



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS



ARCHIVO DE LA PALABRA

PROYECTO DE HISTORIA ORAL

HISTORIA DE TECATE

ENTREVISTA A

MARÍA LUISA VALLE QUIÑÓNEZ

PHO-8-44

TECATE, BAJA CALIFORNIA

19 MARZO, 2009

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS UABC
INSTITUTO DE CULTURA DE BAJA CALIFORNIA
ARCHIVO DE LA PALABRA
PROYECTO DE HISTORIA ORAL;
HISTORIA DE TECATE

MARÍA LUISA VALLE QUIÑÓNEZ

PHO/8/24
TECATE, B.C 2009.

Entrevista a la Sra MA. LUISA VALLE QUIÑÓNEZ (Jueves 19 de Marzo de 2009)

Mi nombre es María Luisa Valle Quiñónez, tengo 74 años el 18 de mayo de 1934. Yo nací aquí en Tecate.

Mi padre era de Zacatecas y mi madre de San José del cabo en Baja California Sur, y pues aquí la conoció mi papa y se casaron.

Mi padre en ese tiempo porque tuvo varios trabajos pues trabajaba en el ferrocarril y ya aquí conoció a mi mama porque ella ya estaba grande ella se caso a los 19 años, pero cuando llego tenía como 5, y después de casados ya se quedaron a vivir aquí en Tecate. Mi papa fue muy activo, el hizo muchas cosas por Tecate, fue político jugo por el PAN, fue delegado del valle de Guadalupe, fue ferrocarrilero, fue negociante.

Cuando yo era chica recuerdo que Tecate se veía como un rancho pocas casas, sin pavimento casi no había, si acaso la Juárez. En aquel tiempo recuerdo la tienda Pinto también estaba la America Market ahí en el otro lado y mi mama siempre me mandaba a comprar cosas al mercado americano.

En ese tiempo todavía no estábamos establecidos aquí en esta casa, vivíamos en otra casita por la Av. México pero la aduana compro esas casas y nos mudamos aquí. Y pues yo ya estaba grande, ya con niños, ya me había casado más o menos como en el 65, y cuando estábamos chicos la ropa que comprábamos era hasta Tijuana y nos íbamos por tren, me toco en tren y en carro pero en la carretera durábamos mucho y en el tren pues mi papa podía viajar cuando quisiera porque el trabajaba allí, el se llamaba Crispin Valle Castañeda y el tenía vía libre para viajar y alas tiendas que íbamos a Tijuana una era la Nelson y allí pues comprábamos la ropa, ami papa le gustaba mucho comprar sombreros, y había otra la princesita creo que se llamaba una y durábamos todo el día de compras y ya nos regresábamos en la tarde en la noche y ya para ese entonces ya estaba funcionando la presa Rodríguez.

Ese tiempo estuve en el jardín de niños y estuve en el Estefania pero no estaba así como ahora, primero era una casita allá por la Av. Hidalgo y me llevaba la profesora Engracia ella venia por mí y me llevaba porque mi mama no manejaba, y luego me toco la primaria en la Padre Kino, pero entonces la Padre Kino estaba donde hoy esta la prepa y allí termine la primaria pero fue acá en la nueva escuela, en el edificio nuevo.

Recuerdo a uno que otro de mis profes, uno se apellidaba Estrella de sexto año, el profesor Durazo que medio en quinto año, el profesor Bermúdez, la profesora María Carrillo y Josefina Carillo, ella me enseñaba los bailables, porque yo cuando era niña salía hasta cuatro a cinco bailables porque me gustaba salir en los festivales me encantaba el baile, mi mamá tenía que ir con la caja de vestidos para estarme cambiando en cada bailable que salía y pues como yo era la única, porque mi hermana nació hasta que yo tenía 15 años, y bueno en los festivales de las madres pues cantaban, bailaban.

Me tocó ir a la iglesia a dar flores pero no era la que está hoy sino la de un lado la chiquita. Y también me tocó participar en los desfiles, y nos vestían que de china poblana y que de varios trajes típicos y el festival se realizaba en el parque allí mismo terminaba el desfile y pues era todo eso de la ceremonia y luego siempre había puestos de comida, como toda la gente se conocían pues allí comíamos todos.

