqueda de sensaciones placenteras, es

decir, la experiencia sensorial vivida a partir de la ingesta es un factor decisivo en la droga de elección. El efecto inmediato es buscado de forma deliberada. Los sujetos buscan una experiencia satisfactoria que no es colmada todo el tiempo con la misma sustancia. Esto los lleva a ir cambiando sus preferencias de consumo, aunque posteriormente, lo que buscan es calmar la desesperación y ansiedad cuando el tiempo del consumo se alarga. Se llega al punto en donde ya no hay fuerza mental en algún pensamiento que les valga para posponer la ingesta de droga. La experiencia de éxtasis va siendo desplazada por el sentimiento de desesperación. En este punto, cualquier tipo de sustancias y de cantidad es bueno (eca-01; eca-02).

- | | |
|--------|--|
| E | ¿Empezaste entonces con cristal primero? |
| eca-01 | No, con coca, y luego cristal. Pero no me gustó el avión de la coca, me gustó el del cristal. |
| E | Ok. ¿Qué sentiste, a qué te refieres con un avión bien bonito? |
| eca-01 | O sea, sentí que todo estaba bien bonito. O sea, miraba a las muchachas más bonitas, ¿me entiendes? O sea, una... traía una....algo, una adrenalina, con mucho ánimo de todo: de trabajar, de hacer feria. O sea, pues puros sueños guajiros, ¿verdad? |
| E | En ese momento que te vuelve la desesperación, ¿qué dices, qué piensas? |
| eca-02 | Pues pienso en la droga nada más, en drogarme, en drogarme, y ocupo la droga. |

La estimulación física que producen las anfetaminas fue otro efecto deseado y asociado con mayor productividad laboral y sexual, además de querer “pasar bien la noche con los amigos”. Sin embargo, a los consumidores les fue posible identificar la transición a fases negativas donde la estimulación inicial daba paso a situaciones disfuncionales, como el aumento del consumo en cantidad y tiempo, el peligro de quedarse dormido en cualquier momento y el asociar el consumo como necesario para la realización de gran parte de las actividades (eca-2; eca-6).

- | | |
|--------|---|
| E | ¿Me puedes contar de tu experiencia con el cristal? ¿Por qué te gustó el cristal y no otras drogas? ¿Qué sentías? |
| eca-02 | Me gustó porque al tomarlo uno se altera, andas inquieto todo el día, puedes andar todo el día para arriba y para abajo, sin dormir, tomando y cotorreando con los amigos y no te pasa nada, más que cuando usamos dos o tres días ya no te pega y el sueño ya te vence y fumas por fumar nada más, porque ya no te da ninguna reacción más que seguir fumando, el sueño te vence y al final uno queda dormido. A veces iba manejando y ya iba medio dormido. |

eca-02 Pues yo ocupaba para muchas cosas. Ocupaba para pasar el rato con una mujer, porque el efecto que te da esa droga es duradero, puede estar con una mujer y tener relaciones toda la noche sin descansar y se siente bien, no te cansas. Sudas y sudas, pero no te sientes cansado, te sientes fuerte todavía, te sientes bien. Para trabajar también, en las mañanas que me despertaba, cuando me quedaba dormido, que era raro el día que me quedaba dormido, pero cuando despertaba, despertaba cansado, con el cuerpo muy cansado y me sentía decaído una vez drogándome me levantaba el ánimo, me iba a trabajar tranquilo, andaba de arriba para abajo y como si nada. También para seguir aguantando el cotorreo de mis amigos, siempre quería igualarlos, ser igual que ellos o superior a ellos, también es lo que hace, lo que he hecho yo, más que nada, querer ser superior a ellos, que si ellos aguantan unos cuatro días tomando y rebasarlos y ser más yo siempre. Igual con las mujeres, siempre ser yo el que pueda más, en todas las cosas. También por eso es una de las cosas por las que usé droga. No es tanto por eso, también porque llega un momento que el cuerpo te lo pide.

Dentro de los factores identificados de forma consciente por parte de los participantes para justificar el consumo, se encuentra la evitación de situaciones displacenteras; el contacto con cualquier tipo de experiencias dolorosas es percibido como poco tolerable; el consumo los aleja del dolor, de la pérdida de la pareja y de la familia, de la soledad, de la tristeza y el llanto. Por el contrario, les da la fuerza para tolerar la infelicidad causada por la lejanía con sus familiares, ya que los mantiene desconectados de los problemas, anestesiados y con los recuerdos afectivos suprimidos (eca-01; eca-07; eca-09).

E ¿Cuándo notabas el deseo de consumir?

eca-01 Cuando había soledad dentro de mí, cuando tenía problemas, y, fíjate, todo eso, consumía droga y se me quitaba el dolor, se me olvidaba mi señora, se me olvidaba mi familia, que todo... me mataba todo el dolor, me lo mataba, quedaba bien anestesiado por la droga y me sentía a gusto, ni la recordaba pero ya cuando me entraba la malilla empezaba a llorar por lo que había perdido.

La idealización del efecto de la droga se encontró como un factor disonante en el discurso de los participantes; es decir, se reconocen los efectos problemáticos del consumo, pero se asocia a la ingesta una serie de muletas emocionales y psicológicas (eca-01; eca-02; eca-03; eca-06; eca-07; eca-11).

- | | |
|--------|--|
| eca-11 | Más ganas de consumir, dependiendo, pues, como te vuelvo a repetir, la ocasión no me importaba pues. Y sí miraba la diferencia si estaba en un baile, pues, este, la vista. La comunicación, por dentro como un automático con uno. Cuando uno anda bajo alguna influencia de droga, pues la autoestima se eleva, la adrenalina, y hay más facilidad de expresión, pues. Depende si capta uno el ahora, si el don del poder, entonces allí se mete uno. Igualmente a lo agresivo, ¿por qué? Porque te impulsa, pues, a lo que quieres hacer y de allá para acá, si hay dolor no sientes, como que amortigua. |
| eca-11 | Aparte de eso, pues energía, lógico, capacidad más, estar al alba, ahora sí que en todo su aspecto, los reflejos, pues lo que vienen siendo los sentidos, llega su momento de que como que despierto otro nivel mental y entonces empiezas a recibir, sí estás aceptando pues ahora sí que el momento. |

La percepción subjetiva de la vivencia del síndrome de abstinencia se centró en la identificación de baja tolerancia a estados de ansiedad. Este patrón se presenta en la generalidad de los consumidores estudiados. Sin embargo, hay otros efectos diferenciales como el sentir dolores musculares, desesperación, depresión, sueño y hambre. Algunos sujetos viven el estado de crisis en dos formas: como en estado de ansiedad presionando hacia la consecución de la droga y, por otra parte, como momentos de arrepentimiento y conciencia donde se dan cuenta de la repercusión de sus actos y de la lamentable situación a la que han llegado (eca-01; eca-02; eca-03; eca-04; eca-06; eca-09).

- | | |
|--------|---|
| eca-09 | Bueno, la malilla, pues la malilla me daba, pues, la malilla te da como cuando no tienes drogas, ¿verdad? Es cuando me da la malilla a mí y, este, emocionalmente soy depresivo en la malilla, ¿verdad? Casi es el único espacio de tiempo cuando analizo mi vida, ¿verdad?, la conducta que llevo y las consecuencias que he tenido a través de usar drogas en el periodo de la malilla, ¿verdad? Y cuando me falta físicamente me siento con el cuerpo adolorido, con los huesos también adoloridos, con ganas de comer, alimentarme, pero así muy malilla, como dicen malilla física, así que sufra mucho físicamente no, es más que nada el estado emocional, para mí, pues no sé, para otros. Muchos dicen que la malilla y el cristal es comer y dormir, pero para mí es más emocional la malilla, porque en ese periodo de mi adicción es el único espacio en que, este, que de repente analizo y veo mi vida. |
|--------|---|

Con respecto a tratamientos previos fue posible identificar la permanencia en centros de rehabilitación con programas de internamiento como un recurso común al que recurren los sujetos adictos y sus familias. La búsqueda de programas de rehabilitación con internamiento como opción para la desintoxicación surge alrededor del adicto, en los miembros cercanos a éste, y no como producto derivado

de un planteamiento personal de demanda de ayuda (eca-01; eca-02; eca-06; eca-07).

eca-06 Es mi segunda estancia aquí.
E Ok, hábleme de la primera.
eca-06 ¿De la primera? Eh, yo llegué aquí y no aceptaba el lugar. Estuve una... un lapso de seis meses pero fue puro... nomás por pura aceptación familiar. Nada más por eso me mantuve. Y salí y me mantuve dos años limpio en la calle.
E ¿Tú quisiste dejar de consumir drogas o fue algo por parte de tu familia?
eca-07 Sí, no yo. Yo, este, cuando me dijeron que me iban a meter a la clínica, no quería yo. Yo les decía que yo podía dejarla, pero no, me metieron a la clínica y después aquí. Pero pues yo les decía que pues yo solo podía, pero me encerraron.

La presencia de recaídas puede verse relacionada en algunos casos con el proceso de abstinencia física a la sustancias. Sin embargo, en otros es posible identificar un factor de dependencia psicológica, como la creencia de ser incapaces de enfrentar ciertas problemáticas o la búsqueda de actitudes asociadas al consumo de alguna sustancia (eca-02; eca-05; eca-07; eca-09; eca-11).

E ¿Cuál fue la razón por la que volviste a consumir drogas?
eca-07 Pues un problema que tenía con una persona ya de tiempo atrás. Decía que le debía dinero y pues la razón por la que volví a consumir, tenía un mes limpio, no pude...
E ¿Te sentías ansioso?
eca-07 No, me sentía así como, incapaz, pues, de resolver el problema con esa persona ¿no? Y se me hizo fácil volver a consumir, incapaz de resolver el problema y fue lo primero que se me ocurrió, volver a consumir.
E ¿Qué sentías cuando consumías drogas?
eca-07 Pues me envalentaba, me... si andaba enojado me daba más enojo, según yo pues para resolver el problema, ¿no? Pero no, sentía pues que podía resolver más, mejor el problema, ¿no? Pero no podía.
E Ok. Y me mencionabas que ya habías estado anteriormente aquí. ¿Qué otros tratamientos habías tenido antes de estar aquí? ¿O habías estado en algún otro lugar?
eca-09 Este es el tratamiento de los 12 pasos, ¿no? Pero anteriormente había estado en unos tratamientos de centros de integración juvenil.
E ¿Algún otro?
eca-09 El centro, el, este, como grupos cristianos. Y pues este de los 12 pasos. Pero en este de los 12 pasos he estado varias veces.
E ¿Cómo cuántas veces has estado en este?
eca-09 Ya he estado como unas ocho veces.
E Y antes de... de esta, ¿hace cuánto tiempo pasó que estuviste otra vez aquí?
eca-09 Es que, ¿sabes qué?, esta vez duré una semana nada más afuera.
E Ok, y antes de esa semana, ¿habías estado aquí hace cuánto?
eca-09 Había estado tres meses.
E ¿Y eso fue hace cuánto? ¿Esos tres meses que duraste?
eca-09 Fue el año pasado.

La dificultad para plantear planes realistas a partir del término del

internamiento, así como la ausencia de estrategias para la readaptación, aparece como elemento de dificultad ante la reinserción social. No se perfilan expectativas claras en las áreas laborales y personales, además de existir ambigüedad en lo que se espera del futuro (eca-02; eca-11).

E	¿Qué expectativas tiene usted?
eca-11	Planes a futuro es: conocerme más y hacer lo mejor que pueda con el prójimo, este, en cualquier circunstancia; motivo, pues, para que mi balanza de lo malo se ponga mejor, pues, de menos hacia más en mi vida. Porque ahora sí, como me dice, aquí la literatura, en la biblia, en lo que viene siendo el libro, el otro de lo negativo también me dice. Entonces ahora soy eso.

La historia familiar de adicciones es otro denominador común en los participantes. La presencia de alcoholismo en un familiar cercano —el padre, principalmente— fue un recuerdo recurrente en algunos de los participantes; en otros los hermanos o tíos fueron identificados como consumidores de alguna sustancia (eca-01; eca-02; eca-03; eca-04; eca-05; eca-06; eca-07).

E	Ok, en tu familia ¿alguien ha tenido problemas con el alcohol o con drogas?
eca-03	No, nadie. Mi padre era alcohólico.
E	En tu familia, ah... ¿hay miembros que sean drogadictos o alcohólicos?
eca-04	Mi hermano. Mi hermano mayor.
E	¿Qué consume?
eca-04	Pos el cristal, la mota y la cerv... el alcohol. Lo mismo.

Fue posible identificar en los familiares la presencia de adicciones no químicas, como conductas compulsivas ante el juego, mismas que fueron asociadas con niveles altos de disfuncionalidad (eca-03; eca-11).

E	Me hablas de que a tu mamá le gustaba jugar baraja, ¿ella lo hacía todos los días?
eca-03	Sí. Se iba como desde las 5 de la tarde y regresaba como a las 3, 4, 5 de la mañana y apostaba, pues.
E	Ok, ¿alguna vez tuvieron algún problema con el dinero, por ejemplo?
eca-03	Pues ella a veces se quedaba con el dinero y no tenía para hacer comida, y que no se diera cuenta mi papá sobretodo porque se... la regañaba.
E	¿Dentro de su familia ha habido adicciones?
eca-11	¿En mi familia ha habido adicciones? Pues de droga ¿hablando de drogas?
E	Sí, o de cualquier otro tipo de adicción.
eca-11	Pues adicción, podría venir siendo el que es adicto al café, a la música, otras cosas; fuera de eso, sí, pero en drogas no.

Tijuana —por su condición fronteriza— es ubicada como zona de alta actividad de venta y tránsito de drogas, siendo el cuadrante céntrico de la ciudad el espacio social donde predomina el intercambio comercial de sustancias ilegales; la zona centro es asociada con excesos y permisividad para la compra de drogas (eca-01; eca-02).

- eca-02 No, me detenía yo mismo. Yo quería andar con ellos pero bien. Y conforme pasaron los días, a la semana, empecé a tomar. Dije: “Pues una nomás y de ahí otra y otra, y nos fuimos hasta la zona y allí compramos cocaína otra vez y dicen: “¿Quieres?”. Yo decía no.
- E ¿A qué te refieres con la zona?
- eca-02 Allá en la “revu”. La zona Norte.

4.1.4. EL ENCUENTRO CON EL OTRO: VÍNCULOS AFECTIVOS

Las relaciones de pareja identificadas parecen tener rasgos de simbiosis en algunos casos donde el partenaire es idealizado (eca-01; eca-03).

- eca-01 Fue un amor que quise mucho y... y fue algo, una locura, a lo mejor. O sea, la amé con todo mi corazón con toda mi alma y yo creo que nunca la voy a dejar de amar, porque es muy difícil cuando... Ponle a lo mejor sí la... sí la olvido, ¿veé?, pero olvidarla no.
- E A ver, a ver, vamos a hablar un poco de esta relación que fue tan significativa para ti. ¿Cuánto tiempo estuviste con G.?
- eca-01 Seis años. Ella fue una persona muy hermosa. Ella fue una persona de máximo. Como yo nunca tuve un cariño muy bonito, yo digo que es el de ella. Nomas ella me quiso mucho. Pero mi forma de ser, mi celotipia... Yo estuve trabajando todo eso, mi celotipia, que siempre que... Siempre la regañaba, siempre me molestaba de ella si miraba a una persona. Causaba que estaba en una fiesta, en cualquier lugar que estuviera, yo siempre la regañaba: “¿Por qué estás mirando a esa persona?” o que si quieres dormirte con ella, acostarte, ¿me entiendes?

La dificultad para vincularse afectivamente se ve reflejada en la inestabilidad y superficialidad de las relaciones de pareja(eca-02; eca-05; eca-07; eca-09).

- E Ok. Cambiando un poco de tema ¿cuántas parejas han tenido?
- eca-07 Como tres.
- E ¿Recuerdas más o menos cuanto duraste en cada relación?
- eca-07 Mmh, no duraba mucho. Duraba... No era una relación en serio, no era relación en serio, este, o por mí no las considerabas serias. No duraba mucho. La más que duré fueron como 4 meses.

- E ¿Y por qué terminaban las relaciones?
 eca-07 Por... pues por lo mismo, ¿no? Por la falta de seriedad que se le da a la relación, ¿no? Eh, a lo mejor de mi parte, a lo mejor de la de ella, de la otra persona, ¿no? Pues por falta de seriedad.

La relación filial se encontró como poco valorada por parte de los participantes, la concepción y el nacimiento de los hijos se presenta en la vida de los entrevistados como un evento sin conexión afectiva. En otros casos, la relación con los hijos se ve distanciada por la presencia del consumo (eca-01; eca-02; eca-03; eca-05; eca-06).

- eca-01 Eh, fíjate. Bueno, se me había olvidado decirle algo. Yo siempre... O sea, conocí a una mujer en la central camionera una con muy bonita. Se le cayó la cartera y se la di, yo se la di: "Oh, muchas gracias, muy amable. ¿Cómo te llamas?", me dijo. "Qué bien parecido eres", me dice, me dijo ella. Le gusté, a lo mejor, ¿veá? Rápido, sí le gusté y le vamos a mí, o sea, me invitó a su casa rápido, ese momento, en ese momento, estuvimos juntos. O sea, ella, pos yo [tartamudeo], yo no sabía lo que era lo... nunca había tenido una relación con nadie y fue algo bien bonito, y la dejé embarazada, y nunca más, o sea, nos enojamos y todo, pero ya nunca más a volví a ver, y ese niño se lo llevó dentro de ella.
- eca-01 Pos esos años tiene mi hijo y nunca lo volví a ver ya y siempre le pido a Dios por un día encontrarlo vea peor pos no fue la voluntad del señor yo pregunté a onde se fue ella al otro lado pero nunca más supe de él ni sé cómo se apellida ella tampoco por su puro nombre me acuerdo.
- E ¿Tuviste algún otro hijo?
 eca-01 Sí, en Monterrey, una niña. Es algo bien triste. O sea, yo siempre he dicho... O sea, siempre he dicho, *pa'* no sentirme solo, pues, que, o sea, que, o sea, siempre he dicho que tengo hijos, pero en la forma nunca los he tenido, ¿me entiendes? En Monterrey tengo una niña que tampoco la conocí. Tengo un sueño, ahora sí, como algo... es algo como una negación tener un hijo en mis brazos, ¿me entiende? Besarla. O sea, es algo, es algo que cuando Dios me dé ese regalo se van a ir todos mis problemas, que tengo ganas de morderlo, o sea, es una sed, una ansia de un hijo.
- E ¿Cómo fue que tuviste este niño?
 eca-01 Con una muchacha, en un [tartamudeo]... *Taba* chamaco. Tenía como unos... pues ya no estaba chamaco, tenía como unos veintiocho años en Monterrey. Me fui a Monterrey huyendo de la adicción, ¿veá?, queriéndome levantar y sabiendo que la enfermedad la llevaba conmigo, o sea, la enfermedad la traía conmigo. La conocí ahí en el toreó *onde* torear toros. Yo tenía un puesto de *hotdogs* y hamburguesas ahí y ahí la conocí y se enamoró ella cuando me miró. Pues le gusté, yo creo, pero yo no me enamoré de ella, o sea, sentí nomás un deseo, ¿veá?, un deseo de estar con alguien. Yo me vine para acá y a los tres años supe por mi tía que tenía una niña y he tenido deseos de ir para allá y pero ella tiene su papá. Me pongo a pensar, ¿veá? Aprendí. Me dijo que se había casado, que ella no sabe nada. Como que voy a llegar y decir: "Soy tu papá y no te di nada". O sea, esa niña, esa niña... es su papá otra persona, ¿me entiende? O sea, ellos ya están haciendo su vida. Yo no puedo meterme en algo, lastimarla. O sea, ya seres queridos, ¿veá?, para *pos...* o sea, seres... No los puedo lastimar ya.

El establecimiento de vínculos afectivos con amigos parece tener como fundamento la capacidad dadora del otro, es decir, los participantes ubican como amigos a quiénes pueden brindarles sostenimiento aún con el mantenimiento del consumo (eca-01; eca-02; eca-03).

- E ¿Por qué consideras que él era tu amigo o que era buen amigo?
 eca-01 Porque cuando recién llegué al otro lado llegué a pie al Taco Loco. De ahí de Corona, California, le dije: “No tienes trabajo”. “No hay”, me dijo, y me... y nos saludamos, nos cotorreamos a todo dar. “¿No quieres comer?”, me dijo. “Sí, *pos* bueno”, le digo, “pero no traigo dinero”. “No, ¿y quién está pidiendo dinero?” Y bien buena onda, o sea, comida. “¿Trae dinero?”, me dijo. “No”. “Traigo veinte dólares”, de volada, así, sin conocerlo. “Échate una vuelta en unos tres días más a ver si hay trabajito aquí”. Mira, yo te [tartamudeo]... y me consiguió dos días con él y siempre me prestaba, me daba *pa* la renta. “Lo que ocupes”. Un hermano, la verdad. Un hermano. Y yo pensé, fijate: “Este wey, este, no será... ¿*veá*? O sea, luego piensa mal uno porque le va ayudar uno a la primera.

Es claro cómo los participantes mantienen fuera de su círculo de confianza a otros consumidores (eca-05; eca-07).

- eca-07 Pues he últimamente siempre involucrado con amistades negativas. Pues ¿amigos que realmente yo considere amigos-amigos en este momento? No, aquí no. Pero allá afuera no. No tengo realmente amigos así que digas tu buenas amistades, pues. No, malas amistades sí tengo, pero buenas amistades no. Tenía una pero por causas de problemas pues ya no esté, ya no somos amigos, pues. Y buenas amistades, que tú digas buenas, no tengo.

La calidad de los vínculos se ve diluida por la incapacidad de relacionarse de forma recíproca con los otros, se busca más la convivencia con personas que otorguen afecto desmedido siendo baja la correspondencia afectiva (eca-01; eca-02; eca-03).

- eca-02 Pues allá afuera casi con, con la muchacha que... Ella nunca haya sido drogadicta ni nada, pero siempre me trata de entender. Me comprendía aunque me decía que me dejara de drogar. Pues yo le decía: “Nada más hoy” o “Ya el último que me drogo va a ser hoy” o “Mañana” o “Ya voy a dejar de drogarme”. Y me decía: “No, pero que sea cierto porque siempre me dices así, que ya vas a dejar de drogar, y nunca cumples”. “No, que sí, ahora sí”. Y hablaba con ella cuando tenía problemas. De hecho con ella hablé unas cosas de mi infancia.

Al no ubicar algún vínculo afectivo con las características imaginadas se presenta un aislamiento y una falta de confianza en las relaciones interpersonales, como podemos ubicar en el siguiente caso (eca-07):

- E Ok. Entonces, ¿en qué personas te apoyabas cuando te sentías mal o sentías que tenías algún problema?
- eca-07 No, nunca me apoyé en nadie. Siempre andaba solo. Siempre he estado solo. Nunca me apoyaba en nadie, nunca me ha gustado, pues hablar con alguien si tengo un problema o si tengo alguna complicación no me gustaba hablarlo. No sé, a lo mejor será porque no le daba la seriedad a las cosas de los problemas que tenía, ¿no? Uno fue la escuela, ¿no? Y no lo consideraba como un problema, ¿no? Ahora si lo miro que si tenía un problema pero no la seriedad a las cosas era lo que muchas de las veces no me dejaba verlo como un problema, ¿no? Por eso no lo hablaba, no lo expresaba.
- E Ok. ¿Había alguien en quien confiaras?
- eca-07 No, en nadie.

4.1.5. PULSIÓN DE MUERTE

Psicodinámicamente fue posible identificar una marca pulsional tanática que, combinada con un bajo control de impulsos, termina en conductas agresivas hacia los otros; no existe diferencia entre agredir a alguien cercano, como la pareja o la familia, o a un desconocido (eca-01; eca-02; eca-06; eca-05; eca-10; eca-11).

- E ¿Alguna vez ha dañado a alguien?
- eca-06 ¿Físicamente?
- E O verbalmente también...
- eca-06 Sí, físicamente y verbalmente también.
- E Háblame de eso...
- eca-06 Verbalmente más que todo con la familia, con las compañeras. Ya cuando les digo de todo es cuando me retiro de ellas. Y físicamente sí, cuando he andado en pandillas defendiendo el barrio. Cuando andaba consumiendo he asaltado gente, he llegado a puntos de que he tenido que disparar.
- eca-06 No, pues le he disparado a mucha gente, desde temprana edad. Cuando ando consumiendo se me acaba el dinero y tengo que seguir. Se me hace fácil asaltar a cualquiera.
- E ¿Y esos asaltos terminaban en disparos?
- eca-06 Mucha gente se defiende y he tenido que disparar.
- E ¿Hubo alguna persona que falleció por eso?
- eca-06 No.

La autoagresión se encontró como otra forma de direccionar las pulsiones de muerte prevalecientes en los participantes. En los protocolos de Rorschach de esta parte de la muestra se encontró una tendencia introversiva o un manejo ambivalente esta modalidad de control que permite la autogresión (eca-01; eca-02; eca-04; eca-06; eca-07; eca-09).

eca-06 Una vez en la casa, no sé, quería una salida fácil y me quise colgar pero se quebró el barrote.
E ¿Qué edad tenía usted?
eca-06 No hace mucho, cuando tenía unos 26, 26, 27 años.
E Cuando intentó hacer esto estaba bajo la influencia de alguna...
eca-06 Sí, de una sustancia.
E ¿Alguna otra vez que lo había pensado?
eca-06 Pues sí, hace como nueve meses lo pensé, pero me encontré mi pareja, me encontré en la casa con la arma. La tenía en la cabeza y me detuvo, nomás es cuando ando bajo el efecto de alguna droga. Cuando ando sin consumir no me pasa ni por la cabeza.

eca-06 Sentía que nadie me comprendía, que nadie me escuchaba. Yo mismo me aislé de todos, así que nada valía la pena ya. Ya me había separado de mi pareja, me sentía perdido.
E ¿Acudió con alguien cuando fallaron sus intentos?
eca-06 La primera vez fui a parar al hospital porque se me hizo una bola por el barrote que me pegó y pues esta segunda vez que lo intenté me encontró la compañera y me hizo razonar. Gracias a ella no llegó a más.

Se identificaron conductas sexuales de riesgo manifestadas en no protegerse con ningún método anticonceptivo (eca-02; eca-03; eca-05; eca-09).

E Ok, ¿cuando tienes relaciones utilizas por lo general anticonceptivos o no?
eca-09 Fijate que no.
E ¿Pero si los has...?
eca-09 Si los he usado, los he usado, pero que yo compré o tome la decisión de usarlos no. Me siento como incómodo.

