



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS



ARCHIVO DE LA PALABRA

PROYECTO DE HISTORIA ORAL

HISTORIA DE LA UABC

ENTREVISTA A

LETICIA FIGUEROA

POR

PHO-11-15

OCTUBRE 24,1995

Entrevista con la Maestra Leticia Figueroa, investigadora del instituto de investigaciones sociales, la entrevista se realiza en el instituto de investigaciones sociales, en el edificio de investigación y posgrado, en las razones de la entrevista se deben al proyecto 40 años de Historia de la Universidad Autónoma de Baja California, la fecha de realización de la entrevista el 24 de octubre de 1995.

Bueno, me gustaría empezar Lety por tratar de recuperar la historia tuya en esta primera fase de tu ingreso a la universidad, ¿cómo ingresaste tu a la universidad?

Bueno yo había terminado 2do. de preparatoria, ya tenía 25 años porque ya había dejado de estudiar y de ahí ya estaba casada, y de ahí ya entré a la universidad a sociología, realmente cuando entré no sabía, yo quería haber estudiado filosofía pero no había la carrera e intuitivamente entré a la sociología sin saber realmente de qué se trataba, te puedo decir en bueno, teniendo cero conocimiento ni orientación vocacional ¿no?, yo creo que en esos años no existía, te estoy hablando por allá, por allá por el '70 entré yo a ciencias sociales y políticas, a sociología, entonces bueno yo fui una estudiante te puedo decir que, buena estudiante, mis calificaciones son bastante altas casi puros dieses, pero me dedicaba a eso nada más a estudiar y atender las cuestiones de mi casa, de los hijos, como ama de casa salía a estudiar por la tarde, me tocó estar en la escuela por la calle B, donde estaba el Licenciado Ibarra Ojeda, un hombre hermoso con bastante conocimiento, después se fue a la UAM él, es uno de los directivos actualmente de la Universidad Autónoma Metropolitana y yo llevaba muy buena relación con él, después tuve la oportunidad de tratar a Rivera Granados, que fue el siguiente director de la escuela, y él también fue un directivo que se preocupó en hacer viajes México para traernos maestros por ejemplo, no recuerdo el nombre de él pero nos daba a Max Weber, gente pues que estaba mucho más especializada en temáticas que no eran tan comunes, Max Weber era difícil de impartir, y él se preocupaba en traer maestros de fuera, entre ellos al final, que ya se habían instituido los cursos de titulación, él trajo entre otros a Llorens, a Luis Llorens lo trajo como maestro, maestro en el curso de titulación, ahí fue cuando lo conocimos, y ya estoy hablándote por ahí del '76. Te digo que fui un tipo de estudiante pues políticamente totalmente pasiva en lo político, yo era de las que llegaban, atendía el horario de clases y me iba, entonces tenía interacción con mis compañeros de equipo, me llevaba muy bien con todos los demás, éramos 16 gentes; estaba Gustavo Verdugo, estaba Gustavo Masiel; un hombre bastante inteligente lo conoces a Masiel un muchacho inteligente, ahorita él trabaja por ahí por San Diego en una cuestión de derechos humanos algo así como sociólogo está trabajando, pero yo me mantuve al margen de las, me tocó Rigoberto Cárdenas, estaba ya casi al final de la salida, hubo aquellas cuestiones del movimiento acá en la prepa, yo lo tengo así visto desde lejos, no tuve participación directa, mi rol pues de madre y de mujer casada, me mantenían mucho al margen ¿no? ¿si?, entonces en ese aspecto no te puedo platicar mucho, salgo más o menos en el '76 titulada con curso de titulación ya había curso de titulación, creo que fue el primero que se hizo, eran de los primeros implementaban en la universidad. Y pues no se qué más quieres que te abunde en ese aspecto.

Mira me gustaría Lety, ahora ya que nos dijiste cómo ingresaste a la universidad que nos pudieras describir el período que tu estuviste como estudiante, cuáles serían los testimonios o las vivencias más intensas que tu tuviste como estudiante en esa época, cosas que podrían ser de destacar en tu época de estudiante, qué cosas ocurrían en el ámbito estudiantil, cuáles serían digamos, pues cómo eran los maestros, cómo se desarrollaba la vida y la dinámica estudiantil, cómo ocurría esta vida intramuros de los estudiantes.

Pues mira este, quiero manifestarte que actualmente y de unos años para acá me horroriza, en la universidad en las mentadas semanas culturales se den los reinados, cosa que, lo que te quiero decir que en aquel entonces yo no tengo esa referencia, yo no recuerdo que hubiéramos sacado alguna reina o que de la universidad alguna escuela lo hiciera, esto yo creo que tiene un tiempo para acá ¿no? este, y cosa que pues a mi me parece que se podría orientar estas actividades culturales hacia lo meramente académico ¿no?, mesas de discusión, yo se que por ejemplo que ciencias de la educación lo hace bastante ¿no?, yo he sido invitado algunas mesas, bueno mira, en cuestiones políticas pues yo como te acabo de decir, desde lejos veía pues bastante, bastante participación política de mis compañeros, teníamos a un Francisco Oviedo por ejemplo, entre mis compañeros directos de salón, los otros que te mencioné; los dos Gustavos, estaba Nancy Soto, ellos participaban políticamente bastante, con los hechos que se iban dando y estábamos nosotros conectados en un edificio en la planta alta con pedagogía, que estaba Luna,

Mario Luna,

Mario Luna, no estaba como, no era,

No era director.

No era director, él era uno de los alumnos que más participaba políticamente, pero yo en lo particular no tuve participación. Teníamos por ejemplo como maestros a un Quirarte y a una Martha Sánchez,

¿Ella era maestra de ahí?

Ella fue nuestra maestra de cooperativismo, y él fue mi maestro de este, nos dio cambio social creo, y eran muy entregados, magníficos pues porque bastante politizados, son de los maestros que te permiten, que te orientan pues a, que te permiten lograr una mentalidad crítica pues o sea, ¿sí?, más participativa, pero de ahí te digo yo no recuerdo haber participado políticamente en nada, en ese tiempo.

Bueno, entonces qué te parece Lety si empezamos la entrevista que tiene que ver con el instituto de investigaciones sociales, con tu experiencia como investigadora,

Es más fíjate, no hice ningún esfuerzo pues de recuperación de ese tiempo, nunca pensé que me ibas a preguntar, a lo mejor si hago, si hubiera hecho un esfuerzo, me acordaría de más cosas, porque si tengo vago lo que sucedió en la prepa, pues aquel policía que lastimaron,

Creo que murió un policía,

Tengo, es más si recuerdo que el grupo se reunió, yo me reuní con ellos, pero es muy vaga la referencia que tengo, si porque no hice el esfuerzo de recordar.

Entonces pues podríamos empezar de ¿cuándo ingresaste y cómo fue que ingresaste al instituto de investigaciones sociales?

