

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales



*Desafío para la recuperación de espacios públicos: el
caso del río Tecate*

TESIS

Para obtener el grado de: Licenciatura en Sociología

Presenta: Zamora Rentería, Jazmín

Asesora de Tesis: Arteaga Del Toro, Leonora

Tijuana, Baja California, 19 de mayo del 2025.

Resumen

El río Tecate ha sido históricamente un punto de encuentro para la comunidad, pero su deterioro y abandono ha generado una desconexión entre los habitantes y su entorno. Esta investigación analiza el papel de los espacios públicos en ríos como escenarios de cohesión social, identidad comunitaria y desarrollo sostenible. A través de un enfoque sociológico y una metodología mixta basada en encuestas, entrevistas y observación participativas, se examina la relación entre la recuperación del río y el sentido de pertenencia de la comunidad. Los hallazgos sugieren que la revitalización de estos espacios no solo mejora la infraestructura y el medio ambiente, sino también fortalece los lazos sociales y promueve una mayor apropiación del espacio público. La investigación concluye con una reflexión sobre la importancia de diseñar políticas públicas inclusivas que garanticen la sostenibilidad y accesibilidad de dichos entornos, asegurando que el río Tecate vuelva a ser un símbolo de identidad y orgullo comunitario.

Palabras clave: Espacios públicos, Desigualdades sociales, Sociología urbana, ríos, Identidad y sentido, impactó a la ciudad, derecho a la ciudad, desarrollo comunitario, participación ciudadana.

Abstract

The Tecate River has historically served as a gathering place and landmark for the local community. Yet, its deterioration and neglect have led to a growing disconnect between residents and their surroundings. This study examines the role of public spaces along urban rivers as catalysts for social cohesion, community identity, and sustainable development. Using a sociological approach and a mixed-methods design-including surveys, interviews, and participatory observation- the research explores the relationship between river restoration and the community's sense of belonging. Findings indicate that revitalizing these spaces not only enhances infrastructure and environmental quality but also strengthens social ties and encourages active public space engagement. The study concludes with a reflection on the need for inclusive public policies that ensure the long-term sustainability and accessibility of these spaces, allowing the Tecate River once again to become a symbol of identity and community pride.

Keywords: Public spaces, Social inequalities, Urban sociology, Rivers, Identity and sense of belonging, Impact on the city, Right to the city, Community development, Citizen participation.

Dedicatoria

A mi amada sobrina, Ariday Rendon Zamora, cuya luz iluminó nuestras vidas, aunque su tiempo en este mundo terrenal fue breve.

Esta tesis es para ti, pequeña estrella, pues, así como tu partida me enfrentó al dolor más profundo, mi trabajo de investigación también representó un viaje de desafíos y oscuridad. Sin embargo, en ambos caminos encontraré el valor de seguir adelante, aprendí a abrazar la resiliencia y a seguir construyendo, incluso cuando todo parecía desmoronarse.

Gracias por recordarme, con tu sonrisa eterna, que la vida, aunque llena de olas, siempre vale la pena vivirse con amor y esperanza.

En ti encuentro la fuerza para transformar el dolor en propósito y seguir adelante con gratitud por los momentos compartidos.

Con todo mi amor,

Tu tía Jaz.

Agradecimientos

En primer lugar, agradezco a Dios por darme la fortaleza y sabiduría para enfrentar este desafío académico y personal, guiándome en cada paso de este proceso.

A mi familia, por su amor incondicional y constante apoyo. A mis padres, quienes siempre han creído en mí y me han motivado a seguir adelante, incluso en los momentos más difíciles. Gracias por enseñarme el valor de la perseverancia.

A mi directora de tesis, la Dra. Leonora Arteaga del Toro, quien con su guía, conocimientos y sugerencias hicieron posible la realización de esta investigación. Agradezco su tiempo, dedicación y confianza en mi trabajo, así como las valiosas oportunidades de aprendizaje que me brindaron. Y por ser mi inspiración para alcanzar mis sueños.

Finalmente, agradezco a las personas de la comunidad de Tecate que participaron en este proyecto. Su apertura, honestidad y disposición para compartir experiencias hicieron que esta investigación fuera enriquecedora y llena de sentido. Sin ustedes, este trabajo no hubiera sido posible.

Gracias a todas y todos por ser parte de este sueño hecho realidad.

Con mucho cariño y amor Jazmin Z. Renteria.

ÍNDICE

1. Introducción

2. Problema de investigación

2.1. Pregunta de investigación

2.2. Hipótesis

2.3. Objetivo General y específico

3. Metodología de investigación

4. Marco Teórico

4.1. La Modernidad Líquida de Zygmunt Bauman: Desafíos de
Identidad y Comunidad en la Era de la Globalización

4.1.1. Relación entre espacios públicos y construcción
de identidad

4.2. Impacto Ambiental

4.2.1. Sostenibilidad en el diseño y gestión de
Espacios públicos

4.3. Las desigualdades sociales en el espacio urbano
contemporáneo

4.3.1. Desigualdad social en espacios públicos

4.4. Derecho a la ciudad

4.4.1. Relación entre Derecho a la Ciudad y Acceso a
Espacios en Ríos

4.5. Desarrollo comunitario y su importancia

4.5.1. Contribuciones de los Espacios en Ríos al
Desarrollo Comunitario

4.6. Participación ciudadana

4.6.1. Participación ciudadana y saber ambiental

4.7. Espacios públicos

4.7.1.1. Espacios públicos en Ríos

4.8. Sociología Urbana

5. Problemática

5.1. Nivel Global

5.2. Nivel Nacional

5.3. Nivel Estatal

6. Zona de estudio

6.1. El Río Tecate

6.2. Tecate, Baja California

6.2.1. Población

7. Antecedentes

7.1. *Antecedentes e investigaciones*

7.2. Actividades comunitarias para atender el desafío del
Río Tecate

7.3. Proyectos a nivel municipal

7.4. Antecedentes periodísticos

8. Resultados

8.1. Resultados obtenidos de la encuesta

8.1.1. Hallazgos empíricos en relación con el marco
teórico.

8.1.2. Recomendaciones

8.2. Hallazgos obtenidos de entrevistas

9. Conclusión

10. Referencias Bibliográficas

11. Anexos

***Desafío para la recuperación de espacios públicos: el caso del
río Tecate***

1. Introducción:

En las últimas décadas, la recuperación de los espacios públicos ha emergido cómo un mecanismo clave para abordar la degradación ambiental y el fortalecimiento del tejido social en las ciudades. En este contexto, los ríos urbanos, que históricamente han sido afectados por la industrialización y el crecimiento urbanización descontrolada, representan una oportunidad única para revitalizar tanto el entorno natural cómo la calidad de vida de las comunidades locales. La presente tesis se centra en el río Tecate, un elemento emblemático de la ciudad de Tecate, Baja California, que, pese a su deterioro, mantiene un gran potencial para convertirse en un espacio público de valor ecológico, social y cultural.

La recuperación del Río Tecate no solo implica mejoras estéticas y ambientales, sino también la activación de procesos de participación ciudadana, entendida como un factor fundamental para el éxito y la sostenibilidad de cualquier proyecto de regeneración urbana. La participación activa de la comunidad en este tipo de iniciativas no solo contribuye a la restauración del entorno natural, sino también fortalece la identidad colectiva y el sentido de pertenencia de los habitantes hacia su entorno, aspectos esenciales para fomentar

la cohesión social y la responsabilidad ambiental a largo plazo.

Esta tesis se basa en la pregunta de investigación: *¿Cómo influye la participación ciudadana en la recuperación de espacios públicos del Río Tecate y cómo afecta la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad en la ciudad de Tecate Baja California?* Para acercarnos a la respuesta, se planteó la hipótesis de que la recuperación del Río Tecate, promovida por la participación activa de las y los ciudadanos, tiene un impacto positivo en la percepción comunitaria sobre el río y su entorno, al tiempo que fomenta comportamientos ambientales responsables.

La metodología de este estudio combina enfoques cuantitativos y cualitativos, a través de encuestas y entrevistas semiestructuradas que permiten analizar tanto la percepción de la comunidad como barreras y oportunidades para la implementación efectiva de estos espacios públicos. Los resultados obtenidos no solo evidencian los desafíos inherentes a la recuperación de espacios públicos, cómo la falta de recursos y la resistencia cultural, sino que también destacan el potencial de transformación cuando se logra una participación comunitaria efectiva.

En definitiva, esta investigación busca no solo aportar al conocimiento académico sobre la recuperación de espacios

públicos, sino también servir como una herramienta para la toma de decisiones en políticas de gestión ambiental y desarrollo comunitario en Tecate y otras ciudades con características similares. Al comprender el impacto de la participación ciudadana en la revitalización del Río Tecate, se abre la posibilidad de diseñar estrategias más efectivas e inclusivas para promover un entorno más sostenible y cohesionado.

Trayectoria reflexiva hacia la investigación

Desde que tengo memoria, el sonido del agua corriendo ha formado parte del paisaje sonoro de mi vida. El hogar de mi madre, ubicado justo frente a la causa que muchos en Tecate llamamos con orgullo "Rio Tecate", ha sido testigo de innumerables amaneceres, lluvias intensas, y estaciones cambiantes que transforman su causa y sus orillas. Para mi, este arroyo no es solo un cuerpo de agua: es un símbolo vivo de identidad, memoria y pertenencia.

Aunque técnicamente es clasificado cómo un arroyo, para la gente de Tecate representa mucho más. Lo nombramos "rio" porque así lo sentimos: un elemento central de nuestro paisaje urbano y emocional. Ha sido parte del crecimiento de la ciudad, un punto de encuentro, un marcador geográfico, y a la vez, una frontera natural entre el ayer y el presente.

Observar desde la ventana de la casa de mi madre, ver cómo cambia con el paso del tiempo, y ser testigo de su potencial cómo corredor ecológico y social, me llevo a comprender que este rio merece ser investigado, documentado y sobre todo, revalorizado.

Este trabajo no solo es un proyecto académico, es también una forma de rendir homenaje al territorio que me formo y a las historias silenciosas que fluyen junto a sus aguas.

2. Problema de investigación

2.1. Pregunta de investigación:

¿Cómo influye la participación ciudadana en la recuperación de espacios públicos del Río Tecate y cómo afecta la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad en la ciudad de Tecate Baja California?

2.2. Hipótesis:

La recuperación de espacios públicos alrededor del Río Tecate desde la participación ciudadana puede tener un impacto positivo en la percepción de la comunidad local sobre el río, su entorno y su comportamiento ambiental, al fomentar la sensibilización y la responsabilidad colectiva hacia la protección del medio ambiente.

2.3. Objetivo general:

Los objetivos generales y específicos para realizar la presente investigación sobre la recuperación de espacios públicos en el Río podrían ser los siguientes:

- Evaluar el impacto de los espacios públicos en el Río Tecate respecto a la percepción y participación ciudadana de la comunidad local hacia su entorno natural y la protección ambiental.

Objetivos específicos:

- Identificar las características sociodemográficas, culturales y de uso de los espacios públicos por parte de la comunidad local.
- Analizar el papel de la participación ciudadana en la recuperación de los espacios públicos del río.
- Identificar las barreras y oportunidades para la implementación y sustentabilidad de los espacios públicos en este caso el río, cómo la disponibilidad de recursos, la resistencia cultural y la gestión eficiente de los recursos naturales.
- Identificar los obstáculos que enfrenta la recuperación de los espacios públicos del río.
- Analizar la relación entre la recuperación de los espacios públicos del río, la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad local.