Se encontró como parte del estilo de vida prácticas y asociaciones delictivas recurrentes como fuente de trabajo “rápidas”. El tráfico de narcóticos se encontró como una alternativa laboral que permitía la cercanía a la droga de consumo (eca-01; eca-02; eca-03; eca-05; eca-06; eca-09; eca-11).

eca-03 Me empecé a quedar ahí en los hoteles y con él o sola porque ya sabía que iba llegar él y, este, al rato mi cuñado, pues todavía no era mi cuñado en ese tiempo, este, él me empezó a... pues a que mi marido cayó en la cárcel y él me empezó a ayudar de esa manera. O sea, que yo empezara a vender para que agarrara dinero para mantenerme.
E Me comentaste que te habías asociado con tu cuñado para esto de la venta de cristal. Platícame un poco esto, de cómo fue.
eca-03 Pues es que, como él estaba, pues era bien, pues de que estaba bien relacionado. Sí me llegaron a llevar así a la delegación pero me soltaban. O sea, porque no me dices, porque no me dices de con quién trabajaba.
E ¿Cómo que empezaste a trabajar vendiendo droga?
eca-03 Yo pues primero empecé yo a vender y después empecé a agarrar yo a los trabajadores para que ellos la distribuyeran. Y ya nomás después iba a recoger el dinero y a entregar si ya me tenían el dinero a entregar.

Los actos delictivos trajeron como consecuencia en algunos de los casos la estancia en prisión (eca-01; eca-05; eca-06; eca-11).

- E ¿Cuántas veces estuvo en la cárcel?
eca-11 Varias, que vienen siendo muchas; por lapsos de tiempo.
E ¿Por qué motivos?
eca-11 Violencia, posesión de drogas y bajo la influencia.
E Aproximadamente, ¿cuánto duraba en la cárcel cuando ingresaba?
eca-11 Mi primera vez cuando ingrese a una cárcel, fueron por horas: 72 horas, mientras iba a ver a un juez, y me leía mis cargos, y si de esos cargos no alcanzaba a salir y mientras tenía que estar allí.
E En esa primera ocasión que estuvo en la cárcel, ¿por qué motivo fue detenido?
eca-11 Fue por andar bajo la influencia.
E ¿De droga o alcohol?
eca-11 De alcohol, pero como era primera vez, no alcanzó a un mandato por el juez...y alcanzaba a salir y, este, a ponerme en programas.
E Y en la ocasión en que duró más tiempo en la cárcel ¿cuánto estuvo?
eca-11 En la ocasión en que duré más tiempo fue de un año.
E ¿Y cuál fue el motivo por el que ingresó?
eca-11 Por posesión, por posesión para vender exactamente y bajo la influencia.

El medio circundante que rodea a los participantes tiene como una de sus características más marcadas una violencia manifiesta en diferentes etapas de su desarrollo (eca-01; eca-02; eca-03; eca-09).

- eca-03 Con H. pues era muy mujeriego y me golpeaba mucho. Me quería tener nada más en la casa y él me dejaba días sin comer.
eca-03 Tenía como unos 8, yo creo. También fui violada de niña a los 6 años por un tío. Es una pareja de mi tía por parte de mi mamá. Ella se juntó con él. Él tenía 5 hijas, tiene 5 hijas, este, y pues mi tía se hacía cargo de ellos y todo y a veces jugábamos en la casa de mi abuelita o a veces nos juntábamos a jugar en la casa de ella, pues ahí, y un día estando jugando yo con sus hijos, este, él me habló al cuarto y me bajó los chones y me agarró a fuerzas. Yo luché con él hasta que agarré una plancha que estaba ahí y se la quise aventar. No sé si le pegó o no pero me soltó porque como yo estaba gritando y sus hijas estaban tocando al puerta y, este, ya me pude salir y me salí corriendo y ellas me dijeron: “¿Qué te pasó?”, y yo me fui corriendo a la casa de mi abuelita, pero pues ya iba bien lastimada y, este, cuando llegué a la casa de mi abuelita ya ellas le dijeron a mi abuelita que el papá me había hecho algo y me llevaron al doctor.
E ¿Cómo era tu relación con las maestras?
eca-03 Pues buena. Nada más que a veces sí, o sea, sí les temía, pues a la forma de ser, de que fueran estrictas y eso. A mí como que... como que me ponía nerviosa, me daba miedo que fueran así, por los golpes que yo recibía en mi casa.
eca-03 Yo me ponía a pensar, o sea, en las cosas que pasaban en la casa y ya y con un poquito que alguien, o sea, gritara o que alzara la voz o simplemente me hablara así un poquito fuerte, yo ya con eso como que ya no, me desconectaba de lo que estaba mirando en ese momento y ya como que me... no sé, me ponía nerviosa.

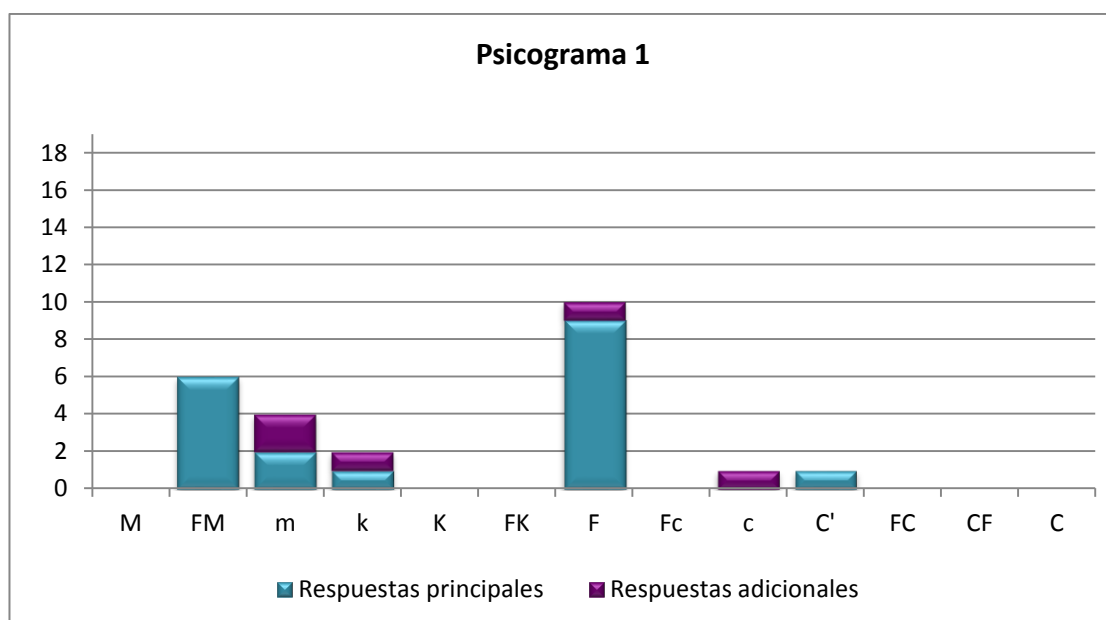
4.2. RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LOS PROTOCOLOS DEL TEST PSICODIAGNÓSTICO DE RORSCHACH

A continuación se presentan los psicogramas y la interpretación de los porcentajes significativos de los determinantes analizados:

4.2.1. CASO 1

Edad: 39 años

Sexo: Masculino



Modos y grados de control. El contacto con la realidad se encuentra entre los límites adecuados (F 47%), sin embargo, de forma exterior se presentan respuestas populares disminuidas (2 P) limitando la capacidad de empatía. Además existe poco contacto con la vida interior (ausencia de O). El sujeto se encuentra en transición, no siendo posible establecer una predominancia exitosa de ninguna de las dos modalidades de control.

Adaptación y madurez. Se observa una marcada inmadurez ante la presencia de la vida instintiva, ubicándose en un nivel de manejo maduracional inferior a su edad cronológica (M : FM – 0 : 6); parece experimentar una sensación de total descontrol ante sus impulsos (M : FM + m – 0 : 9). También fue posible ubicar la presencia de ansiedad no controlada (FK + Fc + Fk : K + Kf + k + kF + c + cF – 0 : 2).

Aspectos emocionales. Presenta una ausencia de respuesta afectiva hacia el exterior (FC : CF + C – 0 : 0).

Tipo de enfoque mental. Aborda los estímulos de manera confusa. Tiende a enfocarse en los detalles pequeños e inusuales (d 32%, S 11%) y presenta una dificultad para manejar de forma global las situaciones (W 16%).

Simbolización y análisis de discurso. El discurso estuvo invadido de inseguridad y dudas en las respuestas. La prevalencia de respuestas de “nubes” se presentó como contenido que indica evasión y restricción social y la ausencia de percepción de contenidos humanos nos indican una clara dificultad en el establecimiento de relaciones interpersonales.

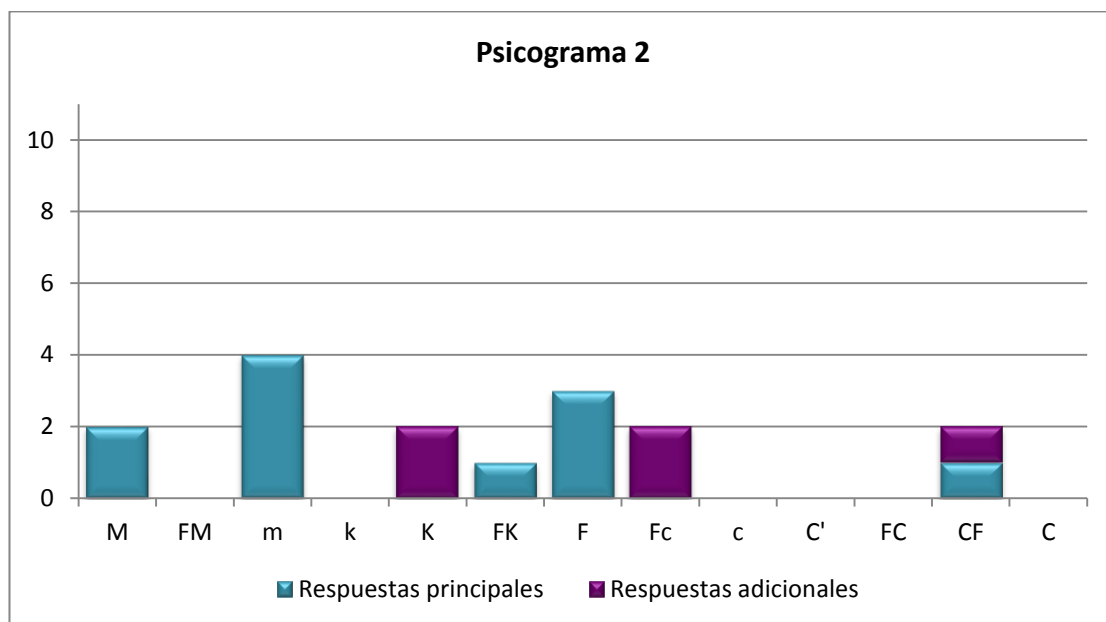
La conflictiva con la figura del padre se deja ver en la desvitalización del contenido de la lámina IV tras la respuesta “es como un monstruo” y la sensación de ataque asociada a esta figura.

En la lámina VII se manifiesta indirectamente el conflicto con la figura materna, “dos rocas pegadas” aludiendo a la percepción de lo materno como pegado pero carente de afecto por la roca como contenido perturbador.

4.2.2. CASO 2

Edad: 20 años

Sexo: Masculino



Modos y grados de control. El contacto con la realidad se encuentra vulnerado (F 27%), de forma exterior se presentan respuestas populares (P 4) asegurando una capacidad de pensar con arreglo a los demás. Se observa una ausencia de contacto con la vida interior (0 Respuestas originales).

Se presenta una marcada tendencia introversiva ($M : \text{Sum } C - 2 : 1$ y $FM + m : Fc + c + C' - 4 : 0$).

Adaptación y madurez Se observa una negación del sujeto ante las capas más instintivas de la personalidad ($M : FM - 2 : 0$), parece experimentar sus impulsos como fuerzas hostiles e incontrolables ($M : FM + m - 2 : 4$). Se ubica la presencia de fuentes de ansiedad que fluctúa en su control ($FK + Fc + Fk : K + Kf + k + kF + c + cF - 1 : 1$).

Aspectos emocionales. Presenta un descontrol ante la respuesta emocional siendo $CF + C$ mayor que FC ($FC : CF + C - 0 : 1.5$).

Tipo de enfoque mental. Presenta una sucesión ordenada en el abordaje de los estímulos. Tiende a la generalización (W 72%) y presenta una incapacidad para detectar lo obvio (D 18%).

Simbolización y análisis de discurso. El discurso se encontró teñido de un deseo de contacto que aparece constantemente en frases como “los he agarrado” (murciélagos) o “las he tocado” (mariposas).

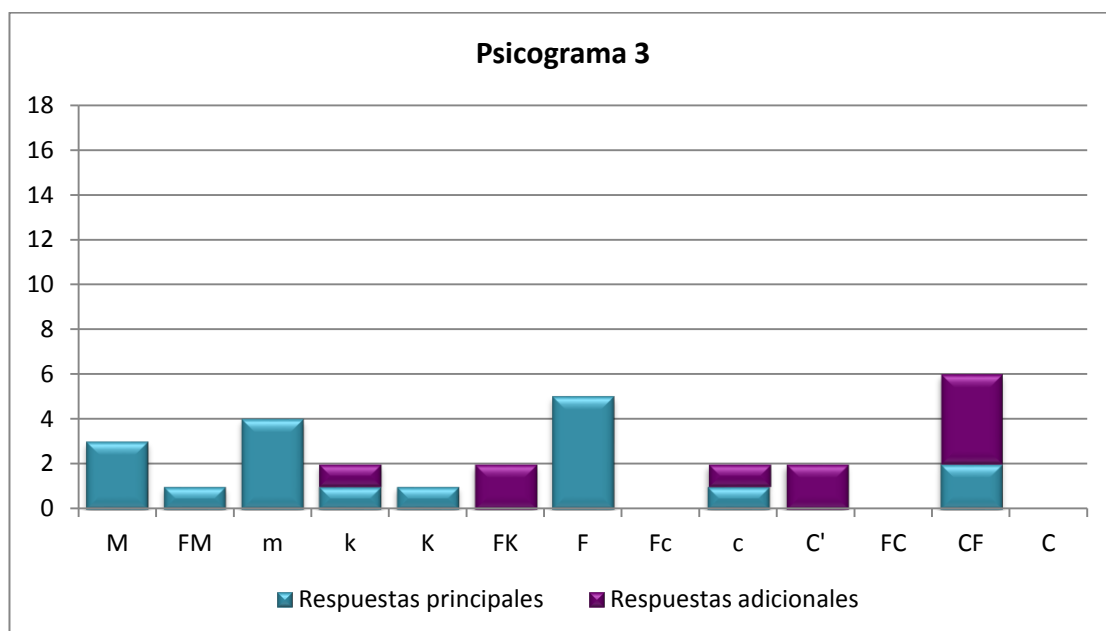
La percepción difusa de lo masculino (o la función paterna) queda evidenciada en la dificultad para atribuir elementos formales a la respuesta de la lamina IV.

En la lámina VII se percibe de forma directa el elemento femenino en la respuesta “dos caras de niñas” y la conflictiva se presenta en la expresión “como si estuvieran pegadas” denotando el pegoteo en la relación primaria.

4.2.3. CASO 3

Edad: 36 años

Sexo: Femenino



Modos y grados de control. El contacto con la realidad se encuentra comprometido (F 28%), de forma exterior se presentan respuestas populares (P 4) mostrando una capacidad media de identificarse con los demás.

Se presenta una tendencia a la introversión ($M : \text{Sum } C - 3 : 1$ y $FM + m : Fc + c + C' - 5 : 1$).

Adaptación y madurez Se observa la presencia de sensaciones negativas por parte del sujeto ante sus impulsos, parece experimentarlos como fuerzas hostiles e incontrolables ($M: FM + m - 3 : 5$). Así como una fuerte presencia de ansiedad no controlada ($FK + Fc + Fk : K + Kf + k + kF + c + cF - 1 : 4$)

Aspectos emocionales. Presenta un marcado descontrol ante la respuesta emocional siendo $CF + C$ mayor que FC ($FC : CF + C - 0 : 4$).

Tipo de enfoque mental. Presenta una sucesión ordenada en el abordaje de los estímulos. Tiende a la generalización (W 55%) y presenta una incapacidad para detectar lo obvio (D 22% por debajo de lo esperado). Tiende a enfocarse en los detalles inusuales (S 11%).

Simbolización y análisis de discurso. Los contenidos repetitivos de elementos naturales encontrados como “hojas” se combinaron con una baja elaboración de las respuestas representando un índice de descontrol.

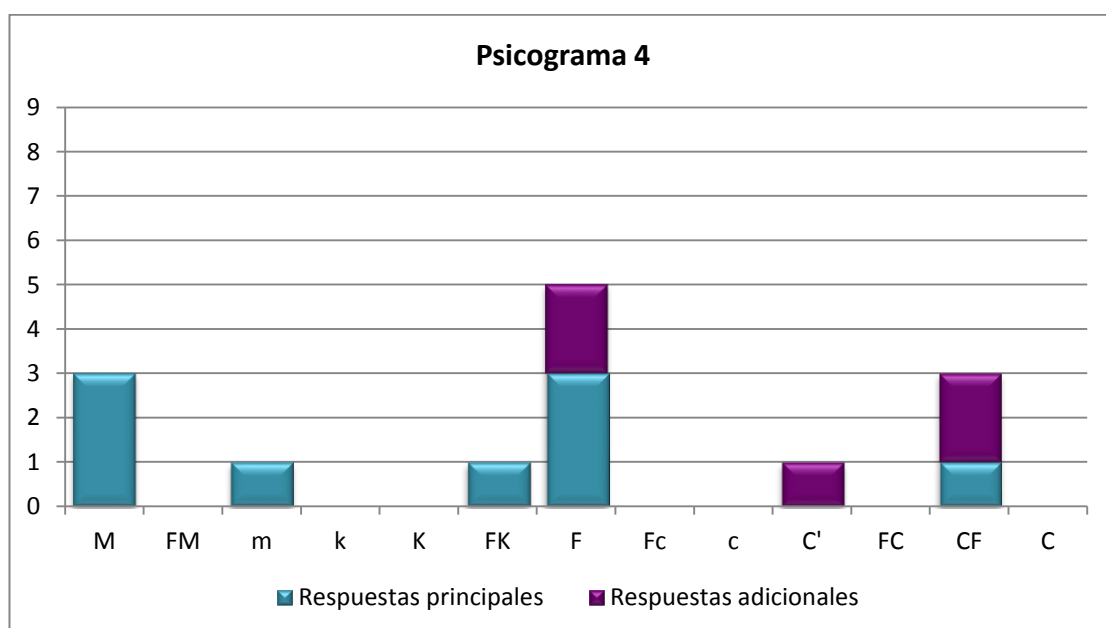
La respuesta ante la lámina de la autoridad (IV) “ramas muertas, a punto de caerse” apunta hacia la vivencia de una deficitaria ley paterna.

Se insinúa el debilitamiento del yo ante la desequilibrada relación materna en la respuesta a la lámina VII “un portón de un lugar que se está quemando. Esto es humo... se está esparciendo.”

4.2.4. CASO 4

Edad: 20 años

Sexo: Femenino



Modos y grados de control. Presenta un análisis inadecuado de la realidad (F 27%).

De forma externa podemos observar que el sentido de la realidad no se encuentra alterado (3 P) dándole al sujeto una capacidad media de pensar conforme a su grupo social.

Se presenta una tendencia a la introversión ($M : \text{Sum } C - 3 : 1$ y $FM + m : Fc + c + C' - 1 : 0$).

Adaptación y madurez. No posee una aceptación de sus impulsos interiores reprimiendo las tendencias pulsionales ($M : FM - 3 : 0$).

Aspectos emocionales. Presenta descontrol ante la respuesta emocional siendo $CF + C$ mayor que FC ($FC : CF + C - 0 : 2$).

Tipo de enfoque mental. La sujeto tiende a generalizar (W 67%), mostrando una incapacidad para ver lo obvio (baja concentración de D) así como una sucesión floja.

Simbolización y análisis de discurso. El discurso se articuló alrededor de contenidos de detalle humano (Hd) reflejando tendencias compulsivas. Se detectan conflictos sexuales ante el rechazo (no respuesta) de lámina VI.

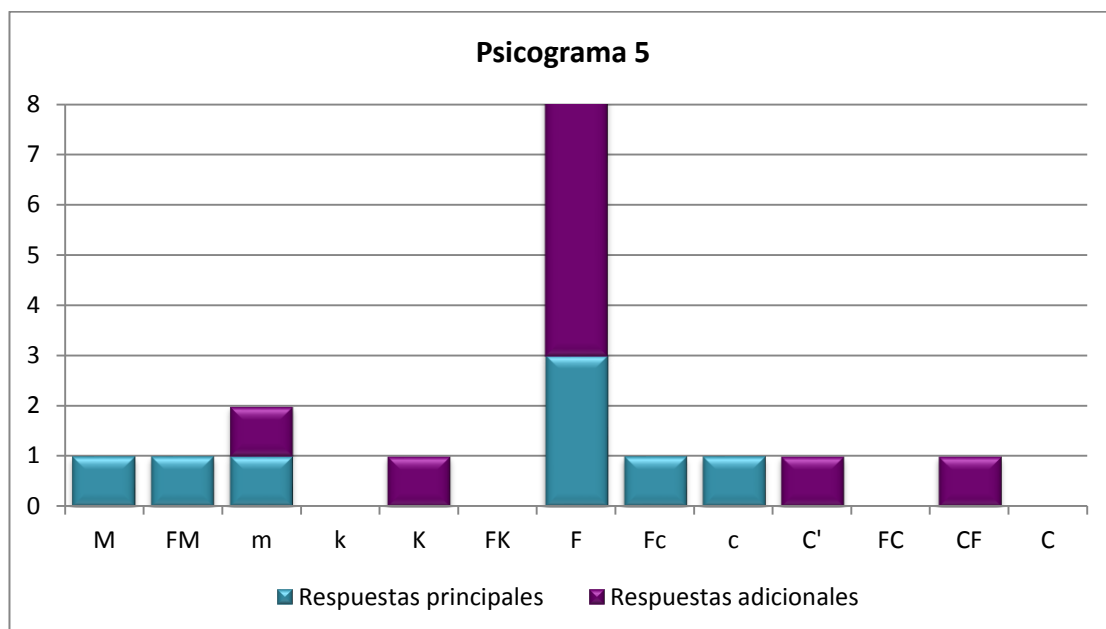
El conflicto con la figura del padre aparece a través de una respuesta de contenido anatómico ante la lámina IV “se ve como el hueso de la pelvis” denotando rigidez en la vivencia de este vínculo.

No se ubicó respuesta ante la lámina VII. El rechazo se asocia a las dificultades alrededor de la figura materna.

4.2.5. CASO 5

Edad: 33 años

Sexo: Masculino



Modos y grados de control. El contacto con la realidad se encuentra disminuido (F 38%), de forma exterior se presentan pocas respuestas populares (2 P) limitando la capacidad de empatía.

Se presenta una tendencia a la introversión ($M : \text{Sum } C - 1 : 0$ y $FM + m : Fc + c + C' - 5 : 1$).

Adaptación y madurez. Se observa una marcada inmadurez ante la presencia de ante la vida instintiva, ubicándose en un nivel de manejo maduracional inferior a su edad cronológica ($M : FM - 1 : 2$); parece experimentar una sensación de total descontrol ante sus impulsos ($M : FM + m - 1 : 5$). También fue posible ubicar la presencia de ansiedad no controlada ($FK + Fc + Fk : K + Kf + k + kF + c + cF - 1 : 1.5$).

Aspectos emocionales. Presenta un leve descontrol en la respuesta afectiva hacia el exterior (FC : CF + C – 0 : .5).

Tipo de enfoque mental. Aborda los estímulos de manera confusa. Tiende a enfocarse en los detalles inusuales (S 25%), presenta una marcada tendencia a la generalización (W 63%) y una incapacidad para ver lo obvio (D 13%).

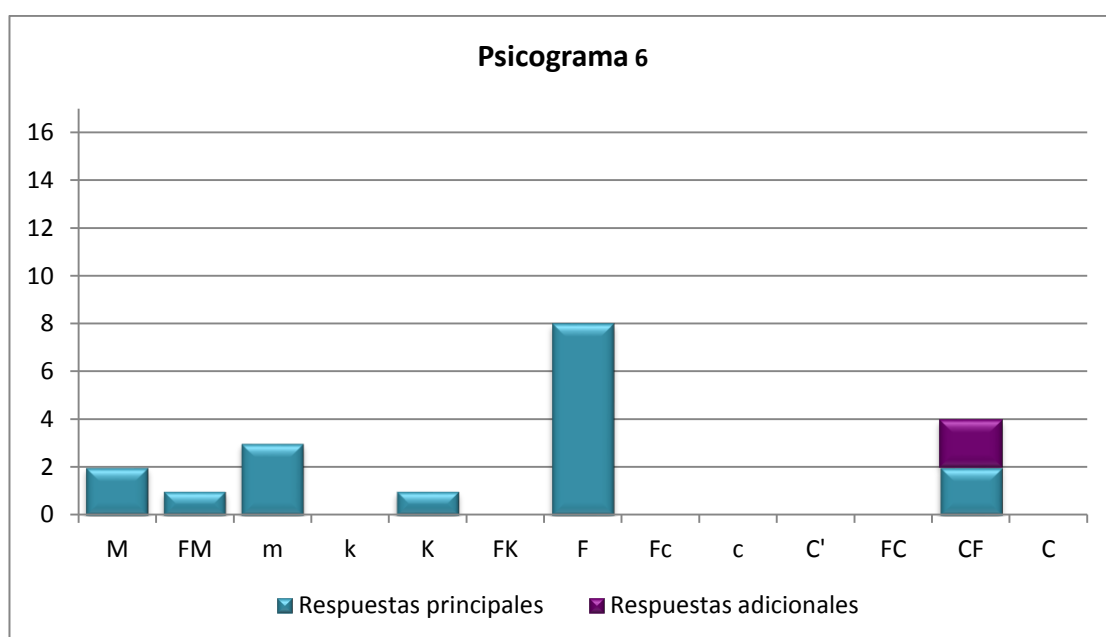
Simbolización y análisis de discurso. Los conflictos intrapsíquicos aparecen delatados en respuestas donde las figuras tironean a un lado y a otro “dos aves peleando por un pollo” en la lámina I o “dos fuerzas jalando” en la lámina II.

En la lámina IV el contenido se asocia con la movilización defensiva ante el material inconsciente de la vivencia de la función paterna “piel de oso” mostrando distanciamiento. La conflictiva ante la figura de la madre queda mostrada ante la imposibilidad de articular respuesta alguna en la lámina VI.

4.2.6. CASO 6

Edad: 31 años

Sexo: Masculino



Modos y grados de control. La realidad externa del sujeto es analizada de forma adecuada (F 47%), se encuentra en límite del uso restrictivo del control espontaneidad. Posee la capacidad de pensar conforme a su grupo social (4 P) existe poco contacto con la su realidad interna, no hay respuestas originales.

Los resultados demuestran que el sujeto se encuentra en transición, sin embargo, es posible detectar una predominancia para responder a los estímulos internos ($M : \text{Sum } C - 2 : 2$ y $FM + m : Fc + c + C' - 4 : 0$).