Mira yo ingresé en 1981, en abril de '81 a este instituto, fui invitada directamente por Aidé Grijalva que era la directora en ese entonces, Aidé había invitado algunos investigadores como a Guadalupe Acuña, Frida Espinoza, invitó a Norma Escamilla, y precisamente a Norma la invitó para el proyecto de la mujer obrera, a Aidé le interesaba mucho que se desarrollara y Norma después de haber hablado con Aidé y después de haber aceptado el cargo de investigadora, se enferma y entonces se tenía que retirar casi de inmediato del instituto, lo que te quiero decir es que yo no fui la primera elección de Aidé, sino que ella conocía de mi participación en el Grupo Feminista Emancipación, y entonces tal vez se le hizo interesante invitarme pues, realmente nosotros no habíamos sido compañeras de grupo, habíamos estado muy cercanas pues ellas salieron realmente cuando nosotros porque ellas hicieron 4 años de escuela, nosotros todavía nos tocó el 5to. año de sociología, fue cuando la escuela recortó a 4 años, entonces salimos en la misma generación de compañeras, entonces entro invitada por ella y este directamente a trabajar sobre un proyecto de la mujer obrera, con cero, cero experiencia en investigación, yo había salido en el '76 y te estoy hablando del '81, lo único que había hecho era haber impartido clases en la preparatoria Baja, en la escuela de arquitectura, en la escuela de ciencias de la educación tuve tres grupos, o sea había estado en la docencia intensamente porque había dado materias que nunca pensé que ni siquiera, estas materias intentadas como filosofía I que tuve que dar en la prepa, cosas pues que no eran de mi especialidad, la mayoría sí, pero algunas no, ya ves que te toca participar en eso, y en investigación no había tenido ningún contacto, te digo no había hecho tesis profesional, ni siquiera tenía la experiencia de la tesis, entonces a mi se me hizo un trabajo bastante difícil ser la coordinadora del proyecto, entonces ella me nombra coordinadora del proyecto, y al tiempo como al mes y medio, 2 meses me dice que busque una investigadora adjunta, a mi me gustó mucho esa libertad que daba Aidé de que uno decidiera a quien ¿no?, yo de principio me decidí por tres de las gentes, como que si uno siempre piensa por las gentes más cercanas a uno, dos de mis compañeras de grupo, se las propuse a Aidé, y una amiga que tenía también socióloga, pero a Aidé no le interesó ninguna de las dos gentes, entonces yo le dije: "bueno pues yo una vez, no conozco no el nombre de la persona, me refiero a Ana María Aviléz, yo una vez la vi participar en ciencias políticas, en una reunión que fui y a mi me gustó su participación", y le digo: "me pareció una muchacha inteligente, pero no se quién sea", entonces resulta que una vez fuimos a un evento de los sociólogos y yo estaba con Aidé, había ido con ella y entra la María Aviléz y le dije: "mira ella es", "Ah" me dijo: "invítala, me parece, me agrada mucho su persona, su personalidad", Aidé tampoco la conocía y así fue como busqué a Ana María Aviléz y ya ella trabajaba en Gobierno y le interesó entrar al instituto, fue como se incorporó Ana María de una manera totalmente,

Azarosa,

Azarosa, a mi me gusta mucho esa parte porque no fue invitada directamente por Aidé y yo ni siquiera sabía quién era, muy interesante fue, y ella se incorpora al proyecto conmigo, también no tenía experiencia, nos las vimos duras varias veces fui a renunciarle a Aidé, te estoy hablando de, entro en abril ya en junio le estaba renunciando, desesperada verdad, tenía insomnio, no sabía resolver, como hacerle, en el planteamiento del problema no sabía, así una cosa horrible, quería conceptualizar todo, los conceptos los quería definir yo misma, no se, ya había pasado demasiado tiempo entre el entrenamiento escolar y el tiempo en que entro a hacer investigación en el '81, entonces la docencia si te sigue formando, y tu sigues leyendo, pero no es lo mismo que hacer investigación, y además para que tengas experiencia en eso, pues yo creo que tener una asesora que tuvimos, se necesita unos 25 años mínimo para que tu digas, ya verdad, ya entro en una madurez, tengo una visión unitaria de lo que es investigación, es algo difícil como todo verdad, como todas las actividades, no creo que sea la única por la que se angustie la gente. Entonces bueno, en el tiempo de Aidé tuvimos una oportunidad, pues poca oportunidad de trato con ella porque se va a hacer un doctorado ella en octubre, o sea yo nada más la trato de abril a octubre, pero tenemos experiencias yo al menos en lo particular muy bonitas con ella porque ella se preocupó muchísimo, muchísimo por la formación nuestra, bueno sabía que estábamos verdes todos en investigación, todos, Frida, Fernando Fuentes, todos estábamos verdes, verdone, pero ella leía la Jornada, que no era la Jornada en aquel entonces creo que era el Uno Más Uno, o no se si ya estaba la Jornada, creo que no, era el Uno Más Uno, el periódico de México ¿no?, el nacional que ella leía y si veía un evento en ese momento en el Colegio de México, donde fuera, al día siguiente estábamos en el evento con ponencia o sin, ella quería que estuviéramos al día en el debate, en la discusión sobre la temática, al día en las lecturas, es la única manera Maricela en la que puedes tener a tu gente formada y que la tengas a la altura pues de los investigadores a nivel nacional, porque si la empiezas a relegar, si la empiezas a dejar a no ir a eventos, por ejemplo ahora tenemos que si no tenemos la ponencia, no podemos ir a un evento, y que si aunque tengamos la ponencia nada más podemos ir a un evento al año ¿sí?, restricciones múltiples, a ningún curso fuera, entonces la formación se va bajando, se va relegando, entonces bueno, Aidé se preocupó, yo le agradezco mucho eso por nosotros a morir, me acuerdo que una vez me mandó, ¿a dónde me mandó? no se creo que era al D. F. pero yo no tenía, no había avión aquí en Mexicali, entonces ella nos tramitaba las cosas, ella me fue y me tramitó pasaporte internacional, que no tenía, en un día me lo tramitó y me mandó en un avión; San Diego, Los Angeles, D. F., para que yo estuviera en el evento, de ese pelo estaba Aidé, de empecinada porque era una mujer, es una mujer pues que logra objetivos y a todos ¿sí?, a todos por parejo en cursos, en bueno, maravillosa en ese aspecto, de una preocupación que tenía ella en lo individual por nosotros ¿no?, y a todos parejos pues les daba, nos daba juego, yo tengo muy buena experiencia, muy buena referencia de ella, y por ejemplo se le ocurre, nosotros habíamos terminado nuestro diseño de investigación, disque terminado entre comillas, no sabíamos que lo íbamos a rehacer dos veces más creo, eso fue lo que hicimos, pero el primer intento de diseño de investigación Aidé se le ocurre que me evaluaran Hugo Cemelman, Benito Centeno y José Luis Reina que eran amigos de ella y que ella pues tenía mucha facilidad en traerlos y me los trajo aquí, y en un espacio de rectoría ahí hubo una mesa redonda donde aquellos hombres nos pusieron como palo de gallinero ¿no?, o sea que arremetieron contra los proyectos, contra los diseños pues los proyectos eran una cosa horrorosa, pero eso también aunque nos sentimos agredidos verdad en nuestro ego, todo, nos

hicieron ver que éramos totalmente nefastas como investigadoras, no sabíamos nada, y bueno saber que estas a ese nivel este que te lo digan otros, que te lo digan los doctos pues te dispara más ¿no? en lugar de que te deprimas, tu quieres mejorar lo que estás haciendo y eso nos impulsó más, ya de ahí pues, lástima que se fue Aidé, pienso que era también otro momento en la universidad, había abierto el financiamiento para la universidad, abierto para lo que se pusiera, tenían a un tal Person que era el que estaba atendiendo las cuestiones de investigaciones, era como el coordinador, no, no recuerdo,

Gonzalo Person.