Estos objetivos generales y específicos buscan entender la complejidad de la recuperación de espacios públicos en el Arroyo, analizando no solo el impacto en la percepción y comportamiento de la comunidad local, sino también los factores sociales, culturales y de gestión que puede influir en la sustentabilidad y éxito de estos espacios.

3. Metodología

El enfoque general de esta investigación es una combinación de enfoques cuantitativo y cualitativo. Se utilizarán métodos cuantitativos para medir la frecuencia y alcance de la participación ciudadana en la recuperación de espacios públicos del Río Tecate y se analizarán el impacto en la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad de la ciudad de Tecate, Baja California. Además, se aplicarán métodos cualitativos donde el lector encontrará las opiniones, percepciones y experiencias de los participantes y de la comunidad en general en cuanto a la recuperación de espacios públicos y su impacto en la identidad y sentido de pertenencia. De esta manera, se busca una visión más completa y profunda de la relación entre la participación ciudadana, la recuperación de espacios públicos, y la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad en la ciudad de Tecate, Baja California.

Posteriormente, en esta investigación se busca comprender el impacto de la participación de espacios públicos en el Río Tecate y cómo afecta la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad de la ciudad de Tecate, Baja California. Para lograr una comprensión completa y profunda de este fenómeno, se utilizará un enfoque mixto que combine la metodología cuantitativa y cualitativa.

- *Primer instrumento:* La metodología cuantitativa se utilizará para medir la frecuencia y alcance de la participación ciudadana y su impacto y sentido de pertenencia de la comunidad. Por ejemplo, se utilizó una encuesta para medir la cantidad de personas que participan en la recuperación de espacios públicos y cómo influye esto en su percepción de su identidad y pertenencia a la comunidad y se plantea la aplicación de una entrevista semiestructurada para tres candidatos residentes de la ciudad de Tecate. Este tipo de entrevista nos permitirá obtener una mayor cantidad de información debido a sus preguntas abiertas y a la aproximación a qué identidad y pertenencia tienen la comunidad con el Arroyo/ Río Tecate.
- *Segundo instrumento:* La metodología cualitativa se utilizará para comprender las motivaciones, percepciones y experiencias de los participantes y la comunidad en general. Se pueden realizar entrevistas en profundidad para comprender mejor cómo la participación ciudadana influye en la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad, así como explorar los obstáculos y desafíos en el proceso de recuperación de los espacios públicos.

En resumen, el enfoque mixto permitirá obtener una comprensión más completa y rica de cómo la participación influye en la recuperación de espacios públicos y cómo afecta la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad en la ciudad de Tecate, Baja California.

Para el procedimiento de las entrevistas, se utilizó un análisis de contenidos cualitativo con el objetivo de identificar patrones discursivos y categorías temáticas relacionadas con la percepción de los espacios públicos del río Tecate. Inicialmente, se realizó una transcripción completa de las entrevistas y, posteriormente, se llevó a cabo una codificación manual basada en las principales dimensiones de estudio: identidad y sentido de pertenencia, participación ciudadana y desarrollo comunitario. Se empleó el software de ATLAS.TI para facilitar la organización y categorización de los datos, permitiendo agrupar respuestas según temáticas emergentes y establecer relaciones obtener una visión más estructurada y profunda de la percepción de los participantes sobre la recuperación del espacio en el río Tecate.

Para el procesamiento de las entrevistas, se utilizó un análisis de contenido cualitativo con el objetivo de identificar patrones discursivos y categorías temáticas relacionadas con la percepción de los espacios públicos en el río Tecate. Inicialmente, se realizó una transcripción

completa de las entrevistas y, posteriormente, se llevó a cabo una codificación manual basada en las principales dimensiones de estudio: identidad y sentido de pertenencia, participación ciudadana y desarrollo comunitario. Se empleó el software ATLAS.ti (software for qualitative data analysis) para agrupar respuestas según temáticas emergentes y establecer relaciones entre los discursos de los informantes. Este enfoque permitió obtener una visión más estructurada y profunda de la percepción de los participantes sobre la recuperación del espacio público en el río Tecate.

Para garantizar el cumplimiento de los principios éticos de la investigación, se realizaron siete entrevistas, de las cuales seis siguieron un guión estructurado, mientras que una se desarrolló como una conversación fluida. En las seis entrevistas estructuradas, antes de iniciar, se explicó a los informantes los objetivos de la investigación, la naturaleza de su participación y el manejo de confidencialidad de la información proporcionada. Asimismo, se solicitó el consentimiento para la grabación de las entrevistas, con el propósito de garantizar una transcripción precisa y facilitar el análisis de contenido.

Las transcripciones íntegras de las entrevistas y el guión de preguntas utilizando en las seis entrevistas estructuradas se encuentran disponibles en los anexos del presente documento.

4. Marco Teórico

Dentro de este apartado, el lector encontrará los conceptos que intentan dar un acercamiento al problema de la investigación, en el cual se apoya con los siguientes conceptos: *desigualdades sociales, identidad y sentido de pertenencia, sociología urbana y la recuperación de espacios públicos, impacto ambiental, el clásico derecho a la ciudad y el desarrollo comunitario y participación ciudadana.*

4.1. La Modernidad Líquida de Zygmunt Bauman: Desafíos de Identidad y Comunidad en la Era de la Globalización

Zygmunt Bauman, uno de los más influyentes sociólogos contemporáneos, es conocido por su concepto de "modernidad líquida", que describe la naturaleza cambiante y fluida de las sociedades modernas. Este apartado examina sus ideas sobre la identidad y la comunidad en el contexto de la globalización y la modernidad líquida.

Bauman sostiene que, en la modernidad sólida, la identidad estaba anclada en estructuras sociales estables, como la clase social y el género, las cuales proporcionaban un sentido de pertenencia y un guión para la vida. Sin embargo, con la llegada de la modernidad líquida, estas estructuras se han desintegrado, dejando a los individuos con la tarea de

construir su identidad continuamente en un mundo en constante cambio (Bauman, 2003). La identidad en la modernidad líquida es, por tanto, un proyecto interminable. Los individuos ya no tienen un camino predestinado y deben navegar por un mundo lleno de opciones y riesgos. Esta falta de estabilidad y certeza genera una crisis de identidad, donde la búsqueda de un sentido de pertenencia y propósito se vuelve una tarea ardua y solitaria (Bauman, 2003).

En su obra "Comunidad: en busca de seguridad en un mundo hostil", Bauman explora cómo la comunidad ofrece un refugio ante la inseguridad y la incertidumbre de la modernidad líquida. Las comunidades en la modernidad líquida, sin embargo, son frágiles y temporales. La comunicación digital y la globalización han diluido las fronteras que antes definían las comunidades, haciendo que los vínculos sean superficiales y efímeros (Bauman, 2003). Bauman distingue entre comunidades "estéticas" y "éticas". Las comunidades estéticas, formadas alrededor de intereses comunes y consumidas instantáneamente, no requieren compromisos a largo plazo y sus vínculos son débiles y transitorios. Por otro lado, las comunidades éticas se basan en compromisos duraderos y fraternales, ofreciendo un sentido de seguridad y pertenencia más profundo y estable (Bauman, 2003).

La modernidad líquida impone el reto de mantener la identidad y la comunidad en un entorno de constante cambio y

flexibilidad. La disolución de las estructuras tradicionales y la imposibilidad de establecer vínculos duraderos lleva a una sensación de inseguridad y ansiedad. Los individuos deben estar continuamente abiertos a nuevas posibilidades de identidad y comunidad, lo que genera una permanente sensación de incertidumbre (Bauman, 2006). Bauman es pesimista sobre la capacidad de las sociedades modernas para revertir estas tendencias. Considera que la globalización y la individualización han llevado a un punto donde las comunidades tradicionales ya no pueden ofrecer el mismo nivel de seguridad y estabilidad que antes. En su lugar, la sociedad debe encontrar nuevas formas de cohesión social que sean adecuadas para las condiciones de la modernidad líquida (Bauman, 2007).

Las ideas de Bauman sobre la identidad y la comunidad en la modernidad líquida plantean importantes preguntas sobre cómo las sociedades contemporáneas pueden encontrar estabilidad y sentido en un mundo en constante cambio. La búsqueda de identidad y comunidad en la modernidad líquida es una tarea compleja que requiere una comprensión profunda de las fuerzas globalizadoras y desintegradoras que moldean nuestras vidas. Para Bauman, esta es una tarea urgente, ya que la forma en que abordemos estos desafíos determinará el futuro de nuestras sociedades.

4.1.1 Relación entre espacios públicos y construcción de identidad

Desde una perspectiva sociológica, el espacio público representa más que un lugar físico: es un escenario donde se configuran relaciones sociales, se expresa la ciudadanía y se proyectan identidades. En contextos como el de Tecate, y de cualquier otro lugar que su panorama sea un río, estos espacios adquieren un valor simbólico particular al articular memorias colectivas, dinámicas comunitarias y sentidos de pertenencia. Esta reflexiva permite vincular el análisis empírico con enfoques que consideran la identidad como una construcción situada, atravesada por lo territorial, lo afectivo y lo político.

En "espacios públicos y construcción de identidad: la experiencia de Montes de Oca" los autores analizan la relación entre los espacios públicos y la construcción de identidad en la comunidad de Montes de Oca, Costa Rica. Se enfoca en cómo la planificación urbana y las dinámicas sociales han transformado el uso y la función de estos espacios en un contexto de creciente urbanización y digitalización.

Según los autores, la identidad, tanto individual como colectiva, se construye a partir de la interacción social en espacios compartidos. En este sentido, los espacios públicos se han considerado tradicionalmente lugares de encuentro, socialización y participación ciudadana. Sin embargo, el artículo sostiene que el crecimiento urbano descontrolado y la

expansión hacia ámbitos privados o semiprivados. Esta transformación ha debilitado la construcción de identidad comunitaria, afectando la cohesión social y la participación democrática (Rodríguez-Gutierrez, Ruiz-Fuentes & Murillo-Zamora, 2020).

El artículo resalta que la planificación y administración de los espacios públicos es clave para fomentar el sentido de pertenencia y la identidad cantonal. Cuando estos espacios son descuidados o utilizados de manera inadecuada, la comunidad pierde un elemento esencial para su cohesión y desarrollo.

Asimismo, el artículo identifica varias características esenciales de los espacios públicos en la formación de identidad tales como:

- Espacios de intercambio y convivencia: los espacios públicos fomentan la interacción entre distintos grupos sociales, facilitando la construcción de redes de apoyo y solidaridad.
- Ejes de cohesión: lugares como parques y plazas han servido históricamente como puntos de referencia para la comunidad, donde se llevan a cabo actividades recreativas, culturales y políticas.
- Transformación para la inseguridad y el urbanismo: El aumento de la delincuencia y la falta de planificación urbana han reducido el uso de los espacios públicos

tradicionales, promoviendo el aislamiento y la privatización del ocio.

- Impacto de la digitalización: La expansión de las redes sociales ha cambiado las formas de socialización, lo que ha generado nuevas dinámicas en la construcción de identidad. Sin embargo, el artículo argumenta que los espacios físicos siguen siendo esenciales para la cohesión social (Rodríguez-Gutierrez, 2020).