Adaptación y madurez. Se observa la presencia de sensaciones negativas por parte del sujeto ante sus impulsos, parece experimentarlos como fuerzas hostiles e incontrolables ($M: FM + m - 2 : 4$). Así como una presencia de ansiedad no controlada ($FK + Fc + Fk : K + Kf + k + kF + c + cF - 0 : 1$)

Aspectos emocionales. Presenta descontrol ante la respuesta emocional siendo $CF + C$ mayor que FC ($FC : CF + C - 0 : 3$).

Tipo de enfoque mental. Presenta una sucesión floja y una visión particularizada de las situaciones que se le presentan (acentuación de d muy por encima de lo esperado 47%), tendencia a la generalización (W 41%), así como una incapacidad para ver lo obvio (D 12%).

Simbolización y análisis de discurso. El principio del placer predomina en esta organización de la personalidad donde el sujeto se muestra descontrolado ante pulsiones agresivas; “sangre”, “peleas”, “gritos” son los contenidos que predominan

en el discurso.

Siendo débil la estructura subjetiva se aparenta la movilización de procesos defensivos (represión) ante una posible desorganización psicótica (D disminuida). Las respuestas populares parecen ser una búsqueda de protección del grupo, más que una capacidad de adaptación.

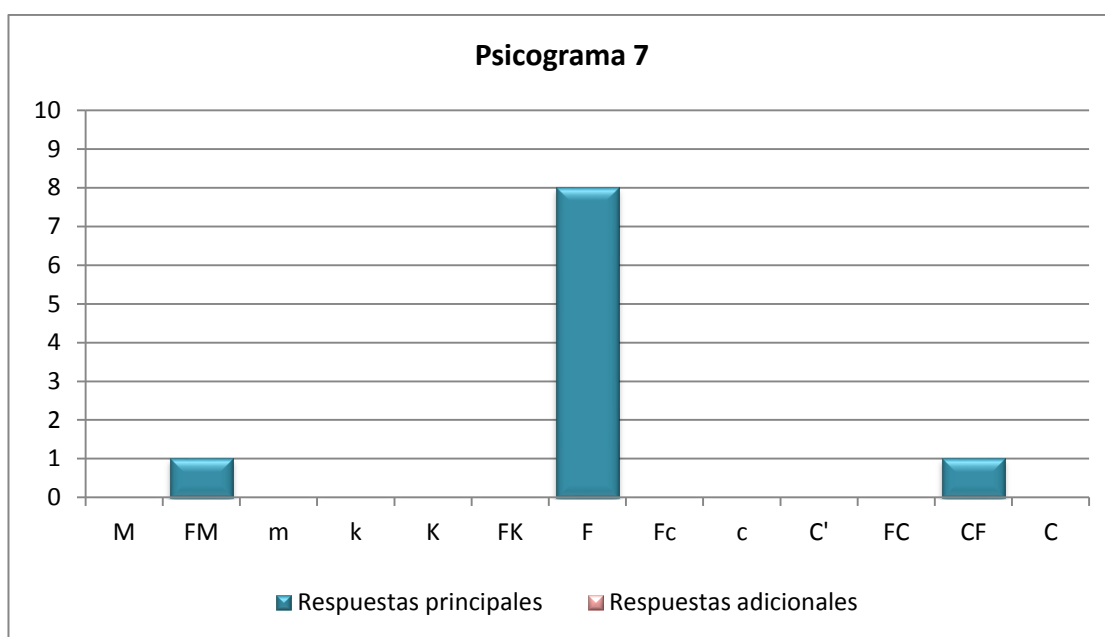
La percepción de la figura paterna es vivida con desconocimiento al percibir en la lámina IV “un animal oculto.”

La figura de la madre se percibe con ausencia de contacto afectivo “dos máscaras sobre una piedra” es la respuesta ante la lámina VII.

4.2.7. CASO 7

Edad: 22 años

Sexo: Masculino



Modos y grados de control. El sujeto posee un control restrictivo de la realidad y ejerce un control intelectual apropiado sobre los estímulos (80% F). De forma externa podemos observar que el sentido de la realidad no se encuentra alterado (4 P)

dándole al sujeto una capacidad media de pensar conforme a su grupo social, sin embargo, existe poco contacto con la su realidad interna (ausencia de O).

El sujeto se encuentra en transición, no siendo posible establecer una predominancia exitosa de ninguna de las dos modalidades de control ($M : \text{Sum } C - 0 : 1$ y $FM + m : Fc + c + C' - 1 : 0$).

Adaptación y madurez. Podemos observar una fuerte represión ante los impulsos, así como inmadurez emocional ($M : FM - 0 : 1$), parece experimentar la vida instintiva como fuerzas hostiles e incontrolables ($M : FM + m - 0 : 1$). No existe registro de presencia de ansiedad ($FK + Fc + Fk : K + Kf + k + kF + c + cF - 0 : 0$).

Aspectos emocionales. En este rubro el sujeto presenta un descontrol ante la respuesta emocional siendo $CF + C$ mayor que FC ($FC : CF + C - 0 : 1$).

Tipo de enfoque mental. Predomina en el sujeto una tendencia a la generalización (W 40%), así como una dificultad para ver lo obvio (D 40%) y una acentuación de los detalles pequeños (d 20%).

Simbolización y análisis de discurso. La ausencia de respuestas de movimiento humano es indicador de la dificultad en la identificación con el otro.

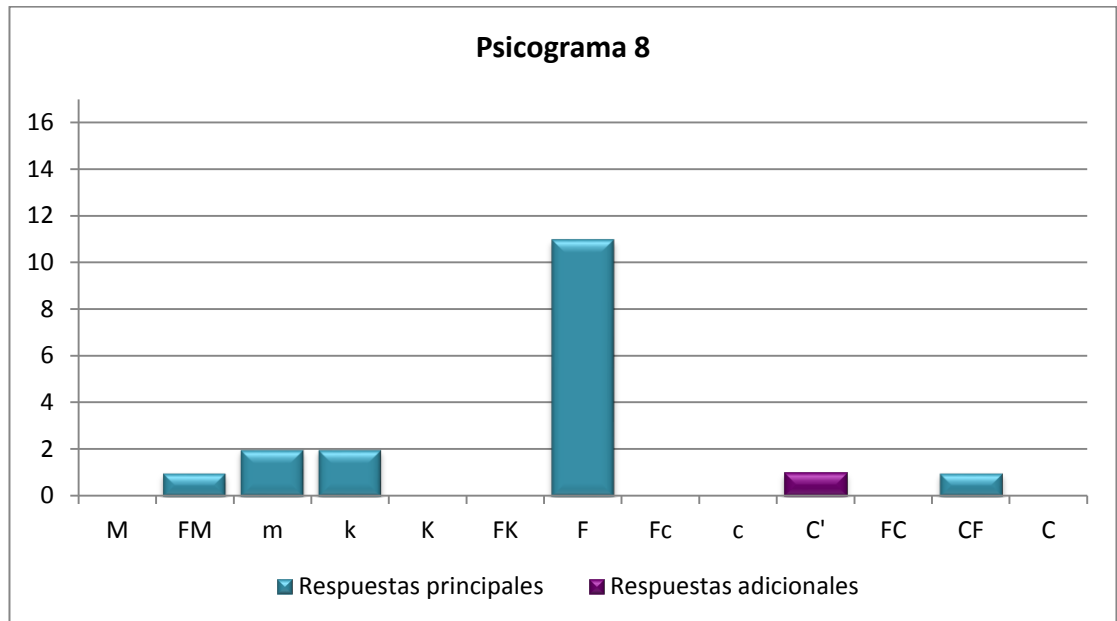
En la lámina IV se percibe a la función paterna como amenazante “un dragón [...] se ve como malo.” Se plantea como la vivencia del temor a la castración.

La lámina VII es rechazada, “no le hallo forma de nada” manifestando el conflicto con la función materna.

4.2.8. CASO 8

Edad: 41 años

Sexo: Masculino



Modos y grados de control. El sujeto posee un control restrictivo de la realidad y ejerce un control intelectual apropiado sobre los estímulos (64% F). De forma externa podemos observar que el sentido de la realidad no se encuentra alterado (6 P), existe por el contrario, una sobreadaptación a la cultura con poco contacto con la su realidad interna (ausencia de O).

El sujeto se encuentra en transición, no siendo posible establecer una predominancia exitosa de ninguna de las dos modalidades de control ($M : \text{Sum } C - 0 : 1$ y $FM + m : Fc + c + C' - 3 : 0$), sin embargo, en este momento de su vida tiende a la introversión.

Adaptación y madurez. Podemos observar una fuerte represión ante los impulsos, así como inmadurez emocional ($M : FM - 0 : 1$), parece experimentar la vida instintiva como fuerzas hostiles e incontrolables ($M : FM + m - 0 : 3$). Existe registro

de ansiedad no controlada ($FK + Fc + Fk : K + Kf + k + kF + c + cF - 0 : 1$).

Aspectos emocionales. En este rubro el sujeto presenta un descontrol ante la respuesta emocional siendo $CF + C$ mayor que FC ($FC : CF + C - 0 : 1$).

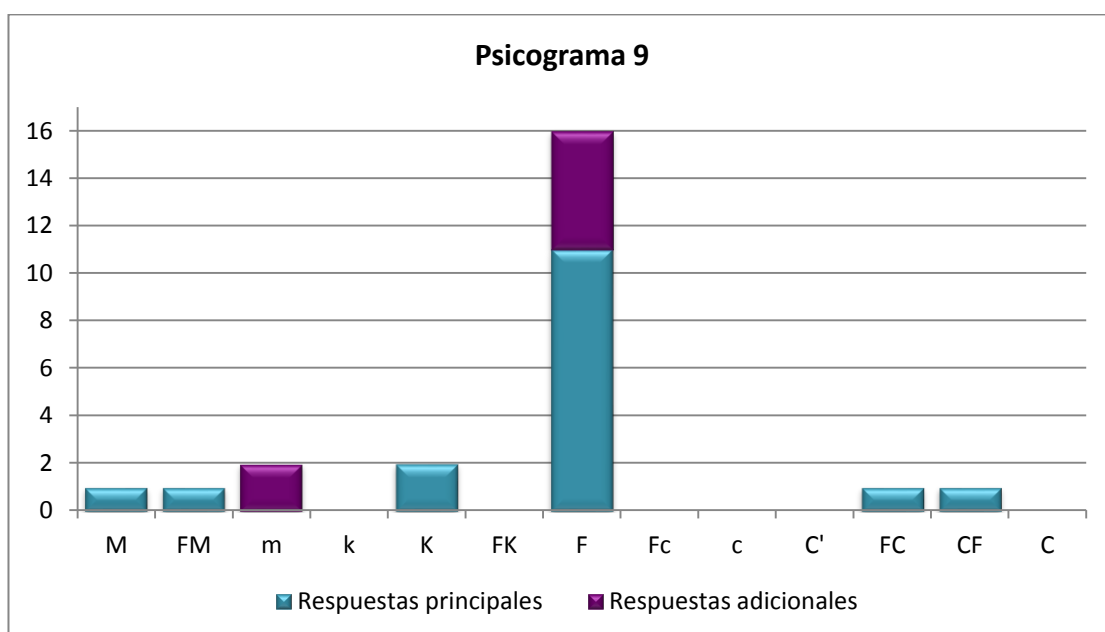
Tipo de enfoque mental. Predomina en el sujeto una tendencia a enfocarse en los detalles pequeños (d 29%) y una disminuida capacidad de ver lo obvio (D 41%).

Simbolización y análisis de discurso. El discurso estuvo mediatizado por contenidos y expresiones infantiles denotando conformismo social. La conflictiva con la figura del padre se presentan como desvitalización del contenido de la lámina de la autoridad (IV) bajo la respuesta “monstruo grande” y la sensación de ataque asociada a esta figura. En la lámina VII se encontró también contenido de desvitalización “una fotografía [...] cuando sueltan una bomba y queda alguna parte de la ciudad dañada” indicando falta de contacto afectivo en el vínculo con la madre.

4.2.9. CASO 9

Edad: 45 años

Sexo: Femenino



Modos y grados de control. El sujeto posee un control restrictivo de la realidad y ejerce un control intelectual apropiado sobre los estímulos (65% F). De forma externa podemos observar que el sentido de la realidad alterado (2 P) dificultándole al sujeto una capacidad media de pensar conforme a su grupo social y existe poco contacto con la su realidad interna (ausencia de O).

El sujeto se encuentra en transición, no siendo posible establecer una predominancia exitosa de ninguna de las dos modalidades de control ($M : \text{Sum } C - 1 : 1.5$ y $FM + m : Fc + c + C' - 1 : 0$).

Adaptación y madurez. Se observa una fuerte represión ante los impulsos, así como inmadurez emocional ($M : FM - 1 : 1$), parece experimentar la vida instintiva como fuerzas hostiles e incontrolables ($M : FM + m - 0 : 2$). Existe registro de presencia de ansiedad no controlada ($FK + Fc + Fk : K + Kf + k + kF + c + cF - 0 : 2$).

Aspectos emocionales. En este rubro el sujeto presenta una ambivalencia en el control ante la respuesta emocional siendo $FC : CF + C - 1 : 1$.

Tipo de enfoque mental. Predomina una dificultad para ver lo obvio (D 24%) y una acentuación de los detalles pequeños (d 47%).

Simbolización y análisis de discurso. En el discurso se encontró una gran cantidad de respuestas de contenido animal, indicando una actitud infantil en la entrevistada.

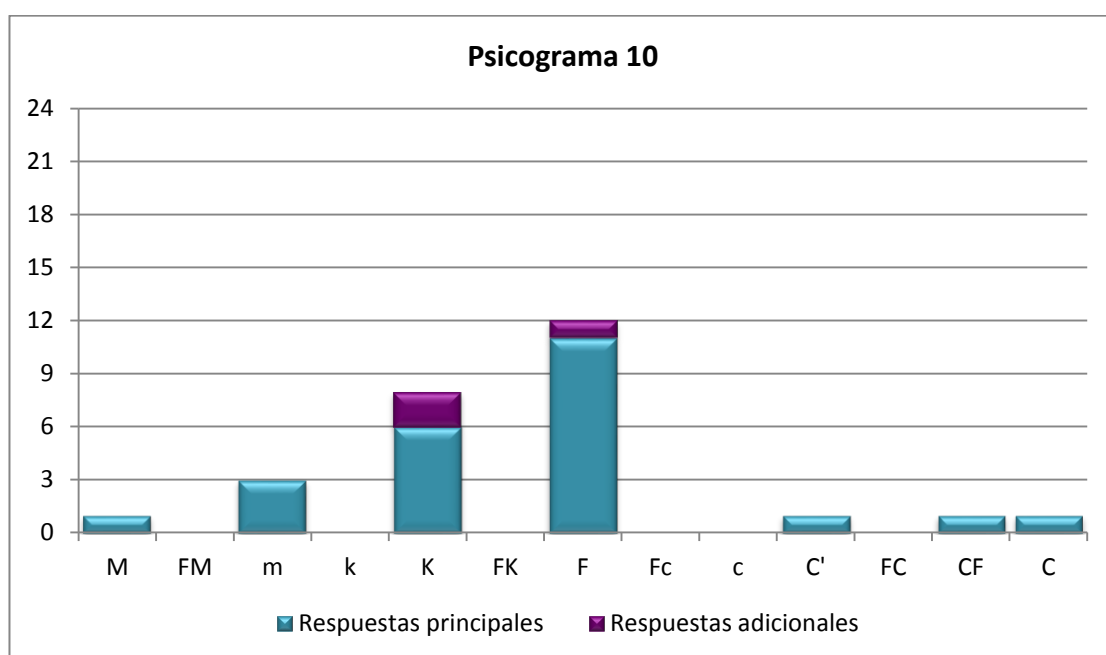
En la lámina IV se hace referencia a “un juguete” mostrando una mirada desvalorizada de la autoridad.

En la lámina de la función materna se percibe un detalle humano “piernas” parcializando la visualización del objeto madre, acción propia de los primeros estadios del desarrollo.

4.2.10. CASO 10

Edad: 47 años

Sexo: Masculino



Modos y grados de control. El sujeto posee un adecuado contacto con la realidad y ejerce un control intelectual apropiado sobre los estímulos (46% F). De forma externa podemos observar que el sentido de la realidad se encuentra alterado (2 P) pudiendo representar para el sujeto una dificultad de pensar conforme a su grupo social, además, existe poco contacto con la su realidad interna (ausencia de O).

El sujeto se encuentra en transición, no siendo posible establecer una predominancia exitosa de ninguna de las dos modalidades de control ($M : \text{Sum } C - 1 : 2.5$ y $FM + m : Fc + c + C' - 3 : 1$), sin embargo, actualmente parece responder mayormente a los estímulos internos.

Adaptación y madurez. Podemos observar la presencia de represión ante la vida instintiva ($M : FM - 1 : 0$) y una vivencia negativa por parte del sujeto ante sus impulsos, parece experimentarlos como fuerzas hostiles e incontrolables ($M : FM + m - 1 : 3$). Así como una fuerte presencia de ansiedad no controlada ($FK + Fc + Fk : K + Kf + k + kF + c + cF - 0 : 7$)

Aspectos emocionales. En este rubro el sujeto presenta un descontrol ante la respuesta emocional siendo $CF + C$ mayor que FC ($FC : CF + C - 0 : 2$).

Tipo de enfoque mental. Predomina en el sujeto una tendencia a la generalización (W 50%), con poca capacidad de centrarse en lo obvio (D disminuida, 13%) y una sucesión confusa. Existe una tendencia a la oposición puntuando con 21% en $Dd + S$.

Simbolización y análisis de discurso. El cuadro clínico de este sujeto nos sugiere una estructura neurótica de la personalidad con problemas para manejar la agresividad (respuestas de muerte), no existe una discriminación ante la expresión de agresión hacia el exterior o hacia él mismo. Nos sitúa ante un perfil con rasgos de depresión donde la individualidad se encuentra disminuida y existe poca capacidad para sublimar.

La relación con la lámina del padre (IV) se aborda inicialmente de forma evasiva “islas encerradas” para posteriormente dar paso a una respuesta de distanciamiento afectivo al percibir “una foto desde las alturas.” En la lámina de la figura materna (VII) se mantiene la relación distante con el estímulo “es una isla” y se incluye “el puenteo de una isla hacia otra” mostrando inseguridad intensa.

4.3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Se integra a continuación el entretejido, articulado bajo las categorías de análisis planteadas, de los resultados encontrados en el análisis de contenido de las entrevistas y la interpretación de los protocolos del test de Rorschach.

4.3.1. HISTORIA DEL DESARROLLO: EL SUJETO ANTES DE LA DROGA

El cotejo de los resultados del análisis de contenido de las entrevistas y los protocolos del Test de Rorschach permite constatar la complicada relación con la madre vivida por los adictos a las metanfetaminas. Cuando Mattioli (1989) dice que el aparato psíquico del adicto se construye a partir de la alienación primaria y su fallido proceso de separación nos está diciendo que el adicto queda atrapado en esta forma de relación que dificulta a su vez la entrada del padre a la vida psíquica del niño.

Para los entrevistados, este vínculo llega a mantener una doble dimensión, donde los rasgos de alianza con la madre permiten sostener la conducta adictiva “hacerla codependen” siendo éste otro ejemplo de padres adictos, la madre como adicta a su hijo. En la bibliografía de *Alcohólicos Anónimos* se hace énfasis en la respuesta de codependencia de los familiares del adicto como una consecuencia más de la enfermedad, sin embargo, dentro del estudio psicodinámico de las adicciones se entiende esto como una manifestación de la adicción misma por parte de los familiares, es decir, en la familia puede haber más de un adicto: el hijo adicto a las metanfetaminas y la madre adicta a su hijo.

La imagen del padre queda entonces ligada a un frágil intento de ley paterna donde la presencia no es sinónimo de vínculo ni de inscripción exitosa de dicha función, por lo general, es descrita por los entrevistados con tintes de violencia y ausencia de afecto. Así, el padre aparece como incapaz de tornarse en objeto para la

identificación y débil ante la liga simbiótica de la madre con el hijo.

Los protocolos de Rorschach reflejaron este vínculo simbiótico en respuestas de pegoteo ante la lámina de la madre y respuestas de devaluación ante la lámina del padre.

Los movimientos y fracasos de roles y funciones dentro de los miembros de la familia se conectan con las nuevas formas de estar en el grupo familiar y aunado a la frágil constitución de las funciones parentales, la introyección de situaciones ambientales poco confortantes llevaron a los entrevistados a materializar sus temores e inseguridades ante objetos definidos (o situaciones) como los miedos infantiles referidos como acompañantes de su niñez. Los eventos alrededor de la ansiedad de separación manifestada en la infancia ponen en juego la ausencia de la función rêverie donde los cuidadores no son capaces de brindar al niño la contención necesaria para elaborar esta ansiedad. Bion (1996) sitúa en el fracaso de esta función las bases de un deficitario desarrollo del yo.

Así, el yo de los sujetos participantes en este estudio se encontró pobremente integrado. Podemos inferir entonces que el fallo en la integración del yo y la no diferenciación con el otro es una característica asociada al adicto trayendo una clara desarticulación en su adaptación al medio y su relación con los otros. Los protocolos de Rorschach reflejan un bajo índice de respuestas populares y de movimiento humano, lo que indica dificultad para empatizar y adaptarse y relacionarse de forma efectiva con los otros, obstaculizando el desenvolvimiento interpersonal.

La inseguridad personal derivada de los ambientes familiares hostiles y los antecedentes de adicción en miembros cercanos fueron elementos detectados en los participantes, pudiéndose ligar con los procesos defectuosos de separación con la madre que llevan a dificultar la posición de sujeto independiente, con un lugar propio

en el mundo.

La migración fue otro fenómeno asociado a trances y carencias que de forma explícita acercaron al contexto inmediato de los entrevistados estilos de vida marginales donde se evidenció la dificultad para brindarle al sujeto los elementos psíquicos necesarios para el desarrollo adecuado de su personalidad. La marginalidad del que consume ha llevado a actividades delictivas que se vuelven un círculo vicioso, en donde se delinque para consumir.

4.3.2. IDENTIDAD DEL ADICTO A LAS METANFETAMINAS Y SU RELACIÓN CON EL MUNDO

Bajo estos cimientos debilitados se edifica la personalidad del adicto a las metanfetaminas. Los protocolos de Rorschach derivados de las evaluaciones psicológicas de los participantes corresponden a estilos psicopatológicos neuróticos, perversos y psicóticos. Se encontraron cuadros clínicos derivados que demuestran que la relación adictiva que un individuo establece como forma de relacionarse con los objetos se presenta como un síntoma en cualquiera de las estructuras de la personalidad descritas por el psicoanálisis (Laplanche y Pontalis, 2004).

Además de la organización de la estructura clásica de la personalidad antes mencionada, es importante tomar en cuenta el estilo característico que determina la forma de percibir la realidad y relacionarse, a esto se le llama identidad yoica.

El análisis de los testimonios permite afirmar que la identidad de los adictos a las metanfetaminas queda mediatizada por el “soy adicto.” Como señalan Ríos y Bleger, la identidad individual se supedita a la identidad grupal (Bleger, 1971; Ríos, 2000). Aunado a esto se genera un amplio desconocimiento de sí mismo que lleva a rigidizar el autoconcepto alrededor de la adicción e introyectar los rasgos de personalidad negativos imputados en los programas de doce pasos, cerrando así la

posibilidad de encontrar las propias respuestas –o más grave aún- de formular las propias preguntas que le permitan crear un demanda personal, una búsqueda personal para entender lo que le sucede.

La inestabilidad laboral y el vacío vocacional en las elecciones de trabajo puede entenderse como una manifestación más de la dificultad en la construcción de la identidad, no hay espacio psíquico para conocerse y elegir a partir de quien se es, fuera del “soy adicto”.

4.3.3. USO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS: EL LUGAR DE LA DROGA EN EL DISCURSO DEL ADICTO

Una consecuencia tangible de cómo los adictos a las metanfetaminas perciben subjetivamente esta fragilidad del yo se presenta en la continua justificación del consumo a partir de la idea de evitación de situaciones desagradables o percibidas como intolerables. Situación que después pasado un tiempo llega a invertirse, resultando la intolerancia para el alargamiento de la latencia en el consumo.

La idealización del objeto droga a partir de la asociación del consumo con parches para el buen funcionamiento en donde se le da a la droga un lugar privilegiado y se le posiciona por encima de la propia voluntad otorgándole poder sobre el desempeño y las manifestaciones de la personalidad. Esta alteración en la percepción del sí mismo que disminuye la capacidad propia para controlar el consumo es lo que Farías (1986), describe como la reedición del vínculo con la madre, ese Otro de Poder que ahora es la droga.

Por otra parte, en cuanto a los diferentes centros de tratamiento para las adicciones, el aislamiento como recurso para la rehabilitación muestra su fracaso ante la recurrencia de los sujetos a programas de este tipo una y otra vez a lo largo de su actividad de consumo. La demanda de ayuda surge siempre del otro no

perimiendo al adicto tomar una decisión sobre sí mismo. La dependencia psicológica lleva al sujeto a recaer después de periodos largos de abstinencia. De esta manera, se sigue siendo adicto sin consumir debido a que no se participa en elaborar lo que el consumo representa en su psique, lo que para Freda (1992) es evacuar el problema sin resolver el porqué de su manifestación.

4.3.4. EL ENCUENTRO CON EL OTRO: VÍNCULOS AFECTIVOS

La calidad de los vínculos se encuentra diluida. El discurso de las entrevistas refleja una falta de reciprocidad en la relación con los otros, se busca relacionarse con quienes dan, los objetos son “proveedores de suministros” como subraya Fenichel (2005), en un claro ejemplo de repetición del vínculo con la madre que lo da todo.

Las dificultades emocionales se ven maximizadas en los vínculos de pareja donde se pasa de un pegoteo simbiótico (donde tatuarse el nombre de la pareja puede representar un intento simbiótico de fusión), a la superficialidad en la percepción del otro, siendo los hijos producto de uniones causales en donde no es posible posicionar al otro en la propia afectividad cuando se encuentra en juego el propio lugar como sujeto deseante. Una característica común en los protocolos de Rorschach fue la ausencia de respuesta afectiva y el descontrol ante los estímulos emocionales, posicionando a los entrevistados en etapas del desarrollo inferiores a la edad cronológica.

4.3.5. PULSIÓN DE MUERTE

La presencia de tendencias a la oposición reflejados en la acentuación de los espacios en blanco (S) de los protocolos de Rorschach, se asocian a rasgos agresivos de la personalidad y es necesario interpretarlas a la luz de la vivencia intratensiva o

extrantensiva del individuo, ya que esto determina si la oposición es hacia el ambiente o hacia el yo. En estos casos, parece existir una indiscriminada expresión de agresividad.

Las pulsiones de muerte se encuentran dirigidas al exterior en algunos de los casos, en donde de forma clara los entrevistados refirieron asociaciones delictivas y constantes enfrentamientos violentos tanto dentro del núcleo familiar como en lo social, y en otros casos la pulsión tanática se direcciona al interior con prácticas de autoagresión, siendo el control de impulsos un factor determinante en las manifestaciones de estas pautas agresivas como las prácticas sexuales de riesgo y la misma adicción.