Gonzalo Person, esto estaba focalizado mucho, al menos estaba bien apoyada la investigación, esa idea tengo, después de Aidé esperamos un tiempo a que llegara Llorens que estaba haciendo su maestría en Inglaterra y parece ser que la misma Aidé Grijalva lo propone a él como próximo, como el siguiente director del instituto, entonces el instituto se espera un lapso, pienso que fue un mes yo creo, para que Llorens llegara, ya se había ido Aidé, para que Llorens llegara como director, bueno pues ya llega aquel hombre y pues empieza hacerse cargo del instituto y bueno él modifica sustancialmente la política de mandarnos sin ponencia a los cursos, la política de Aidé tiene un giro, y él prefiere traer a los ponentes acá, que no me parece mala idea, mientras uno tenga a las personas este con las que pueda interactuar y discutir, las personas que hay especializadas en los temas está bien, aunque eso de ninguna manera sustituye los foros pues, eso no puede sustituir un simposio por ejemplo ¿no?, de todas maneras Maricela por ejemplo Aidé me mandó a mi al 1er. Simposio sobre la Mujer, sobre estudios de la mujer, a Ana no porque Ana todavía no estaba, no se había incorporado al instituto pero ya los subsiguientes simposios, hubo 2 más, 3 en total, estuvimos Ana María y yo, y algunas de las gentes que trabajaban con nosotros, esto es muy interesante decirlo ahorita que mencioné otras gentes, que desde que inicia el instituto con Aidé teníamos a nuestro cargo, eran proyectos de investigación con una coordinadora, responsable de la investigación, una investigadora adjunta o investigador y teníamos un equipo de entre los que había becarios que eran gente pagada para que hicieran investigación, auxiliares de investigación que era una categoría que existía en la investigación, ahora es inexistente que se les pagaba y también había servicio social, o sea que nosotros a veces teníamos 10 gentes a nuestra disposición que estaban colaborando en el proyecto y era por un lado, nos apoyaban directamente, avanzábamos en el proyecto, por el otro ellos adquirirían formación pues en investigación, se me hacía muy interesante, cosa pues que todavía siguió esto con la administración de Llorens sigue y durante Gabriel Estrella sigue y los auxiliares de investigación creo que desaparecen con Gabriel Estrella, no porque él los desaparezca, no hay que perder de vista que son políticas de la administración central ¿no?, no es porque el director, el director tiene cierto manejo pues, para darle más peso en el presupuesto a esto o esto otro, presupuestar de acuerdo a cierto criterio, o darle movimiento a sus investigadores, a los académicos, de alguna manera o de otra, de manera más equitativa o no verdad, eso si está directamente relacionado con el directivo, pero toda la cuestión de presupuesto de cortar por ejemplo categorías como la de auxiliar de investigación, pues eso tiene que ver con una política central pienso yo, ¿no?, entonces en esa medida pues nos tienes hasta ahorita, que si no logramos financiamiento externo, no tenemos ningún financiamiento para hacer investigación, salvo lo que nos da el instituto; fotocopias, los apoyos que están aquí, de

materiales que existen aquí, pero por ejemplo si yo ahorita no agarro un financiamiento de CONACYT, de quien sea, de alguna institución extranjera de donde sea, yo tengo que averiguarmela como pueda, si hago una encuesta, quien sabe cómo la haré no se, eso es, si no está financiado en lo externo, aquí el instituto me da lo que tiene nada más, no, entonces a cambiado mucho, aquello era un apoyo abierto total, que ha ido cambiando, que ha ido cambiando con el tiempo, las políticas, por ejemplo antes teníamos cuadernos de investigación, tu parece ser que participaste en uno, tu misma Maricela y ahora estos han desaparecido, y ahora estos han desaparecido completamente ¿no?, no los tenemos los cuadernos, tu hiciste uno sobre la historia de los Cucapah,

De los chinos,

De los chinos, exactamente de los chinos, se invitaba a otros investigadores y nosotros mismos teníamos esa opción de divulgar, no, de sacar nuestros productos, cosa que ahorita está en cero ¿no?, la divulgación está en cero, yo tengo ya varios productos de investigación que están metidos en mi cubículo y que los he entregado desde el, tengo entregado uno en el '90, uno que es dinámica sindical, este del '20 al '90, aquí en Mexicali, la entregué en el '90 y ahí está, tiene 5 años encerrado,

¿Sin publicarse?

Sin publicar y sin nada, no se alguna ponencia tal vez he llevado que he sacado de ahí, entonces lo que hemos tratado de hacer de las grandes publicaciones, por ejemplo canalizar a través de artículos ¿no?, artículos que también tienen todo un problema para salir porque los comités editoriales ahorita están muy duros, te regresan los artículos de vez en cuando, a veces con correcciones mínimas que puedes resolver pero a veces con más trabajo, y entonces a uno como investigador le da flojera y te place más hacer otro artículo, que arreglar ese que ya hiciste en fin ¿no?, se ha trabado mucho, se ha obstaculizado pienso yo la difusión, la difusión, tenemos mucho,

Pero y ese material por ejemplo que tu dices que tienes en tu cubículo no tiene salida, o sea si la universidad no lo publica, si puede haber otra,

Con las políticas actuales parece ser que no hay salida, ahorita parece que nada más están publicando cuestiones que tengan que ver con lo educativo, pues ¿no?, memorias de los maestros, si sabes de la política editorial, ¿no?, que hay ahorita, ahorita nosotros podemos canalizar nuestros trabajos a través de las 4 revistas; semillero, etcétera,

De las revistas universitarias,

De las revistas universitarias pero,

Pero ahí un trabajo de investigación no va a salir,

Otros medios, antes sacábamos estadística, tenemos un cuaderno de estadística sobre lo de la mujer, sacábamos los cuadernos, siquiera sacábamos los reportes de investigación, siquiera se fotocopiaban y se encuadernaban, y siquiera estaban para que la gente, ahora ya no, parece no se a ver si ojalá se vuelva a reanudar esto,

Y está muy extraño porque si se supone que es un instituto de investigaciones sociales, bueno finalmente la intención de la investigación es para publicarla, no, sino entonces,