Y cuando estábamos en la Padre Kino pues ya usábamos uniforme y también estuve en el colegio Salvatierra después de un año de que había empezado en una casa y esa casa estaba aquí por la Av. Revolución y ya después nos fuimos al colegio y allí estudié comercio y ya después estuve ayudándoles a las madres el último año de taquimenografía y después también di clases en la secundaria de taquimecanografía y secretaria también fui y ya después nada más fui maestra.

Y pues no creo que allá habido funerarias en ese tiempo porque me acuerdo que mi abuelita me llevaba a velar a los muertos a las casas y el panteón siempre ha sido ese, y de panaderías pues no recuerdo yo pienso que sí ha de haber habido, pero mi mamá también nos hacía pan, y recuerdo de las tiendas a la Pinto, la Esperanza pero no recuerdo de qué año.

Y también estaba Panchito entregando la leche bronca en las casas, pero mi papá siempre tenía rancho y ordenaba y pues nada más para el consumo de la casa. Y de los restaurantes que recuerdo pues nomás estaba el del chino que estaba por la Av. Hidalgo, pero casi siempre comíamos en restauran cuando salíamos a Tijuana cuando íbamos de compras y pues aprovechábamos para comer.

Y ya más grandecita cuando salí de la primaria entre directo al colegio y allí cuando hice mi examen tuve sinodales, eran varios señores de los empresarios o del banco o

no se que, pero todo era en el pizarrón ahí nos pasaban y exponíamos, nos dictaban un problema y ahí lo resolvías o un problema de contabilidad, el estado de perdidas y ganancias o hacías un balance pero durísimo estaba, pero salíamos muy bien preparadas porque en ese tiempo estaba la Madre Lourdes Félix y era buenísima maestra, prima de María Félix siempre supe que era prima de la artista. Y después ya que me dijeron que estaba acreditada pues me quede en la secundaria dando clases, pues ami me hubiera gustado estudiar para maestra pero mi papa, pues en aquel tiempo los papas eran muy estrictos y no te dejaban salir a estudiar, le cortaban las alas a uno, sino era comercio pues no era otra cosa, pero yo si hice la secundaria nocturna pero ya la hice de cuarenta y tantos años.

Y ya cuando estábamos en el colegio ya nos toco participar en el desfile con nuestro uniforme azul marino, la corbata y las medias. Y ya tenían equipos de voleibol pero yo no era muy deportista me enojaba cuando no le daba bien y me salía del equipo y la hora del desfile de gala, y también se hacían festividades para el día de las madres muy bonitas, igual la clausura, la entrega de certificados, muy buna escuela fue no se ahora porque no tengo contacto ya, pero cuando yo estudie era de las mejores escuelas de comercio, porque la contabilidad nos la mandaban calificar a una escuela bancaria a México y de ahí venían las calificaciones, muy exigentes nos dejaban hasta 30 o 40 planas de taquimenografia, pero la aprendimos muy bien porque todavía no se me olvidan los signos.

Y cuando yo tenía entre los 15 y 20 años pues los centros de diversión que íbamos, pues nada mas venían las ferias, los juegos y el cinito viejo y también me toco ir al golfito pero yo ya estaba grande creo que hasta ya tenia mis hijos, y al parque si me toco ir cuando estaba joven pero no era como ahora era muy bonito, muy ordenado y hasta eso tenia que acompañarme mi abuelita porque no me dejaban eran muy estrictos los papas y bueno mi abuelita si me dejaba bailar unas primas y yo le llevábamos cargando la silla para que no se quisiera venir pronto.

Y cuando yo era soltera traían muy buenas orquestas de Mexicali, pero había un salón de los Santana y ahí se organizaban los bailes y ami me toco estar en el club Danubia azul y pues allí nos reuníamos y se hacían bailes y todos los bailes íbamos de largo al salón.

Y bueno para el pasaporte pues yo recuerdo que fue cuando era niña. Y bueno cuando venían a tocar los grupos pues yo ya tenía como unos 18 años, y también me tocaron las romerías de verano, tuve un novio que e ponía el mariachi en las romerías de varano y pues había muchos puestos había reinas, lotería, pues todo lo que hay en las romerías.