Las respuestas de muerte, asociadas a la presencia de rasgos de depresión y ansiedad, son una característica predominante en los protocolos, sin embargo, no hay que perder de vista que los sujetos participantes se encontraban en un periodo de internamiento pudiendo tratarse entonces de una depresión reactiva a dicha situación.

CONCLUSIONES

Respondiendo al cuestionamiento central que guió esta investigación se encontró la afirmación de la asociación entre la adicción a las metanfetaminas, las fallas en las funciones parentales y el consecuente desarrollo deficitario del yo. La construcción defectuosa del aparato psíquico del adicto no tiene sólo repercusiones en el orden social en su evidente relación dañina con los otros, queda establecida también una singular edificación de la identidad, una forma de pensarse así mismo limitada derivada del encapsulamiento en el narcisismo primario. No puede vivirse como sujeto pleno porque no es un sujeto completamente constituido en la medida en que el vínculo primordial se mantenga irresuelto.

El recorrido psíquico antes descrito brinda el primer indicio de las fallas en el sistema parental, con lo cual se corrobora la primera premisa propuesta en este estudio. Así, el psiquismo del adicto a las metanfetaminas se presenta como una plataforma fértil para que en el momento del encuentro del sujeto con la sustancia la subjetividad atrape a la droga y se instaure la posibilidad de encontrar en esta compulsión la respuesta anhelada –ante una pregunta no articulada.

En otro punto, se planteó la influencia del contexto social fronterizo en el mantenimiento de conductas adictivas en los participantes. En este sentido, se encontró que los movimientos migratorios y los modelos adictivos perpetuados por el sistema familiar con antecedentes de padres, hermanos y familiares cercanos con problemas de adicción, tanto a sustancias psicoactivas como a sustancias no químicas como juego compulsivo, se presentaron en la historia de los entrevistados. Si bien, las condiciones migratorias están presentes en la mayoría de la población de la franja fronteriza, sin que esto signifique una obligado desarrollo de conductas adictivas, en los casos analizados se confirman estas condiciones como un catalizador que —

aprovechando el espacio psíquico propicio— confluyen en la presencia de adicciones.

Los resultados de las evaluaciones psicológicas permiten afirmar la segunda premisa de este estudio que sostiene que la adicción se presenta como síntoma y no como una estructura *per se* en la personalidad de los adictos a las metanfetaminas. Lo anterior permite sostener una mirada psicodinámica a esta forma de enfermar y, como paso natural, buscar dentro de la técnica psicoanalítica los momentos de reparación terapéutica para ofrecer al “sujeto sujetado a la droga” ir más allá del síntoma y conocer la identidad de quien padece de una adicción. Lo anterior habilita la implementación de tratamientos acordes a la subjetividad de cada paciente, rompiendo con el esquema rígido de tratamientos que intentan ofertar una solución generalizada a una problemática donde habitan causales de diversos órdenes de entendimiento.

Por último, como un hallazgo en esta investigación se encontró que el enfoque mental reflejado por los participantes al abordar la situación de entrevista y los estímulos en la evaluación psicológica muestra una clara tendencia a la percepción desorganizada del ambiente y a enfocarse en detalles inusuales siendo esto un acierto importante dentro de la clínica del adicto ya que permite comprender las formas de entendimiento características de los adictos a las metanfetaminas que generan herramientas para el tratamiento.

RECOMENDACIONES

La realización de esta investigación, y las conclusiones a las que se arribó, permiten aportar algunas recomendaciones para el estudio y entendimiento de la problemática de la adicción.

La socialización fuera de casa fue identificada como un espacio buscado para huir de las situaciones desagradables dentro del hogar. Así, los amigos y las escuelas se tornan en un ambiente natural que puede potencializar las intervenciones preventivas y de protección.

Para acercarnos más al entendimiento de que la problemática de las adicciones recae en la personalidad y no en la droga misma, resulta importante retomar en otro estudio la subjetividad de adictos a sustancias no químicas donde se valore el factor psicológico, sin el ruido que introduce el efecto en el organismo de una sustancia determinada.

BIBLIOGRAFÍA

1. Arnal, J.A. (1991, marzo). *La demanda del toxicómano*. Ponencia presentada en la IV Jornada de formación de la plataforma internacional para una clínica del toxicómano. Toledo, España.
2. Baldiz, M. (1996). La supervisión y el diagnóstico: entre la ética y la ciencia. *Freudiana*, 16, 99-105.
3. Beck, A. (2000). *Terapia cognitiva de las drogodependencias*. México: Paidós.
4. Berger, P. y Luckman, T. (1991). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.
5. Bleichmar, H. (2004). *El psicoanálisis y la terapia cognitiva: examen de un caso clínico*. Ponencia presentada en el 43º Congreso de la Asociación Psicoanalítica Internacional (IPA). EUA.
6. Bleichmar, S. (2011). *La construcción del sujeto ético*. Buenos Aires: Paidós.
7. Bleger, J. (1971). *El grupo como institución y el grupo en las instituciones*. Buenos Aires: Nueva Visión.
8. Bion, W. (1996). *Volviendo a pensar*. Argentina: Paidós.
9. Bulacio, B. (1988). Las toxicomanías y su relación con las instituciones. En B. Bulacio (Ed.), *El problema de la drogadicción: enfoque interdisciplinario* (pp. 51-103). Buenos Aires: Paidós.
10. Cabruja, T. (2000). Cómo construimos el mundo: relativismo, espacios de relación y narratividad. *Anàlisi*, 25, 61-94
11. Calabrese, A. (2012, Septiembre). *Despenalización de drogas: mitos y verdades*. Ponencia presentada para el Programa de Medios en la Educación. Buenos Aires.

12. Calabrese, A. (1988). Lo social y sus paradojas en relación con el fenómeno de la adicción. En B. Bulacio (Ed.), *El problema de la drogadicción: enfoque interdisciplinario* (pp. 29-49). Buenos Aires: Paidós.
13. Cayssials, A. (2010). *¿Cuali y/o Cuanti? Aportes para elaborar informes integrativos en psicología*. Buenos Aires: Paidós.
14. CONADIC (2011). *Encuesta Nacional de Adicciones 2011*. Consejo Nacional de Adicciones. México.
15. CONAPRED (2010). *Estigma y discriminación hacia las y los usuarios de drogas y sus familiares*. Colección estudios 2009 del Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación. Dirección General Adjunta de Estudios, Legislación y Políticas Públicas del CONAPRED. México.
16. Escohotado, A. (2008). *Historia general de las drogas*. España: Espasa.
17. Farías, A. (1986). *Adicciones: Institución y clínica*. Argentina: Abal Ed.
18. Fenichel, O. (2005). *Teoría psicoanalítica de las neurosis*. México: Paidós.
19. Fleischer, D. (2002). Placer, goce y deseo en las toxicomanías. *IX Anuario de investigaciones. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires*, 287-291.
20. Flick, U. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Morata.
21. Flyvbjerg, B. (2006). Five misunderstandings about case-study research. *Qualitative Inquiry*, 12(2), 219-245.
22. Freda, F.H. (1992, julio). *Algunas nociones generales sobre la drogodependencia y sus razones clínicas*. Ponencia presentada en el seminario El diagnóstico psicopatológico en el campo de las drogodependencias. Barcelona. España.
23. Freud, S. (2006a). *El malestar en la cultura*. Buenos Aires: Amorrortu.

24. Freud, S. (2006b). *La pérdida de la realidad en la neurosis y en la psicosis*. Buenos Aires: Amorrortu.
25. Freud, S. (2006c). *El Yo y el Ello*. Buenos Aires: Amorrortu.
26. Freud, S. (2006d). *Consejos al médico en el tratamiento psicoanalítico*. Buenos Aires: Amorrortu.
27. Freud, S. (2006e). *Varios tipos de carácter descubiertos en la labor analítica*. Buenos Aires: Amorrortu.
28. Guildaña, E. (1996). *El malestar en la adicción. De la uniformidad social a la singularidad subjetiva*. Barcelona: Eolia.
29. González, R. (2000). *Investigación Cualitativa en psicología*. México: Thompson Editores.
30. González, P. (2006). *La adicción a las drogas ilegales en el Estado de Baja California: ¿integración o rechazo social?* Tesis de doctorado para la obtención del título de Doctor en Ciencias Sociales Aplicadas, El Colegio de la Frontera Norte, México.
31. Hekier, M. y Miller, C. (2010). *Anorexia-Bulimia: deseo de nada*. Buenos Aires: Paidós.
32. Janesick, V. (2011). *"Stretching" Exercises for Qualitative Researchers*. London: SAGE Publications.
33. Johnson, B. (1999). Three perspectives on addiction. *Journal of the American Psychoanalytic Association*, 47(3), 791-815.
34. Kalina, E. (2010). *Adicciones: aportes para la clínica y la terapéutica*. Buenos Aires: Paidós.
35. Kernberg, O. (2001). *Desórdenes fronterizos y narcisismo patológico*. España: Paidós.

36. Klein, M. (1996). *Obras Completas. Amor, culpa y reparación*. Tomo 1. Buenos Aires: Paidós.
37. Klopfer, B. (1991). *Técnica del psicodiagnóstico de Rorschach*. México: Paidós.
38. Korman, V. (2009). *Y antes de la droga, ¿qué?* Barcelona: Triburgo.
39. Krippendorff, K. (1990). *Metodología de análisis de contenido. Teoría y práctica*. Barcelona: Editorial Paidós.
40. Lacan, J. (1995). *La relación de objeto. Seminario 4*. Argentina: Paidós.
41. Lacan, J. (2007). *El síntoma. Seminario 23*. Argentina: Paidós.
42. Lamounier, R. (2006). Evidencias de validez para el Rorschach en el contexto de la Psicología de Tránsito. *Revista Interamericana de Psicología*, 40(2), 167-176.
43. Laplanche, J. y Pontalis, J. (2004). *Diccionario de Psicoanálisis*. Argentina: Paidós.
44. Laverde, E. (2008). Metodología de la investigación: Psicoterapia analítica y psicoanálisis. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 37(1), 118-128.
45. Leibovich de Duarte, A. (2000). Más allá de la información dada: Cómo construimos nuestras hipótesis clínicas. *Revista de la Sociedad Argentina de Psicoanálisis*, 3, 97-114.
46. López, B.M. (2002) *Bulimia: un modelo adictivo. Escritos clínicos sobre perversiones y adicciones*. Buenos Aires: Lumen.
47. Maldonado, J. (1996). Sobre la patología del alcoholismo y la drogadicción en la experiencia psicoanalítica. *Psicoanálisis APdeBA*, 18(2), 259-281.
48. Manzetti, R. (1995). ¿Cómo disolver la monotonía del objeto droga? En M. Tarrab (Ed.), *Sujeto, goce y modernidad III. De la monotonía a la diversidad*

- (pp. 86-98). Buenos Aires: Atuel.
49. Mattioli, G. (1988, mayo). *Responsabilidad clínica del analista*. Ponencia presentada en las Jornadas de la sección de Psicoanálisis de la Asociación Española de Neuropsiquiatría. Vitoria, España.
50. Mattioli, G. (1989). *Psicoterapia del toxicómano*. Barcelona: Lagos.
51. Martín, R. (2007). *Estadística y metodología de la investigación*. Ciudad Real: Casa Ruíz Morote.
52. Millán, H. (2001). *Drogas. Trece discursos y una mirada diferente*. Uruguay: Editorial Fin de siglo.
53. Millán, H. (2013). *La terapéutica del discurso. Drogas contra-hegemonía e intervención comunitaria*. Tesis de doctorado para la obtención del título de Doctor en Ciencias de la Comunicación, Universidad de la Habana, Cuba.
54. Moguillansky, R. J. (2002). *Escritos clínicos sobre perversiones y adicciones*. Buenos Aires: Lumen.
55. Motta, R. (1999). Complejidad, educación y transdisciplina. *Revista Signos*, s/n, Universidad del Salvador, Argentina.
56. Olievenstein, C. (1991). Una interrogación sobre la dependencia. En E. Sinatra (Ed.), *Sujeto, goce y modernidad I. Fundamentos de la clínica* (pp. 73-88). Buenos Aires: Atuel.
57. Paskvan, E. (1995). De la monotonía a la diversidad. En M. Tarrab (Ed.), *Sujeto, goce y modernidad III. De la monotonía a la diversidad* (pp. 10-21). Buenos Aires: Atuel.
58. Ragin, C. (2007). *La construcción de la investigación social. Introducción a los métodos y su diversidad*. Colombia: Grupo IDEAS.
59. Rodríguez, G., Gil, F. y García, J. (1996). *Metodología de la investigación*

cualitativa. Málaga: Aljibe.

60. Rosenblum, (1999). Enhanced treatment outcomes for cocaine-using methadone patients. *Drug and Alcohol Dependence*, 54, 207-218.
61. Ríos, C. (2000). El adicto y sus grupos. Un esquema explicativo. *Psicoanálisis ApdeBA*, 22(2), 483-507.
62. Ricoeur, P. (2009). *Escritos y conferencias alrededor del psicoanálisis*. México: Siglo XXI.
63. Rorschach, H. (2000). *Psicodiagnóstico: una prueba diagnóstica basada en la percepción*. México: Manual Moderno.
64. Ryan, G. (2003). Techniques to identify themes. *Field methods*, 15(1), 85-109.
65. Sánchez, J. y Ongil, M. (1989). La construcción social de una realidad: el caso de las drogas. *Política y Sociedad*, 4, 129-136.
66. Sánchez, E. (2002). Estrategias para el manejo del craving. *Anales de Psiquiatría*, 18, 27-34.
67. Tappan, J. (2008). *Introducción epistemológica al psicoanálisis*. México: Gradiva.
68. Tarrab, M. (1993). Mírenlos cómo gozan. En E. Sinatra (Ed.), *Sujeto, goce y modernidad I. Fundamentos de la clínica* (pp. 30-42). Buenos Aires: Atuel.
69. Valleur, M (2005). *Las nuevas adicciones del siglo XXI*. España: Paidós.
70. Vega, A. (1996). ¿Los medios de comunicación educan sobre las drogas? *Comunicar*, 6, 115-120.
71. Vela, F. (2001). Un acto metodológico básico de la investigación social: la entrevista cualitativa. En M. Tarrés (Comp.) *Observar, escuchar y comprender sobre la tradición cualitativa en la investigación social* (63-95).

México: El Colegio de México.

72. Vera Ocampo, E. (1992). *De la pasión adictiva como patología del exceso*. Ponencia presentada en el seminario El diagnóstico psicopatológico en el campo de las drogo dependencias. Grup Igia.
73. Vera Ocampo, E. (2001). *Droga, Psicoanálisis y toxicomanías. Las huellas del encuentro*. Buenos Aires: Paidós.
74. Weigle, C. (2007). *Cómo interpretar el Rorschach: su articulación con el psicoanálisis*. Argentina: Pinter.
75. Weigle, C. (2012). *Rorschach: discursos y estilos psicopatológicos*. Argentina: Fundación Braille del Uruguay.
76. Winnicott, D. (2008). *Realidad y juego*. 2da. edición. Barcelona: Gedisa.

ANEXO 1

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN PSICOLÓGICA

Título de la investigación: Estudio cualitativo de las adicciones en el espacio fronterizo Tijuana – San Diego: un abordaje psicodinámico.

Investigador principal: M.P.P. Julieta Yadira Islas Limón, profesora e investigadora de la Universidad Autónoma de Baja California, campus Tijuana.

Objetivo y justificación del estudio: Se le está invitando a participar en una investigación que tiene como objetivo principal profundizar en las vivencias y significados que los pacientes adictos manifiestan con respecto a su enfermedad. Así, se logrará un entendimiento más completo de esta enfermedad facilitando la creación de tratamientos psicológicos más efectivos.

Beneficios del estudio: Los participantes no recibirán un beneficio directo, únicamente se beneficiarán durante el proceso de la investigación al contribuir éste a ampliar el entendimiento sobre sí mismos.

Procedimientos del estudio: Este estudio consta de dos fases, en el caso de que Usted acepte participar se le harán unas preguntas personales sobre sus experiencias de vida en la primera fase, y en la segunda fase se le aplicará una prueba de evaluación psicológica para medir su personalidad.

Riesgos asociados con el estudio: la investigación conlleva el riesgo mínimo de experimentar incomodidad al compartir situaciones de vida personales.

Aclaraciones:

Su decisión de participar es complementemente voluntaria.

La información que se obtenga será confidencial, se utilizará únicamente para propósitos de análisis científico y su nombre no aparecerá en ningún momento.

El estudio requiere que tanto la entrevista como la aplicación de la prueba psicológica sean audiograbadas.

Si Usted decide participar, es importante que sepa que en cualquier momento de la investigación puede retirarse informando las razones de su decisión, la cual será respetada en su integridad.

No tendrá que hacer gasto alguno durante el estudio. No recibirá pago por su participación.

En el transcurso del estudio Usted podrá solicitar información sobre el mismo al investigador responsable.

Si considera que no hay dudas ni preguntas acerca de su participación puede firmar este consentimiento informado.

Nombre y firma del participante _____

Fecha _____

ANEXO 2

FORMATO DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD		
Fecha:		Entrevistador:
FICHA DE IDENTIFICACIÓN		
Nombre:	Sexo:	Edo. Civil:
Edad:	Fecha de Nac:	Lugar de Nac:
Escolaridad:	T. de Residencia en TJ:	
Ocupación:	Religión:	
Tatuajes: (lugar y significado)		
USO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS		
*	Droga de inicio y edad	
*	Historial de consumo (qué drogas, dosis y frecuencia)	
*	¿Usa drogas actualmente?	
*	¿Cuántas veces al día?	
*	¿Desde cuándo?	
*	Función social de la droga (¿Con quiénes consume?, ¿Consume solo?)	
*	Tratamientos: (de rehabilitación, psiquiátricos)	
*	Vivencia subjetiva del síndrome de abstinencia (malilla): explorar ideas, situaciones o lugares estímulo (¿cuándo nota el deseo de consumir?)	
*	Intensidad de la ansiedad (craving), sensaciones físicas, dependencia psicológica ("necesito" la droga para...)	
*	Historia familiar de adicciones (alcoholismo y drogas, en qué miembros de la familia)	

ANTECEDENTES DE DESAROLLO			
*	Parto o cesárea:		
*	Número de hijo:		
*	Enfermedades en el embarazo:		
*	Enfermedades en la primera infancia:		
*	Accidentes:		
*	¿A qué edad empezó a caminar?	¿Hablar?	¿Control de esfínteres?
*	Miedos: (fobias, terrores nocturnos)		

ANTECEDENTES ESCOLARES	
*	¿Cómo fue el primer día de clases? (ansiedad de separación)
*	¿Reprobó algún año o alguna materia?
*	¿Le gustaba la escuela?
*	Socialización: (amigos, juegos, etc.)
*	¿Cómo se llevaba con sus maestros?
*	¿Hasta qué año estudió? (motivo de deserción)

AMBIENTE LABORAL	
*	¿A qué edad empezó a trabajar?
*	Tipo y duración de los empleos: (motivo de cambio de trabajo)
*	Conflictos con la autoridad: (relación con los jefes y compañeros)

CONTEXTO FAMILIAR	
*	Familiograma
*	¿Cómo se llevaba con sus hermanos?
*	¿Cómo se llevaba con sus papás?
*	¿Cómo describiría a su papá?
*	¿Cómo describiría a su mamá?
*	¿Cómo es la relación con ellos ahora?
*	¿Quién ponía las reglas en casa?
*	¿Quién ponía los castigos? (tipo de castigos, rigidez o inconsistencia)
*	Ambiente familiar: (alianzas, roles inadecuados)

ÁREA AFECTIVA	
*	Autoconcepto: (cualidades, defectos, expectativas de desarrollo personal, planes a futuro)
*	Identidad adictiva (explorar el manejo del YO SOY ADICTO)
*	Parejas: (estabilidad, cuántas pareja ha tenido, motivo de separación)
*	Amigos: (red social de apoyo)
*	¿En quién confías?
*	Hijos: (número de hijos, relación con ellos)
CONDUCTAS ANTISOCIALES	
*	Asociaciones delictivas (pandillas, actividades al margen de la ley)
*	¿Ha estado en la cárcel? (por qué, cuánto tiempo)
CONTROL DE IMPULSOS	
*	Intentos suicidas (ideación, planes)
*	Daño a terceras personas (agresión verbal, violencia física, riñas)
ÁREA SEXUAL	
*	Masturbación (edad, sentimientos de culpa)
*	Edad de la primera relación sexual (¿Con quién fue? novia, amiga, sexoservidora)
*	Uso de anticonceptivos:
*	Educación (por parte de los padres, hermanos, amigos)

EXAMEN MENTAL	
*	Aspecto (impresión general, limpieza, expresión, contacto visual)
*	Actividad motora (torpeza, inquietud, tics)
*	Lenguaje (rapidez, lentitud, volumen de voz, entonación, verborrea, incongruencia, incoherencia, perseveración, neologismos)
*	Estado de ánimo y afectos (espontaneidad, aplanamiento, labilidad, depresión, euforia, ansiedad, suspicacia)
*	Atención (alerta, somnolencia)
*	Pensamiento (bloqueos, incoherencia, fantasía, pensamientos obsesivos, fobias, contacto con la realidad)
*	Percepción (delirios, alucinaciones)
*	Funcionamiento intelectual (memoria, orientación, pensamiento abstracto)
*	Actitud (colaborador, hostil, dramático, seductor, retraído)
OBSERVACIONES	

ANEXO 3

RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS POR CÓDIGOS	
Familia	Código
Uso de sustancias psicoactivas	A1. Contexto del primer consumo
	eca-02 Eran de ahí de la colonia, que empecé a conocer en un billar que yo empecé a ir solo, empecé a conocer amigos y ellos fueron los que...no me indujeron si no que me enseñaron, porque nadie induce a nadie cada uno fuma porque quiere. Y pues empecé a verlos y pues veía que se la pasaban bien y ya no me gusto tomar y ya sentirme borracho e irme para mi casa, quería seguir tomando con ellos, y por eso precisamente empecé a consumir drogas, por lo mismo.
	A2. Historial de consumo
	E ¿Cuál fue la primera droga que usaste?
	eca-01 Coca, y luego cristal, pero no me gustó el avión de la coca me gustó el del cristal.
	E A los 25 años... ¿Qué empezaste a consumir?
	eca-03 Yo consumo cristal, nada más.
	E ¿Con qué comenzaste?
	eca-04 Con el cristal.
	E ¿Y después del cristal?
	eca-04 La mota.
	E ¿Cuánto tiempo duraste consumiendo cristal?
	eca-04 Mmm consumí por 1 año y luego dejé de fumar porque quedé embarazada, y luego volví a fumar después de que nació mi hija. Hace como unos 4 años en total.
	E ¿Y mota?
	eca-04 Igual, porque usaba los dos. Y también la cerveza, el alcohol.
	E Hábleme de con qué droga inició.
	eca-06 La marihuana, el resistol, chemo.
	E ¿Qué fue lo primero que probaste?
	eca-07 Fue cristal.
	E ¿Y con cuál comenzaste?
	eca-09 Con la cocaína
	E ¿Cuál fue la primera droga que usted utilizó?
	eca-10 La cocaína.
	A3. Función social de la droga
	eca-01 Solo, solo...o sea, a mí no me gustan las amistades, a mí me gusta andar solo en la calle...
	eca-05 Me quería esconder porque ya no tenía el gesto de brindar una media dosis sino que ya quería una dosis porque una dosis ya no era suficiente para mí, ya no iba a saciar.
	E ¿Consumías las drogas solo o te juntabas con alguien?
	eca-07 En veces solo, en veces con alguien.
	E ¿Y la primera vez que lo consumiste?
	eca-07 Con alguien.
	eca-10 A mí me gusta fumar sola, pero este pues ahí fumaban y ya se iban cocinaban y ya

	se iban yo fumaba a gusto sola.
	A4. Contexto social
eca-01	Ah, trabajando en el Murúa en, pos todo Tijuana, menos el centro, en el centro no me gustaba porque hay mucha perdición no me gustaba entrar pa allá.
	A5. Síndrome de abstinencia
eca-01	No, no nunca nada de eso, dijo que pasaba dolor de huesos y a mí nunca me dolieron los huesos, me sentía todo el tiempo activo, sin dolor.
E	¿Ansiedad llegaste a sentir?
eca-01	Sí, mucha, por droga sí, es un temblor por consumirla. Y tenía que mentir para consumirla.
E	¿Y cómo te calmas?
eca-02	Uno mismo...todo eso es mentalmente y yo mismo digo “no pues me tengo que aguantar”, pero al final de cuentas no me aguantaba y corría otra vez a drogarme y al último de cómo de...mire cómo te desesperas te calmas, me sentía bien, te desesperas otra vez y te vuelves a calmar y así sucesivamente, y cuando ya no aguanto voy a drogarme para sentirme bien y es por eso que también lo hacía porque no me gustaba estar así, desesperado y tranquilo, desesperado y tranquilo y llego el momento en el que ya no aguanto, me siento mal y ya no aguanto estar así, desesperado y al rato tranquilo y corría a drogarme y una vez fumando ya todo tranquilo, todo igual, que te encierres es seguro porque ya no te gusta estar con las personas, platicar...
eca-02	Estás tranquilo y de repente empiezas a sentir desesperación, te levantas y quieres salir a buscar drogas. Estaba acostado y de repente empecé a sentir comezón en el cuerpo y me levanté de la cama y empecé a caminar adentro del cuarto y quería drogarme, quería salir, seguí caminando, empecé a tomar agua [...] quería comer traía mucha hambre, la mayoría de lo que sentía era hambre, sueño y desesperación, nada más. En mi caso no me dan dolores, muchos dicen que si les duele la cintura... pero a mí no, nomás desesperación, hambre y sueño.
eca-02	Pues varía, no es nada más una hora que tenga de desesperación, si no que va variando en veces poco, en veces mucho, pero te vuelve, te desesperas y te calmas, tú mismo te controlas y al ratito otra vez, es por eso que te entran las ganas de drogarte porque no aguantas andar así, mientras esté tranquilo todo está bien, pero cuando te entra la desesperación no aguanta uno, y pues dice me voy a drogar, pero muchas veces yo quise parar de drogarme por mi mismo allá afuera pero no pude, así no pude...
E	¿Esa semana no consumiste?
eca-03	No, pero no me podía levantar, me dormía y comía, dormía y comía nada más.
E	¿Cuándo tus sensaciones físicas que...que pasa en tu cuerpo cuando sientes este deseo de consumir? Cuando ya dejas de consumir un tiempo, ¿qué sientes?
eca-04	Ansiedad, ansiedad y....
E	¿Qué tan fuerte? ¿Qué tan intensa?
eca-04	¿Como del 1 al 10? Como...un 8. Desesperación. Como aquí me pasa mucho con el cigarro de marihuana. Me desespero, no quiero hacer nada, no me animo a hacer nada hasta que me den un cigarro o hasta que agarre un cigarro y....me desespero, me frustro y...me entra la frustración.
eca-06	La malilla es muy feo el dolor de huesos, la boca reseca, había un momento en que estamos tan envidiados que no se puede ni levantar para ir a buscar su propia dosis, incluso eso yo lo hice varias veces pagarle a alguien que pueda para que me trajera una dosis porque no tenía la capacidad de levantarme.
E	¿Cómo nota el deseo de consumir?
eca-06	La desesperación, me doy cuenta cuando me desespero siento las ansias.
	A6. Tratamientos
E	¿Cómo fue tu primera vez que llegaste aquí?
eca-02	Pues yo ya me sentía mal, ya tenía como medio año estando sin parar, diario, trabajaba y consumía todo el día y en la noche también, y pues llegó el punto en el que ya no me sentí bien yo, ya deliraba iba en la calle y sentía que toda la gente me seguía, sentía que toda la gente hablaba de mí, que me querían matar, todo ese tipo de cosas es lo que te hace la droga luego que ya me sentí mal que ya no pude, ya me daba miedo salir a la calle, me daba miedo salir a la calle, ya no quería comer y