El artículo distingue entre diferentes tipos de espacios públicos y su papel en la identidad comunitaria:

- Espacios públicos tradicionales: plazas, parques, rios y calles que históricamente han servido como centros de reunión y debate ciudadano.
- Espacios no públicos o semipúblicos: centros comerciales y condominios que, aunque son utilizados por la comunidad, restringen la interacción espontánea y libre.
- Espacios públicos en crisis: Áreas que, debido a problemas de inseguridad, falta de mantenimiento o abandono, han perdido su función social y han sido reemplazadas por espacios públicos.
- Espacios públicos emergentes de interacción: Incluyen iniciativas comunitarias de recuperación de espacios públicos y el uso de plataformas digitales para la organización social.

Los autores enfatizan la necesidad de políticas públicas que protejan y fomenten el uso de los espacios públicos como eje central de la identidad cantonal. Sin estas acciones, el riesgo de fragmentación social y pérdida de cohesión comunitaria aumenta significativamente. La experiencia de Montes de Oca sirve como un caso ejemplar de como la falta de planificación y gestión puede afectar la vida urbana y la participación ciudadana.

En otra perspectiva, en el artículo "construcción social de espacios públicos en Barrios Populares de Bogotá" de Jaime (Hernández García, 2013), se define la relación entre los espacios públicos y la construcción de identidad en términos de la interacción continua entre los habitantes y el entorno urbano. Esta relación se fundamenta en la idea de que los espacios públicos no sólo sirven como lugares de encuentro y actividad social, sino también como escenarios donde se desarrollan y refuerzan las identidades individuales y colectivas de los residentes.

Hernández García argumenta que el espacio público en los barrios populares de Bogotá es principalmente producido y transformado por los propios habitantes. Este proceso implica que los espacios públicos reflejan las necesidades, expectativas y construcciones simbólicas de las personas que lo habitan. La interacción constante entre los residentes y el espacio público permite que estos lugares se conviertan en

extensiones de la vida cotidiana y en sitios donde se manifiestan las identidades culturales y sociales de la comunidad.

Los espacios públicos en los barrios populares de Bogotá tienen varias características distintas que los diferencian de los contextos urbanos. En primer lugar, estos espacios son fundamentalmente locales, utilizados principalmente por los residentes del área y con poca afluencia de visitantes externos. Esta característica resalta la fuerte conexión entre el espacio público y la comunidad local, lo que contribuye a la sensación de pertenencia y apropiación del espacio.

Otra característica importante es la multifuncional y de los espacios públicos. En estos barrios, lugares como las calles, parques y canchas deportivas no sólo sirven para el tránsito y el deporte, sino también como sitios de socialización, comercio, recreación y celebración de eventos comunitarios. "Esta disfuncionalidad facilita diversas formas de interacción social y cultural, reforzando así la identidad colectiva de los habitantes" (Hernández García, 2013).

Además, los espacios públicos de estos barrios están fuertemente condicionados por las prácticas de autoconstrucción y autogestión. Los propios residentes participan activamente en la creación y mantenimiento de estos espacios, lo que refuerzan un sentido de apropiación y control

colectivo del entorno del espacio. Este aspecto es crucial para la construcción de una identidad comunitaria sólida, ya que los espacios públicos se convierten en reflejos de las iniciativas y esfuerzos colectivos de la comunidad.

El artículo identifica varios tipos de espacios públicos en los barrios populares, cada uno con sus características y usos específicos. Los dos tipos principales son las calles y los parques, canchas.

1. Calles: en estos barrios las calles no sólo cumplen la función de vías de tránsito, sino también son lugares de encuentros sociales, comercio y recreación. Las calles son el escenario principal para las actividades diarias como charlas entre vecinos, juegos de niños y ventas ambulantes. "Esta multifuncional convierte a las calles en un componente esencial en la vida comunitaria y en el espacio clave para la construcción de la identidad" (Hernández García, 2013).

2. Parques y canchas: estos espacios están destinados principalmente a actividades recreativas y deportivas, pero también sirven como lugares de encuentro y socialización. Los parques y canchas son puntos de referencia importantes dentro de los barrios y desempeñan un papel central en la organización de eventos comunitarios y celebraciones. su uso frecuentemente por

parte de los residentes para crear un sentido de comunidad y pertenencia.

En resumen, el artículo de Jaime Hernández García ofrece una visión comprensiva de cómo los espacios públicos en los barrios populares de Bogotá son producidos y utilizados por los residentes, y cómo estos espacios contribuyen a la construcción de identidad individual y colectiva. La interacción constante entre los habitantes y su entorno urbano, Junto con la multifuncionalidad y la autogestión de los espacios públicos, son elementos clave en este proceso.

4.2. Impacto Ambiental

El concepto de impacto ambiental no se limita únicamente a la medición técnica de daños sobre el entorno natural, sino que limita únicamente a la medición técnica sobre los efectos que las actividades humanas, económicas, sociales y urbanas generan en los ecosistemas y en la calidad de vida de las poblaciones. Como socióloga, en formación, comprendo el impacto ambiental como una manifestación tangible de las desigualdades estructurales y de las formas en la que la modernidad ha separado artificialmente a la sociedad de la naturaleza. Esta visión permite abordar el análisis del entorno urbano más allá de los indicadores ecológicos, integrando dimensiones simbólicas, políticas y sociales.

A partir de esa base, retomó la obra de Maria Kaika¹, en su obra *City of Flows: Modernity, Nature, and the City*, menciona cómo es la relación entre la naturaleza y la ciudad moderna, abordando cómo la planificación urbana ha tenido un impacto negativo en los ecosistemas naturales y la calidad de vida de las personas.

La autora destaca cómo los espacios verdes y los cuerpos de agua, como los ríos, son esenciales para la calidad de vida urbana, y argumenta que la recuperación y gestión adecuada de estos espacios públicos puede mejorar la sustentabilidad y la resiliencia urbana. Además, sostiene que la inclusión de la naturaleza en la ciudad puede fomentar la conexión entre las personas y el medio ambiente, generando una mayor conciencia sobre la importancia de la conservación de los recursos naturales.

También aborda la desigualdad social en el acceso de los espacios públicos naturales, señalando que los habitantes de las zonas más pobres y marginadas de la ciudad tienen menos acceso a estos espacios y son más vulnerables a los efectos negativos de la contaminación y otros impactos ambientales.

¹ Maria Kaika tiene un doctorado en Geografía Humana de la Universidad de Oxford y una maestría en Arquitectura y Planificación de la Universidad Técnica Nacional de Atenas. Es la Cátedra de Planificación Urbana, Regional y Ambiental en la Universidad de Ámsterdam e Investigadora Honoraria en la Universidad de Manchester y en el Centro de Investigación de Arquitectura de Manchester.

4.2.1. Sostenibilidad en el diseño y gestión de Espacios públicos

La integración de principios de sustentabilidad en el diseño y la gestión de espacios públicos es un tema crucial en la sociología urbana contemporánea. La comprensión de cómo los espacios públicos pueden contribuir no solo a la cohesión social, sino también a la sostenibilidad ambiental, es esencial para abordar los desafíos de un mundo en constante cambio. Este análisis se sumerge en la intersección entre la teoría sociológica y las prácticas urbanísticas, destacando la importancia de un enfoque integral y sostenible para el diseño y la gestión de espacios públicos.

Desde la perspectiva sociológica, la obra de Manuel Castells (1983) sobre la ciudad como espacio de flujo y comunicación es fundamental. Castells argumenta que los espacios urbanos son lugares donde las relaciones sociales se construyen y se transforman. En el contexto de la sustentabilidad, esta visión destaca cómo los espacios públicos pueden convertirse en nodos cruciales para la creación de una conciencia colectiva sobre temas ambientales y prácticas sostenibles.

La teoría de la producción del espacio de Henri Lefebvre (1974) también aporta una perspectiva importante. Lefebvre sostiene que los espacios no son simplemente entidades

físicas, sino que están imbuidos de significado social y cultural. Aplicado a la sustentabilidad, esto implica que el diseño de espacios públicos debe considerar no solo la funcionalidad física, sino también cómo estos espacios pueden fomentar una conciencia ambiental y una participación ciudadana activa en prácticas sostenibles.

En el ámbito del diseño, la obra de Jan Gehl (2010) sobre la vida en ciudades destaca la importancia de crear entornos urbanos que promuevan la interacción social y la sostenibilidad ambiental. Su enfoque en el diseño centrado en las personas resalta cómo la calidad de los espacios públicos influye directamente en la calidad de vida de los habitantes urbanos.

El concepto de justicia espacial, avanzado por Edward Soja (2010), ofrece una perspectiva crítica. La justicia espacial implica la distribución equitativa de los beneficios y cargas de la planificación urbana. En el contexto de la sustentabilidad, esto significa asegurar que los beneficios ambientales de los espacios públicos se distribuyan de manera justa entre todos los estratos sociales.

La obra de Sharon Zukin (2010) sobre la gentrificación es especialmente relevante al abordar la sustentabilidad en el diseño urbano. Zukin explora cómo los procesos de revitalización urbana a menudo excluyen a los residentes de

bajos ingresos. La sustentabilidad en el diseño de espacios públicos debe abordar esta cuestión, asegurando que los beneficios de los proyectos sostenibles no contribuyan a la expulsión de comunidades menos privilegiadas.

4.3. Las *desigualdades sociales* en el espacio urbano contemporáneo

Desde la sociología, la desigualdad social es un concepto clave para analizar cómo se distribuyen los recursos, las oportunidades y el acceso al espacio dentro de las ciudades. En contextos urbanos, estas desigualdades se expresan en la segmentación territorial, la precariedad habitacional y el acceso a servicios básicos. Me interesa abordar estas problemáticas no como hechos aislados, sino como consecuencias de decisiones políticas y económicas que moldean el territorio.

Esta perspectiva permite vincular el análisis empírico con el pensamiento crítico de autores como David Harvey quien estudia cómo el capitalismo transforma las ciudades en función de intereses privados, profundizando las desigualdades y debilitando el derecho colectivo al espacio urbano.

En la obra de "*Ciudades Rebeldes*", el geógrafo y sociólogo David Harvey argumenta que el capitalismo y el neoliberalismo han transformado las ciudades a través de diferentes factores

cómo la acumulación de riqueza para unos pocos, mientras que han aumentado las desigualdades sociales y han excluido muchos otros de los beneficios urbanos. El autor sostiene que la lucha por el derecho a la ciudad es la lucha por una ciudad más justa, equitativa y democrática.

Para el autor, el derecho a la ciudad implica el derecho de todos los habitantes de la ciudad en la toma de decisiones sobre cómo se utiliza y se transforma el espacio urbano, y a acceder a los beneficios de la vida urbana, cómo viviendas asequibles, transporte público, espacios verdes y culturales, y servicios públicos de calidad. Harvey sostiene que esta lucha por el derecho a la ciudad debe ser entendida como una lucha contra las desigualdades sociales y la exclusión urbana.

En la obra de "Ciudades Rebeldes", Harvey analiza una serie de movimientos sociales y protestas que han surgido en diferentes partes del mundo en respuesta a las políticas urbanas neoliberales, desde el movimiento de los indignados en España hasta las protestas en Brasil contra los mega-eventos deportivos como la Copa del Mundo y los Juegos Olímpicos. El autor destaca cómo estos movimientos han articulado demandas por un derecho a la ciudad más inclusivo y han desafiado la lógica del capitalismo y la especulación inmobiliaria que han dado forma contemporánea.