Si es una incongruencia total, a veces uno se desalienta bastante porque a veces hay presión para sacar, sacar el trabajo, yo por ejemplo en uno de los últimos trabajos duré un semestre completo viniendo sábados y domingos completitos 12 horas diarias pero porque yo no me quería despegar de la temática porque hasta el fin de semana se me hacía que me dispersaba ¿no?, de ir a descansar no, yo quería intensivamente hasta que saqué esto para lo de mi tesis de maestría sobre la conciencia, lo tuve que sacar así porque era ya demasiada presión, demasiada angustia y ver pues que ahí se quedan las cosas, no, si he sacado bastantes ponencias de ahí, de ese producto, las he llevado a foros, y de la ponencia he tratado de adaptarla pues para artículo para la revista, ya voy a focalizarme más en eso ¿no?, porque mira a veces también está, no se el espíritu, el carácter del investigador, yo produzco, produzco bastante a cada foro que voy llevo una ponencia diferente, no soy una persona que la misma ponencia la anda llevando a todos los foros, te hago una ponencia para cada foro, pero no tengo el espíritu para autopromoverme, no se, nunca he ido a editorial con Lucy Ortega a decirle: "oye te interesa esto" no, no me promuevo, pero es parte de mi pues, se me olvida, me quejo pero no me promuevo, ¿sí?, pero yo creo que si hubiera otro tipo de criterios, podrían salir las cosas de manera más fácil ¿no?,

Claro.

Porque hay material muy interesante, y bueno si comparas con lo que hace el COLEF, los investigadores del COLEF están en todo, en todas las revistas, en todas las antologías sacan como de olla express sacan todo, todo lo que producen lo sacan, yo creo que habrá que copiar algo de ellos ¿no?, se me hace importante, se me haría importante,

Pues si,

Fin lado A, cassette 1.

Principia lado B, cassette 1.

ellos,

Pues si,

Bustamante es totalmente abierto pero a sus gentes, tendrá los defectos del mundo, pero sabe moverse, tiene relaciones y, acabo de aplicar para un doctorado y me acaban de rechazar en Guadalajara, acaban de rechazar a Guadalupe Ortega para un doctorado en la UNAM,

entonces te apuesto que no rechazan a ninguno desde que esta Martha, está muy dura la política para lo formativo, este no se, no se qué quieres que te recupere, qué aspectos y si las cuestiones en relación a la formación nuestra, en la formación hacia otros, en la cuestión,

Mira vamos, vamos,

A ver qué tienes tu,

a mi me gustaría ahorita que estabas tratando un poco sobre el origen del instituto de investigaciones sociales, me gustaría que incursionáramos sobre este aspecto, un poco viendo los antecedentes y las principales circunstancias que dieron origen, o que expliquen el origen del instituto de investigaciones sociales Lety, tu que viviste esa parte,

Pues mira te digo a lo mejor tendrías que preguntárselo a Aidé porque yo ya, ellos ya habían iniciado, ella ya había elegido a las gentes que te menciono, me imagino que por enero el '81, yo entré en abril, verdad, de todas maneras eso no, eso no explica todo, tengo entendido que antes, bueno primero cuando entramos no era instituto, primero antes, antes de principio era Centro de Investigaciones Lingüísticas y Literarias, parece ser, ¿no?, estaba a cargo de un tal Benjamín ve tu a saber, déjame recuperar la historia,

¿Benjamín Trujillo?

Benjamín Trujillo,

¿En serio?

Creo que si, entonces después entra Aidé y parece que el nombre del instituto era Estudios, pero no era, no tenía, Centro de Investigaciones Sociales, ¿si?, y luego pasa a ser instituto, o sea tiene toda una evolución que no te se dar las fechas y eso, es mejor que se las pidieras a los directivos porque a uno se le pasa por alto esto ¿no?, este no se si, bueno de los hechos muy impactantes para mi dentro de las vivencias que tuvimos en el instituto es que cuando estábamos en Villa Fontana, hubo dos intentos de incendiar el instituto, no se si tu sepas, si estás enterada, ¿si?, si sabías,

Algo me acuerdo de eso pero muy vagamente, no te se,

Estaba Llorens como directivo, nunca supimos las razones, en la primera ocasión se destruyó, se quemó la parte de, bueno quedaron las paredes dispuestas ¿no?, realmente se quemó lo de adentro, papelería y todo, bastante, bastante has de cuenta que queda incendiado todo un cuarto que era la parte alta donde estaba Gabriel Estrella y creo que estaba ya el Licenciado Priego arriba también junto Gabriel, o nada más Gabriel, ya no me acuerdo, pero se incendio esa parte y era un aniversario de la universidad, me acuerdo muy bien que Ana María Félix, estaba en el micrófono y nosotros ahí alrededor de ella explicando lo que hacíamos, las investigaciones del instituto, precisamente aquí estábamos en la unidad, fue una cosa abierta, creo que Hugo

Castro estaba en Extensión Universitaria y había hecho algo de la universidad, un open house, no se cómo le llamó de la universidad, para que la gente llegara y supiera qué se hacía aquí ¿no?, las escuelas que había, el instituto trajo eso, y esa vez que estábamos pues todos reunidos acá pues allá fueron disque a quemar al instituto, o a tratar de quemarlo ¿no?, entonces a mi eso me impresionó mucho, sobretodo que los bomberos dijeron que había sido intencional, eso a mi me impacto, dije yo pero quien, cómo es posible, quién le quiere hacer un daño a un instituto, en fin, nunca supimos, nunca se aclaró, hasta la fecha yo no se nada, pero pudo haberse dicho; bueno pues no fue intencional, alguien pudo haber dejado algún cigarro prendido, se prendieron los papeles, pero el caso muy extraño fue que en menos de un mes, trataron de volver a quemar el instituto, y eso pues fue muy obvio, fue un fin de semana y llegamos por la mañana el lunes, y vemos prendido todos los, prendieron carpetas, unas carpetas llenas de papeles, carpetas pues de material de investigación, prendieron en el cubículo de David Fernando, él ponía unas tarjetas que prendían como una especie de pizarrón, las prendía y pues eso lo quemaron ¿no? y acá en varias partes quemaron, parece ser que solo se apagó, pero quedó todo quemado, eso que trataron de quemar se apagó parece ser porque no había ninguna ventana abierta o algo así, como que las gentes eran realmente neófitas en el asunto ¿no?, no sabían quemar edificios, y ya pues no, no se supo nada, no se investigó nada, has cuenta que no se hubiera pasado nada, pero a mi eso me impresionó ¿no?, yo me pregunté tendrá la universidad enemigos tan fuertes como para que hagan ese tipo de cosas ¿no?, no se difundió tampoco, yo no supe que la publicaron, yo no supe por la prensa que se hubiera...

Ni hubo una demanda, nada,

No, Llorens estaba como director del instituto. Bueno eso en lo, ¿pero qué me decías qué sobre qué?