	pues le dije a un amigo -sabes que me siento mal me quiero encerrar - y me dice no pues que mañana, y ya vine con él aquí vine y me encerré, me encerré un mes.
E	¿Quién era esta persona que te acompañó?
eca-02	Un amigo de allá de Acapulco también. Sí, pues de hecho vivía con él, y cuando yo empecé a tener dinero quise saber lo que era rentar solo y fue cuando la regué yo porque empecé a descarrilarme; y pues él me trajo para acá y llegue bien flaco, bien flaquito llegue y con las ojeras bien grandes, y pues duré un mes aquí, me sacó y dure una semana nomás limpia, una semana y empecé a ir a visitar a los amigos que siempre he frecuentado...
E	¿Es la primera vez que acude a algún centro de rehabilitación?
E	La primera vez me dijiste que duraste un mes verdad...
eca-02	Sí, de ahí duré mes y medio aquí, llegué igual pero esta vez me trajeron porque si andaba quedando arriba ya loco, me fumé ocho cienes de un sentón...
E	A parte de este tratamiento ¿has estado en algún otro?
eca-02	Aquí mismo he estado encerrado otras dos veces, a parte de ésta.
E	¿Qué pasó a los ocho meses que decidiste o te trajeron o porque te regresaste para acá?
eca-02	Pues duré tres meses, de ahí conseguí a una muchacha, de ahí mismo de Acapulco y la muchacha me dijo que me compusiera, si iba a andar conmigo pero que me compusiera y su tío me encerró en su casa una semana sin salir, y la motivación era esa la muchacha que me dijo que si me componía íbamos a andar bien; y si le eché ganas dure un mes sin consumir, andaba trabajando bien y con ella, y un día cuando yo ya le dije pues ya vamos a andar bien y la muchacha lo hizo nada más para calarme, me dijo -no pues yo ya tengo novio- y ese fue el motivo que yo volví a recaer otra vez y dije no pues no tiene caso todo el esfuerzo que hice para dejar de drogarme y las cosas que hice por ti y no, esa noche fui a drogarme otra vez y de ahí para acá [...]
eca-05	Hace, tengo como unos... duré seis meses que estuve aquí, hace llegué en septiembre el 22 y salí en marzo 24, los primeros tres meses recaí.
eca-05	Estuve en Los Ángeles en la clínica Balboa, estuve en...
E	¿Cuánto tiempo estuviste ahí?
eca-05	Estuve por seis meses en un hospital psiquiátrico y de ahí me enviaron a mi casa y estuve con puro medicamento con una pastilla que se llama respiridol de cuatro gramos. yo la otra vez le dije a un doctor que si era un sedante, me dijo que no había sedantes ese era medicamento para, si es un sedante pero no era medicamento para dormir pero decía, ese me da para calmar mis ansias y consigo dormir pero dice que no es medicamento para dormir.
eca-05	De nuevo aquí en el pabellón psiquiátrico de la 20 estuve... me estuvieron dando mediozapam.
E	¿Qué cosa?
eca-05	Mediozapam una pastillita así de... la tomé por un momento de seis meses, dos meses y en la cárcel también estuve año y medio en NCC, en la cárcel Federal de San Diego.
E	¿Has estado antes en un centro de rehabilitación?
eca-07	Estuve en una clínica, pero no en un anexo. Era una clínica así con psicólogos, y pues era como un centro de rehabilitación pero no era anexo como éste, o sea que viene siendo mi primer anexo, pero pues si este es el segundo.
E	¿Y al cuánto tiempo de salir de esa clínica volviste a recaer?
eca-07	No recaí eran cinco semanas y yo nomás duré dos, y llegué a la casa y tenía como quince minutos, o sea que me fugué de allá, no me fugué pues, pero o sea les dije que ya no quería estar allá, y me salí y a los quince minutos me trajeron pa' ca.
E	¿Cuántas veces ha estado en un centro de rehabilitación como este?
eca-11	Contando las que yo me acuerde son varias. No puedo dar un número exacto, porque me engañaría.

A7. Historia familiar de adicciones	
E	Muy bien, en tu familia este...pensando en tus papás, tus hermanos, tíos, así gente cercana, ¿ha habido historia de adicciones?
eca-01	¿De drogadicciones? Mi apá no fue drogadicto, fue alcohólico y cuando mi apá tomaba me asustaba también cuando tomaba porque mi apá se ahogaba y yo siempre le tenía que pegar en la espalda estaba niño para que no se ahogara no dormía en la noche cuando mi apá tomaba nunca dormía siempre lo estaba cuidando pa que no se fuera a morir ahogado y yo le dije una vez “papá” le dije pues ya no quiero que ya no quiero que tomes le dije porque yo siempre pues siempre nunca duermo siempre lo estoy cuidando y tu sabes que te mueres de una ahogada, se ahogaba dormido y pues yo siempre estaba al pendiente de él mis hermanos dormían a gusto.
eca-01	Tengo un hermano que (tartamudeo) pero mi hermano es mayor...
E	¿Él que usa?
eca-01	Cristal también.
E	¿Vive aquí en Tijuana?
eca-01	No, en vive allá en La Paz.
E	Ok, pasando...o sea dentro de la misma línea, obviamente, pero ya pasando más a lo familiar, ¿algún familiar tuyo ha tenido historia de adicción?
eca-02	Un hermano nomás, pero pura marihuana. Él ya lo ocupaba, era de todos los días, cada ratito, porque el fumaba cada ratito no podía estar como mucho una hora sin drogarse.
E	¿Tu hermano vive aquí?
eca-02	No, vive allá, en Acapulco.
E	¿Alguien más de tu familia, con el alcohol, alguien que haya tenido problemas con la bebida?
eca-02	Mi papá, alcohólico, no del diario pero era de todos los sábados, todos los sábados tomaba y pues sí le pegaba a mi mamá, cada vez que tomaba le pegaba delante de nosotros y todo eso, a nosotros también a veces cuando andaba muy tomado también, por cualquier cosa nos empezaba a pegar.
E	¿Tus papás, alguno de ellos?
eca-04	No. Mi tío también lo mismo, el cristal, la marihuana y el alcohol. Y mis hermanas toman alcohol pero en un juicio nomás de...
E	¿Hay otras personas en tu familia que también hayan consumido drogas?
eca-05	Toda mi familia son adictos, mi papá fue adicto, mi hermano no es adicto. Pero tengo un sobrino que sí es adicto, que vive en la casa y que si es adicto.
E	¿Entonces a quienes te referías a quienes te referías ahorita que me dijiste que toda tu familia son adictos?
eca-05	A mis primos hermanos, ellos si son adictos desde el más grande al más chico.
E	¿Cómo cuántos primos más o menos?
eca-05	Tengo un primo de 44, tengo otro primo de 37, tengo otro de 36 y tengo uno de 35 que todos son adictos, y iba a compartirles mi dosis hasta que llegué al grado de decir “yo no tengo que compartir, si ellos están satisfaciéndose.”
eca-06	Mi abuelito es alcohólico.
E	¿Vive todavía?
eca-06	Si tiene 80 años.
E	Y la primera vez que consumiste drogas, me dijiste que te la ofreció un tío, ¿qué te hizo aceptar?

	eca-07 Aceptación, más que nada aceptación porque pues, en ese momento yo estaba solo, o sea que en la familia pos, como tuve un problema con ellos, no me querían hablar, bueno no es que no me quisieran hablar pues, yo no les hablaba, y pues, estaba solo yo, estaba en Mexicali y estaba solo, y pues, buscar aceptación, aceptación de alguien, por soledad más que nada, solo que... y con ellos como se drogaban y ... siempre me desenvolví con , en ese, pues en ese tipo de ambiente, eh... así fue como probé la droga. E ¿Ellos? ¿Quiénes? eca-07 Mis tíos, pues no es uno nomás, son varios, y poco a poco pos, me fueron envolviendo pues, en el mundo de la droga ¿no? Así fue como empecé, y cada vez iba aumentando más la dosis. E ¿Tus tíos que tipo de droga consumen? eca-07 Cristal y cocaína se me hace, pero yo siempre con ellos me basé en el cristal, nada más, nada más cristal.
	A8. Dependencia psicológica
	E ¿Para qué sientes que necesitabas la droga? eca-01 Pos no sé fíjate, o sea, lo ocupaba para que me anesthesiara el dolor. eca-01 Pues yo no podía resignarme a que a yo haber perdido a mi esposa me entiendes no podía resignarme fue algo bien doloroso pa mí y me metí esa dosis se me olvidaba de hablarle por teléfono se me olvidaba todo duraba días en el avión y cuando me bajaba, cuando me bajaba del avión le hablaba por teléfono mija como estas digo “bien” me decía, bien pero yo le estoy hablando desde años para acá son fueron muchas peleas muchas fueron muchos encuentros para atrás cuando estaba en la adicción le decía una cosa y cuando no estaba decía otra cuando andaba en adicciones decía cuando andaba usando le decía ta bien mija pues que dios te bendiga que te vaya bien pos ahí haz tu vida y ya se me bajaba el avión mija vuelve conmigo por favor yo no puedo vivir sin ti eres el amor más grande más hermoso que yo he tenido “no pues ya no estés molestando ya quedamos en una cosa, tú dices otra y dices otra” me decía “pos claro que te digo una cosa cuando ando bien” y ya empecé a capearle cuando ando drogado yo no quiero saber de ti le dije pero cuando bueno y sano cuando llega esa persona buena a mi le digo porque hay una persona mm hay. E ¿Cuál es tu experiencia con la marihuana? eca-02 Pues la verdad no me gustó, la usé unas cinco veces nada más porque no me gustaba el efecto que me hacía, me dejaba como zombi sin sentirme bien... eca-06 Yo primero la usaba por diversión, para no emborracharme y después la usaba según para trabajar porque no dormía en las noches y la tenía que volver a consumir en la mañana para poder trabajar supuestamente yo con eso. E ¿Qué sentías cuando estabas drogado? eca-07 Pues sentía muchas cosas, sentía... pues, no, no, no, no, no este, no miraba los problemas pues, todo se me hacía fácil de resolver, cualquier problema que tenía pues, se me hacía fácil de resolver, con la droga, y nomás. eca-05 Hace, tengo como unos... duré seis meses que estuve aquí, hace llegué en septiembre el 22 y salí en marzo 24, los primeros tres meses recaí. eca-05 Estuve en Los Ángeles en la clínica Balboa, estuve en... E ¿Cuánto tiempo estuviste ahí? eca-05 Estuve por seis meses en un hospital psiquiátrico y de ahí me enviaron a mi casa y estuve con puro medicamento con una pastilla que se llama respiridol de cuatro gramos. yo la otra vez le dije a un doctor que si era un sedante, me dijo que no había sedantes ese era medicamento para, si es un sedante pero no era medicamento para dormir pero decía, ese me da para calmar mis ansias y consigo dormir pero dice que no es medicamento para dormir. eca-05 De nuevo aquí en el pabellón psiquiátrico de la 20 estuve... me estuvieron dando medizapam.

	E	¿Qué cosa?
	eca-05	Mediozapam una pastillita así de... la tomé por un momento de seis meses, dos meses y en la cárcel también estuve año y medio en NCC, en la cárcel Federal de San Diego.
	E	¿Has estado antes en un centro de rehabilitación?
	eca-07	Estuve en una clínica, pero no en un anexo. Era una clínica así con psicólogos, y pues era como un centro de rehabilitación pero no era anexo como éste, o sea que viene siendo mi primer anexo, pero pues si este es el segundo.
	E	¿Y al cuánto tiempo de salir de esa clínica volviste a recaer?
	eca-07	No recaí eran cinco semanas y yo nomás duré dos, y llegué a la casa y tenía como quince minutos, o sea que me fugué de allá, no me fugué pues, pero o sea les dije que ya no quería estar allá, y me salí y a los quince minutos me trajeron pa' ca.
Antecedentes del desarrollo		B1. Datos del desarrollo
		B2. Enfermedades y accidentes
		B3. Miedos en la infancia
	E	¿Tenías algún miedo de niño?
	eca-01	Sí. Me pasó ese jale, en ese rancho, habían muchas personas malas vea, siempre que me iba a cuidar chivas yo cuidaba chivas antes me mandaban. Nos dividía un río, nosotros y siempre queríamos ir, yo siempre quería ir a la tienda pero como había mucha gente había violadores y todo ahí vea siempre me decían cosas de niño, o sea como no cuidaban a los bebés vea, siempre me dijeron cosas "hey" ven te voy a dar un peso me decían yo me acuerdo, y no yo corría, yo no quería ir a las tiendas porque mi ama pegaba pero yo nunca le dije porque me entiende.
	E	Entonces ¿tú tenías la idea de que te podían violar?
	eca-01	Sí o que me podían golpear o no sé de muchas cosas vea, pero más bien fue, era una violación porque había mucha gente maniaca entonces había borrachos en el río jotos y de todo me entiende, una o sea los jotos me siguen mucho en esos años y yo corría me entiende no sé o sea puro cochíneo pura basura pero a pesar de todo eso gracias a dios llegue bien vea hasta ahorita gracias a dios que nunca me paso nada, todo eso vea.
	E	Ok, durante niño o durante tu infancia más bien, ¿te acuerdas de haberle tenido miedo a algo? A que apagaran la luz o a algún animal...
	eca-02	A las ranas y a los ratones y hasta la fecha una rana no la agarro.
	E	¿Cómo a los cuantos años comenzaste a identificar este miedo a las ranas y los ratones?
	eca-02	Pues yo me acuerdo más o menos como desde los 5 años para acá.
	E	¿Y qué específicamente recuerdas que te diera miedo?
	eca-02	Pues sí que me fueran a morder los ratones, y las ranas pues que están muy lisas...
	E	¿La textura?
	eca-02	Sí, es que una vez iba una caminando y pisé una y di un gritote y de ahí para acá ya no...
	eca-05	Porque cada rato tenía que decirles que me abrazaran, siempre chillaba, no quería caminar, siempre era bien flojo, siempre me tenían empujando, pero eso nomás se me viene, quiero tratar de recordar la imagen en verdad, un año no entra.
	eca-05	Siempre tengo un temor a todo, un temor a la sombra y la oscuridad, siempre tengo miedo so veo una película y mejor la... prefiero cambiar de canal que terminar de verla, hasta cuando camino siento miedo de mi sombra. Cuando manejaba en la oscuridad no quería voltear al asiento del lado porque sentía que alguien estaba allí y no quería ver la cara, pero al transcurso del camino me llenaba de valor y volteaba y me daba cuenta de que no era nada, simplemente mi mente jugando conmigo o no sabría explicar eso lo que pasaba ahí.
	E	Me habías dicho que le tenías miedo a la oscuridad, ¿no?

	eca-05 Cuando niño, pero ya no [...] la otra vez que estábamos hablando de eso, antes personas mayores te inculcaban temores a la oscuridad te inculcaban temor a que te criaban. E ¿Algún miedo, o una fobia en su infancia? eca-06 Sí, a la oscuridad. No sé, no podía dormir con la luz apagada. E ¿De niño tenías algún miedo específico? eca-07 A la oscuridad, a la oscuridad le tenía miedo. E ¿Algún miedo que tuvieras cuando eras niño? eca-09 Pues el único miedo que le tenía era cuando llegaba mi padre borracho por que iba a haber problemas. eca-10 Tengo miedo a los temblores, en Acapulco tiemble mucho, me cayó un barrote, se cayó un barrote y me dijeron que cuando tiembla te tienes que poner en el marco de la puerta y pues fue lo primero que se cayó, entonces tuve que salir como loca corriendo tengo cicatrices, tengo una en la pierna y en el pie. E Entonces ¿se quedó con ese miedo? eca-10 Así que cuando ponen el candado en la noche pienso que los temblores, que pasa por donde salgo, yo lo que quiero no quiero ver es el techo, lo que quiero ver es el cielo o sea algo.
Antecedentes escolares	C1. Ansiedad de separación E ¿Y cómo fue los primeros días, te pudiste separar rápido de tu familia o lloraste? eca-01 No, porque me encariñé con la maestra, no la extrañaba no quería a mi ama ya (risas) ya quería en cuanto amanecía a las cinco de la mañana fijate fue mi primer amor la maestra Magnolia fijate, yo quería que amaneciera para irme con ella, o sea me iba pa su casa y... E ¿Cómo fue la primera vez que tu mamá te dejó en la escuela? eca-05 Me acuerdo que nunca se dio eso, siempre yo caminaba de la casa a la escuela, salía a fuerzas, no salía por mi voluntad. eca-05 Nunca nomás a veces que la acompañaba de compras, a festivales, me acuerdo que siempre me sacaba de la cama o me escondía para tratar de no ir a la escuela. C2. Historia académica E ¿Hasta qué grado estudiaste en la escuela? eca-01 Segundo de secundaria. E ¿Reprobaste algún año? eca-01 Dos veces reprobé primero, porque me quería quedar con la maestra (risas). E ¿Te gustaba estudiar? eca-01 La verdad es que nunca me gustó estudiar. E ¿Por qué dejaste la escuela? eca-01 Porque me gustó la libertad me gusto la vagancia me vine a Tijuana de segundo año de secundaria. E ¿Hasta qué grado de escolaridad llegaste? eca-03 Hice aquí la secundaria, la prepa abierta y de aquí de la prepa fue, digo la prepa la secundaria fue cuando me fui al otro lado hice el 11, nada más y me puse a trabajar. E: Ok ¿Cómo cuantos años tenías cuando dejaste de estudiar? eca-03 Tenía, 16 yo creo. E ¿Hasta qué año estudió? eca-06 Nomás entre a la prepa y ya, un mes. C3. Socialización

	E	¿Y cómo te iba con los amigos?
	eca-01	Era amiguero muy carrilludo y todo vea muy bromista, siempre fui siempre fíjate siempre fui muy amiguero pero nunca me gustó que fueran a la casa o sea me gustaba verlos en la calle así pero que me toquen a la puerta nunca me ha gustado.
	E	Ok, en la primaria y en el kínder ¿tenías amigos en la escuela?
	eca-02	Sí, sí. Nomás con los más grandes, con los de sexto eran lo que me jalaban la oreja, me hacían travesuras y todo eso, y pues yo no les podía hacer nada ellos estaban más grandes y también por ese lado no me gustó la...
	E	¿Pero con los de tu edad si te llevabas bien?
	eca-02	Sí, con ellos sí.
	eca-03	Mm... no mm.. no, más bien yo era la que, la que servía de que si yo miraba que alguna niña no tenía torta o sea darle la mitad y si yo miraba que le pedía a otra y no le daba o a otro y no le daba, se la arrebatada y la partía a la mitad y se la daba o que no la dejaban jugar al elástico, les quitaba el elástico a las niñas y se la regalaba a las niñas sin ser mío...o sea siempre estaba a la defensiva pues de otros niños.
	E	¿Cómo eran sus amistades, sus amigos?
	eca-06	Llevaba una buena relación con ellos, había uno que se juntaba mucho conmigo en la secundaria, y éramos los mas desastrosos de ahí en ese tiempo y llevábamos una buena amistad.
	E	¿Te juntabas con alguien cuando ibas en la primaria?
	eca-06	Si, si pero no me gustaba de todos modos, si me acuerdo de eso, que no me gustaba, ni en la secundaria, ni en la primaria ni en la prepa.
	E:	¿Recuerdas cómo te llevabas con tus amigos en la primaria?
	eca-07	Siempre me llevaba bien, me llevaba bien, pero no sé, siempre había algo que no me gustaba, pero si me llevaba bien, nunca he tenido problemas por ese lado.
C4. Relación con figuras de autoridad		
	E	¿Y con tus maestros cómo te llevabas?
	eca-02	Bien, fíjese que una maestra que se llamaba Kenia, la de segundo año, me dio segundo y tercero ella y esa maestra me quería mucho, me decía...no es por nada pero si era un poco inteligente, en lectura sacábamos segundo lugar y pues la maestra me decía échale ganas, que era inteligente, nada mas no dejes de venir, porque ella veía los problemas que había con mi papá y mi hermano, como mi hermano es el que iba siempre y no veía que fuera mi papá, mi mamá, y échale ganas, que ese no sea un obstáculo para ti, tu puedes salir adelante con el apoyo de tu hermano, y pues yo le decía que si pero al último se me olvidó eso.
	E	¿Y sobre las clases o los profesores, qué tal? ¿Te gustaba eso?
	eca-05	Había profesores que en verdad me encariñaba con ellos pero nunca terminaban su año escolar, siempre llegaba otro, suplente o maestro... era mi problema que me encariñaba y después volverme a encontrar con otro maestro no era nada agradable.
	E	¿Porque reprobó ese año?
	eca-06	Ya la maestra no me trataba igual.
	E	¿Sólo con usted o también con los demás?
	eca-06	Yo notaba que era más conmigo.
	E	¿A qué debe eso?
	eca-06	No sé... no sé si era poquito rebelde. Como estaba impuesto a que en el kínder era diferente, la maestra me trataba bien y me daba oportunidad, y aquí en la primaria no, era diferente.
Área laboral	D1. Tipo y duración de los empleos	
	E	¿A qué te dedicabas cuando estabas afuera?
	eca-01	Pues un tiempo fui, cuando llegué aquí a Tijuana, fui lavaplatos. Después ayudante

	de cocinero, después cocinero y de ahí conocí gente más, o sea, verdad ya de otros rangos. [...] vendía camarón últimamente, vendía casas vea y por todos lados, o sea a mí me tocaba por acá pedido como a mí me tocaba llevar a todos lados y al rato te traigo camarón y préstame cincuenta dólares cien y ya conseguía pero me acabé todo eso me lo acabé.
E	Entonces empezaste a trabajar en cuanto llegaste a Tijuana...
eca-01	Sí, en cuanto llegué y al otro día temprano ya estaba trabajando.
E	En este trabajo de lavaplatos ¿cuánto duraste?
eca-01	Como unos cinco meses y de porque de ahí me pasaron en la cocina. Trabajé como unos tres años en ese restaurante.
eca-01	Como unos pues hasta los veinticuatro años ha o sea anduve en varios trabajos de restaurante vea, ya hasta los veinticuatro años de ahí pos ahí en el Godoy en el Godoy de ahí pues empecé a conocer gente ya vea, conoces amigos todo eso fue cuando ya me pase pa trabajar allí con ellos.
E	Ok, me comentaste que estuviste trabajando de guardaespaldas un tiempo ¿verdad?
eca-01	Si cuidaba a una persona cuidaba más bien estuve cuidando pues fueron muchas cosas fue todo variable vea pero más bien mi dedicación era cuidar una bodega de...ya sabe vea...
E	¿De narcotráfico?
eca-01	Sí.
E	Ok ¿Cuánto tiempo estuviste haciendo este trabajo?
eca-01	Cuatro años más o menos como cuatro años.
eca-06	Siempre desde chiquito he trabajado con mi papá, pero ahí trabajo ya por fuera, fue mi primer trabajo, ahí en la comercial mexicana.
E	¿Cuánto tiempo duró ahí?
eca-06	Seis meses.
E	¿Sobre qué era su trabajo?
eca-06	Cartuchos para el riñón, productos médicos, me enseñó a manejar todas las máquinas, cuando se descomponía algo me hablan a mí y las arreglaba.
E:	Después de ese trabajo ¿en dónde estuvo?
eca-06	Trabajé con mi mamá.
eca-06	Me sentía a gusto, mi mamá era la que me recibía ahí, ella me entrenó, y de ahí me fui desarrollando yo solo.
E	¿Cuánto tiempo duró en ese trabajo?
eca-06	Un año, creo.
E	Después de ese trabajo ¿en dónde estuvo?
eca-06	Trabajando con mi papá, en el taller.
E	¿Cuánto tiempo estuvo ahí?
eca-06	Pues vario tiempo, no se puede definir, estuve seis meses con mi papá y después en otro trabajo y así.
E	¿En qué trabajabas?
eca-07	Trabajaba en una matanza de vacas, varios trabajos. [...] No pues anduve en muchos trabajos, anduve en una empaedora, en la construcción, en el ferrocarril y en una matanza de vacas.
E	El tiempo que usted conoció a su madre, ¿cómo la describiría?