4.3.1. Desigualdad social en espacios públicos

La desigualdad social se manifiesta de diversas formas en la vida urbana, y los espacios públicos no son ajenos a este fenómeno. Este análisis sociológico se adentrará en la compleja interacción entre la desigualdad social y la configuración de los espacios públicos, examinando cómo estas diferencias afectan la participación ciudadana y la construcción de la identidad colectiva.

Desde la perspectiva de Henri Lefebvre (2009), los espacios urbanos son campos de lucha simbólica y material donde se manifiestan las relaciones de poder. La desigualdad social se refleja en la distribución desigual de recursos y oportunidades, lo que se traduce en la apropiación diferencial de los espacios públicos. Lugares como parques, plazas y calles pueden convertirse en espejos de las divisiones socioeconómicas, donde ciertos grupos tienen más acceso y capacidad para influir en la configuración de estos entornos.

La obra de Sharon Zukin (2010) sobre la gentrificación subraya cómo la transformación de los espacios urbanos a menudo expulsa a comunidades de bajos ingresos, reemplazándolas por aquellas de ingresos más altos. Esta dinámica contribuye a la creación de "islas de riqueza" en medio de áreas urbanas empobrecidas, generando desigualdades evidentes en el acceso a espacios públicos mejorados y bien mantenidos.

La teoría de la justicia espacial de Edward Soja (2010) aporta una perspectiva crucial. La desigualdad en el acceso a espacios públicos se considera una manifestación de la injusticia espacial, donde ciertos grupos tienen más oportunidades de disfrutar y dar forma a su entorno. Esto no solo afecta la experiencia individual, sino que también contribuye a la reproducción de desigualdades sociales a lo largo del tiempo.

La socióloga Saskia Sassen (2007) ha explorado cómo la globalización puede intensificar la desigualdad en las ciudades, con impactos directos en los espacios públicos. El desarrollo orientado al mercado puede conducir a la creación de espacios diseñados para ciertos estratos sociales, excluyendo a aquellos que tienen menos recursos y poder.

En este contexto, es fundamental considerar cómo estas dinámicas afectan la participación ciudadana. La desigualdad en el acceso a espacios públicos puede traducirse en una falta de representación y voz para aquellos grupos que son sistemáticamente marginados. La teoría de la esfera pública de Jürgen Habermas (1981) destaca la importancia de un espacio público inclusivo para la formación de una ciudadanía activa y participativa.

En conclusión, la desigualdad social en espacios públicos no solo refleja divisiones socioeconómicas, sino que también

contribuye a perpetuarlas. La obra de Lefebvre, Zukin, Soja y Sassen proporciona un marco teórico sólido para comprender cómo estas desigualdades se manifiestan en la configuración y el acceso a los espacios urbanos compartidos.

4.4. Derecho a la ciudad

Henri Lefebvre fue un destacado pensador francés, conocido por sus aportes en el campo de la filosofía, la sociología, la urbanística y la geografía. Entre sus principales ideas se encuentran:

- La crítica al capitalismo y la importancia de la lucha por la emancipación social.
- La defensa del derecho a la ciudad y la necesidad de una planificación urbana democrática y participativa.
- La idea de que el espacio es una construcción social y política, y que la producción del espacio atienda las necesidades de la sociedad y no del mercado.

En la obra "El derecho a la ciudad" el autor plantea la necesidad de una transformación radical de la ciudad y el espacio urbano, haciendo énfasis que la ciudad no solo es un lugar de residencia, sino también un lugar de producción, de intercambio y de creación cultural. Ese marco, Lefebvre defiende el derecho a los ciudadanos a participar en la

construcción y gestión de la ciudad, y plantea la necesidad de una planificación urbana democrática y participativa además que se tomen en cuenta las necesidades de la sociedad en su conjunto, y no solo los intereses de las élites económicas y política.

Delimitando la obra de dicho autor, él considera que el derecho a la ciudad implica la participación activa de los ciudadanos en la vida urbana, en la construcción de espacios y en la gestión de los recursos urbanos. El derecho del que habla se extiende más allá de la mera vivienda y se relaciona con la posibilidad de acceder a los servicios públicos, a los espacios de ocio y cultura, a los servicios de transporte, a los servicios de salud, entre otros. Así, el derecho a la ciudad se convierte en un derecho a la vida urbana en su totalidad.

En definitiva, el objetivo general del autor es, que el derecho a la ciudad es el impulsar una transformación radical de las ciudades, desde una perspectiva crítica y transformadora, que tengan en cuenta las necesidades y los derechos de todos los ciudadanos, y además que permita una gestión democrática y participativa del espacio urbano.

4.4.1 Relación entre Derecho a la Ciudad y Acceso a Espacios en Ríos

Siguiendo con la perspectiva del autor anterior, el concepto de "Derecho a la Ciudad", propuesto por Henri Lefebvre en 2009, ha sido central en la sociología urbana, abogando por la idea de que todos los habitantes tienen el derecho no solo a vivir en la ciudad, sino a participar activamente en su creación y remodelación. En este contexto, la relación entre el "Derecho a la Ciudad" y el acceso a espacios en ríos se vuelve crucial para comprender cómo la ciudadanía puede influir en la configuración de estos entornos urbanos.

La noción de "Derecho a la Ciudad" se entiende como el derecho colectivo de los ciudadanos para dar forma y utilizar los espacios urbanos de manera significativa y equitativa. Esta perspectiva postula que la ciudad no es solo un conjunto de estructuras físicas, sino un espacio social y político que debe ser accesible y gestionado democráticamente por sus habitantes (Lefebvre, 2009).

En el contexto de los espacios en ríos, este derecho cobra relevancia al considerar cómo estos lugares son diseñados, gestionados y experimentados por la comunidad. La relación directa entre el "Derecho a la Ciudad" y el acceso a espacios en ríos se materializa en la capacidad de los ciudadanos para

influir en las decisiones que afectan a estos entornos fluviales, así como en su participación activa en su uso cotidiano.

La relación entre estos dos conceptos se evidencia en la posibilidad de los ciudadanos de acceder y disfrutar de los espacios en ríos de manera inclusiva. Esta dimensión va más allá de la simple accesibilidad física y aborda la igualdad de oportunidades para participar en la definición de la identidad y el propósito de estos espacios. La ciudadanía no solo tiene el derecho de caminar por las orillas de un río, sino también de participar en la toma de decisiones sobre su desarrollo, conservación y uso recreativo.

La investigación empírica ha demostrado que cuando los ciudadanos ejercen su "Derecho a la Ciudad" en relación con los espacios en ríos, se fomenta la apropiación positiva de estos entornos. La participación activa no solo mejora la calidad de vida de la comunidad, sino que también fortalece los lazos sociales alrededor de estos espacios compartidos (Mitchell, 2014).

En conclusión, la relación entre el "Derecho a la Ciudad" y el acceso a espacios en ríos es esencial para entender cómo la ciudadanía puede dar forma a sus entornos urbanos de manera significativa y equitativa. Esta relación no solo implica la capacidad física de acceder a estos lugares, sino también el

derecho de participar en su desarrollo y uso. Al reconocer y promover este vínculo, se avanza hacia una visión más inclusiva y democrática de la ciudad, donde los espacios en ríos se convierten en catalizadores de la cohesión social y la identidad comunitaria.

4.5. *Desarrollo comunitario y su importancia*

Manuel Castells en su obra *La cuestión Urbana*² aborda la problemática y la transformación de las ciudades en la sociedad contemporánea. A continuación, se detallan algunos puntos centrales de la obra:

- **La ciudad como proceso social:** Castells concibe la ciudad como un proceso social, resultado de la interacción entre distintos agentes y factores. En este sentido, la ciudad no es un objeto fijo e inmutable, sino que está en constante transformación.
- **Lógica del capitalismo:** El autor destaca la existencia de una creciente segregación urbana, en la que los grupos sociales se agruparán en áreas específicas de la ciudad según su nivel socioeconómico. Dicha segregación produce desigualdades de exclusión social.
- **Los movimientos sociales urbanos,** Castells destaca el papel de los movimientos sociales urbanos en la lucha contra la segregación y la exclusión social en la ciudad.

² Es considerado como un personaje clásico en la sociología urbana.

Estos movimientos buscan una mayor participación ciudadana en la gestión de los asuntos públicos, así como la defensa de los derechos de los habitantes de la ciudad.

La investigación sociológica ha destacado consistentemente la relevancia del desarrollo comunitario en la configuración de sociedades urbanas, y esta importancia se magnifica cuando se focaliza en los espacios públicos en ríos. El desarrollo comunitario no solo impulsa la mejora de la calidad de vida, sino que también juega un papel fundamental en la construcción de identidad, la promoción de la participación ciudadana y la gestión sostenible de estos entornos fluviales.

- *Desarrollo Comunitario y mejora de la calidad de vida:* En el marco de los espacios públicos en ríos, el desarrollo comunitario se manifiesta a través de mejoras tangibles en la calidad de vida de los residentes. La creación y mantenimiento de infraestructuras y servicios en las áreas ribereñas, como parques, senderos y zonas recreativas, no solo proporcionan oportunidades de esparcimiento, sino que también contribuyen a la salud física y mental de la comunidad (Wolch, Byrne & Newell, 2014) . La disponibilidad de espacios verdes y accesibles en las orillas de los ríos se asocia con beneficios para

la salud, reducción del estrés y aumento de la satisfacción general de la vida (Francis et al., 2012).

- *Desarrollo Comunitario y Construcción de Identidad:* El desarrollo comunitario desempeña un papel crucial en la construcción de la identidad colectiva en entornos urbanos. En el caso de los espacios públicos en ríos, la revitalización y activación de estas áreas no solo influyen en la percepción de la comunidad sobre sí misma, sino que también refuerzan la conexión emocional con el entorno fluvial (Mitchell, 2014). La identidad de una comunidad se forja no sólo en sus interacciones cotidianas, sino también en como utiliza y da forma a los espacios en ríos que tiene a su disposición.
- *Desarrollo Comunitario y Participación Ciudadana:* La participación ciudadana se convierte en un elemento esencial del desarrollo comunitario en espacios públicos en ríos. La planificación y gestión efectiva de estos entornos requieren la involucración activa de la comunidad local. La teoría de la democracia participativa (Arnstein, 1969) proporciona un marco para comprender como la ciudadanía puede tener un impacto real en las decisiones relacionadas con el diseño y uso de los espacios en ríos. La participación ciudadana no solo mejora la legitimidad de las intervenciones, sino que también fortalece el sentido de propiedad y

responsabilidad de la comunidad sobre estos espacios compartidos (Jones et al., 2015).

- *Desarrollo Comunitario y Desafíos:* Sin embargo, es crucial reconocer que el desarrollo comunitario no está exento de desafíos. Las desigualdades en el acceso y uso de los espacios públicos en ríos pueden surgir, generando tensiones en la comunidad. La planificación inclusiva y estrategias para abordar las disparidades son esenciales para garantizar que los beneficios del desarrollo comunitario se distribuyan equitativamente.

En conclusión, el desarrollo comunitario desempeña un papel fundamental en la configuración y gestión de espacios públicos en ríos. Va más allá de la simple mejora de infraestructuras; impulsa la construcción de identidad, promueve la participación ciudadana, entre más. Reconocer la importancia del desarrollo comunitario en este contexto es esencial para construir comunidades urbanas vibrantes y sostenibles.

