



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA**  
**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS**



**ARCHIVO DE LA PALABRA**

**PROYECTO DE HISTORIA ORAL**

**HISTORIA DE TECATE**

**ENTREVISTA A**

**ÁNGELA GUTIÉRREZ**

**PHO-8-25**

**TECATE, BAJA CALIFORNIA**

**14 ENERO, 2009**

## **Entrevista a la Sra., Ángela Gutiérrez 14 de enero del 2009.**

Nací en Febrero de 1949 en Tecate Baja California, en la colonia Esteban Cantú, mis padres fueron Juan Gutiérrez Cheveste y Lucio Trujillo, mis estudios fueron hasta cuarto año de primaria nada más por problemas del status monetario y la otra porque no la obligaban a uno, no hubo mano dura como para que estudies, mi papá no era de los que te decían tienes que estudiar. Para él la primaria si tu querías si no, pues a trabajar y fue de puro trabajo y trabajo. Yo me acuerdo desde los ocho años.

Trabajaba con el doctor Vicario quien tenía un rancho para San José, tenía una alberca, sembrábamos verdura y luego después tuvo una granja, tenía muchas cosas. Antes, y para que no anduviera en la calle vagando, yo no se quien inventaba personajes: que la viejita del cinco, que la de mujer de dos metros. La de dos metros era el Pomponio no había otro de dos metros aquí en Tecate más que él, se ponía como a él le gustaba (bebía) y yo pienso que de ahí sacaron de la de dos metros.

Que yo me acuerde un incendio, en una donde hacían vino, aquí donde esta la cerveza Mexicali ahí se quemaron dos personas conocidas de aquí de Tecate fue uno de **Tuacero**... [sic] y el otro no me acuerdo como se apellidan bien los dos muchachos. Ya existía el cuerpo de bomberos y la estación no estaba donde esta ahorita, no recuerdo quienes fueron los bomberos en aquel tiempo, pues han de haber sido los Arce esos son de toda la vida. Porque ahí están desde el abuelo el papá y el hijo, nieto y bisnieto. Fíjate que la mera verdad no me acuerdo donde estaba la estación de bomberos.

Pregúntame donde estaba la oficina del PRI y esa si te digo quien trabajaba ahí.

La oficina del PRI estaba en contra esquina del calimax, donde vivía Lolita Santana y don David Santana, había una casa grandota de madera vieja, ahí me la pase la mayor parte de mi tiempo también, porque ahí vivía juanita. Y enseguida estaba una oficina, una casa. Me decía Salvador el miraba ese cuarto ahí que no tenia ni una ventana, le dije que si tenía una ventanas de madera chiquitas y eran las oficinas del PRI. Pero en realidad nunca supe de quien era todos ese terreno.

De las reinas de las fiestas patrias me acuerdo de Lupita que no se si fue reina, fue alguna de ellas. Antonieta Romero, la prieta Romero no se si fue reina o princesa, y luego fue una de las Martínez, Teresa Martínez y luego estaba la que se caso con el Güero Valenzuela, una de las Samaniego, ella estaba casada con Javier Valenzuela. También me toco ver vestida de reina a Lupita Roa García, pues de las demás anteriores no me acuerdo, dicen que fue una de la Bello pero no se si sea cierto.

Yo iba a los aficionados a mi me valían gorro las reinas yo iba oír cantar, me gusta mucho la música pero no se cantar. Y me gustaba ir a reírme de los que cantaba ahí porque les tocaban la campanita.

A Tecate lo vi crecer lento hasta el ochenta y cinco. Después del ochenta y cinco ¡boom! [sic] se vino todo México me imagino, después del terremoto creció Tecate a pasos agigantados, pero antes estaba bien tranquilo dormías con las puertas abiertas, los carros no los cerrabas, dejabas la bicicleta afuera. Todo podías dejar afuera, ahora deja algo afuera y veraz te llevan a ti si te encuentran por ahí.

Me toco ir a las carreras de los drags ya con el novio, antes también pero ya con el novio nos íbamos a las carreras de los drags, no nos gustaban mucho porque siempre había unos accidentes bien feos porque de las carreras ya salían bien acelerados, hubo muertos y heridos. Hubo varios accidentes muy feos ahí en la aviación.

Me tocaron las tres pamplonadas, la primera, la segunda, la tercera y la última que fue aquí donde esta artesanías. Las otras dos fueron por el Callejón Libertad. La primera fue la buena no hubo más, luego era una cantina gigante pero la primera estuvo muy buena. En esa si me toco ir arriba de los palos, esa si me toco y si fui, ya la segunda no. Si anduve por ahí pero no me tocó treparme arriba de los palos, eran tubos o no se que cosas.

Me tocaron corridas de toros también aquí en Tecate uno de los toreros era mi hermano y el otro era pancho pelos le digo yo, los otros eran Ricardo y el paco los hijos de el ya el charro Gómez recién llegado aquí a Tecate. Atrás de donde esta David Santana, donde esta el Infonavit, donde viven los Acevedo, ahí era la plaza de toros.