Contexto familiar	eca-11	No, pues linda ella. Muy buena mujer, hogareña, educada, este y pues preocupada, ahora sí que por su oveja de la familia que se enfocó equivocado, más bien, al lado negativo... lo que ellos querían ver en mi pues.
	D2. Relaciones con los compañeros	
	D3. Relación con las figuras de autoridad	
	E1. Madre	
	E	Ok, con tu mamá, ¿cómo ha sido la relación ahora que tú ya eres adulto?
	eca-01	Pues muy bonita pero a veces pobrecita su, me duele tanto decirle que a veces la regañaba porque pos ta viejita vea su ahora que caí en la droga “amá apúrate súbete al carro” le decía ya me ponen mal decía pobrecita mi madre y ahora le pedí perdón la abracé porque es un bebe bien hermosa mi madre es la madre que es la mejor yo creo porque...
	E	Ok, con tus papás, pues me comentaste que a tu mamá la dejaste de ver a los 7, pero de los recuerdos que tienes de ella ¿Cómo te llevabas con ella?
	eca-02	Bien, cuando llegaba de trabajar me abrazaba, lo que no me gustaba que me besara en la boca, llegaba y me besaba en la boca y yo empezaba a llorar, no me gustaba, nunca me gustó, y ella pues de cariño me abrazaba y que mi niño y eso, siempre hacia eso cada vez que llegaba, yo corría a encontrarla en el camino, cuando la veía que ya venía y pues ya llegaba a la casa y me empezaba a abrazar y me quería dar un beso en la boca y yo empezaba a llorar, nunca me gustó eso y pues siempre fue buena mamá, de ella no tengo nada que decir.
	E	Y a tu mamá ¿cómo la describirías?
	eca-03	Ay! yo a mi madre la adoro, pues también era un señora muy trabajadora, muy luchona, ella siempre ha luchado por nosotros, es una señora íntegra, este, claro que tuvo sus bajas, como te digo en el tiempo en que ella se iba mucho a jugar baraja y eso, pero eso pasó, ella dejó todo eso por nosotros.
	E	Y ¿qué más? ¿Qué otras características recuerdas de tu mamá?
	eca-03	Es una persona que es muy noble. [...] Y yo la defendiendo a capa y espada a mi madre, que nadie me la toque ni le diga nada porque... ahí sí.
	eca-03	Y lo que sí es cierto, es que ha sufrido mucho con mi papá y... los golpes y todo pues, pero pues, ella ahorita está bien, o sea ahora con nosotros, por eso yo le quiero
		echar ganas también, o sea, yo quiero que ella descanse, yo quiero que ella conviva... que haga lo que ella quiera hacer ¿verdad? Y ya no tenga que estar al pendiente ni de mis hijos ni de nosotros, que no esté preocupada pues, que se divierta y que esté bien. [...] Entonces yo quiero... pues no sé si todo mundo queremos pero hacerlo es muy diferente, pero si, si le pido a Dios todos los días porque me dé fortaleza y me haga hacer lo que digo, no nomás de los dientes pa' fuera sino hacerlo. ¿Si me entiendes? o sea ya no quiero vivir como estaba antes.
	eca-01	Porque pues todo quiere o sea pobrecita fíjate a pesar de que yo estoy en este lugar no tengo quien me apoye ahorita ella con lo poquito que ella tiene “mira mijo te traje esta camisola” me trae una camisola de segunda un pantalón me entiendes y todo eso es me trae todo me entiende y yo cuando tenía que estar produciendo para ella ahorita antes de que se me vaya siento que se me está yendo y nomás quiero estar tres meses aquí la verdad yo quiero yo mi recuperación la voy a lograr por mi madre y por mí porque yo tengo que luchar por mi mamá antes de que se me vaya no puede irse sin yo ver por ella.
	E	¿Tu mamá era la que se encargaba de llevarte a la escuela?
	eca-02	Sí, siempre mi mamá fue la única que siempre estuvo al pendiente de nosotros, hasta que se separaron mis papás...
	E2. Padre	
	eca-01	Pues, al final fue muy bonita al final porque mi papá fue un hombre duro sin apapachos ni nada, el nos agarraba con la chavina y nos pegaba que vete a cuidar los animales “pum” vete a hacer aquello “pum” vete a desyerbar o sea puro fajo todo pura pena y yo a veces me iba a dormir con una tía del temor que tenía que me pegara arrancaba y me iba pa allá y hasta el otro día venía.
	E	Muy bien, entonces las reglas en tu casa las ponía tu papá...
	eca-01	Sí, y a mi mamá le pegaba y no me gustaba yo una vez me le metí en medio estaba chiquito tenía como cuatro años “no le pegues papá” le decía pero con miedo

	verdad porque la correteaba hasta con un rifle a veces cuando tomaba al final mi apá fue muy bueno al final. eca-03 Mi papá pues era muy mujeriego también era muy violento golpeaba a mi madre y a nosotros también mucho pues fue una infancia la verdad de miedo te digo yo crecí bien insegura tal vez por eso pues al ver como mi padre golpeaba a mi mamá y en la madrugada que llegaba él la levantaba a golpes a gritos y hasta a nosotros nos levantaba y nos ponía a bailar, ponte a bailar y si ponte a bailar y pues ahí me tenía desvelándome mi papá no porque si tenía el problema bien arraigado con el alcohol hasta que murió y fumaba demasiado ya al último yo me acuerdo que yo me ponía a pensar mucho en, mi papá se está volviendo loco porque una vez que llegamos de la casa de mi abuelita en el baño él tenía sus cuadros el cuadro era un cuadro de mi mamá y de nosotros adentro de la regadera así acomodados y dije mi papá se está volviendo loco o sea (risas) eso me inquietó mucho o sea no se me olvida este y él bien dormido, pensaba o sea ¿sacamos las cosas del baño? Pero si se levanta nos va poner una que no nos la vamos a acabar entonces optamos por dejar las cosas ahí. eca-07 Tiene un carácter duro, tiene un carácter duro es este, es muy, pues ya ahorita la verdad, ya este, este le ha bajado, como te diré, ahorita como ejemplo pues yo ahorita ya no pude seguir estudiando, una persona más pacífica, pero antes tenía más, exigía más disciplina pues a nosotros ahorita ya casi no, ahorita ya este, ya simplemente no, nomás lo que es pues pero, ya muy rara vez nos toma la atención, es lo que yo he visto en mis hermanos, es lo que yo he visto en mí, pero antes si tenía mucha disciplina pues, si era muy estricto, si era muy regañón y ahorita pues ya no, ahorita las cosas han ido cambiando.
E3. Hermanos	
eca-02	Hasta ahí y ya ahí pues mi hermano me dijo, el mayor, no pues te vas a trabajar, era el que me agarraba mas la rienda ahí...
E	¿Tu hermano era el que imponía más autoridad?
eca-02	Sí. El más grande.
eca-02	Sí, y mi hermano mayor el día de reyes me regalaba, él si era el único que me regalaba. Y pues de ahí empecé a comprar le digo y la mayoría de las canicas pues ya uno al jugar las ganaba y pues si era bueno para jugar, y los papalotes igual pues yo los hacía no era mucho trabajo.
eca-02	Ha cambiado desde que pues no nos vemos pero él sigue al pendiente de mí, ha seguido, hasta ahorita sigue al pendiente, habla seguido y como ahorita que estoy encerrado, el amigo este me tiene aquí encerrado y no pues, <i>te habló tu hermano</i> , y ya le hablo de aquí yo y ya me dice que cómo estoy y que si me quiero ir para allá. Le digo que no porque no quiero irme así como me vine, me entiendes. Vine a hacer algo y quiero irme con el propósito que yo vine, que haga realidad los sueños que yo tenía cuando me vine, quiero cumplirlos.
E	¿Y con tu hermano ha cambiado la relación?
eca-02	Pues preocupado, dice que no me va a pasar nada que no me vaya a meter en broncas que después no pueda salir, que me vaya a pasar algo más que nada. Por eso él quisiera que yo me regrese para allá y estar con él, porque sabe que si estoy con él voy a estar bien pero como le digo, yo no me quiero ir todavía, me quiero seguir quedando para darme la oportunidad de hacer las cosas que quiero.
eca-02	Mi hermano yo lo quiero mucho y siento que él también, de eso no tengo nada que decir, y por ese lado si me siento bien. Pero digo por el lado de mis padres, falta de cariño de mis padres. Me faltó estar con mi mamá cerca hasta una edad que yo sintiera que no dependiera. Antes dormía con ella, me gustaba tenerla cerca, yo era cariñoso con ella.
E4. Función materna	
eca-03	No fui miedosa porque siempre dormía con mi abuela.
eca-03	O sea, nunca sentí miedo... de niña no.
E	¿Dormiste con tu abuela todos los 7 años?
eca-03	Si hasta los 7 años.
eca-05	Primero por el trabajo y luego después me casé, siempre mi esposa me dijo, me ofreció lo que mi mamá no me ofreció ¿si me entiendes? me dijo que no me preocupara por el pago de la casa, que no me preocupara por darle una manutención.

	E ¿Cómo describiría a su mamá? eca-06 Mi mamá también siempre se ha preocupado por mí, sigue trabajando y ahorita están bien, está tranquila, saben que estoy bien, y cada que llegan a venir los veo más contentos.
	E5. Función paterna
	E: ¿Y si te portabas mal quien...? eca-02 Ella, pero ella nomás me jalaba las orejas mi mamá, pero mi papá si era de golpes con el cinturón o con una chancla. E ¿Quién ponía los castigos? eca-03 Pues en mi casa era mi mamá y mi papá no más los que golpe... y mi hermano mayor él que pues en su momento, cuando mi papá no estaba que mi mamá le decía a mi hermano mira a tu hermana que esto y el otro y mi hermano llegaba y me pegaba también pero fueron muy pocas veces las que él me pegó. E: ¿Quién ponía las reglas? eca-03 Mi papá. E ¿Y quién ponía las reglas en tu casa? eca-05 Oh no había reglas ahí, (risas) no había reglas, siempre todos en la calle, mi mamá trabajando, trabajaba de noche, mi papá también trabaja de noche, todo el día dormidos ellos para reposar, no había reglas. Siempre “de dónde vienes, dónde vas ya comiste, ya me voy, ahí te dejo una leche unas galletas y cuidate”. Solo (no se entiende 19:53). E ¿Te regañaba alguno de los dos o algo? eca-05 Nunca, nunca, siempre me he aprovechado desde chico, desde mi infancia. E ¿No te castigaban? eca-05 No, nunca me castigaban. E: ¿Quién ponía las reglas? eca-06 Mi mamá. E ¿Cómo eran esos castigos? eca-06 Castigos normales, “no vas a salir, no vas a ver la tele”. E: ¿De qué manera ejercía la disciplina? eca-07 He tratando, bueno no la ejercía a base con golpes ni nada de eso, sino simple, nomás nos decía , pues de sabes que ya sabes lo que tienes que hacer no, has la tarea y cosillas así no, pero nunca, nunca una disciplina que digas tú muy fuerte, muy fuerte no, no tuvo pues, nomás si había que llamarnos la atención nos la llamaba, y esa es la manera que él me mira, como amigo, pero ya en comparación de ahorita pues yo miro que ya no es lo mismo pues no sé si sea por la edad que cada quien tiene o ya tiene años, pero antes sí tenía un poco más de disciplina en comparación de ahorita pues y es la manera que miro yo pues que antes sí nos decía pues si no hacíamos algo, si nos tomaba la atención y ahora ya no nos dice nada. E Ok. Bueno y antes, ¿quién ponía las reglas en tu casa? eca-07 No había reglas, generalmente no había reglas, había disciplina mas no había reglas, nunca hubo regla si como de este llegara a cierta hora a la casa nunca hubo regla de decir este ah, sabes que cada quien tenía sus cosas qué hacer no mi apá con su trabajo mi amá con su trabajo también mi hermano, la única regla que sí teníamos juntos era un domingo o un sábado o incluso en toda la semana y más ahora no he empezado a notar qué más ahora eh cómo existe esas reglas en la casa no, cada quien pues se está pues independizando no, mis hermanos y siempre ha sido así, siempre ha sido así, nunca ha existido un reglamento así, en la casa existe disciplina pero un reglamento no, no habido. E: ¿Quién ponía las reglas en su casa? eca-11 Ahora sí que allí los dos, pero se le daba la preferencia a la mamá, pero los mandatos los tenía él, pues si mi madre decía que no, él iba a decir que no y

	yo lo vi muchas veces. Y cuando le quería decir se la llevaba a un lado y le decía, pero, enfrente de nosotros no, pero sí escuchábamos, como de los pleitos y todas esas cosas.
	E6. Ambiente familiar
eca-01	Ah ok, sí mi hermano si me regañaba a mí.
eca-01	Pues fueron dos, Juan Manuel y Gustavo, fueron los... yo quería ir a un lugar "no, no vas a ir" si voy le... porque a ellos me gustaba seguirlos a ellos a veces iba lloré y lloré atrás de ellos y no, fíjate mi ingobernable.
E	¿A los cuántos años te fuiste a vivir con tu tía?
eca-03	A los 15.
E	¿Y por qué?
eca-03	Por los mismos problemas que había en mi casa. Porque pues... los golpes y porque no me dejaban salir porque estaban cansado, este... has de cuenta que mi mamá se iba a jugar baraja con las amigas y pues mi papá llegaba a tomar y todo eso y yo me tenía que quedar con mis hermanos yo era la que lavaba, planchaba, hacía la comida.
eca-05	Había mucha libertad, había mucha libertad porque mis padres trabajaban de noche trabajaban de noche y tenía mucha libertad, mas sin embargo mi (no se entiende conseguimos trabajar en Los Ángeles de ama de casa y no nomás estaba ahí mi mama, mi hermano A. estaba casado, C. no estaba ahí, el único que estaba ahí era yo, mi hermano el otro se iba con mi otro hermano y no vivía en la casa, también se iba con mi hermano. Y más bien como te digo vivió un tiempo se fue para Michoacán se casó y vino a Tijuana y ahí inmigró a Estados Unidos.
eca-05	Creo que A. estaba resentido con mi papá por las peleas, discusiones que se llevaban entre ellos. Porque mi mamá siempre se ha inclinado por A., siempre quiere sacar adelante al mayor para que el mayor haber si sobresale y trae algo a la casa.
eca-05	Todo para A., todo para A., siempre la ayuda es para él así, mi papá se disguste, y todo, también le entra la celotipia como a mi sobrino, a ella no le importa pagar las consecuencias.
E	Y ¿tú de qué lado estabas?
eca-05	Ah pues de primero estaba a parte de mi papá, porque lo que miraba con A. y mi mamá y A. no le querían dar cabida mi papá después de lo que... y ya después yo le pregunté a mi mamá que pa' qué se habían casado si no la habían tratado bien, por qué no había tomado la decisión antes y dijo que para que nosotros tuviéramos un padre y no tuviéramos qué andar nuestro padre y dije que no, para eso tenías que ser un amante.
E	¿Cómo se llevaban entre todos?
eca-07	No pues como te digo siempre cada quien ha hecho su vida pues, no hay un ambiente específico que digas tú con regularidad, siempre cada quien agarra su camino pero a como yo la he vivido pues por ejemplo, que yo tengo un problema encima pues siempre notaba la situación en la casa pues este dentro yo miraba mi apá que en veces no me hablaba, duraba dos meses sin hablarme uno dos meses y mis carnales iguales pues y pues con mi ama también y siempre entre mis papás si hay un problema pues se nota no porque generalmente duran dos tres semanas sin hablarse no, y cuando hay ese ambiente en la casa pues no es agradable pues, no es agradable.
eca-09	Pues las reglas que me, y nunca me dijeron sabes que hay estas reglas, nunca me dijeron ni tienes que llegar a las 10 de la noche o las 12 o a tales horas, no, las únicas reglas eran que me decían que tenía que trabajar, y que tenía que trabajar y de hecho nunca me, siempre me dijeron que era para mi beneficio propio ¿entiendes? las reglas, lo que me exigían ahí fue que, desde los 18 años fui muy ingobernable, fui muy inquieto muy desobligado, pero siempre me estuvieron diciendo "sabes qué cabrón, pórtate bien porque tienes que tener un trabajo y tienes que tener una familia y aquí todo lo que hagas va a ser para tú", claro así me dijeron "tienes que apoyarnos porque hay un recibo de luz, hay un recibo de agua, y de refrigerador y todo lo que..." pero aún de todas maneras aún así yo no... casi siempre veía por mi beneficio, por mi adicción.
E	Sentías no sé, quizá alguna alianza entre tu casa, que te llevaras más con tu mamá y hablaras más con ella y te pusieras en contra de tu papá en algún momento, o

	alguno de tus hermanos que estuviera más con tu papá... eca-09 Bueno, me identificaba me comunicaba un poquito mejor con mi madre y a veces, algunas veces ella me llegó a defender de mi padre cuando me llamaba la atención, algunas veces que mi padre me decía “sabes que te vas a ir de la casa ya no te quiero aquí”, y mi madre no quería que yo no estuviera ahí. Hubo varios años que si me retiré ahí de la casa, me retiré y me fui a vivir a otro lugar y nada más iba y los visitaba.
Área afectiva	F1. Parejas
	E ¿Cómo ha sido tu relación con los hombres?
	eca-03 Con el último fue muy bonito, él era muy responsable, para todo me traía, me tomaba en cuenta para todo, lo que yo siempre deseé en la vida, con él lo tuve, este, que me diera mi lugar, que tuviera atención con la familia, con mis hijos ni se diga, jugaba con ellos, los agarraba y se los llevaba de compras, este, incluso íbamos por ellos y los llevábamos al cine, o sea yo me sentía feliz por ese lado, y estábamos haciendo planes para salirnos de ahí donde estábamos e ímos a vivir con los niños.
	eca-05 Con la que tengo ahorita trece años, o sea que yo era de las personas que me venía de los Ángeles a Tijuana y me ponía a fumar a drogar y a través de que me ponía a veces, personas entraban en mí yo nunca buscaba a las personas. Así ¿me entiendes?
	E Y en ese tiempo que estuviste con ella, en esos trece años que estuviste con ella, ¿estuviste también con otra persona?
	eca-05 Sí, con varias personas, con S. Como con cinco.
	E Bueno, ya que habíamos tocado este tema de las parejas, ésta última que mencionas ¿cuánto tiempo estuvieron hablándose?
	eca-09 Pues como unos, fue poco tiempo ¿no?, tres meses.
	E ¿Y anteriormente habías tenido otras parejas?
	eca-09 Sí, pues siempre han sido parejas de adicción, parejas que consumen también.
	E ¿Cómo cuántas parejas has tenido así aproximadamente?
	eca-09 Como unas tres o cuatro, unas cuatro parejas.
	E ¿Y cómo cuánto has durado con cada pareja?
	eca-09 Pues no mucho, soy demasiado inestable, algunos meses.
	E Ok, y ¿cuáles han sido los motivos de separación de cada una, o hallas algo común en todas?
	eca-09 Pues lo que sucede es que, que por ahí las conozco consumiendo drogas, siempre he conocido puras adictas, porque si yo ando consumiendo drogas pues me voy a juntar con gente que consume drogas, no me voy a juntar con gente bien ¿verdad?, y pues lógico que no voy a conocer gente bien, yo cuando me drogo me gusta juntarme con gente que usa drogas y ahí es donde conozco a algunas, pues tenemos relaciones, casi siempre las drogas las he combinado con el sexo, tenemos relaciones y tal vez estoy viviendo en un lugar y pues órale quédate aquí conmigo y empezamos a tener una relación pero como no tengo el trabajo ni ella tiene trabajo tampoco, incluso algunas se han dedicado a la prostitución verdad y pues todos esos problemas, empezamos a tener problemas, que celos verdad, y empezamos a discutir, casi siempre son celos, discusiones, inseguridad lo que provoca que nos tengamos que separar.
	F2. Hijos
	eca-02 Estuve juntado con una muchacha allá, me junté como a los 14 años, tengo un bebé que tiene ahorita como 4 años...
	eca-02 Y estuve un año bien con ella, nació y todo, pues si la neta no le voy a decir que sí fui... como se dice... responsable con el niño hasta eso si siempre estuve al pendiente, nunca dejé que su mamá le pegara ni nada, lo que no le gustaba era que yo lo chiqueaba mucho, lo llevaba conmigo a donde quiera que iba me lo llevaba y pues el niño estaba bien conmigo, hasta el año que mi amigo me dijo que si me quería venir para acá, le dije que sí y yo vine con la ilusión de hacer dinero y ayudar a mi hijo y a mi familia pero, al principio si la ayudé pero cuando me empecé a drogar se me empezó a olvidar todo eso, me empecé a alejar, dejé de

	hablarles por teléfono, me iba a traer a la muchacha y no me la traje...
eca-02	Sí, teníamos dos días de novios y al tercer día me la robé. A los meses salió embarazada y su embarazo fue muy delicado. Los doctores me decían que tal vez no viviría porque venía muy chiquillo pero nació bien grande y bien velludo y blanquito como su mamá, su mamá es más blanca que yo. Cuando nació se me salieron las lágrimas es lo más bonito que me ha pasado en la vida, yo creo que con mi hijo fui atento, siempre lo cargaba, siempre traté de darle, de enseñarle. Nunca le pegué al niño, siempre lo traté como yo quise que me trataran a mí.
eca-03	Ajá, sí has de cuenta si mi mama me quitó a los niños ya estando en el Soler yo, ella me los quitó a los más grandes este pues porque vio que ya no los atendía igual, ella me los quitó.
E	¿Ahí ya estabas consumiendo?
eca-03	Ajá y ella los mandó a Los Ángeles con su papá este y pues yo después conforme pasaron los años paso un año yo creo o dos y me junté con este muchacho que te digo y tuve otros dos hijos con él, este y pues has de cuenta que yo ahí conocí esta persona esa persona fue la que me empezó a o sea yo me tuve que salir del Soler y me fui a vivir a un hotel por andar siempre detrás de mi marido.
E	¿Cómo es tu relación ahorita con tus hijos?
eca-03	Pues no me gusta la relación que llevo, o sea te digo que nada más nos vemos un rato y ya.
E	¿Hace cuánto tiempo que no ves a tus hijos grandes?
eca-03	Ay pues, ya tengo como 10 años yo creo que no los miro.
E	¿Hablas con ellos por teléfono?
eca-03	Muy pocas veces.
E	¿Y tienes hijos?
eca-05	Al parecer parece que sí.
E	No estás seguro entonces.
eca-05	Ajá... Una tercia de hombres y una tercia de mujeres. Una fue de trillizas y la otra fue de trillizos.
E	¿Dónde nacieron?
eca-05	Las niñas viven en la Sánchez con su mamá y los otros viven para allá para por la colonia Las Granjas.
eca-06	Cuando empecé a consumir me alejé de todos pero antes de eso yo iba por ellos todos los fines de semana los sábados temprano, un día se los dedicaba todo a ellos y el domingo los llevaba a pasear. Un día jugando ahí en la casa entretenidos y al otro los llevaba a pasear, a todos.
F3. Familia	
F4. Amigos	
eca-02	Pues yo ya me sentía mal, ya tenía como medio año estando sin parar, diario, trabajaba y consumía todo el día y en la noche también, y pues llegó el punto en el que ya no me sentí bien yo, ya deliraba iba en la calle y sentía que toda la gente me seguía, sentía que toda la gente hablaba de mí, que me querían matar, todo ese tipo de cosas es lo que te hace la droga luego que ya me sentí mal que ya no pude, ya me daba miedo salir a la calle, me daba miedo salir a la calle, ya no quería comer y pues le dije a un amigo "sabes que me siento mal me quiero encerrar" y me dice "no pues que mañana", y ya vine con él aquí vine y me encerré, me encerré un mes.
E	Ok, y ella ¿cómo te ayudaba?
eca-03	Pues me daba consejos y ella me decía si mi mamá me había regañado me decía, este, "pues ya hija es que no haces caso" o esto o el otro "pero ya ahorita le voy a decir que no te pegue" o esto o el otro y ya iba con mi mamá pues sí iba y regañaba a mi mamá y le decía "hey, cálmate o por qué la golpeas o por qué" o es mas el otro día fui y le dije que me había bajado la regla porque no me animaba a decírselo a mi mamá [...] y mi mamá me puso una regañada.
F5. Calidad de los vínculos	

	eca-01 Fue algo bien bonito con ella vea, ya me estaba enamorando de ella como que la empecé, la empezaba a querer vea con su trato, por sus cosas, cuando uno se siente solo en con la drogadicción... Cuando la uno lo pierde todo con la droga, si un perro se te acerca lo vas a querer, porque en ese momento tú estás solo, el vacío que nadie te quiere, y el drogadicto pues se refugia en lo que, si una persona, si una persona te tiende la mano vea, eh te pos te llena de alegría de todo o sea quien sea. eca-01 O sea nomás un noviazgo limpio vea, porque ahí en el centro pos no había nada pos no había nada puros abrazos nomás y ternura para mí porque yo estaba lastimado no tenía ganas de besar a nadie, o sea yo quería un cariño no sé y mire miraba cariño y atención hacia mí, cuando nadie había tenido ese detalle a mí nadie nunca me había regalado un pastel nadie a mí nunca en mi cumpleaños vi un pastel, ella siempre me, siempre me festejó mis cumpleaños y ahora me la pasé solo, ella siempre estuvo al pendiente de mí. eca-01 Fue un amor que quise mucho y... y fue algo una locura a lo mejor, o sea la amé con todo mi corazón, con toda mi alma y yo creo que nunca la voy a dejar de amar, porque, es muy difícil cuando, ponle a lo mejor si la sí la olvido vea, pero olvidarla no. E Bueno y, ¿tienes amigos? eca-05 Amigos, amigos, ya no tengo. eca-05 Tengo puras personas enfermas, amistades enfermas que están bajo una dosis y ya no se les puede considerar amigos, enfermos, tengo muchos conocidos demasiados, personas que consumen. eca-03 Esta amistad para mí sí fue pues malo haberme apegado a ella, sí me hizo mal este pero, no se la pasaba conmigo no me soltaba y yo no sé te digo, cómo sé hice, fui bien insegura pues por los mismos problemas que te dije también lo que quería era rescatarme un poquito de lo que estaba pasando en mi casa este y siempre me iba con ella y con su mamá o a veces corrió con la mamá de ella para que me defendiera de que no me pegaran equis cosa no este y pues no se no se este y pues que será lo que me llevó tal vez eso de que yo me haya refugiado en ella cuando las cosas estaban mal o de que me querían pegar o equis y pues es por eso que yo me empecé a apegar a ella.
Identidad	G1. Autoconocimiento/Autoconcepto eca-01 Y otra cosa, yo soy una persona bien solitaria yo ando solo me entiende, o sea yo no tengo amigos drogadictos nada, no me gustan las amistades drogadictas me caen gordos los drogadictos y fíjate a lo mejor estoy mal y que eso me dicen mis hermanos A. “lo que yo no entiendo tú no tienes amigos drogadictos no tienes nada, ¿qué pasa contigo? ¿Por qué te drogas?” me dicen siempre la gente me mira sola en la calle. E ¿Por qué te caen mal los drogadictos? eca-01 Porque son bien mentirosos, son bien manipuladores si tú estás con ellos hablan de ti cuando te vas y ya me entiende, o sea hablan del que va llegando y por eso me caen mal y yo le voy a decir cómo soy yo en la actividad o así como estoy, yo no soy hablador o sea no soy una persona cizañosa, no soy si una persona me cuenta algo lo guardo y para siempre lo guardo yo no lo saco pues si una persona tiene un problema me dice “mira tengo este problema ¿puedo confiar en ti? Sí, claro”, me cuenta todo y yo jamás se lo digo a otra persona aunque ande en la adicción y los drogadictos no la mayoría son muy viejas cuentan todo de tal manera hasta como hasta de más, hay mucha cizaña y veneno en la drogadicción. eca-02 Soy muy enojón pues es que cuando me llevan la contraria me enoja y pues ya no escucho a las personas porque... o ya ahí muere la plática o así... no pero no te enojos, no pero déjalo así ya, no me gusta que me lleven la contraria casi cuando estoy platicando así con personas que me quieren llamar la atención o me quieren decir algo, sabes qué pues no, no así déjalo o no me entienden y pues... pero también soy bien tranquilo bien amigable con todas las personas, mucho compañero, ser humilde, amigable nunca, casi nunca lo demuestro, ando enojado pero contento, hablo bien con todos o sea nunca ando de que no me hables o así, que me veas así no, casi no. Tengo un compañero que está aquí y me lo ha dicho “eres muy humilde, eres muy amigable, casi no se enoja” y pues... sí me enoja pero no me gusta demostrarlo, es diferente, no me gusta demostrarlo, no me gusta que me vean cuando ando enojado pues. Cuando ando triste también no me gusta, siempre ando así. eca-02 No, no sé no me gusta que me vean enojado o triste, no a veces si pues, cuando más se me nota pero aunque estoy sentado nomás, pero “¿Qué tienes? No nada”, y ya empiezo a sacar plática para que no te sigan preguntando, es que no me gusta

	que me vean así, igual cuando, la vez de... pasada que estuve aquí me acuerdo que lloraba porque no quería estar aquí pero de hecho siempre en la noche ya cuando nos íbamos a dormir me ponía a pensar y si me ponía a llorar nunca delante de una persona.
eca-03	Siempre fui bien burra. Este, o sea no burra, pero siempre andaba con mi cabeza por otros lados.
eca-03	Pues sí, sí me gustaba, nada más que si tuve problemas de aprendizaje, o sea en el sentido de que si la maestra o el maestro era un poquito estricto, como eso yo lo llevaba en mi casa, entonces eso a mí me cerraba la cabeza y no me dejaba pensar o aprender.
eca-03	Pues me regañaban y de burra no me bajaban, o sea en lugar de decirme algo positivo de burra no me bajaba, mi mamá para enseñarme las tablas casi me arrancó media cabellera y coscorrones ni se diga, y me gritaba “una por una”, “dos por dos” y yo llore y llore y “contéstame no llores” y pues me traumaba. Se desesperaba pues porque no me entraban las cosas por... pues ¿cómo me iban a entrar así?
E	Dime... este no sé, dame dos cualidades que creas que tengas, cosas positivas características de tu persona.
eca-03	Pues que me gusta mucho el trabajo, me gusta trabajar y me gusta echarle ganas en lo que estoy haciendo
E	¿Y cuál crees tú que son tus debilidades, tus puntos débiles?
eca-03	Pues soy muy sentimental, soy muy tonta o sea, la gente me... en el aspecto de que todo le creo a la gente.
eca-07	Mmm pues no se podría, no se podría ser una, bueno, de este tiempo pa cá pues, porque antes no te había podido decir cualidades, ahorita por ejemplo, estoy teniendo una poca de paciencia, tolerancia, trabajar la nobleza no el egocentrismo estoy tratando de doblar el brazo no con el orgullo, antes era muy orgulloso no y muchas de las veces la soberbia no me dejaba tratar de o expresarme, entonces esas son cosas que me he venido dando cuanta ¿no?, el poder ahorita expresarme mejor de las cosas que quiero de las cosas quiero hacer, es una cosa que podría decir no sé la nobleza no y nomás (20:15 a 20:21) ahorita me gustaría estudiar pero ya son cosas más de futuro.
E	¿Tienes algún tatuaje?
eca-04	Sí.
E	¿En dónde?
eca-04	En el hombro.
E	¿Qué significa tu tatuaje?
eca-04	Es el nombre de mi hija
E	¿Tiene algún tatuaje?
eca-11	Sí, varios.
eca-11	¿Significado? Pues es una mujer plasmada en mi mano, y un pavorreal, en esos tiempos, pues, este, significaba pues, como un ave ¿no?, un ave de diferentes colores, que cuando extienden sus alas se las muestran a la mujer, ahora a la hembra para llamar su atención más que nada, atracción pues.
eca-11	¿Significado? Pues en sí, es la fotografía de mi pareja, que en paz descansa, es que estoy casado por dos veces. La cascada, pues significa cuando viene el agua pues, que es de una lluvia y hace un río que desemboca. Y la chuparrosa, absorbiendo la flor, los estos de la flor y este es un rosal pues, un botón más bien, esto es lo que significa.
eca-11	Así es, supuestamente, una chuparrosa pues es suerte y una flor es amor verdad, una cascada es vida, y por eso me gusta a mí porque es vida.
E	¿Y el de su brazo derecho?
eca-11	Es mi nombre, y el pavorreal, que viene siendo yo.
E	¿Y qué significa para usted el pavorreal?
eca-11	Algo, pues un ave que está libre pues, en un bosque o no sé, así.