4.5.2. Contribuciones de los Espacios en Ríos al Desarrollo Comunitario

La relación entre los espacios en ríos y el desarrollo comunitario ha emergido como un tema de creciente interés. Estos entornos fluviales no sólo representan elementos físicos en el paisaje urbano, sino que también actúan como

catalizadores para la cohesión social, la identidad comunitaria y la participación ciudadana. En este análisis, exploramos seis diversas maneras en que los espacios en ríos contribuyen al desarrollo comunitario, destacando la importancia de reconocer y fomentar estas dinámicas en la planificación urbana contemporánea.

1. Fomento de Interacciones Sociales y Cohesión Comunitaria:

Los espacios en ríos ofrecen escenarios naturales propicios para la interacción social y el fortalecimiento de la cohesión comunitaria. Según McMillan y Chavis (1986), la cohesión comunitaria se construye a través de experiencias compartidas y la conexión interpersonal. La presencia de espacios en ríos, ya sean parques o áreas de recreación, facilita encuentros informales y actividades comunitarias que contribuyen a la formación de vínculos sociales (Brown, 2015). La coexistencia en estos entornos fomenta un sentido de pertenencia y la creación de una red de apoyo entre los residentes (Gehl, 2010).

2. Fortalecimiento de la Identidad Local:

La identidad comunitaria se nutre a través de la relación simbólica que una comunidad tiene con su entorno. Los espacios en ríos, al ser parte integral del paisaje urbano, se convierten en elementos definitorios de la identidad local. La investigación de Mitchell (2014) destaca como la presencia de un río puede actuar como un distintivo cultural, un símbolo que ancla la

identidad de una comunidad en su historia y geografía. El fortalecimiento de esta conexión identitaria contribuye a un sentido arraigado de pertenencia y orgullo comunitario.

3. *Facilitación de Actividades Culturales y Recreativas:* La vitalidad de los espacios en ríos se manifiesta a través de la diversidad de actividades culturales y recreativas que pueden albergar. La planificación de eventos, festivales y actividades al aire libre en estas áreas no solo añade dinamismo a la vida comunitaria, sino que también estimula la participación ciudadana (Jones et al., 2015). Estas actividades no solo promueven la diversión y el entretenimiento, sino que también fortalecen los lazos sociales alrededor de experiencias compartidas.

4. *Acceso Equitativo a la Naturaleza y Recursos Comunitarios:* La accesibilidad a entornos naturales es un componente clave del desarrollo comunitario. Los espacios en ríos proporcionan a las comunidades urbanas acceso a la naturaleza, contribuyendo a la salud física y mental de los residentes (Francis et al., 2012). Además, la gestión cuidadosa de estos espacios puede garantizar un acceso equitativo, abordando las disparidades socioeconómicas y fortaleciendo la inclusividad en la comunidad (Brown, 2015).

5. *Participación Ciudadana y Empoderamiento:* Los espacios en ríos se convierten en plataformas para la participación ciudadana y el empoderamiento comunitario. La planificación participativa, donde los residentes tienen voz en las

decisiones relacionadas con el desarrollo y mantenimiento de estos espacios, no solo mejora la calidad de las intervenciones, sino que también empodera a la comunidad al reconocer su capacidad para dar forma activa a su entorno (Arnstein, 1969).

6. *Conservación Ambiental y Conciencia Ecológica:* La preservación de espacios en ríos implica una gestión ambientalmente consciente. La promoción de la conservación y la conciencia ecológica se convierte en parte integral del desarrollo comunitario. La investigación de Gehl (2010), subraya como un enfoque sostenible no solo beneficia el entorno natural, sino que también contribuye al bienestar y sentido de orgullo de la comunidad al ser guardianes responsables de su entorno.

Básicamente, los espacios en ríos desempeñan un papel fundamental en el desarrollo comunitario al facilitar interacciones sociales, fortalecer la identidad local, ofrecer actividades culturales y recreativas, proporcionar acceso equitativo a la naturaleza, fomentar la participación ciudadana y promover la conservación ambiental. Reconocer estas contribuciones es esencial para guiar una planificación urbana que no solo mejore la infraestructura física, sino que también cultive la vitalidad y la resiliencia de las comunidades urbanas en su conjunto.

4.6. Participación Ciudadana

En el documento *“trazando territorios: ruta para la planificación y ordenamiento territorial sostenible”* capítulo III: segundo apartado *“hoja de la ruta participación comunitaria en la planificación para ejercicio del derecho a la ciudad (ONU-HABITAT)”*, proporciona una visión profunda sobre la participación ciudadana en la planificación y su relación con los temas urbanos tal como:

“un planteamiento de la importancia del territorio y su planeación, tomando en cuenta la escala local, una visión integral, la participación de la sociedad y el rol de los institutos de planeación. Posteriormente se presenta un mapa de desafíos y líneas de acción, en cuanto al abordaje y los procesos de planeación, y la gestión urbana. Aquí también encontrarás la documentación de cuatro casos que están contribuyendo a una planeación integral y un desarrollo sostenible” (Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano, 2020).

En cuanto a la nueva participación ciudadana, se enfatiza que esta debe ser un elemento central en cualquier proceso de planificación urbana o territorial, sustentante en un marco de derechos humanos e igualdad de oportunidades para todas las personas. La participación efectiva en las distintas fases de planificación urbana es indispensable para obtener información

de primera mano y tener una perspectiva integral de los desafíos y oportunidades existentes en las ciudades, observadas desde las diversas perspectivas de los grupos que las habitan.

Sobre los temas urbanos, el documento señala que el crecimiento urbano no planificado ha llevado a desigualdades significativas en vivienda, espacios públicos, acceso a servicios básicos como agua potable y saneamiento, y movilidad. Estos problemas se han agravado con la crisis de la pandemia de Covid-19 y el cambio climático, afectando especialmente a los grupos más vulnerables.

La nueva participación ciudadana en relación con los temas urbanos se presenta como una herramienta esencial para asegurar el derecho a la ciudad, entendido como un derecho colectivo que impulsa el ejercicio de los derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales y ambientales en igualdad de condiciones. El documento destaca que la participación ciudadana debe institucionalizar y estructurarse de manera sistemática en los procesos técnicos, de toma de decisiones, monitoreo y seguimiento de planes y programas. Además, en situaciones adversas como la pandemia, es fundamental que la participación sea innovadora, adaptable y flexible, utilizando herramientas digitales y redes locales para asegurar una participación significativa de la comunidad.

En resumen, el documento subraya la importancia de integrar la participación ciudadana en la planificación urbana, no solo como un registro, sino como un componente vital para la transformación y mejora de las ciudades. La participación debe ser continua, adaptativa y efectiva para enfrentar los retos urbanos contemporáneos y futuros.

4.6.1 Participación ciudadana y saber ambiental

Es importante reconocer que la participación ciudadana en la recuperación y resignificación de espacios públicos urbanos -cómo el caso del río Tecate, no puede entenderse únicamente como acción operativa, sino como una expresión profunda de producción de sentido territorial y ecológico.

Cómo plantea Enrique Leff (2004), *la crisis ambiental contemporánea exige una reapropiación social de la naturaleza*, en la que las comunidades no solo intervienen sobre su entorno, sino que reinterpretan y lo habitan desde sus propios saberes, prácticas y valores. Estos *saberes ambientales*, ya sean comunitarios, tradicionales o científicos, configuran nuevas formas de racionalidad que permiten gestionar el territorio desde la sustentabilidad y la justicia ecológica.

De acuerdo con Leff, en el capítulo seis argumenta que la producción del saber ambiental no se limita al ámbito científico-institucional, sino que surge también desde la

"vivencia territorial, la práctica social y la resistencia cultural, dando voz a actores históricamente silenciados en la toma de decisiones urbanas.

Finalmente, en el capítulo once, el autor propone que el *espacio es una construcción simbólica* cargada de afectos, memorias y luchas. Así, la participación ciudadana en la configuración del espacio urbano no solo transforma lo físico, sino también lo político y cultural. El caso del Río Tecate se inserta en esta lógica: es un ejemplo de como la ciudadanía busca *reencantar* su territorio a través de prácticas de cuidado, defensa ambiental y apropiación colectiva del entorno fluvial.

4.7. *Espacios Públicos*

En *La calidad del espacio público interpretar e intervenir en el caso Bogotá* de Myriam Stella Diaz arquitecta e investigadora y docente en la ciudad de Bogotá Colombia, presenta una investigación sobre los espacios públicos y movilidad urbana, se plantea su estudio la *"valoración del espacio público en Bogotá y reflexiones frente a la necesidad de considerar la calidad del mismo cómo factor determinante para la producción del espacio colectivo de la ciudad"*, en consecuencias a la déficits habitacionales en que pocas veces se estima que la calidad de hábitat no solo radica en la unidad de vivienda, sino también en las relaciones funcionales

que dicha vivienda genera con el espacio público y las infraestructuras de la ciudad.

Según la autora, la producción del espacio público contemporáneo es marcado por discursos que abogan por la configuración de espacios públicos para el desarrollo de la vida colectiva, así como las tolerancias de las actividades, rituales y encuentros y en otros aspectos intangibles, de razón de su existencia y lo que supera el hecho físico. Por otro lado, menciona que:

“el espacio público es el lugar de encuentro ciudadano por excelencia, pero también es el foro con mayor índice de publicidad de toda la ciudad, el lugar donde más interacciones ciudadanas se pueden celebrar, donde se circula y se está para actos y actividades de más variopinto, donde se protesta y donde se festeja, donde se ve y es visto, donde se exhibe una identidad personal o grupal, pero también paradójicamente, donde se puede disolver la persona en el anonimato urbano”. (Díaz, 2018).

Además, menciona que, el EP contemporáneo es el reflejo de las necesidades funcionales de tránsito, y que hay mayor demanda, no se ofrece elementos de interés para el ciudadano, de la calidad de vida de los habitantes.

Siguiendo con las aportaciones de la autora, cita a Gehl en el cual se menciona que el EP es una combinación de funciones urbanas y reflejos del contacto humano. Así también se manifiesta una fuerte crítica a la modernidad por la separación del hombre de su estado social impactando en la disminución de la calidad de vida.

- "...es un hecho que el espacio público sea el elemento determinante de la forma de la ciudad ya es razón suficiente para atribuirle el rol ordenador del urbanismo y en primer lugar de la trama urbana".
- Sin embargo, la disfunción del espacio público, entendida como la carencia de coherencia entre las actividades humanas y la forma del espacio mismo, proporciona espacio, pero no vida urbana. (Borja en Des Urbano 2003).

Siguiendo con la investigación, la autora menciona que una estrategia para una transformación en la contemporaneidad, los esfuerzos podrían ser la construcción ciudadana y la transformación social, ya que de esta manera la estrategia se orienta a la comprensión y materialización de los procesos intangibles de la cultura, lo público y las dimensiones sociales en la forma del espacio público.

Pero, ¿en qué influye todo eso?, la respuesta influye en dos conceptos, la primera: la reconquista y la segunda: la recuperación de la ciudad, estos dos conceptos influyen e

insiste en la estrategia para la transformación en la contemporaneidad ya que podrían llegar a tener como conclusión la mejora de la calidad espacial de los elementos la ciudad, tales como: la vivienda, el espacio público, la infraestructura, las políticas, entre las más relevantes, es por eso que la autora recalca que a base de una participación ciudadana y transformación social el diseño refleje en el tejido urbano, la riqueza en las dinámicas urbanas y sociales, otorgado verdadera calidad de la vida de los ciudadanos.