En relación con, o sea quería yo ver si nos podías decir algo Lety sobre el origen y los propósitos y las circunstancias en que inicia el instituto,

Pues te digo poco, poco yo creo que,

Con Aidé Grijalva,

Con Aidé, yo creo que Aidé.

Bueno, pensando en que tu tienes pues prácticamente desde el origen del instituto hasta la fecha, o sea ininterrumpidamente aquí como investigadora,

Así es,

Si intentáramos hacer un esfuerzo digamos de reflexión Lety, e intentáramos como situar las fases o los períodos que ha vivido el instituto de investigaciones sociales, cómo los definirías tu, o cuáles serían las principales características que tuviera estas fases del desarrollo del instituto de investigaciones sociales, al menos en lo que corresponde a ti como investigadora

verdad, o sea lo que tu has visto en todo este devenir.

Bueno yo lo he visto que va, que ha ido de más efervescencia, de más actividad, de más dinámica a menos, al menos desde mi óptica, estoy hablando desde mi óptica, algunos otros tendrán otro punto de vista verdad, te digo en el primer tiempo pues, en el primer período con la dirección de Aidé, estaba completamente abierto el apoyo a los investigadores y de una manera totalmente equitativa, no había ninguna restricción a estar en los foros, si no se tenía una ponencia de por medio, digo está bien, estoy de acuerdo en que la ponencia es a través de la que se justifica el gasto pues de envío de un académico pero no en todo momento puedes tener una ponencia a la mano para estar en un foro que puede ser determinante para ti, para en cuestiones de estar al día ¿no?, en la discusión sobretodo en las lecturas, entonces pienso que ha ido, no es cuestión de los directivos, digo no los quiero responsabilizar totalmente a los diferentes directivos que ha tenido el instituto, no los quiero responsabilizar a ellos totalmente sino, han sido políticas más bien nacionales que han venido a impactar a la universidad y pienso que tienen mucho más responsabilidad las gentes que han estado arriba como rectores, que han aceptado cualquier política nacional, ahora esa política neoliberal privatizadora, que nos ha restringido a todos en todo, ha permitido no aumentos de salarios, se ha permitido la entrada de la beca al estímulo, que es una cuestión que al menos a nosotros nos afecta, porque ahora para obtener un poco más de salario tenemos que optar por esa beca, aplicar esa beca y si no tenemos, si no estamos dentro de la docencia la perdemos, no procede, entonces eso no se pone a ver nadie pues que no sepa de investigación, quienes no saben de investigación, no ven que el investigador tiene momentos en que no puede estar atendiendo una cátedra o que si la atiende, aquella tendría que ser directamente de la temática que esta,

Trabajando.

Trabajando el investigador, no que a veces andamos incursionando en materia con tal de cumplir con el requisito de la beca que no están tan vinculadas con las nuestras, hay gentes que están dando cuestiones de economía sin ser economista y cosas nada más porque aquella escuela le ofreció la materia y tiene que cubrir el requisito para obtener un poquito más de ingreso. entonces eso, yo creo que nuestros dirigentes tienen que ser con un criterio mucho más abierto para entender que no se puede generalizar un criterio, estoy hablando ahorita de becas, en términos de becas, ni puede tampoco cerrarse la universidad a tan poquitas vías que tiene ahorita para las cuestiones de publicación, la publicación tiene que ser, yo creo que una de las cuestiones sustantivas de la universidad es la difusión ¿no?, la extensión, hacia afuera todo, hemos visto que la universidad cada vez se está constriñendo, se está cerrando, ahora nuestros alumnos ni siquiera pueden ir a una conferencia si no pagan por ella, yo nunca lo había visto en mi vida, antes las conferencias eran abiertas a todos, y pienso que eso tiene que ser ¿no?, porque no se han contentado con elevar las cuotas de inscripción y de semestrales, sino que todo el proyecto universitario, es un proyecto empresarial, es un proyecto empresarial donde si un académico quiere cursar un diplomado, lo va a pagar del académico ¿si?, hay ya contadísimos diplomados que se han ofrecido a los académicos que no les estén costando ya ahorita en la actualidad, entonces es una mentalidad empresarial la que hemos tenido que no se daba, que no se daba porque no teníamos esa política neoliberal verdad, la tenemos más o menos desde La

Madrid para acá, entonces lo que pasa es que los rectores que les ha tocado vivir bajo esa política nacional pues han aceptado cualquier política, no han denunciado hacia afuera o no han tomado una posición abierta, renuente a políticas que afecten, internamente la dinámica universitaria, ahora por ejemplo nosotros podemos ir a un solo evento al año, a uno al año como ponente, si nos financia alguien, vayan a los que quieran, pero financiados por el instituto es uno al año ¿no?. Yo tuve uno financiado por el instituto y tuve no se una cuestión excepcional que me mandaron a un curso a México este año al Colegio de México, estuve un mes, en parte financiada no, se me pagó el avión, yo tuve que financiar hospedaje, alimentación por un mes y mi cuota de inscripción, o sea ahora tienes tu con lo poquito que ganas que contribuir también si quieres a seguirte formando, entonces eso a mi me parece demasiado peligroso, muy, muy peligroso, totalmente erróneo, porque si estuviéramos bien pagados si, pero son unos sueldos horribles, no tenemos jubilación dinámica los académicos, o sea estamos en mala situación como investigadores ¿no?. Entonces, pues mira yo pienso que te digo, ha ido desde un mayor dinamismo a un menor, a un mucho menor y en todo ha impactado todo, la formación, ha impactado la divulgación, ha impactado lo expedito de los programas de investigación, no tenemos nada, nada, nada, ningún recurso humano aquí dentro que nos apoye en las investigaciones, nada, nada, nada,

O sea el investigador solamente,

Si quiera antes teníamos te digo, antes teníamos pues un equipo completo entre servicio social, becarios y auxiliares de investigación, y teníamos a parte alguna secretaria que nos pasaba en limpio los avances de investigación, ahora no tenemos nada, más que la pantalla al frente, y somos todo, si, hacemos todo, y si no nos financian que no es porque los proyectos no sirvan, sino porque hay también políticas nacionales para financiar si, hay temas preseleccionados que son los temas que financia, son TLC en un período mediato, hace poquito tiempo, puro TLC estaba financiando CONACYT, ¿si?, todo lo que tu le metieras con TLC estarías a ciegas que te lo iba a financiar, pero no le propongas una temática que no le interesa no la financia, aunque tenga interés pues, no,

Entonces por ejemplo tu en el caso tuyo tenías que trabajar no se por ejemplo con un proyecto sobre la mujer, y para que te pudieran aprobar algo tenías que agregar algo en relación con el TLC, o algo así,

Y si no te interesa, yo creo que nada más por el puro interés de que te financien no creo que sea ni siquiera ético,

Claro,

¿Si?, sobretodo el investigador tiene que estar en el campo de la temática que le interese, de su interés y en su línea temática, verdad,

Okey, cambiando un poquito en relación con la historia del instituto de investigaciones sociales que es lo que hemos estado viendo Lety, ¿cuáles considerarías tu que son las principales formas de vinculación que en la actualidad establece el instituto de investigaciones sociales con la sociedad? afuera, ya mejor,

Esta pregunta ¿qué me dices?