Carreras en el río, muertos en el río también, si se vivió algo feo aquí pues está el Indalecio Martínez que mato a uno de los Sandoval porque le ganó la carrera, ahí enfrente donde está la casa social estaba parejito y ahí había

carreras parejeras ya ahí andábamos cuando escuchamos los balazos luego el corredero y nosotros asustados y ¡vámonos! Después supimos que Indalecio había matado a uno de los Sandoval hijo de la pancha Sandoval. Y no agarraron al viejo porque era muy poderoso y tenía mucha lana. El chamaco le ganó la carrera limpiecita y pues como iba a perder su caballo.

Había también un campo de béisbol ahí jugamos como dos o tres estatales, también jugaba softball, de los primeros equipos de softball que hubo en Tecate, se ponía bueno. Estaba la Tecate Internacional, yo trabajé en la Tecate Internacional, fue la segunda electrónica aquí en Tecate y la primera de las más grandes. La Tecate y luego estaba enfrente la Genisco pero había más personal en la Tecate internacional porque eran tres departamentos, a mi me toco entrar a trabajar ahí en mil novecientos sesenta y seis a los diez y seis años cumplidos a trabajar en fábrica, así que ¿Cuál estudio? Y había puras mujeres y cuando abrieron el turno de la noche entraron hombres.

Mi hermana Ofelia y María Elena Carillo trabajaron en Almacenes Nacionales de Depósito, ahí hacían cosas para la guerra. Pues estaba la guerra que traían los gringos. Hacían balas, carrilleras. Decían que eran carrilleras pero eran puro fierro y eran para las metralletas. Aquí hacían las carrilleras y nada más le ponían los puros casquillos. Aquí también se hacían las balas y la ojiva, no me acuerdo como se llamaba, yo nada mas trabajé un día en esa fábrica porque me enferme, batalle para entrar a esa empresa porque pagaban muy bien, estaba atrás de la tienda el camino, pagaban en dólares, unas muchachas sacaban noventa, noventa y cinco y hasta cien dólares por semana y pues era bien atractivo y yo me fui a trabajar a ahí hasta eso que si di resultado pero me enferme, me dio tifoidea y nomás trabaje un día. Al día siguiente fui y le dije a Raúl Campos, al hermano de Malena que me daba mucha pena pero ya no iba poder ir a trabajar, el era uno de los supervisores ahí, de los jefecillos.

Le dije me da mucha pena pero tengo que ir al seguro, “no sé que traigo me siento mal”. Me daba calentura y escalofríos, bien feo que sentía el cuerpo y al baño y al baño, si no hay problema puedes ir al baños las veces que quieras vente a trabajar porque le di resultados. Entonces le dijo que no es que me da pena a ocupar el campo o lugares que las muchachas no están conformes, a mi me estas dando muchos privilegios que a ellas no les das nada más por ser amiga de Malena, pues no va.

Y ya no fui, pero ahí hacían todo tipo de ojiva de veinti dos, de treinta y ocho, unas balotas grandotas de cobre pero se trabajaba con polvo de diamante, usaban unos lentes especiales, estaba muy bonito el trabajo ese, pero no pude. Salía con las manos todas golpeadas pero si lo aprendí y pues estaba muy atractivo el sueldo. Y pues no me quedo de otra más queirme a trabajar con la pancha a las industriales panamericanas porque yo en Tecate internacional trabaje tres años y medio antes de casarme.

Y ya después en el setenta y cuatro empecé a trabajar otra vez, deje de trabajar en el sesenta y nueve y luego en el setenta y cuatro volví a trabajar pero al industriales panamericanas y ahí duramos de cinco a ocho años creo no me acuerdo exactamente cuanto.

Ya después no eran contadas las maquiladoras en ese tiempo, primero si eran contadas, estaba la Tecate internacional y la otra ahí, y la de Salazar que fue la primera, fue quien trajo la maquiladora aquí a Tecate y estaba la frontera.

Estaba la tienda Surplus yo nunca supe quienes eran los dueños, ahí en este local haba sido electrónica del señor Salazar. Ahí llegó Salazar con su electrónica. No se si estaba con los de la frontera o estaba enfrente del panteón.

Ya para ese tiempo estaban los Contreras, estaba la Colmena y la frutería. Los Contreras estuvieron un tiempo ahí en la Av. Juárez entre el Banco Bnternacional que esta ahorita (HSBC) y la casa de cambio. Y ya estaban las tortas el pollo años y años yo conocí al señor a Ramón le decían el camote quien sabe por qué, así le decían porque estaba prieto y gordo el señor, y hacia caguama. Traía dos caguamas por semana para hacer caldo de caguama. Los animalotes estaban vivos ahí en la banqueta, pobres animales.