4.6.2. *Espacios públicos en ríos*

El artículo "Ríos: protagonistas en la humanización de espacios públicos de la ciudad de San José" presenta el "Programa de Conformación de Hábitats Urbanos" implementado por la municipalidad de San José. Los objetivos principales del programa son equilibrar la visión de la ciudad como motor de desarrollo económico con la creación de una ciudad ambientalmente equilibrada, utilizando los espacios públicos para fomentar el encuentro y la recreación de sus habitantes. El programa se divide en dos componentes: *la conceptualización de las zonas de hábitats y la humanización de los espacios públicos* (Quesada & Harb, 2013)

Algunos conceptos claves que vale la pena mencionar, son 1) la zona de hábitats: áreas que incluyen elementos bióticos

(árboles, jardines, ríos urbanos) y bióticos (suelos, pendientes, relieves). "Estas zonas deben ser identificadas y protegidas para integrarlas con proyectos urbanos" (Quesada & Harb, 2013,)., el 2) humanización de espacios públicos: proceso que busca que el diseño, uso y apropiación de los espacios públicos sean coherentes con los conceptos de funcionalidad y accesibilidad. Esto incluye la mejora de parques, plazas y rutas peatonales para mejorar su uso por la comunidad, y por último 3) gestión integral de ríos urbanos: enfoque que considera los ríos como elementos articuladores del paisaje urbano, conectando espacios construidos y no construidos. La gestión integral incluye la protección de áreas de riesgo, la prevención de desastres y la mejora ambiental (Quesada & Harb, 2013).

El artículo argumenta que los ríos urbanos deben ser vistos como elementos clave en la configuración del espacio público de San José. La falta de atención a estos recursos ha llevado a problemas de salud, como la invasión de áreas de protección y la contaminación por desechos. La intervención adecuada puede transformar los ríos en ejes vertebradores del desarrollo urbano, mejorando la calidad de vida de los habitantes y promoviendo un uso sostenible del espacio público. Además, se enfatiza la importancia de una coordinación efectiva entre diferentes niveles de gobierno y

comunidades para gestionar de manera diferente los recursos hidráulicos y los espacios públicos adyacentes.

4.7. *Sociología Urbana*

En el artículo "Sociología urbana: evolución y renacimiento" (2019) de Brigitte Lamy tiene como objetivo principal reflexionar sobre la evolución histórica y contemporánea de la sociología urbana, destacando la importancia de esta disciplina en el estudio de la ciudad y sus fenómenos sociales. Se propone comprender como la sociología urbana ha desarrollado un enfoque participativo que integra lo social y lo espacial, proporcionando una perspectiva única sobre la urbanización y sus impactos en la sociedad.

Dentro de la metodología empleada en el artículo se basa en una revisión bibliográfica y un análisis crítico de las teorías y enfoques históricos y contemporáneos de la sociología urbana. La autora recurre a las construcciones de sociólogos destacados y a la literatura reciente para explorar como esta disciplina ha evolucionado y cuáles son sus principales áreas de interés y métodos de investigación. Utiliza ejemplos históricos y estudios de caso para ilustrar los cambios en la comprensión y estudio de la ciudad desde una perspectiva sociológica (Lamy, 2019).

La autora desarrolla cinco conceptos claves, las cuales son:

- 1) Sociología urbana: es la rama de la sociología de la ciudad como un espacio social y físico, enfocándose en las interacciones y relaciones sociales que se desarrollan en el entorno urbano y como estas se configuran y son configuradas por el espacio.
- 2) Urbanización: procesos mediante el cual una creciente proporción de la población de un país o región se concentran en áreas, lo cual implica transformaciones significativas en la organización espacial y social
- 3) Centralidad: se refiere a la organización y distribución de actividades y poblaciones en un área urbana, donde ciertos puntos del territorio adquieren centralidad al concentrar flujos espaciales de personas, mercancía e información.
- 4) Segregación: Proceso de concentración espacial de poblaciones homogéneas en ciertas áreas urbanas, muchas veces impuesto por decisiones políticas o económicas, que contribuye a la estigmatización y marginación de estos grupos.
- 5) Territorialidad: comportamientos y actitudes relacionados con la ocupación y uso del espacio, visto como un lugar de identificación social y pertenencia.

El artículo argumenta que la sociología urbana es esencial para entender las dinámicas de la ciudad moderna y aunque

ofrece una visión integral que combina aspectos sociales y espaciales. Lamy sostiene que esta disciplina ha evolucionado desde sus orígenes en la Revolución Industrial hasta convertirse en un campo multidisciplinario que incorpora métodos y teorías de diversas ciencias sociales.

Uno de los puntos centrales del artículo es la importancia de la interdisciplinariedad en los estudios urbanos. Destaca la complejidad de los fenómenos urbanos y la colaboración de diferentes disciplinas, tales como la geografía, la arquitectura, la economía y las ciencias sociales *para obtener una comprensión completa de la realidad urbana (Lamy, 2019)*.

Además, el artículo subraya la necesidad de considerar al ciudadano no sólo como un sujeto de estudio, sino un actor activo que coproduce el espacio público. Este enfoque resalta la importancia de la participación ciudadana y el reconocimiento de los conocimientos y competencias que los ciudadanos aportan a la configuración y uso del espacio público.

Finalmente, la autora propone que la sociología urbana debe seguir adaptándose a los cambios y desafíos contemporáneos, como la globalización y las nuevas tecnologías, que afectan la forma en que las ciudades se desarrollan y funcionan. La agenda de investigación de la sociología, la movilidad urbana y la justicia social para abordar adecuadamente las

problemáticas actuales y futuras de las ciudades (Brigitte, 2019).

5. Problemática

La recuperación de espacios públicos, especialmente de rios urbanos, se ha convertido en una prioridad global ante el deterioro ambiental y la desconexión entre las comunidades y sus entornos naturales. En diversas ciudades del mundo, los rios han sufrido las consecuencias de la industrialización, la expansión urbana y la contaminación, afectando tanto los ecosistemas locales como la calidad de las comunidades (UN-Habitat, 2020; Sassen, 2007). Este fenómeno ha impulsado proyectos de restauración que no solo buscan la regeneración ecológica, sino también la revitalización del tejido social mediante la participación ciudadana. En este sentido, marcos internacionales como la *Agenda 2030* para el Desarrollo Sostenible reconocen la necesidad de proteger los recursos hídricos urbanos y garantizar entornos saludables e inclusivos (ODS 6, ODS 11).

5.1 Nivel Global

La recuperación de rios como espacios públicos enfrenta desafíos globales relacionados con la contaminación, la urbanización descontrolada y la falta de participación ciudadana. Estos desafíos han sido reconocidos en marcos

internacionales cómo la *Agenda 21* (Conferencia de Río, 1992), que promueve la gestión sostenible de los recursos hídricos y la participación comunitaria en la protección del entorno urbano, y en *Agenda 2030* a través de los Objetivos Sostenible (ODS 6 y ODS 11), que impulsan el acceso universal al agua limpia y el desarrollo de ciudades sostenibles e inclusivas.

Un ejemplo representativo de esta problemática es la restauración del Río Sena en París. Durante décadas, el Sena fue gravemente afectado por la contaminación industrial y doméstica, lo que llevó a un deterioro severo del ecosistema y una desconexión entre los parisinos y el río.

Los esfuerzos de recuperación del Sena comenzaron en los años 90, con un enfoque en mejorar la calidad del agua y restaurar la biodiversidad perdida. Según Flipo, las autoridades implementaron un plan integral que incluye la construcción de plantas de tratamiento de aguas residuales y la regulación estricta de los vertidos industriales (Flipo et al., 2021). Estos esfuerzos permitieron no sólo la mejora del agua, sino también la revitalización de los espacios públicos a lo largo del río fomentando actividades recreativas y culturales.

Sin embargo, el mayor desafío ha sido la participación ciudadana. Durante las primeras fases del proyecto, la falta de interés y apropiación social de los espacios públicos limitó el impacto de la restauración. La intervención pública

a través de campañas de sensibilización y la promoción de actividades recreativas, como la reapertura de las orillas del río, permitió una mayor participación de la comunidad (Le Pichon, 2020). Este cambio ayudó a que el río se convirtiera en un símbolo de la revitalización urbana y el compromiso ciudadano.

A nivel global, la experiencia del Río Sena subraya la importancia de un enfoque multidimensional que integre la restauración ecológica, el saneamiento de las aguas y la implicación ciudadana, en consonancia con las directrices internacionales que abogan por ciudades más sostenibles, resilientes y con espacios públicos inclusivos y saludables.

5.2 Nivel Nacional

En México, la recuperación de espacios públicos vinculados a ríos enfrenta numerosos desafíos debido a la contaminación severa, la falta de infraestructura adecuada y la débil coordinación entre las autoridades y la comunidad. Un ejemplo claro de esta problemática es el Río Atoyac, que atraviesa los estados de Puebla y Tlaxcala. "El Atoyac es uno de los ríos más contaminados del país, principalmente por el vertido de aguas residuales industriales domésticas. A pesar de múltiples intentos de restaurar, su degradación continúa afectando tanto el medio ambiente como la salud de las comunidades locales" (Mora et al., 2021).

Uno de los principales retos para la recuperación del Atoyac es la falta de gobernanza afectiva. Aunque se han implementado políticas públicas, “la evaluación de las plantas de tratamiento de agua en la subcuenta del Alto Atoyac revela que su implementación ha sido simbólica y no ha generado mejoras significativas en la calidad del agua (Casiano Flores & de Boer, 2015). Este problema resalta la dificultad de coordinar esfuerzos entre los diferentes niveles de gobierno y la falta de recursos suficientes para implementar soluciones a largo plazo.

Otro desafío clave es la limitada participación ciudadana en los esfuerzos de restauración. Si bien algunos sectores de la población muestran una disposición a contribuir económicamente a la rehabilitación del río, el éxito de estos proyectos requiere una mayor involucración social y educación ambiental que promueva un sentido de corresponsabilidad y pertenencia hacia el río y su entorno (Soto Montes de Oca & Ramírez Fuentes, 2019).

Básicamente, la restauración de espacios públicos como el río Atoyac enfrenta barreras estructurales, políticas y sociales. Para que estos proyectos sean exitosos, es necesario un enfoque más integral que incluya la participación activa de la ciudadanía, una mayor inversión en infraestructura y un compromiso real por parte de las autoridades para mejorar la gobernanza ambiental.

5.3 Nivel Estatal

En Baja California, la recuperación de espacios públicos asociados a ríos representa desafíos complejos relacionados con la contaminación, la falta de políticas públicas afectivas y la creciente urbanización. Un ejemplo emblemático es la restauración del Río Hardy, un afluente del delta del Río Colorado. Este río ha sido "objeto de múltiples esfuerzos de restauración debido a la degradación ecológica causada por la desviación de flujos y la contaminación agrícola e industrial" (Valdez Casillas et al., 1998).