Esta pregunta sería mejor contestada por la dirección ¿no?, pienso,

Si,

Pienso, creo que la vinculación que ha tenido el instituto, lo que yo he alcanzado a conocer y saber, es pues se hacen investigaciones, yo voy a hablar de lo mío y luego lo de los demás, yo en lo particular esta última investigación que realicé, que fue en mi trabajo de año sabático, lo hice de este, quise conocer la reproducción de la fuerza de trabajo a través de historias de vida, entonces yo lo hice con la intención de tener una vinculación con lo social, pues con las gentes trabajadoras, con las mujeres que trabajan, y mi pensamiento era y así se lo propuse a las personas que están en rectoría, que son las que manejan los años sabáticos, no me acuerdo cómo se llama, con secretaria general, cuando les propuse el proyecto, les decía que mi mayor interés, que no me interesaba que me apoyaran económicamente en nada, lo que parece ser es que hay un pequeño apoyo económico para lo que se trabaja en investigación, yo le decía que me interesaba que al final, esa investigación pudiera ser publicada para retroalimentar primero a las informantes, fueron 6 historias de vida, y segundo, para que fuera un documento que fuera muy accesible, que se pudiera comprar en las librerías para que difundieran historias que pudieran ser al mismo tiempo medios para concientizar a otros ¿no?, que los otros se vieran en esas historias ¿no?,

Así es,

Yo se los decía, pero no, no tuvo eco esa petición, pues ahí está, ahí está la investigación que entregué, formalmente la entregué formalmente en diciembre del '94 y a la dirección aquí todavía la pulí algún tiempo después, aquí en la dirección la entregué en abril, parece ser que les gustó bastante, y parece que tienen interés en que se publique a través de, como producto de investigación, no como libro, no. Mande también este producto a un concurso en lo nacional para ver, pero ya ves que el concurso es como una lotería, y más en lo nacional ¿no?,

Así es,

Lo mandé a un concurso sobre testimonios,

¿De mujeres verdad?, si vi por ahí la convocatoria

De mujeres creo, si, creo que son testimonios de mujeres, mandé a ese concurso, esto hasta en octubre resuelven, a pues en este mes creo, o cerraban el concurso en octubre,

Si,

Pero lo que también se ha visto en el instituto es que se han trabajado proyectos intrainstitucionales, por ejemplo con el gobierno del Estado parece ser que se ha trabajado algo en relación a lo urbano, a temáticas de lo urbano, se trabajó también en, no se si te enteraste, en el trabajo de investigación que hizo Gabriel Estrella sobre las elecciones, fue un trabajo pues yo creo, pienso, bueno él será el que pueda decir quién lo financió y todo, pero, que difundió, tuvo difusión pues hacia afuera al menos, y bueno nuestra vinculación con la sociedad al menos está hasta ese nivel, nosotros no hemos, todavía ha sido, la vinculación del instituto todavía no ha llegado directamente a la comunidad en términos de que seamos nosotros medios pues para transformar algo o seamos ¿si?, en esa medida como sujetos transformadores, no se ha dado, no se ha dado ese tipo de participación, nuestra contribución ha sido de divulgar casi siempre a través de nuestra revista,

La revista de estudios fronterizos,

De estudios fronterizos, yo en lo particular también a través de la revista intrínquilis de la UPN, pero más bien es en artículos, a través de la difusión de artículos, en vinculación yo creo que con gobierno del Estado, con municipio, con el municipio se hizo últimamente con este que acaba de salir este, que acaba de salir el presidente municipal,

Con Francisco Pérez Tejada,

Con Francisco Pérez Tejada parece ser que hubo alguna vinculación, también tenemos bueno si mira, vinculación con la Comisión Federal de Electricidad, Agustín Sandez ha estado trabajando sobre tarifas eléctricas, ahí ha habido una vinculación interinstitucional, qué más veras, sobretodo en lo urbano, en las temáticas de lo urbano ¿no?, en eso se ha dado a través de ciertos proyectos y a través del tiempo.

En tu experiencia como investigador Lety, ¿cuál sería de las vivencias, testimonios, cuáles serían las más intensas que tu has tenido como investigador?

¿Como investigadora?

A lo largo de pues ya cuántos años, 24, si fue en el '81, 24, 25 años,

Pero mira algo que a mi me impacta mucho, me emociona, me emociona es la relación con los alumnos, en el aula, te voy a decir por qué, porque aunque no seas así una persona muy, que no seas tan brillante ni nada, la experiencia en algo, la práctica, estar siempre en investigación pues te da otra visión de las cosas y tienes precisamente esa visión unitaria de la que yo siempre hablo, entonces por ejemplo llevar, llevar el conocimiento que logras al aula y dar por ejemplo, yo he escrito mucho en los talleres de investigación, en la metodología de la investigación, disfruté mucho en una materia que acabo de dar en la maestría en medicina en epistemología, llevar la experiencia al aula a mi me parece muy gratificante, me gusta mucho, porque la

experiencia te permite jugar, innovar, crear ¿sí?, ser mucho más espontánea, tu ya no eres repetidora de libros, si no que tu a través del tiempo te has dado cuenta que el hacer las cosas te permite observar otras, y te permite orientar pues, a mi me parece realmente tremendo que las metodologías y los talleres estén en manos de académicos que nunca han investigado, yo me pregunto cómo le hacen, cómo le hacen, de veras cómo le hacen, y me da mucha tristeza que sabiendo que estamos dispuestos para impartir cátedra, no nos llaman aunque metamos solicitudes, al menos estoy hablando en lo particular. Ahorita estoy en contabilidad porque esa escuela tuvo apertura para que estuviéramos, pero yo ya me había pasado semestres pidiendo en 6, 7 escuelas y cerrados los directivos a darme la cátedra, entonces, y no creo que sea por mala calificación de los estudiantes, entonces bueno cuando se te da la chanza y cuando tienes la oportunidad, tienes otra visión, la experiencia te da otra visión, tu práctica diaria te da otra visión, te vas fortaleciendo, estás tratando, yo al menos siempre trato de estar al día en mis temáticas ¿no?, con los autores, y eso me gratifica mucho realmente, me gusta mucho estar aquí, me parece un privilegio constituir parte del instituto al menos porque, el instituto puede tener muchas cosas que se le puedan criticar, pero te permite libertad de acción ¿sí?, no se nos hostiga, no se nos presiona, salvo bueno ya que está cercana al período que estableces, pero es un ambiente, pues yo lo podría criticar demasiado individualizante, poco solidario, pero en lo individual te permite desarrollar, al menos en lo individual te permite desarrollar, claro yo tendría, me gustaría otro tipo de instituto ¿no?, más comunicado, más solidario, más participativo, más crítico, más politizado, si yo tengo otra idea pero pues es que cada quien anda en su mundo y por ejemplo la dirección te permite, te permite estar así, te permite, no se mete, no se mete ni para dictaminarte una temática, al menos en lo particular no se ha metido, no se con otros investigadores, ¿sí?, bueno eso, qué más, otra vivencia muy bonita, qué podrá ser, bueno mira vivencias muy agradables son por ejemplo mira, acabo de ir a un curso, son darte cuenta Maricela que no estamos tan relegados ni tan mal, eso a mi me ha dado gusto, por ejemplo, acabo de participar en un curso en el Colegio de México que organizó el programa interdisciplinario de estudios sobre la mujer, estuvimos 30 gentes, puras mujeres, bueno 2 hombres, pero venían, una muchacha venía de Viena, venía una de Francia, venían 3 de Estados Unidos, vinieron 3 peruanas, fue internacional, todas con grado de maestría y doctorado, todas, todas investigadoras y a mi me dio mucho gusto que la participación estábamos muy bien, yo me sentí muy bien al nivel de ellas, con lecturas como las de ellas, con intervenciones, con argumentaciones del nivel de las mismas o mejores, o sea eso te da mucho orgullo, o sea no decir hay los investigadores de provincia que nada saben, no, sino que estamos este a pesar de los pesares de que te digo que necesitamos más, más formación, estar mucho más vinculados, por ejemplo es una urgencia los doctorados para nosotros, no para nosotros, para la universidad,