	E	Estoy también viendo que por el otro lado trae una imagen, ¿verdad?
	eca-11	Ah sí, es un revolucionario.
	E	Sí, ¿quién es?
	eca-11	Ah, en sí no puede decidir qué fotografía, nomás dije ponme un revolucionario, ¿por qué? porque me fui en los ayeres pues, de la historia, como un guerrero, un zapatista. Como radicaba en Estados Unidos en tiempos de crecimiento, de juventud, otro ambiente pues. Conocí... y cuando me arrestaban, mi orgullo, más enfocado más bien, a la Revolución Mexicana, porque si me van a arrestar pues se acuerden de Villa, y así me metía en mi imaginación pues, en su momento; y de ese modo les daba a saber en imágenes que este yo era y seguiré siendo, soy un guerrero pues.
	eca-01	Porque estoy, porque traigo dos problemas muy grandes, la droga y ella vea, y todos son muchas cosas, y si y si yo ando afuera voy a usar ahorita yo estoy, pero si yo me voy pa' afuera ahorita usando vuelvo a ella, mientras no use no, porque tengo orgullo, la droga con la droga el orgullo se cae.
	E	Cuando dices tengo miedo de volver a caer ¿Qué es lo que te pondría propenso a volver a caer? ¿Cuál crees que sería el riesgo?
	eca-02	Sí quiero dejar de drogarme pero no puedo.
	eca-11	Con el que más trabajo es con la ira, es con el que más me trabajo, porque soy muy impulsivo pues, como que me sature de tolerancia y quiero reaccionar con...porque me detengo ahora sí que en lo físico, porque no quiero lastimar mucho menos de allá para acá, porque uno nunca sabe, porque si me sale más agresivo que mis intenciones y no quiero pues, cometer un accidente, porque será [...]
	eca-06	[...] y desde ese día yo dejé a un lado a mi familia todo lo cambié por ella, empecé a consumir otra vez y cuando empecé a consumir que me fumé la primera dosis, recuerdo de cómo se me salieron las lágrimas como que todo el mundo se me vino abajo me empezaron a llegar recuerdos a la mente de que iba a perder a la familia, de que me iba a hacer desobligado, de que iba a empezar a tener problemas con mis padres todos los días, porque cuando yo empiezo a consumir, cambio totalmente soy una persona muy agresiva.
	eca-09	Uh, voy a poner todas las mejores, no, cualidades, mira este, pues yo considero que nunca me ha gustado ser delincuente a pesar que he estado en drogas, me ha gustado vivir en áreas así como la zona norte en el centro de Tijuana. Pues, me gusta ser amigo de quien es mi amigo ¿entiendes?, si tengo una pareja me gusta ser fiel y leal, soy respetuoso, soy muy respetuoso, con mi padre siempre lo fui, con mis hermanos algunas veces peleé, pero porque también ya era la situación de las circunstancias del momento de que pues ya se desesperaban ellos y me llamaban la atención y algunas veces llegábamos a los gritos pero nunca golpeé y nunca he golpeado a nadie, nunca he usado armas, me gusta respetar a la gente ¿verdad? y este, soy amoroso, con mis sobrinos soy muy amoroso, hasta con mi madre y mi tía también cuando estoy bien y mi cuñada, soy muy amoroso, con mis hermanos también en cierta forma, comprensivo, comunicativo, pues hasta ahí.
	E	Ok, ¿qué defectos sientes que tienes?
	eca-09	Defectos... soy una persona muy insegura, ese es un defecto, que soy muy inseguro, muy miedoso, inestable, últimamente me gusta mucho trabajo esforzarme para lograr algo, una vez estábamos en una reunión de, en ese tiempo yo era más joven tenía unos veintitantos años y andaba en un grupo político y me invitaron a una reunión al Pepe Loco, y cuando llegué a la reunión me sentía muy inseguro, entonces me salí de la reunión, me fui a la licorería y compré unos cigarros y me di cuenta que trayendo un cigarro en la mano me daba más seguridad, como que traía tener algo entre mí pues, en las manos o algo, me sentía más seguro, había veces que con el exceso de tabaco me duele la cabeza, me da como jaqueca, pero eso me da seguridad, soy muy inseguro, tímido, inestable.
	E	¿Cómo eras así ya en la adolescencia? por ejemplo, dices la palabra ingobernable...
	eca-01	Ingobernable, ingobernable pues que ya no te dejas guiar. Sí, o sea, siempre fui noble o sea siempre he sido noble hasta ahorita, por ejemplo si usted me dice "A. me puedes hacer esto" si tú me hablas bonito quien sea quien sea yo se lo hago de corazón, por ejemplo aquí hay una persona que esta malita, lo rasuro le lavo su ropa y lo hago porque él no puede ¿verdad?, yo le rasuro y le arreglo y él me

	aprecia mucho, pobrecito, ahorita está saliendo para afuera y me motiva, ahora fíjate, y ahora que después de tanto tiempo ahora me está motivando que me “mira lo que te traje” me dice, vea pobrecito, es una persona pero bien buena onda.
E	¿Y defectos?
eca-07	No pues defectos muchos, por ejemplo la mirada, el orgullo pues lo trabajo pero no todavía hay cosas que no me gustan sigue estando ahí el orgullo, la soberbia.
E	¿Qué planes a futuro tiene?
eca-10	Yo creo en Dios y pienso que con Dios todo se fortalece, o sea que él es el doctor de doctores, el señor de señores, el que nos, para mí es mi guía, ¿me entiendes? en mi vida cotidiana.
G2. Conciencia de la enfermedad	
eca-05	Me creo mis propias compulsiones para tratar de convencer a las personas de que me faciliten para ir y conseguir una dosis o trato yo también de pensar “una no va a ser nada”, pero ya me di cuenta que una es la que me atrapa para ya ser una persona ingobernable, que ya no puedo yo gobernar el vicio sino que el vicio me gobierna a mí, así ¿me entiendes? y no es nada agradable.
E¿A ti	qué impresión te da cuando te dicen “eres adicto”? ¿Qué te viene a la mente?
eca-01	Pues se me hace algo triste... un adicto pues es algo triste pos un adicto es (tartamudeo), es reprochado por la sociedad y por uno mismo que te digan que eres un drogadicto pues te duele porque yo quiero recobrar todo lo que tenía antes porque hace dos años yo era una persona que valía mucho pa’ la gente y quiero recobrar mi autoestima quiero recobrar todo lo mío y es algo bien doloroso para mí reconocer todo eso pero es bonito reconocerlo porque estás aceptando tu problema vea...
eca-01	Reconocer que eres un drogadicto, el primer paso de reconocer de un drogo es aceptarte a ti mismo es el primer paso o sea, si tú te aceptas como eres es que yo (tartamudeo), yo sé quién soy, yo soy una persona violenta corajuda o no, me si no me gusta algo me enoja y todo eso, yo tengo o sea, que yo sé quién soy, yo lo sé y todo eso pos aceptarlo, como tú eres es cómo puedes brincar al segundo paso que es, para que tú puedas un autoanálisis de toda tu drogadicción vea, un que te evalúes como eres y todo y pues ya el tercer paso, ya poco a poco o sea, son doce pasos que tiene uno, al llegar al doceavo paso es cuando ya puede dices es cuando llega lo espiritual del Señor y yo tengo eso, todo eso lo tengo yo.
E	¿Consideras que eres adicto?
eca-05	Era adicto. Sí, porque en un tiempo no me importaba lo que pasara y de una u otra manera decía que no, que (no se entiende 35:12) fuerza de voluntad y al último ya venía de comprar una dosis, ya estaba (no se entiende 35:20).
E	¿Usted se considera como un adicto?
eca-06	Sí, soy un adicto aunque no estoy consumiendo ahorita es una adicción que voy a tener de por vida. Hay que darle tratamiento a mi enfermedad, mientras no recaiga todo está bien.
E	¿Qué más, qué otro plan a futuro?
eca-09	Plan a futuro así inmediato, apegarme a un grupo que me ayude con mi problema, a estar dándole mantenimiento a mi programa.
eca-10	De mi adicción es porque yo no sabía que las drogas para mí son fuente de fortaleza, pero hasta ahora que vi que estoy aquí (19:41) te ayudan para recordarte cuando de lo malo ¿verdad?, hay que recordar lo malo, nadie quiere rascar eso pero supuestamente para liberarte tienes que rascarle a fondo pues, pisar el fondo.
eca-01	Pues la drogadicción mi vida la afectó en la forma de que perdí a mi familia perdí mi casa o sea, perdí lo en mi hogar, perdí todo lo que tenía o sea, mis valores como hombre los perdí ante la sociedad, todo lo perdí y eso... y eso no me entristece eso me da la fuerza pa’ yo poder brincar ese paso que yo quiero, porque yo fíjate, yo ese paso lo voy a brincar, porque tengo ese deseo bien grande o sea, es un deseo es como tener sed y no poder tomar agua, ese deseo lo traigo yo y lo voy a lograr porque ese deseo yo lo tengo.
E	¿Cómo como afectó tu vida el inmiscuirte en el ámbito de las drogas?

	eca-03 Pues que perdí todo, o sea lo más importante, fui perdiendo valores, mis valores este, de que pues fui dejando a la familia, a mis hijos y que me metía en problemas fuertes, o sea en problemas que no me correspondían a veces a mí, porque yo quería ayudar con los problemas de todos, ayudarles cuando podíamos, más bien lo hacía, este ya estaba de que no déjalo, no se peleen, o sea metiéndome en lo que no me importa más bien. ¿Si me entiendes? O y todos acudían a mí, yo era la mamá de todos ahí. eca-01 Te levantaban a las tres de la mañana aquí, no ya se acabó todo eso yo ya pasé por todo eso que le estoy platicando, taba chavalo y todo, estoy triste, no es posible que yo voy pa' los cuarenta años y esté en este lugar ¿le digo una cosa? Yo le puedo asegurar el cien por ciento que ya hice un cambio, ya no quiero drogas, yo ya o sea, ¿qué ondas? ¿De qué se trata? ¿A qué le estoy jugando? o sea, yo quiero una pareja quiero un hijo, quiero un carro, quiero una casa, quiero una relación con Dios, quiero que mi madre esté bien o sea, son muchos motivos ya pa' yo estar bien y yo tengo que estar bien, porque yo quiero estar bien. Cuando mi señora me decía eso es cuando yo descubría que había alguien en su vida pero, como ya lo descubrí que Dios la bendiga no me interesa ya la droga se acabó, pa'mi ya, o sea, yo ya no quiero droga y te lo digo delante de Dios que yo nunca voy a volver a consumir, tengo esa seguridad y es al cien por ciento, y esas garras, esas ansias a dar con tropiezos, caídas, voy a generar todo pero voy a salir adelante porque yo tengo ese deseo. Tengo una mujer que me está esperando, aunque no la quiero pero, con el tiempo la voy a querer, me va a dar, que me dé un hijo o sea, esa va a ser mi manera para amarla y respetarla o sea, yo tengo ese deseo, hay un deseo muy grande en mí de hacer un cambio. Mi madre se me está yendo y no estoy cambiando ¿me entiende? yo no quiero que mi amá muera y que yo no cambie o sea tengo ese deseo. eca-03 Pues volver a la vida misma que tenía antes, o sea volver a hacer lo mismo que hacía antes, y es lo que no quiero porque se me ha hecho bien difícil la verdad, puro sufrir nada más, la verdad o sea, no duermes, no comes bien, o sea, no te atiendes bien, no estoy con mis hijos, cosas que uno cuando está dormido, en esos aspectos te vale pues ¿si me entiendes?, sí te acuerdas claro que me acordaba, porque yo el dinero que agarraba ahí era para mi familia ¿no? o sea, lo económico y eso pues yo no puedo decir que no era responsable en eso, sí pero pues el dinero que no ocupaban a su mamá. Hasta ahora aquí es donde me vengo a dar cuenta que mis hijos me ocupan, que no es responsabilidad de mi madre sino mía, ella cumplió conmigo y con mis hermanos y pues ya me toca a mí hacerme responsable de los míos ¿no? Así es lo que he estado empezando a ver aquí pues que es pues ahora si como dicen aquí ahora si quieres casarte bien, ¡pues claro! o sea, uno ya esta sobrio, uno empieza a sentir y a pensar diferente. E ¿Cómo le ha afectado esto? El ser adicto. eca-06 Ser adicto. Pues bastante porque he perdido mucho. Cuando empiezo a consumir pues alejarme de la familia, y recaer en mi trabajo, he tenido que llegar hasta robar. La pérdida de un niño. E ¿Cómo es esto? eca-06 Sí, a causa de mi adicción nacieron malos, falleció al mes y el otro recién nacido. Y a pesar de eso he seguido consumiendo no he querido entender. El único lugar donde he dejado de consumir es este lugar, donde he agarrado un poco de consciencia, aunque hay momentos haya afuera que he querido parar pero no puedo. Le he robado a la familia, principalmente les he robado las esperanzas que tenían en mí mis padres, la confianza la perdí totalmente con ellos, y no me creen, en veces no me creen. Aquí es un proceso de seis meses y yo quiero estar un año. La primera vez toma un poco más de tiempo, para no sufrir una recaída por eso, esta es mi segunda recaída en la adicción. eca-06 [...] y desde ese día yo dejé a un lado a mi familia todo lo cambié por ella, Empecé a consumir otra vez y cuando empecé a consumir que me fumé la primera dosis, recuerdo de cómo se me salieron las lágrimas como que todo el mundo se me vino abajo me empezaron a llegar recuerdos a la mente de que iba a perder a la familia, de que me iba a hacer desobligado, de que iba a empezar a tener problemas con mis padres todos los días, porque cuando yo empiezo a consumir, cambio totalmente soy una persona muy agresiva. eca-02 De que no pues que ya me iba a dejar de drogar y pues iba a hacer las cosas bien pero son mentiras mías porque yo sabía que no iba a poder, sabía que no iba a poder y estuvo bien, pues yo sí agradezco que me hayan traído porque sabía que no iba a poder allá afuera dejar de drogarme.
--	--

	E ¿En qué momento te diste cuenta que tu adicción era un problema? eca-07 Me di cuenta desde que llegué aquí. Me di cuenta de la decisión que había orillado a mis papás porque ellos ya sentían miedo ¿no? Cuando yo regresé sentían miedo de tomarme la atención ¿no? porque se me había dicho una vez que si quería internarme y yo no quería pues internarme en una clínica ¿no? Pero nunca medí la gravedad del problema que tenía ¿no?, nunca hice consciencia de verdad, nomás estaba por estar ¿no? y más que nada para tener una aceptación familiar ¿no? otra vez y pues cuando me trajeron aquí, medí la gravedad del problema. Que tenía que intentar, el no querer aceptar que tenía una enfermedad ¿no? y pues nomás desde el primer día que llegué aquí, me di cuenta a lo que los había ha orillado ¿no? y pues yo creo que desde que llegué aquí me di cuenta del problema. E ¿Has tratado de dejar la droga antes de este tratamiento? eca-04 Sí. E ¿Y qué pasó? eca-04 No podía. Siempre me invitaba alguien y no los negaba, o cada vez que tenía dinero se me antojaba e iba a comprar. Pero...nunca he podido hacerlo sola. eca-05 Me siento a gusto porque ya miré en verdad lo que me produce y siento lo que es estar sin drogas, porque no es nada agradable estar bajo una sustancia tóxica, ya después de que has matado todas tus neuronas o tus fuerzas y te hace bajo su voluntad y miras que te estás destruyendo a ti mismo y no puedes... no tienes el valor para decir no, pero no sé qué es lo que te lleva y te lleva a recaer a recaer y no te importa, y es como si no te quisieras a ti mismo... dejar de consumir pero estás atrapado. eca-05 Pues me vuelvo como si estuviera aquí un, me creo mis propios compulsiones para tratar de convencer a las personas de que me faciliten para ir y conseguir una dosis o trato yo también de pensar “una no va a ser nada”. Pero ya me di cuenta que una es la que me atrapa para ya ser una persona ingobernable, que ya no puedo yo gobernar el vicio sino que el vicio me gobierna a mí, ¿si me entiendes? y no es nada agradable. Ahorita ya perdí la confianza de la familia, ya no puedo llevar un dialogo con ellos, ya si ellos hablan sus problemas “ah, que se mueran ellos al cabo yo viví” simplemente es lo de ellos y me refugio allá, ¿si me entiendes?, porque ya no tolero una conversación. eca-07 Pues antes lo miraba como con una emoción, no una emoción que yo estaba pues viviendo, no acepta el que era un problema nomás por querer seguir con la misma emoción, con esa sensación con ese estímulo que te causa la droga y querer continuar con eso, y el decir que yo podía parar cuando yo quería, cuando yo quisiera, o tratar de acomodar situaciones, decir “voy a parar cuando me vaya para el otro lado” o cosas así ¿no? pero no; realmente no podía y fue dentro de esto que me di cuenta que realmente pues no iba a poder yo solo y así fue antes de.
	G3. Actitudes y valores E Crees que, bueno más bien mm... este problema, esta enfermedad que, que padeciste ¿crees que ha cambiado tu persona?, o sea, ¿te ha cambiado como persona? eca-03 Pues como persona no, a hacer cosas que yo decía, o sea que a mí no me gustan y las hacia sí, o sea pero, yo sigo teniendo los mismos sentimientos, y... y lo que a mí me enseñaron pues. O sea, eso nadie me lo va a quitar. Por ejemplo, no robar, eso nunca lo he hecho, agarrar la cosas que no son mías, nunca me dio por ahí gracias a Dios (29:29) la gente que me rodeaba tenía esas costumbres.
	G4. Pulsión de muerte eca-01 Y yo pensaba matarla porque yo ya traía, yo ya traía la, yo ya traía una pistola [...] me encerré por si yo hubiera permanecido afuera hubiera matado a su novio fácil eso lo puede jurar. Ya traía el arma, ya traía pero me tomé un litro de vino y eso fue lo que me desvió pero, yo le pedí a Dios en ese rato que yo no quería hacer daño y me subí a un taxi y me desvié. eca-01 Yo quería que chispear la sangra o sea pero, agarrarlo pero a ella no tanto fijate o sea, a lo mejor también ya viéndolos juntos vea, pero yo quería que estuviera a un lado y que chispear la sangre o sea, traía toda la, toda la adrenalina hasta me imaginaba como los iba a agarrar o sea el plan lo traía en mi mente algo un... y yo

	dije: los voy a matar a los dos, le dije “jajá” se rió así fíjate la burla, ella la burla pos te lo voy a demostrar hija de la te la voy a demostrar, le dije, de mí no te vas a burlar le dije, y mucho menos ese imbécil y si es un amigo más le dije, porque a última hora es un amigo de onde íbamos a las fiestas le dije, si sabes que ese wey es más feo lo voy a dejar todavía, lo voy a dejar sufrir más dije, en los pies primero le voy a pegar y después lo voy a tasajear y al último le voy a pegar el tiro de gracia le dije, o sea traía una o sea traía algo mi hermano, me lo dijo que se me miraba el demonio en mis ojos o sea traía una rabia tomaba vino y no podía controlar esa rabia y no sé como que vino de repente llegó una paz en mí como que todo se esfumó.
E	¿Y de adolescente qué puedes recordar?
eca-02	Una vez andaba ahorcando a un niño de ahí de la colonia y esa vez sí me demandaron la mamá del niño, lo andaba ahorcando porque salimos mal, andábamos jugando en la cancha y me empezó a decir de cosas y empezamos a pelear, él era muy fanfarrón y me dijo de cosas y no me gustó y había compañeros y yo no quería quedar mal tampoco de quedarme callado, me acuerdo que lo tumbé y lo tuve un rato del pescuezo y mis amigos me los quitaron y ya como a los tres días fue su mamá a la casa y llevó un papel de que tenía que ir mi hermano o mi papá porque su hijo estaba lastimado de aquí y sí era cierto, tenía morado y fuimos con un licenciado y me dijo que yo era menor de edad, que tenía que pagar lo que hice, que me iban a meter a eso de menores, me empezó a meter miedo, me estaba acompañando mi hermano mayor, él es el único que ha respondido por mí.
eca-01	No ahora que caí en esta decadencia, ahora de ahí en dos años para acá hace como unos cinco meses estuve a punto de suicidio, ya estaba como no tenía armas ya le había echado el ojo al tendero, ya lo quité y hice todo me metí pa’ adentro porque mis hermanos no estaban conmigo. Yo vivía solo en un cuartucho.... o sea yo no tenía ganas de bañarme, ya no tenía ganas de rasurarme, nunca me había pasado ese jale o sea, empezó la barba a crecer, empezó la depresión a crecer dije yo ¿qué va a ser de mi vida? mis hermanos no vienen a verme, quisiera que bajara un ángel y me viniera a rescatarme. ¿Qué tengo Señor? ¿Qué está pasando conmigo? Dice, y mis hermanos dijeron ahí lo vamos a dejar pa’ que se aliviane, “solo si quiere que se muera” ¿ya me entiende? o sea, mis hermanos se enfadaron que me verme en esa que caí... caía y me levantaba pero por un poquito tiempo un mes limpio, otra vez encerrado, otra vez en onde mismo y en el mismo lugar pos solté un llanto fuerte, un dolor que yo quería suicidarme ¿vea?, un dolor pidiéndole al Señor ¿por qué me estaba pasando esto? ¿qué pasa Señor? ayúdame a salir de esta de esta depresión que yo siento dije tienes que sacarme de aquí sino me voy a matar le dije y me controlé vea porque cuando ya no tienes droga entra una depresión en ti y fui consumí otra vez y se me quitó la depresión de del suicidio y ya me volvía a tranquilizar. Me volví a me bañé, me rasuré, me lavé mi ropa, todo volví volviste otra vez o sea, consumí droga y la droga me levantaba otra vez el o sea, cuando tú piensas en el suicidio es cuando ya no tienes pa’ drogarte, cuando todos se alejaron de ti cuando se te acaba el dinero, cuando todos tus seres queridos que tú querías que te amaban, pos piensas en el suicidio.
eca-02	Pues duré tres meses. De ahí conseguí a una muchacha, de ahí mismo de Acapulco y la muchacha me dijo que me compusiera, sí iba a andar conmigo pero que me compusiera y su tío me encerró en su casa una semana sin salir, y la motivación era esa la muchacha que me dijo que si me componía íbamos a andar bien; y sí le eché ganas duré un mes sin consumir. Andaba trabajando bien y con ella, y un día cuando yo ya le dije pues ya vamos a andar bien y la muchacha lo hizo nada más para calarme, me dijo “no, pues yo ya tengo novio” y ese fue el motivo que yo volví a recaer otra vez y dije no, pues no tiene caso todo el esfuerzo que hice para dejar de drogarme y las cosas que hice por ti y no, esa noche fui a drogarme otra vez y de ahí para acá... y la morra me dijo “nomás lo hice para calarte, nomás a ver cuánto tiempo íbas a aguantar sin drogas y pues digo, no aguantaste nada” y pues no me importó, seguí drogándome, tomando y este... llegó el punto en el que caí en una depresión, llegué a mi casa ya no quería salir, ya no deliraba sino que ya no le hallaba sentido yo a la vida, ya quería estar drogando y tomando sin comer nada.
eca-02	Sí, dije no pues lo único que quiero es morirme nada más y mi amigo, “no que estás loco” y la muchacha fue no sé si él le haya dicho que yo ya no quería nada. Y fue y me llevó de comer y me dijo, “come” y yo, “no quiero, gracias” y se metió conmigo al cuarto y empezó a platicar “¿qué tienes?” No nada, le digo, nada más lo único que quiero es morirme le digo, no quiero ya saber nada de nada y no que estás mal, ¿por qué? Digo no nada más, o sea nunca le dije que era por ella o por lo que me había dicho ¿no? No nada más, ya no quiero seguir así, ya me enfadé, le digo, ya no quiero seguir drogándome le digo, y que todos me regañen le digo, no que me siga diciendo que le siga que me componga que lo que hago está mal y el otro también le digo, no que pero es por tu bien, le digo no si yo sé pero no, así

	déjala mejor, le digo, si quieres ya vete y se fue y yo seguí fumando y tomando nada más. Tardé así como seis días; me acuerdo que cuando fumaba pues digo sí me levantaba al baño como cinco minutos, me ponía, me salía a bañar y todo eso, y me volvía a acostar y ya al último, ya no me pegaba y me dormía y ya no. Enflaqué mucho, bien delgado me puse, sin comer, estar seis días sin comer nada. E ¿Cuánto tiempo duraste con las pastillas? eca-04 Como... unos seis meses. También intenté suicidarme con ellas, me tomé diecinueve a la misma vez. eca-07 Sí, de lastimarme. E ¿Qué tipo de ideas tenías? eca-07 No sé, cortarme. Pero era cuando era estaba niño pues, cuando muchas de las veces mis papás no querían darme algo, cortarme, pero nunca, nunca pasó por mi cabeza matarme ni nada de eso, cortarme sí pero, nunca pasó nada. E ¿Cuántos años tenías cuando tenías estas ideas? eca-07 Tenía como ocho años, estaba chico. E ¿Cómo pensabas hacerlo o qué te vino a la mente cuando pensaste esto? eca-09 Me vino a la mente aventarme de algún lugar alto como por ejemplo de algún puente. E Qué pensabas, ¿por qué tenías estas ideas suicidas? eca-09 Porque los problemas que había tenido, había tenido demasiados problemas, demasiados problemas y empecé a ponerme muy depresivo y a sentir que no tenía... no tenía sentido vivir la vida como lo estaba haciendo, a lo mejor nomás era el proceso de la malilla de que ya no tenía drogas y que ¡zaz! miraba la situación con más realidad pero en ese momento, sí pasaron esos pensamientos. E ¿Estos pensamientos se te venían a la mente cuando no estabas consumiendo? eca-09 A veces, fueron pocas veces. E ¿Cómo cuántas veces estimas que fueron? eca-09 Como tres veces. E Y algunas fueron cuando estabas... eca-09 Sí, cuando estaba en el proceso de la malilla. eca-10 Nomás pensado, cuando estaba muy triste, cuando encontré a mi marido allí abajo y no me quería ir a coser deberías a ver visto el sangrerío en las dos manos... en ésta.
Conductas antisociales	H1. Asociaciones delictivas E En este periodo que estabas trabajando, cuidando la bodega y que sabías que era algo de narcotráfico ¿cómo te sentías? eca-01 Nervios pero me gustaba el dinero y me sentía de buen corazón. La gente se iba, era pura lacra puro cochinerito si, si me dieran no sé, a lo mejor va a decir que estoy loco pero, si me dieran un arma grande con un cargador de aquí a un kilómetro me pusieran unos quinientos sicarios, pues no sé, son pura basura que gente que hace daño ¿vea? yo no, nunca le he hecho daño a una persona buena fíjate, jamás si me dieran todos los dólares del mundo para que matara a una persona buena no lo hago, aunque ande en la actividad, no lo hago. E ¿Cuánto tiempo estuviste haciendo este trabajo? eca-01 Cuatro años más o menos, como cuatro años. eca-01 Pues fui guardaespaldas de todos los que están en Almoloya ahorita pero, gracias a Dios yo no tengo nada pero estoy bien. eca-02 Ya tenía tres días sin fumar cuando me trajeron para acá pero andaba haciendo cosas malas que no debería hacer y por eso me trajeron porque ya andaba con un amigo robando carros y todo eso, yo dije no pues para agarrar un dinero y rento un cuarto.