Uno de los principales desafíos que enfrenta el Río Hardy es la falta de un flujo constante de agua debido a la sobreexplotación del río Colorado. Esto ha afectado negativamente la biodiversidad y las funciones ecológicas del río. De acuerdo con el artículo *Colorado River: Solutions for better use and Environmental Protection (Río Colorado: Soluciones para un mejor uso y protección del medio ambiente)*, la escasez de agua ha contribuido al deterioro de hábitat, afectado tanto a la fauna acuática como a las comunidades locales que dependen de este río para la agricultura y otras actividades económicas. Los esfuerzos de restauración también han encontrado obstáculos debido a la falta de coordinación entre México y Estados Unidos, lo que ha complicado la implementación de políticas transfronterizas para la conservación del delta del Río Colorado.

Por el lado de la participación ciudadana en la recuperación del río Hardy, ha sido limitada, lo que ha dificultado la sostenibilidad de los proyectos de restauración. Aunque se han llevado a cabo algunas actividades comunitarias de reforestación y conservación, la falta de recursos financieros y la ausencia de un marco legal sólido han impedido avances significativos. Considerando a los autores anteriores, ellos señalan que la restauración exitosa de este río requiere un enfoque integral que combine el manejo adecuado del agua, la reintroducción de especies nativas y la participación activa de la comunidad.

En otras palabras, los desafíos para la recuperación de espacios públicos en torno a los ríos en Baja California, como el caso del río Hardy, reflejan la necesidad de una gestión integral del agua, políticas públicas transfronterizas efectivas y una mayor involucración ciudadana para garantizar la sostenibilidad de estos esfuerzos.

6. Zona de Estudio

6.1 El Río Tecate

El río Tecate es un tributario significativo del Río Tijuana, formando parte de una cuenca hidrográfica compartida entre los Estados Unidos y México. Esta cuenca abarca un área de 4,430 km², "de los cuales aproximadamente el 70% se encuentra en territorio mexicano" (Hernández Hernández & Damián Pérez, 2018). El nacimiento del río se localiza en los Estados Unidos a una elevación inicial de 1380 metros sobre el nivel del mar. Desde su origen, el río sigue un curso hacia el suroeste, inicialmente bajo el nombre de Río Miller y posteriormente conocido como Río Campo.

Tras recorrer cerca de 40 kilómetros, el río atraviesa la ciudad de Tecate, Baja California, donde adopta el nombre de Río Tecate y cambia su dirección hacia el oeste. En su recorrido a través de la ciudad de Tecate, el río se extiende por una longitud aproximada de 12 kilómetros, dividiendo geográficamente la ciudad en dos partes: norte y sur. Desde Tecate, el río recorre 39.3 kilómetros adicionales antes de llegar a la ciudad de Tijuana, donde finalmente recibe el nombre de Río Alamar.

Es importante destacar que, en su estado natural, el Río Tecate es una corriente efímera, fluyendo únicamente durante episodios de alta precipitación pluvial. Según datos de la

estación meteorológica de la Comisión Nacional del Agua (CNA), la precipitación pluvial anual promedio acumulada en la región es de aproximadamente 345 mm, lo cual es relativamente bajo. Como resultado, el río suele permanecer seco durante la mayor parte del año, fluyendo agua solamente en los días de lluvia.

Por razones topográficas, el Río Tecate, al ser "la zona más baja de la ciudad, actúa como receptor natural de las aguas residuales" (Agencias Gubernamentales y Desafíos locales en la Cuenca, 2013), las cuales escurren hacia un colector que se encuentra bajo el lecho del río. Sin embargo, las descargas provenientes de plantas tratadoras de aguas residuales ubicadas en la ciudad han alterado su condición natural, generando un flujo perenne de agua, aunque de baja calidad. Esta transformación ha tenido implicaciones tanto ecológicas como sociales para la región, reflejando la intersección entre las dinámicas naturales y las actividades humanas en la cuenca del río.

6.2. Tecate Baja California

Tecate, una localidad habitada por grupos nativos mucho antes de la llegada de los misioneros, se caracteriza por su rica tradición oral. Según esta tradición, el nombre "Tecate" proviene de la palabra "tecata", utilizada por los nativos para referirse a la corteza del encino, un árbol importante

para ellos debido a la recolección de bellotas, una parte esencial de su dieta (Mejorado De la Torre, 2014).

En el año 1769, Fray Junípero Serra fundó la misión de San Diego de Alcalá en la Alta California, y los asentamientos nativos en la región de Tecate estuvieron bajo su jurisdicción (Mejorado De la Torre, 2014).

Durante el siglo XIX, se observan varios hitos importantes en la historia de Tecate. En 1833, José Figueroa otorgó a Juan Bandini un sitio de ganado mayor en la cañada de Tecate, denominado Rancho Tecate (Mejorado De la Torre, 2014). Más tarde, en 1861, José Mogort solicitó el rancho, que ya habitaba desde 1854, expandiendo sus propiedades a los ranchos de San Valentín y Tanamá (Mejorado De la Torre, 2014).

El desarrollo de Tecate como una colonia agrícola no se materializó completamente hasta 1876, cuando se formó la Colonia Agrícola de Tecate bajo la dirección del ingeniero Fiacro Quijano (Mejorado De la Torre, 2014). Sin embargo, esta colonia enfrenta numerosos desafíos, incluyendo conflictos con las rancherías indígenas vecinas y la inmigración constante de población en busca de oportunidades, lo que generó problemas de posesión de tierras (Mejorado De la Torre, 2014).

"La legalización de la tenencia de la tierra en Tecate se completó en 1892, con el trazo del mapa de la Colonia de

Tecate, beneficiando a 54 colonos" (Mejorado De la Torre, 2014).

A lo largo del siglo XX, Tecate experimentó cambios significativos. La supresión del municipio en 1923 y su anexión a Mexicali reflejaron las dificultades financieras y administrativas enfrentadas por la localidad (Mejorado De la Torre, 2014). Sin embargo, a partir de finales de la década de 1920, el establecimiento de empresas atrajo un mayor número de residentes y contribuyó al crecimiento económico de la región (Mejorado De la Torre, 2014).

La reintegración del Municipio de Tecate se llevó a cabo en 1953, con una población de 6,162 habitantes, y desde entonces ha experimentado un crecimiento significativo, llegando a contar con 100,968 habitantes en la actualidad (Mejorado De la Torre, 2014).

En conclusión, la historia de Tecate refleja su evolución desde una comunidad indígena hasta convertirse en un municipio próspero y en crecimiento en la actualidad.

6.2.1 Población

Tecate es una ciudad que se encuentra en el estado de Baja California, cuenta con cuatro localidades urbanas: Hacienda Tecate, Luis Echeverría Álvarez (El Hongo), Nueva Colonia Hindu y el centro Tecate, de acuerdo con INEGI el

censo de total población que arroja en el sistema del año 2020 es de, 81 mil 059 habitantes tecatenses siendo el 47.3% del sexo de femenino y el resto de la población del sexo masculino es del 52.7%³

³ INEGI, Censo de Población y Vivienda. 2020.

7. Antecedentes

7.1. Antecedentes e investigaciones

Michel y Graizbord argumentan que el Río Tecate y su acuífero subterráneo son ejemplos esenciales de capital natural que sostienen la economía y la comunidad local de Tecate. La autora enfatiza que los servicios ecosistémicos proporcionados por estos recursos naturales son fundamentales para la salud pública y la economía local, especialmente en industrias como la cervecería y el turismo. Sin embargo, la creciente urbanización y la expansión industrial en la región están aumentando la contaminación y disminuyendo la calidad del agua, lo que amenaza estos valiosos recursos (Michel & Graizbord, 2002).

Además, Michel subraya la importancia de reconocer y valorar el capital natural en las políticas y la planificación urbana. La autora critica que, en muchos casos, los servicios gratuitos de la naturaleza no se mencionan en los textos convencionales de economía ni en los sistemas de contabilidad de las ciudades. Aboga por un cambio en esta perspectiva para asegurar que los recursos naturales se gestionan de manera sostenible y se integren en las decisiones económicas y de desarrollo urbano (Hawken, Lovins y Lovins, 1999).

Finalmente, el artículo aborda los retos de la contaminación de fuentes no puntuales y la necesidad de medidas efectivas

para controlar y reducir esta contaminación. Michel argumenta que la implementación de parques urbanos ribereños y otras técnicas de gestión de cuencas puede ofrecer soluciones sostenibles para mejorar la calidad del agua y proteger el capital natural (EPA, 1996).

En el estudio *factibilidad de bombeo para proveer agua la rio Tecate* del profesor de Ingeniería Civil del Medio Ambiente de la Universidad de San Diego, California, Víctor Manuel Ponce tiene como objetivo revitalizar el Río Tecate mediante el bombeo de agua tratada, lo que busca "generar una serie de beneficios tanto ambientales como sociales para la comunidad" (Ponce, 2004). Este proyecto es una colaboración entre la Municipalidad de Tecate, la Fundación La Puerta A.C., el gobierno y varias empresas privadas, entre las que destacan la Secretaría de Infraestructura y Desarrollo Urbano (SIDUE), la Comisión Estatal de Servicios Públicos de Tecate (CESPTE) y la Cervecería Cuauhtémoc Moctezuma (CCM).

Uno de los principales retos del proyecto es asegurar un flujo constante de agua tratada en los primeros 4 kilómetros del río, particularmente en la zona de El Descanso, donde no hay agua superficial permanente y la napa freática se encuentra a más de 3 metros de profundidad. En este tramo, la vegetación ribereña es escasa, lo que subraya la importancia de proveer agua para revitalizar el ecosistema.

Actualmente, CCM trata 20 litros por segundo (L/s) de agua residual en su Planta de Tratamiento de Aguas Residuales (PTAR) y descarga esta agua en el Río Tecate. Por su parte, CESPTE trata 150 L/s en su planta de tratamiento y también descarga esta agua en el río. Ambas corrientes se unen aguas abajo y se integran con las aguas del Arroyo Alamar y el Río Tijuana.

El proyecto propone asignar 60 L/s de esta agua tratada al Río Parque Tecate, de los cuales 20 L/s provendrían de CCM y 40 L/s de CESPTE. Esta agua serviría para mejorar la calidad del entorno natural del río y apoyar la recarga del acuífero, un recurso vital para la región.

Entre los beneficios destacados del proyecto se encuentran:

- Conservación local del agua:** Mantener el agua tratada en Tecate para su uso en el parque, en lugar de dejar que fluya hacia otras cuencas.
- Mejora de la calidad de vida:** El agua tratada ayudará a revitalizar el Río Parque, creando un entorno más saludable y atractivo para los residentes.
- Recarga del acuífero:** Parte del agua bombeada contribuirá a la recarga del acuífero, lo que es crucial para el abastecimiento futuro de agua en la región.

Sin embargo, el proyecto también enfrenta desafíos, como el costo elevado de operación y mantenimiento, y la incertidumbre sobre el destino exacto del agua bombeada, dada la alta conductividad hidráulica del lecho del río.

El estudio recomienda que el agua bombeada se entregue en sitios específicos del río donde el material del lecho permita una mayor retención de agua, optimizando así su impacto en el ecosistema y la vegetación ribereña.

Este proyecto representa un esfuerzo significativo para revitalizar el Río Tecate y mejorar la sustentabilidad de la región, a través de una colaboración efectiva entre el sector público y privado.

El artículo de Julián Parra Ibarra, publicado en 2012 bajo el título "Ríos Urbanos", presenta una reflexión sobre la importancia de la preservación de los cuerpos de agua en entornos urbanos, con un enfoque particular en la ciudad de Tecate, México.