Claro,

Para la universidad, en mi carta de intención para ahora que apliqué para el doctorado donde no pude, no logré entrar en Guadalajara en la UDG, en mi carta de,

Fin del cassette 1, lado B.

Principia cassette 2, lado A.,

Entrevistando a la Maestra Leticia Figueroa, en el edificio del Instituto de Investigaciones Sociales, en el propio edificio de Investigación y Posgrado, la fecha de hoy es 24 de octubre de 1995, y el proyecto para el cual se hace la entrevista es 40 años de Historia de la Universidad Autónoma de Baja California.

Entonces me decías,

Si mira te decía que en la carta de intención, que tienes que llevar pues para aplicar para el doctorado, yo precisamente hacía alusión a este de la importancia que tiene para esta universidad el formar doctorados pues, para que la universidad pueda abrir doctorados, necesita tener a la gente formada, puede hacerlo como le empezó hacer con las maestrías verdad, empezaron a traer gente de fuera, pero ahora ya ha desarrollado la universidad a tal punto que ya las maestrías las soluciona con la misma gente de aquí, yo creo que ya tiene bastante gente con el grado de maestría para poder estar impartiendo en la maestría, sin embargo necesita también abrir doctorados, y tiene escasos grados de doctorados, en la universidad hay muy pocas gentes que tengan el doctorado, entonces si la política nacional está por un lado diciendo que es necesario que la gente se forme más y adquiera el grado de doctor etcétera, o de grados mayores que este, por otro lado restringe mucho los programas de doctorado, y los está abriendo con muy poco número de estudiantes, y este de Guadalajara parece ser que era de 16, y había una demanda tremenda, no se si 80 investigadores quisieron entrar a ese doctorado, entre los que yo quedé fuera ¿no?, entonces además en ese sentido, las políticas, que es una política también neoliberal, se ha recrudecido mucho, a veces en los requisitos para entrar a estos posgrados, un requisito han puesto de la edad, ya lo has visto ¿sí?

Si,

Yo me empecé a formar tarde, aunque tengo bastante formación por haber estado dentro de la investigación, pero ya a mi edad es un punto en contra, independientemente de que mi formación ahorita está en el máximo nivel, pues en lo mejor de mi ¿no?, porque con toda la

Experiencia,

Con toda la práctica, con toda la experiencia exactamente, entonces bueno sería, a mi me gustaría mucho que la universidad se preocupara por abrir sus propios programas de doctorado, aquí traer a la gente para que empiece a formar a la gente que se necesita puesto que ya se está viendo que en otras universidades pues claro que van a preferir formar a su propia gente, primero que a la gente de afuera,

Si claro.

Entonces pues yo creo que ahorita sería una prioridad, ¿qué me habías preguntado?, se me fue,

Lo de que si dentro de toda la experiencia que tienes tu como investigador cuáles serían los testimonios y las vivencias

Más intensas

Más intensas que consideres tu que sería importante destacar.

Bueno ya te mencioné dos, ya te mencioné dos, también es una emoción intensa ver publicado tu trabajo, eso agrada bastante, sobretodo si,

Tu esfuerzo,

Tu esfuerzo yo creo que no es una cuestión de ego sino que te halaga ver pues lo tuyo que si está bien o mal elaborado, lo hiciste pues, lo lograste, y está publicado, pues eso agrada bastante, eso también es algo muy emotivo.

A mi me gustaría saber Lety por ejemplo dentro de la dinámica que existe aquí en el instituto de ciencias sociales, la dinámica de la investigación o de la producción de la investigación social, o sea toda esa dinámica a veces cotidiana, a veces extraordinaria, o a veces ordinaria y otras más extraordinaria, cuál sería, cómo podría describir el ambiente de la producción de la investigación social,

¿Aquí?

Aquí en el instituto de investigaciones sociales.

Está totalmente aislada, salvo,

¿Totalmente qué perdón?

Aislada, yo tengo mi propia dinámica, yo trabajo sola, salvo los dos primeros proyectos que trabajé con Ana María Aviléz yo ya quedé en proyectos totalmente míos, a parte pues ¿no?, sin discusión con otros investigadores, bueno últimamente tenemos unos seminarios de investigación, que los ha nombrado la dirección, donde nos hemos reunido a discutir los diseños ¿no?, los proyectos de investigación, y bueno ahí si hay enriquecimientos, si ha habido un enriquecimiento, ha habido participación de todos hacia una propuesta determinada ¿no?,

¿Expresan ahí sus experiencias en el proceso de la investigación o en concreto qué es lo que?

No, nada más se han ventilado los proyectos, en estos seminarios, claro que tenemos también anualmente una reunión, se me estaba pasando eso, una reunión del instituto donde cada quién da un informe de sus avances exactamente, de sus avances y de pues todo lo que quiera decir sobre el proyecto ¿no?, si ha logrado el porcentaje de avance que se tenía pensado, si no que otros trabajos, que otras actividades desarrolló, porque desarrollamos una infinidad de cosas ¿no?, no nada más es el proyecto, sino tenemos otro tipo de participaciones, nos invitan mucho a foros, a veces con temáticas este no muy relacionadas con el proyecto y a veces particularmente, yo al menos, por ejemplo ya tienen predeterminada la temática, dos, tres veces,

casi siempre participo en cuestiones propias de mi temática, entonces en esas evaluaciones anuales que te digo, cada quién informa a cuantos foros se presentó, cuántos cursos hizo ¿no?, en cuántos cursos participó, cuántos cursos impartió, qué problemas tuvo, si se ventilan los problemas, acerca del desarrollo de la investigación, si, pero es una sesión de un día, donde todos tienen que informar,

Maratónica,

Maratónica quise decir maratónica, ahí mismo comemos, es interesante pues pero es una vez al año, pienso que es necesario en el instituto más trabajo, cómo te diré académico en el sentido de discusión, lecturas, formación académica aquí dentro, entre nosotros mismos, has cuenta que nos juntamos 6, 5 gentes a trabajar sobre un tema, sobre algún autor,

¿Que haya como más interdisciplinaridad?