	E	Estas personas con las que estabas asistiendo en el robo de autos ¿eran las mismas personas con las que utilizabas drogas?
	eca-02	No, eran otras que acababa de conocer me dijeron que trabaje con nosotros, nos robamos unos tres carros y se dio cuenta mi amigo con el que me vine de allá, con el que vivía y pues decidió traerme para acá porque sabía que si yo seguía así no iba a acabar bien.
	E	¿Ha estado en pandillas?
	eca-06	Sí.
	E	¿Cuándo fue eso?
	eca-06	Cuando estaba chico, los 16 años.
	E	¿Has participado en actividades ilegales?
	eca-05	Sí, intento de introducción y venta... tráfico de hierba.
	E	¿Vendías drogas?
	eca-05	Vendí un tiempo porque ya era un adicto y quise darle por ahí, porque ya no quería ir a comprarle... ya que a veces se van al nivel de la calidad mercancía y si compras por una cantidad más grande si lo sabes conservar les mantienes el pago y si lo compras en la dosis, no se mantiene con esa concentración es lo que depende y luego uno dice que es, que baja la calidad porque tan abrirlo o muchas dosis, la concentración es muy débil ¿no? y ya no da el mismo rechazo.
	E	¿Cuánto tiempo estuviste cruzando?
	eca-05	Por más de casi un año, casi me aventé el año cruce y cruce.
	E	¿Alguna actividad ilícita?
	eca-09	No, hubiera querido estar en una banda de narcotraficantes pero nunca fui capaz para eso tampoco.
	E	¿En qué momento sentiste estos deseos de pertenecer ahí?
	eca-09	¿En qué momento? cuando yo usaba cocaína, tuve algunos amigos que se dedicaban a traer droga, marihuana de allá de Puerto Vallarta aquí para Tijuana y la distribuían, nada más que ellos eran más grandes de edad y yo era más joven, pero este, y como ellos usaban cocaína y me invitaban y yo quería ser como ellos, pero nada más que yo era muy compulsivo para consumir cocaína, y esa misma compulsión dominaba mi persona y me metía en otras cosas y no era responsable, no pude ser responsable ni para vender, algunas veces me dieron para vender cristal pero me lo acabé yo mismo, no lo vendía, al ratito traía la bronca de que tenía que pagar. Sí deseé algunas veces pero no fui para eso tampoco, gracias a Dios.
	E	Entonces, ¿qué tipo de conflictos usted presentó?
	eca-11	Legales, por causa de drogas, por posesión, tráfico pues, este por carros, música alta, que cerveza abierta adentro, estar más personas de las que no deben estar, cosas así.
	E	¿Y cuando estuvo en la cárcel fue por las mismas causas?
	eca-11	Sí, eran por las mismas causas.
	E	¿Has estado en la cárcel?
	eca-01	Sí.
	E	¿Cuánto tiempo duraste?
	eca-01	Cuatro meses nomás.
	E	¿Por qué te apresaron?
	eca-01	Pues es que andaba en la adicción sinceramente fíjate nomás por una por tener una bien vago (risas) o sea fue una sierra que llevé a empeñar en un lugar vea la llevé a

	empeñar y desgraciadamente se me perdió la boleta y esa persona quería la sierra vea me dejo cuidando su casa con mucha herramienta y todo y yo esa herramienta la llevé pero a empeñarla pero o sea fue un robo también pero yo no traía esa mentalidad le dije la empeñó y la sacó es la mi Amalia no y fue la única vez que he estado en la cárcel. E ¿Esa persona te acusó? eca-01 Si me acusó porque él quería su herramienta no le dije aquí tengo la boleta le dije aquí la traigo pero la boleta se me había caído y se me cayó junto con el dinero la boleta no sea no pude... ni me curé. E ¿Y estuviste en la cárcel en algún momento? eca-05 Muchas veces por ese delito, tráfico de hierba. eca-06 Estaba revolviendo dos dosis diferentes me daba por robar por asaltar, fue muy triste... E ¿Ha estado en la cárcel? eca-06 Sí. E ¿Cuántas veces? eca-06 Cuatro. E ¿Por qué motivo? eca-06 Posesión de armas, droga, vehículos robados. E ¿Cuánto tiempo estuvo preso? eca-06 Las primeras tres veces seis meses y la última vez duré dos años. E ¿Qué edad tenía usted? eca-06 20, 22...
	H2. Control de impulsos eca-05 Aún así me intoleraban y entonces ya empezaba a contestarles con palabras obscenas, buscaba una frase para tratar de expresar, por una facilidad de palabra, tratar de expresar todo lo que yo quería, hacer entender, en una sola palabra tratar de decir todo lo que pasaba. E ¿Recuerdas cómo fue tu primer día de clases de la primaria o del kínder? eca-05 Me acuerdo que siempre me peleaba, siempre anduve peleando, siempre hacía el trabajo muy lento. E ¿Te gustaba la escuela? eca-05 Claro que sí me gustaba, porque me encontraba con mis amigos, me gustaba que se diera... pues primero para salir a jugar fútbol, acompañar a mi amigo y que me invitara un poco de su sopa, o a ver si le habían dado bastante dinero para que nos compráramos una torta. Me acuerdo que íbamos a su casa y regresábamos a la escuela después de que la escuela estaba cerrada o a perturbar a los estudiantes del segundo turno. E ¿Y cómo te llevabas con los demás niños? eca-05 Siempre había un rechazo, golpes o una ofensa, o ya llegábamos hasta los golpes, y no éramos tan tontos, había buenos pleitos. E ¿Has agredido a otras personas? eca-05 Agredido, nomás que a mis padres. Pleito casi muy pocos, a veces. E ¿De qué maneras, física, verbal? eca-05 Golpes y todo eso. E ¿Hacia quienes?

	eca-05 Hacia compañeros, problemas, pleitos callejeros. Pleitos verbales, pero no he lastimado ahorita a nadie. E ¿Y con tus papás? ¿Era también a golpes o verbalmente? eca-05 Siempre había pleitos de palabra pero ya mencionaban las palabras y queríamos llegar a algo más. Ya nos habíamos perdido el respeto, el temor y cada quien tenía sus propias ideas y no queríamos ni el uno, ni el otro. E ¿Algún tipo de violencia verbal? eca-11 Eso sí, verbal sí. Pues lastima ¿no? E Entonces, ¿nunca tuvo violencia física? eca-11 No con terceras personas. eca-11 Cuando me fui a Estados Unidos, me llevaron más bien y, este, allá no seguí porque no me gustó por el inglés y por la discriminación y porque me acarree problemas. Sentía que me hostigaban simplemente con la palabra de “mojado” y pues no me gustaba, entonces como me decían esas personas de mi generación y entonces me hacían menos, a pues yo sacaba mi rebeldía ahora sí que mexicana[...] y ahí está mi decencia en ataques, ahora sí que allí sentí mi adrenalina como me gusta. Y ocasionaba daños no graves, pero sí.
Área sexual	I1. Sexualidad eca-01 O sea, no quería que me penetraran ¿me entiende? nada de eso, nada o sea, quería que no sé como con la droga es bien (tartamudeo), es bien te cambia la sexualidad a cualquier persona que las use... los adictos, cualquier persona sea, si la mujer usa drogas, le gustan las mujeres ¿me entiendes? yo tenía ganas de, por ejemplo yo ¡ay canijo yo! por ejemplo, no le hace yo te lo voy a platicar, pero no me gusta ¿vea? de cualquier pero, eso no, eso no de cualquier persona que use drogas cualquiera, cualquiera, a quien la pongas la o sea te cambia tu forma de pensar. Las mujeres quieren mujeres ¿me entiende? yo tenía ganas de un joto chichón fíjate o sea la neta o sea hablando pero no de penetrarlo ni del otro, quería nomás que vea ¿sí me entiende? eca-01 Por pena ¿me entiende? o se fueron o sea, no sé como que me daba ira, el bato que bien que se mira porque yo me siento varonil atractivo, ahorita porque ando mugroso ¿vea? (risa) pero me siento todo eso yo, o sea como va a decir que soy joto que digan eso y te voy a decir algo muchas veces cuando me ponía el crico me sentía puñal algunas, algunas veces venía por ejemplo caminando así y me sentía como flaqueado ¿me entiende? porque sentía esas... E ¿Cómo flaqueado? eca-01 O sea me sentía como medio quebradón. E ¿Cómo amanerado te refieres? eca-01 Sí, si hay algunas veces, no todo el tiempo y pa' no sentirme así me tenía que tomar una botella de vino, o sea ya ¡pum! bajaba el avión de lo otro porque la drogadicción es pura basura, todo es lujuria o sea son muchas cosas, depravaciones. eca-01 O sea, o sea no quieren sacar su, su la persona que traen dormida, el niño dormido, el joto dormido ¿vea? porque todos, el cien, el noventa y el cien por ciento del que usa drogas trae esa persona ajá, muchos lo lleven a cabo, muchos no y por eso hoy me quiero frenar porque tarde que temprano si no lo he hecho lo voy a hacer. E ¿Alguna vez sentiste atracción hacia personas de tu mismo sexo? eca-05 La verdad no, pero sí me convenció una persona. E ¿Entonces hubo algún contacto sexual en esa ocasión? eca-05 Simplemente lo dejé que tocara el niño perdido y terminara con el corrido real... E ¿Llegaste al orgasmo en esa ocasión? eca-05 No, no llegué al orgasmo simplemente él dijo que quería ver qué tan grande la tenía y yo empecé a querérsela poner y me dijo que, que vivía con un amigo que su amigo sí, sí se la comía toda y me dijo que si le permitía dejarlo tocar mi parte masculina y yo dije sí pero quiero que me lo haga rápido ¿no? y ya se empezó a dar el acto y empezó a querer vomitar y yo le dije hey, ¿qué está pasando? ¿te estás ahogando? y me dijo “no, quiero ver hasta dónde me llega” y le dije no, me la

	estás babeando toda, vámonos de aquí y me dijo “no, ya no voy a hacer eso” y ya terminó lo que tenía que hacer ¿verdad? lo dejé, lo permití, pero no me ha dado por... si llegaran y me ofrecieran la misma proposición en verdad no sé si aceptar o no.
	I2. Conductas sexuales de riesgo
	E Cuando consumías ¿usaban condón? ¿Tenían algún tipo de protección? eca-02 Pues con las personas que acababa de conocer sí, pero con las que ya tenía tiempo no, como la J. otra compañera de ahí no, la verdad. E ¿Utilizaban protección? eca-03 No. E ¿Ni con H. que me mencionaste que era muy mujeriego? eca-03 No. E Y cuando tienes relaciones sexuales ¿qué método anticonceptivo utilizas? eca-05 Con mi mujer nunca he usado, con A. no usé, con mi S. tampoco usé, con M. tampoco usé y son todas las no he usado. E Y ¿con alguien sí? eca-05 No, pues la neta no ha habido nadie. E Ok, y ¿cómo le hacen entonces para que no se embarace tu esposa? eca-05 Ah, mi esposa tuvo su hija, su hijo y el tercer hijo tuvo complicaciones y ella terminó amarrarse sus trompas y es por eso que no hay problema y no hay embarazo ni nada, simplemente hubo una relación, ha habido una relación no sé si vaya a dar o...
Área psicosocial	J1. Relación con el mundo
	E ¿Practicas alguna religión? eca-05 Era católico, mas me hicieron cristiano. E ¿Pertenece a alguna religión? eca-07 A la católica. E ¿Profesas alguna religión? eca-09 Cristiano E ¿Tu familia es cristiana? eca-01 Sí. [...] sí, consumiendo y volví a consumir y me encerraba en otro centro quince y días y volví a consumir otra vez, o sea pero Dios me puso ya eso que me dio cuenta que tuviera otra persona y ya me quité ese rollo ¿me entiende? O sea, ahora sí me lo quité ya. eca-01 Porque yo digo, quiero que Dios me bendiga en todo, yo no tengo el noventa y nueve por ciento que voy a (tartamudeo) salir del hoyo, el cien por ciento lo tengo porque ya tomé la decisión, voy a luchar contra todo ya para estar limpio, para estar bien, para que mi Dios me dé un...unos hijos ¿verdad? que yo los deseo con toda mi alma.
	J2. Movimientos migratorios
	E ¿Con quién te viniste a Tijuana? eca-01 Solo, dormí arriba de una iglesia fíjate, sin droga y sin nada dormí yo en una iglesia, así en una iglesia que miré y me metí en la noche saliendo del trabajo me subía a la iglesia. E ¿Conocías a nadie aquí? eca-01 No. E ¿Has estado toda tu vida aquí o viviste algún tiempo en algún otro lado? eca-03 No, en Los Ángeles y aquí. E ¿Cuánto tiempo tienes aquí?

	eca-03	Pues la mayoría de mi vida he estado aquí, como quien dice en Los Ángeles estuve como alrededor de 7 años 8 nada más.
	E	Y este último periodo del después de que fuiste a Los Ángeles ¿cuándo te regresaste acá, cuánto tiempo tiene?
	eca-03	Pues tenía como 24 años, tengo 36.
	E	¿Con qué miembros de tu familia tenías problemas?
	eca-07	Con mis papás, cuando me fui al otro lado a trabajar, no querían pues, querían que siguiera estudiando, no pues, y les dije que no, me fui a trabajar para allá, y pos ya no me hablaban pues, y este no pues, perdimos comunicación pues, ya no nos hablábamos, duré como dos años, no casi un año y medio, de que no les hablaba ni nada, y este, cuando regresé, pues tampoco todavía no les hablaba, y este, y... y ellos estaban aquí en Tijuana, y yo no quería venir para acá pues. Me quedé allí en Mexicali, y ahí pos tenía una tía, hermana de mi mamá, me quedaba a vivir con ella, pero pues siempre, más que nada por buscar aceptación de mis tíos, me empecé a juntar con ellos y fue como me metí en el mundo de la droga y poco a poco fui más y más y más consumiendo droga y pues así empezó el problema con mi familia.
	E	¿Lugar de nacimiento?
	eca-11	Mexicali, Baja California.
	E	¿Tiempo de residencia aquí en Tijuana?
	eca-11	Exactamente, cinco años.
	eca-11	Porque me fui a Estados Unidos. Me llevaron más bien y, este, allá no seguí porque no me gustó por el inglés y por la discriminación y porque me acarree problemas; porque yo venía de aquí para allá más despierto en la cuestión de ambientes pues, y me pusieron en un lugar donde era desconocido y empezó una rebeldía. Sentía que me hostigaban simplemente con la palabra de “mojado” y pues no me gustaba, entonces como me decían esas personas de mi generación y entonces me hacían menos a pues yo sacaba mi rebeldía ahora sí que mexicana y es por eso que me decían “mexicano, usted viene de frontera y usted me está ofendiendo” y ahí está mi decencia en ataques ahora sí que allí sentí mi adrenalina como me gusta.
	J3. Género	
	J4. Redes sociales	
	eca-02	Pues yo ya me sentía mal, ya tenía como medio año estando sin parar, diario, diario, trabajaba y consumía todo el día y en la noche también, y pues llegó el punto en el que ya no me sentí bien, yo ya deliraba, iba en la calle y sentía que toda la gente me seguía, sentía que toda la gente hablaba de mí, que me querían matar, todo ese tipo de cosas es lo que te hace la droga. Luego que ya me sentí mal que ya no pude, ya me daba miedo salir a la calle, me daba miedo salir a la calle, ya no quería comer y pues le dije a un amigo ¿sabes que me siento mal? me quiero encerrar y me dice “no pues que mañana” y ya vine con él, aquí vine y me encerré, me encerré un mes.
	E	¿Quién era esta persona que te acompañó?
	eca-02	Un amigo de allá de Acapulco también.
	E	¿Es el que se vino contigo, con el que viviste aquí?
	eca-02	Sí, es con él que yo me vine a trabajar, con él yo me vine a trabajar.
	E	¿Es la misma persona con la que vivías al principio?
	eca-02	Sí, pues de hecho vivía con él, y cuando yo empecé a tener dinero quise saber lo que era rentar solo y fue cuando la regué yo porque empecé a descarrilarme; y pues él me trajo para acá y llegué bien flaco, bien flaquito llegué y con las ojeras bien grandes, y pues duré un mes aquí, me sacó y duré una semana nomás limpia, una semana y empecé a ir a visitar a los amigos que siempre he frecuentado...
	E	¿Los mismos del billar? ¿Los que conociste aquí?
	eca-02	Sí, empecé a ir a visitarlos, no con la idea de consumir, si no de pasarme un rato nomás con ellos, pero como ellos consumen, no habían dejado de consumir, yo

	volví a recaer. E ¿Dónde los visitabas? eca-02 A su casa, ahí por la colonia Francisco Villa, ahí todo eso hay puros amigos míos, ahí empecé a ir a sus casas ahí los viernes, sábado y domingo eran días de fiesta para nosotros, desde el viernes empezábamos a andar en la calle, irnos a la zona y pues volví a recaer, los veía fumar y al principio no quería, me detenía yo mismo para que no me fueran a encerrar otra vez aquí. E En ese momento, cuando andabas con ellos, me decías “yo no quería consumir”, ¿estabas tomando? eca-02 No, me detenía yo mismo, yo quería andar con ellos pero bien, y conforme pasaron los días, a la semana empecé a tomar dije pues una nomás y de ahí otra y otra, y nos fuimos hasta la zona y allá compramos cocaína otra vez y dicen -¿quieres?- y yo decía no. E ¿Cómo era su red social, entre amigos? eca-11 Pues, este, siendo amigable. Era muy “granjioso”, me granjeaba para hacer algún bien y pues, y no se diga para hacer un daño, una adicción activa, ingeniándomelas para obtener la sustancia o el dinero trabajando. O haciendo lo que en su momento hacía pues. E ¿Qué tipo de apoyo tenía de parte de sus amistades? eca-11 ¿Apoyo qué? ¿Moral o económico? E Algún tipo de apoyo que le hubieran brindado. eca-11 Ah pues, de trabajo. En la moral, también; los consejos a una dirección mejor a la que estaba enfocado.
Violencia	L1. Violencia E Y en esa época, antes de que muriera tu padre ¿cómo era tu relación con él? eca-01 Pues al final fue muy bonita, al final, porque mi apá fue un hombre duro sin apapachos ni nada, él nos agarraba con la chavina y nos pegaba “que vete a cuidar los animales ¡pum! vete a hacer aquello ¡pum! vete a deyerbar” o sea, puro fajo todo pura pena y yo a veces me iba a dormir con una tía del temor que tenía que me pegara arrancaba y me iba pa’ allá y hasta el otro día venía. E Él era quien, quien ponía disciplina... eca-01 Sí y a mi amá le pegaba y no me gustaba. Yo una vez me le metí en medio, estaba chiquito tenía como cuatro años “no le pegues papá” le decía, pero con miedo ¿verdad? porque la corroteaba hasta con un rifle. A veces cuando tomaba, al final mi apá fue muy bueno al final, ya de ya en su vejez ya mi apá, mi amá le mandaba... eca-02 Mi papá, alcohólico, no del diario pero era de todos los sábados, todos los sábados tomaba y pues sí le pegaba a mi mamá, cada vez que tomaba le pegaba delante de nosotros y todo eso; a nosotros también a veces cuando andaba muy tomado también, por cualquier cosa nos empezaba a pegar. eca-02 Mi papá dice que lo engañó, pero mi abuelita me decía que no, que mi mamá se fue porque se enfadó que le estuviera pegando y todo eso, pero yo siento que sí ha de haber sido por él, porque le pegaba mucho, no creo que lo haya traicionado porque mi mamá hasta eso le tenía miedo a mi papá, mucho miedo porque él sí era de los que no se detenían, muy bravo. eca-02 Pues mi mamá siempre me defendía, él me empezaba a regañar y mi mamá siempre me defendía “déjalo, esta chiquito, él no sabe” y pues mi papá “no, él ya debe ir aprendiendo, ya está grande para que se críe bien” y pues mi mamá siempre me defendía, pero cuando ya se fue ella sí me pegaba. Mi papá, como él es gallero, tenía más de 100 gallos de pelea y pues unos eran bravos y yo sí les tenía miedo y una vez me acuerdo que me echó un gallo bravo encima y ese gallo sí me lastimó con los espolones. E ¿Y por qué te aventó ese gallo, que pasó? eca-02 Porque me dijo “sácalo para entrenarlo”, y era muy bravo y le dije “no, me da miedo ese gallo”, y me dijo “no seas miedoso” y lo agarró y me lo echó encima y el gallo pues respondía siempre, era muy agresivo ese gallo y sí me lastimó la mano porque sí me tiró varios... hasta que corrí si no, sí me sigue tirando.

	E	Hablando de tu papá, si tuvieras que describirlo ¿cómo dirías que es tu papá?
	eca-02	Es muy estricto, yo delante de él no digo ninguna grosería, delante de él no, porque era de los que se sentaba ahí en la mesa y si decías una grosería te daba un bofetada, a pesar de que él era así, yo creo que por coraje siempre nos pegaba, hubo un tiempo que yo agarré de morderme el labio, andármelos mordiendo y una vez me vio y me dio una cachetada y me dijo “y a la otra que te vuelva a ver te doy en el otro...”
	E	¿Y no te dijo por qué no te podías morder el labio?
	eca-02	No, no le gustaba, ese era el problema que porque sí, no le gustaba que yo...le molestaba mucho eso y me acuerdo que de ahí le hacía con cuidado o cuando él no estaba, o cuando yo quería salir si él decía no, no salía.
	E	¿Y alguna vez tú sentías que podías hablar con tu papá, si te pasaba algo en la escuela o si te molestaban otros niños, te podías acercar con él?
	eca-02	No... sí cuando me molestaban muchos niños, si se lo decía a mi papá y me daba un cuchillo y me decía “llévatelo y si te hacen travesuras clávaselo en la panza” y mi abuelita “estás loco, ¿cómo le das eso?” y yo decía no, pues esas cosas no se hacen “y entonces, ¿vas a dejar que te peguen?”...y pues siempre eran los consejos de él.
	E	¿Llegó a pasar algo más con tu papá?
	eca-09	Conmigo y con mis hermanos nunca hubo violencia pero con mi madre sí.

ANEXO 4

Símbolos y categorías en el análisis del Test de Rorschach		
LOCALIZACIÓN		
W		Respuesta global
D		Respuesta de detalle
d		Respuesta de detalle menor
Dd (Detalles inusuales)	dd	Respuesta de detalle de detalle
	de	Respuesta de detalle exterior o de borde
	di	Respuesta de detalle interior
	dr	Respuesta de detalle raro
	S	Respuesta de espacio en blanco
DERETERMINANTES		
Respuestas de movimiento	M	Respuesta de movimiento humano
	FM	Respuesta de movimiento animal
	m	Respuesta de movimiento inanimado
F		Respuesta de forma
Respuestas de claroscuro	K	Respuesta de profundidad
	c	Respuesta de textura
	C'	Respuesta acromática
Respuestas de color	C	Respuesta de color puro
	CF	Respuesta de color con forma
	FC	Respuesta de color-forma bien integrada
P		Respuestas populares
O		Respuestas originales

La autora es Licenciada en Psicología por la Universidad Autónoma de Baja California y Maestra en Psicoterapia Psicoanalítica por la Universidad Complutense de Madrid. Es profesora-investigadora en la Facultad de Medicina y Psicología de la Universidad Autónoma de Baja California y ha colaborado en proyectos de investigación en el Colegio de la Frontera Norte (El Colef).

Correo electrónico: yadira_islas@yahoo.com.mx

© Todos los derechos reservados. Se autorizan la reproducción y difusión total y parcial por cualquier medio, indicando la fuente.

Forma de citar:

Islas-Limón, J.Y. (2013). Tesis de Doctorado en Ciencias de la Salud. Universidad Autónoma de Baja California. México. pp. 107