De las familias Lily, Lino Valdiní, Alfonsina Martínez, la huerita Mendibil, Rosina Cuota, y ellas eran miembros del club y hasta después hubo el treinta, treinta para los hombres.

Cuando estaba chica recuerdo que había radio ahí pasaban las novelas y la oficina de telégrafos estaba aquí en la esquina por la Av. Hidalgo y el correo también. Después ya cuando estaba señorita pues mi papa compro una televisión y de los programas que recuerdo mirábamos estaba el zorrillo de la televisión, paco mal gesto.

Cuando yo estaba niña de los doctores que nos atendía estaba el doctor Sánchez, porque ahí nació mi hermana con el, el doctor Vicario, Vicario me toco que me atendiera a mí y a todos mis hijos, pero el cuaba todo con leche de magnesia, era muy amable pero muy rápido para sus consultas y la botica que había aquí era la Cital. También me toco ir al cine ahí venían los artistas como Lucha Reyes.

En ese tiempo aparte de la cervecería estaba la Malta y pues no supe algo relacionado con la huelga, también estaba el rancho la puerta pero no estaba arreglado. Bueno ya cuando yo me case en 1955 yo tenía 21 años y estaba en la secundaria de secretaria y daba clases de taquimecanografía, pero nada más dure un año, porque mi esposo era de los que no le gustaba que trabajara y con tal de no tener discusiones y bueno me corto las alas porque yo quería seguir y después cuando me separe de mi esposo volví a trabajar a dar interinatos en el colegio Salvatierra y después en la secundaria una para adultos, pero nada mas poquito porque me fui a México, porque operaron a una hija y pues tuve que dejar el trabajo y ya cuando volví había otras personas y ya para ese tiempo ya estaba un poco mas grande Tecate y ya había mas escuelas y mas centros de trabajos.

Desde mi punto de vista el presidente que más hizo por Tecate fue Alfredo Ferreiro pero el es mas reciente pero de antes pues no recuerdo bien. Recuerdo también que estaba la granja avícola, el cuartel que estaba allá donde es la colonia militar y antes en

cuanto al clima llovía mucho, porque cuando yo era niña se hacían arroyos por donde quiera y luego había muchos vientos y eran muy difícil porque no había pavimento porque íbamos a la escuela y nos arroyaba el remolino pero no suspendían las clases como ahora e íbamos mañana y tarde, porque entrábamos a las 8 y salíamos ala 1 e íbamos a comer y regresábamos y hacíamos ya cosas manuales y a veces clases mas sencillas.

Y bueno también recuerdo que nosotros nos enteráramos de las noticias nacionales por medio de una radiodifusora de México y creo que era la XEW y había aparte quien vendía periódico el Quelele, también me toco el Baby que andaba en las escuelas y otro personaje era Panchito que vendía tamales.

También me toco la feria Tecate en marcha pero creo que al inicio estaba mejor porque después se fue cambiando y también me toco el evento de la pamplonada y me toco ir varias veces y ami si me gustaba y creo que los desordenes y la tanta cerveza que había terminó con ella.

Cuando estaba en la secundaria organizo un equipo de voleibol y yo entre, y luego también entre a una obra de teatro, aun Bale folclórico y yo bailaba con Ramón Arce el era mi compañero y nos presentábamos en el salón de la secundaria y pues era un salón grande que también lo utilizaban para dar clases.

Tuve 5 niños Lisa Georgina, Víctor Alejandro, Libia, Ivete e Iván, y todos son profesionistas y las mas grande se dedico a psicología ella se fue a estudiar a México y luego Víctor estudio en Mexicali y después me fui con ellos a México para que todos estudiaran mas o menos como en el año 1979 y pues yo me he sentido muy satisfecha porque aunque yo me separe de mi esposo cuando tenia 30 años y me quede sola con mis hijos pues siempre los impulse para que estudiaran y pues Tecate se ha transformado bastante porque cuando estaba chiquita pues tan solo había unas cuantas casitas y sin pavimento, sin servicios, y solo había uno o dos policías yo creo, y pues entonces me toco ver crecer a Tecate.