Y discutamos ¿si?, lo que es la academia, lo que es la academia; ¿si? la discusión, los criterios, la profundización de un tema, eso pienso que hace falta. Y bueno que sea más abierto todo esto para apoyarnos más, que deje de tener esa tendencia privatizadora la universidad me gustaría mucho, que dejara de tener ese criterio privatizador ¿no?, esta privatizando todo, te digo hasta, imagínate los alumnos para estar al día también ellos en la discusión tenían que estar al día, en su respectiva disciplina, que tengan que pagar por una conferencia, no un ciclo de conferencias, por una, lo acabo de ver en contabilidad, a 60 pesos la conferencia para los estudiantes, es una locura,

Pues si,

Es un negocio redondo,

Pues si. Una última pregunta Lety, ¿cuál sería el ambiente que tu alcanzas a ver que prevalece en el marco de la producción de la investigación social, no solo aquí en el instituto sino en las instancias en donde se realiza esta actividad de investigación social aquí en el noroeste de México, cuál sería el ambiente que tu consideras que prevalece ahí, digamos que una comunicación, están en contacto por ejemplo con otras instancias, en términos de que bueno ellos están enfrentando una experiencia en el marco de la producción de la investigación social y bueno, mantienen digamos una relación con ellos, no hay eventos donde pueda compartirse digamos esa experiencia, digamos un poco como para ver a qué problemas se enfrentan ellos y cómo los han resuelto y cuál ha sido el caso de ustedes por ejemplo?

Fíjate que insisto en que toda los eventos siguen siendo demasiado cerrados, aún cuando vienen conferencistas importantes, a veces se cierra nada más la conferencia a los puros investigadores de aquí, en relación por ejemplo con el COLFEF que es otra instancia de investigación muy importante en el Estado y pues prácticamente no la tenemos, no tenemos esa dinámica de la que tu hablas de que alguna vez nos juntemos a intercambiar este experiencias o a trabajar conjuntamente algo ¿no?, se han dado intercambios de por ejemplo, se nombran tutores o se

nombran para el examen profesional ¿cómo se llaman?

Sinodales,

Sinodales, a veces vienen sinodales del COLEF, han venido para los alumnos de la maestría de aquí, han venido a fungir como tales aquí en el instituto o han tutoriado alguna investigación o alguno de nuestros investigadores ha ido a impartir clases allá o ellos han venido, en ese nivel si, se ha dado una relación que yo considero escasa, aunque se ha dado, escasa, pero una interacción más abierta, más franca en ese sentido, pues ya abierta, más dinámica no, nos vemos en los eventos de por ejemplo, de border lines, de picklas acá en Estados Unidos que siempre nos están invitando, ahí nos saludamos "Hola", pero pocos son amigos entre aquí y allá, más bien es una relación superficial que mantenemos con ellos, eso es triste me parece ¿no?,

Aha,

Por ejemplo cuando estaba en el instituto de investigaciones educativas acá con Leonor Maldonado, tampoco, tampoco interactuábamos, nosotros no sabíamos qué estaba haciendo ellos, yo creo que ellos tampoco lo que nosotros, como que si se queda muy aislado todo esto ¿no?, se le da poca difusión, no se a lo mejor sería conveniente que la dirección o las direcciones de los institutos establecieran una mayor dinámica o hacia afuera difundieran qué se está haciendo por ejemplo a través de la prensa, no se, podría, podría ser que se le participara más a la comunidad qué se está haciendo, no se solo,

Bueno, alguna, alguna consideración que quisiera hacer, algún comentario que quisieras hacer sobre tu,

Bueno a mi me gustaría,

Experiencia particular o algo que quisieras agregar,

No algo que yo veo en lo general en la universidad que me entristece realmente es la poca solidaridad de los académicos entre nosotros mismos, entre esto, la poca politización, la poca participación política y no solo de los académicos, de los estudiantes también, porque pueden pasar mil cosas y todo queda igual ¿no?, ustedes tuvieron un movimiento fuerte y pienso que no estuvieron apoyados no se ¿verdad? siempre hay la palabra, pero cosas pues que suceden y parece que no sucediera nada en nuestra universidad, a veces la veo como un sepulcro blanco en ese sentido, como un sepulcro ni siquiera blanco, en el sentido pues de que la participación política y bueno si tenemos ese tipo de académicos donde no toman una posición política respecto a nada, yo me pregunto que pues ese mismo tipo de alumnos vamos a sacar ¿no?, si somos ese tipo de académicos no creo que, y si no emitimos opiniones, nada, entonces nuestros estudiantes no tienen a nadie de ejemplo ni de si, no porque yo esté pensando en que los académicos no tienen,

No tienen referencia,

Ninguna referencia exactamente, que los académicos se abran en lucha en contra de la universidad, no es eso, pero ni siquiera mediana ni mínimamente se le ha dado apoyo a otros académicos que cuando se ha necesitado, entonces eso habla mal de nosotros, pienso ¿no? como académicos ¿no?. Acuérdate que cuando lo de las becas al desempeño, allá estaba Sánchez Vásquez, Luis Gómez connotados intelectuales en la UNAM haciendo la manifestación en contra de la becas ¿te acuerdas?, hace poco hará 2 años ó 3, nadie hicimos segunda, nadie nos unimos, al menos que yo me haya dado cuenta, entonces esta cuestión de que pienso yo que la universidad precisamente, para eso está ¿no?, para capacitar a una mentalidad abierta, a una mente crítica entre el alumnado y bueno yo creo que la participación de los académicos debiera también tener este sentido, no porque vayamos a hacer política pues con ellos ni nada no, es en el sentido formativo de darles todos los medios, todos los elementos para que ellos tengan toda una pluralidad de acciones y pero dárselas y no encajonarlos en lo mismo siempre,

Claro,

En cuanto a programas de estudio y todo que están totalmente obsoletos, yo creo que esa parte formativa tendría que estar mucho más ágil en la universidad en todos los niveles, y bueno la parte política, solidaria, tendríamos otro tipo de universidad, no que estamos temerosos de que si decimos algo, luego, luego nos pueden ver con ojos feos,

Si ya lo que hay es la auto censura ¿no?,

Exacto,

Ya estamos en el nivel no de la censura, sino de problema de la autocensura.

Si, exactamente, pues es eso nada más.

Okey alguien que nos sugieras Lety como para entrevistar que tu consideres que sea importante,

¿Para aquí para el instituto?

Testimonio de alguien,

Preferentemente de,