Y había una señora que se llamaba Amalia, ella era buena para preparar caguama, era la que le preparaba el caldo de caguama al Dr. Vicario, lo envenenabas con un platillo. Y si le compraba al camote pero la señora la preparaba mucho mejor. Estaba tacos el pollo porque antes eran tacos no tortas, estaba la caguama, estaba una papelería de don Panchito que le decían al ABC . Vendía en el ABC en ese tiempo y ahí comprábamos.

También estaba Panchito el tamalero lo conocí yo donde están los camiones de los Gonzáles ahí había una casa larga de madera, ahí vivía la mamá de Panchito y ahí hacían los tamales, nuca lo quise engañar con el dinero, si mire mucha gente que lo hacia adrede de que le daban los billetes de peso, los rojos

y se los daban que por cinco pesos o por el de mil pesos, con el puro tacto sabia, pero si miraba, él fue perdiendo la vista poco a poco. Cuando yo lo conocí estaba chamaquilla y no estaba completamente ciego. Ya después cuando vendía sus tamales donde esta la terminal ya estaba completamente ciego, ahí si mucha gente lo transaba al pobre.

De otro personaje que me acuerdo es Anselmo el poeta, el pariente de la prieta, él era policía y traía pistola, cachucha toda chueca, la pistola era de agua de esas para tirar agua, pero el traía su funda y su placa.

También al Baby lo conocí que todavía le salieron bigotes y canas y estaba en la padre Kino en cuarto Año. Pues duró desde los siete años hasta los veinti tantos y todavía lo recibían.

También de otro personaje que me acuerdo estaba Pomponio el pintor, ese estaba muy grandote y muy altote ese señor. Pero el más querido Vicario porque la agarra uno cariño a las personas que lo hacen a uno trabajar. Lo acusaron de muchas cosas que yo no se si sea cierto, todo lo que hablaron de él, pero era buena persona, si no traía dinero de todos modos te atendía, el no hacia distinción de ricos y pobres. Yo creo que tenia mucho que ver la esposa porque también era muy buena gente ¿Cuánto no le aguanto? que hasta la hizo correr de Tecate. Ella le aguanto veinti dos hijos, ella le crío al chamaco que cargaba chiquitito en los brazos, lo traía para arriba y para abajo. Cuando Dara cumplió quince años lo llevó a la fiesta, eran las doce de la noche y al chamaquillo lo tenía dormido en una silla. ¿Qué anda haciendo aquí con el chamaquillo aquí dormido? Déjeselo alguien que se lo cuide, ¿cómo va andar con usted recorriendo las cantinas? Y en ese tiempo se lo recogió la señora de ahí, fue que se quedo con todo.

Vicario no tenia nada a su nombre, todas las propiedades estaban a nombre de la señora, te digo porque a mi me cargaban en la cintura el sobre de dinero a las cuentas de ahorro, yo era la secretaria. A mi me conocen muchas personas, gente de muchos años y aquí en Tecate me conocen por al hija de Vicario porque todo el tiempo me miraban con él y le decían que “¿quién es esa muchacha que anda con usted?” El decía que era su hija.

Y le preguntaban “¿y esta de quien es?” Y el decía no, es que me la encontré en un bote de basura. Y por eso mucha gente me conoce por la hija de Vicario, pero nada que ver.

Las instituciones actuales que surgieron pues fue el Seguro Social, pero no se cómo vino a dar aquí, pero me acuerdo yo que vino a inaugurarlo López Mateos y te digo porque andaba por la calle y me encontró la señora Vicario y me dijo "¡vente angelita!" Y me agarró del brazo y me dijo "vamos a ver al presidente de la Republica" ¿A Quién? Me dijo la señora yo vengo a verlo porque esta bien guapo, pues yo dije "vamos a ver al guapo" y nos fuimos a verlo y si estaba guapo el hombre. Había mucha gente porque antes era de a fuerzas de que vayas a se valla, a fuerzas si estabas en la escuela tenias que ir a ser valla o más bien hacer bola porque te obligaban en la escuela para hacer las vallas por donde iba a pasar el político.

Pocos presidentes han venido aquí a Tecate pero gobernadores, había uno que estaba pero calvo, pelón, Esquivel Méndez vino a inaugurar la segunda etapa de la escuela Bocanegra, porque no estaba así como esta ahorita, era diferente, estaba en cuadros era muy fea la escuela. Y no había nada, pura tierra y puro barro, bajaba uno patinando y subía uno igual. Y cuando Alessio la arreglo vino un gobernador a inaugurarla.

Alessio era más que Hank Rohn era el dueño del Hipódromo, el hizo muchas escuelas, no como otros. Él era nada más el dueño de una empresa aquí en Tecate hizo esta (refiriéndose a la Bocanegra). Pero la primera fue la que le quedo bien bonita la escuela. Se nos hacia a nosotros que la habían hecho de nieve pues estaba blanca, techos blancos, toda la escuela pintada de blanco, muy bonita quedo.

Hay tantas y tantas cosas que hay que platicar de Tecate que más nos ha dados que quitado. Yo he vivido toda la vida aquí y pues son ya sesenta años.