El autor rememora como hace algunas décadas, la ciudad de Tecate se caracterizaba por su tranquilidad y un entorno natural prístino, destacando la presencia del Río Tecate como una fuente de agua limpia y un lugar donde los niños podían

disfrutar nadando. Este entorno saludable, alimentado por un excelente acuífero, fue un factor determinante para la instalación de la planta cervecera en la década de los años 40 (Parra Ibarra, 2021).

El artículo hace referencia a los esfuerzos de la Fundación La Puerta, A.C., una organización sin fines de lucro con sede en Tecate, para apoyar la restauración del Río Tecate, motivada por la visión de recuperar un río limpio y saludable en la ciudad (Parra Ibarra, 2021).

El texto también destaca la importancia global de los ríos urbanos, citando ejemplos de iniciativas de restauración y conservación en otros lugares del mundo, como Bogotá, Colombia, y Gijón, España (Parra Ibarra, 2021).

Sin embargo, el artículo plantea preocupaciones sobre el proyecto "Agua saludable para La Laguna" impulsado por el Gobierno Federal de México, que podría tener un impacto negativo en el Río Tecate al afectar su curso natural y el entorno ecológico circundante. Se cuestiona la falta de consulta y debate público sobre este proyecto, especialmente con las comunidades locales y los ambientalistas, lo que podría resultar en consecuencias no deseadas para el medio ambiente y la población (Parra Ibarra, 2021).

En conclusión, el artículo aboga por la preservación y recuperación del Río Tecate como un río urbano vivo, destacando la importancia de involucrar a la comunidad en la toma de decisiones que afecten su entorno natural y su calidad de vida.

En el año 2019, la autora Lizett G. Cazares Hernández⁴ y Maria de Lourdes A. Romo⁵ en el trabajo de *las prácticas escolares de educación ambiental en Tecate Baja California* realizaron una investigación, con el objetivo de analizar como se incorporan prácticas de educación ambiental en escuela primaria: Josefa Ortiz de Domínguez pública y otra privada: Colegio Bilingüe Montessori ANSER de Tecate, Baja California, así como repercusiones que tienen en las actitudes y conductas ambientales de las y los estudiantes, esto a través de la ambientalización curricular, la herramienta que utilizaron fue desde entrevistas semiestructuradas a profesores y padres de familia, y la integración de grupos de discusión con los alumnos. Los resultados arrojaron diferencias en las formas de incorporación de dichas prácticas en las dos escuelas; se mencionan que en general, en ambas las actitudes y los comportamientos proambientales fueron similares, a pesar de que sus trayectorias son distintas. Y se concluye, que las actitudes y los comportamientos ambientales difieren poco en

⁴ Practicante escolar del Colegio de la Frontera Norte para obtener el grado de Maestra en administración integral del ambiente.

⁵ Investigadora del Colegio de la Frontera Norte (El Colef): Ciudad Juárez, Chihuahua (Departamento de Estudios Urbanos y Medio Ambiente), Educadora en la UAM-Xochimilco: Ciudad de México.

ambos planteles, la autora sugiere que, es necesario desarrollar técnicas más detalladas para analizar por qué sucede esto.

A continuación, los antecedentes sistematizados recolectados en la página oficial de la *Comisión Estatal de Servicios Públicos de Tecate (CESPTE). Infraestructura Hídrica del Río Tecate, México.*

1929	1943	1961	1965	1972	1974	1975	1977
La instalación de la primera Fábrica de Malta en Tecate se vio motivada por la excelente calidad del agua del acuífero local, así como la facilidad para perforar pozos de agua.	Con una población de alrededor de 3,000 habitantes, Tecate dependía principalmente de norias para su abastecimiento de agua. La fundación de la Compañía Cervecera de Tecate generó empleo y asentamientos alrededor de la	Se construye el primer acueducto de Tecate, el Acueducto San José, y se introducen las primeras tuberías de asbesto-cemento en las redes de distribución de agua.	Se implementa el sistema de alcantarilla do sanitario en la Colonia Downey.	La Cervecería Cuauhtémoc perfora pozos en la zona de San José y los conecta al Acueducto	Se construye el Acueducto Valle Las Palmas-Cuchumá, aunque operó solo por un año debido a problemas técnicos.	Se inicia la construcción del Acueducto SLRC-Tijuana y la Planta Potabilizadora Cuchumá, así como la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales	Se completa la construcción de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales.
						Desbordamiento del Río Tecate después de unas lluvias torrenciales	

1978	1979	1984	1986	1992	1995	1999	2000
<p>Se finaliza la construcción de la Presa El Carrizo, que posteriormente se convierte en una fuente importante de abastecimiento de agua para Tecate</p>	<p>La administración del servicio de agua potable y alcantarillado pasa a la Comisión Estatal de Servicios Públicos de Tijuana-Tecate (CESPTE).</p>	<p>Se comienza a utilizar tuberías de PVC en la infraestructura de agua.</p>	<p>Se publica la Ley Orgánica de la administración pública del Estado de Baja California</p>	<p>Se construye el Acueducto Las Auras y se independiza el Sistema Tecate de la CESPT-T para formar la Comisión Estatal de Servicios Públicos de Tecate (CESPTE).</p>	<p>Se concluye la rehabilitación de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales, aumentando su capacidad y mejorando la calidad del agua tratada.</p>	<p>Se inicia la primera fase del proyecto de ampliación y mejoras a los sistemas de agua potable, alcantarillado y saneamiento de la ciudad.</p>	<p>El proyecto de ampliación y mejoras es certificado por la COCEF, obteniendo recursos para continuar con las fases II y III del proyecto.</p>

2001	2002	2003	2004	2005	2006	2008	2019	2020
Se realiza la derivación del acueducto SLRC-CERESO y se construyen instalaciones para el suministro de agua potable y tratamiento de aguas residuales en el Centro de Readaptación	Se llevan a cabo obras de alcantarillado sanitario para reducir el rezago en el servicio en diferentes zonas de la ciudad.	Se inicia la primera fase de la rehabilitación de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales con el objetivo de obtener agua de calidad para reúso.	Se continúan los trabajos de rehabilitación de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales y se realizan mejoras en el pozo San Pablo, aumentando el suministro de agua.	Se continúa con la rehabilitación de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales para cumplir con los estándares de calidad exigidos por la normativa.	Se concluye la rehabilitación de la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales, permitiendo el tratamiento de agua para reúso. También se realizan ampliaciones en las redes de agua potable y alcantarillado	Se introducen redes de agua potable en la Nueva Colonia Hindú y se inicia el proyecto de rehabilitación del río Tecate, conocido como Río Parque.	el objetivo de resolver de manera definitiva el añejo problema del abastecimiento de agua potable en el poblado la Rumorosa, se inicia una obra de gran importancia con la Construcción de la Línea de Conducción El Cóndor - La Rumorosa	Se inicia la construcción de un nuevo tanque de regulación y se rehabilita una planta potabilizadora para resolver problemas de abastecimiento de agua en la ciudad.

7.2. Actividades comunitarias para atender el desafío del río Tecate

En esta sección se presenta una sistematización de las principales acciones orientadas a atender el desafío ambiental y urbano del Río Tecate. Para ello, se utilizó un cuadro único que codifica intervenciones registradas en medios, propuestas académicas y proyectos institucionales. Esta forma de presentación permite comparar fácilmente los enfoques, actores involucrados, objetivos y resultados de cada acción.

Actividades comunitarias para atender el desafío del Río Tecate

Año	<i>Información</i> <i>(nota periodística,</i> <i>publicación)</i>	<i>Autor</i>	<i>¿Qué se realizó?</i>	<i>Resultados</i>
2012	Nota periodística ⁶	Uniradio Informa	Llevada a cabo por el XXI Ayuntamiento de Tecate en colaboración con la organización Mujeres Lluvia del Sur (UniradioInforma, 2015). La mega brigada de limpieza en el Río Tecate fue encabezada por el presidente municipal César Moreno González de Castilla y coordinada por la Dirección	Durante la mega brigada de limpieza, se rehabilitaron aproximadamente 10 hectáreas del área, incluyendo la nivelación de canchas en la colonia Colosio. Además, se entregaron despensas a familias en situación vulnerable. El evento

⁶ Mega brigada de limpieza en Río Tecate

		<p>de Obras y Servicios Públicos.</p> <p>La jornada de limpieza contó con la participación activa del personal municipal y de diversas dependencias. Los participantes, provistos de guantes, bolsas de plástico y otras herramientas necesarias, se sumaron a la iniciativa desde tempranas horas. Bajo la supervisión del director de Obras y Servicios Públicos, Humberto López Sariñaga, se logró rehabilitar aproximadamente 10 hectáreas del área, incluyendo la nivelación de canchas ubicadas en la colonia Colosio.</p> <p>Además de las labores de limpieza, el</p>	<p>fortaleció el compromiso del gobierno municipal con la comunidad y promueve la limpieza en distintos puntos de la ciudad.</p>
--	--	---	--

			<p>alcalde César Moreno, acompañado de su esposa y el diputado federal, visitaron el lugar para saludar a los participantes y entregar despensas a familias en situación vulnerable. Durante el evento, el alcalde reafirmó el compromiso del gobierno municipal de continuar trabajando junto a la comunidad para mejorar el entorno y promover la limpieza en distintos puntos de la ciudad.</p>	
--	--	--	--	--

2019	Nota periodística publicado en sitio web	Radar Tecate	Evento <i>Acciones por nuestro Río Tecate</i> en el marco "Del mes de acción por el río Tijuana". Su objetivo es crear conciencia y educación ambiental, a partir de jornadas de limpieza del río Tecate.	Hubo la participación de representantes de asociaciones civiles, ciudadanía en general, escuelas, Tecate Green, Club de leones, proyecto al ambiente y personal del ayuntamiento, no se menciona la totalidad de participación, y la zona urbana del Río fueron divididos por siete espacios en el cual fue distribuido por equipos de siete (Radar Tecate, 2019).
------	--	--------------	---	--

2019	Nota periodística publicado en sitio web ⁷	California Medios	<p>En este video, se documenta una actividad de limpieza organizada por la asociación Tecate Green en una zona previamente afectada por el vertido de desechos, ubicada en las inmediaciones del Río Tecate. El propósito fundamental de esta iniciativa consistió en la adopción de áreas para su limpieza y en la mejora del entorno medioambiental en la región.</p> <p>La actividad de limpieza, coordinada por Tecate Green, contó con la participación activa de diversos ciudadanos comprometidos con la</p>	<p>La actividad de limpieza del Río Tecate, organizada por Tecate Green, logró rehabilitar una zona previamente afectada por el vertido de desechos, mejorando significativamente el entorno medioambiental en la región. Además, la iniciativa promovió la participación comunitaria y la conciencia ambiental, fortaleciendo el sentido de responsabilidad cívica entre los ciudadanos de Tecate.</p>
------	---	-------------------	---	---

⁷ Canal de Youtube bajo el título "Unen esfuerzos para limpiar Río Tecate."

		<p>preservación del medio ambiente local.</p> <p>En consonancia con su objetivo de fomentar la participación comunitaria, Tecate Green extendió una invitación abierta a la población de Tecate para unirse a esta loable iniciativa.</p> <p>El proyecto de limpieza del Río Tecate, promovido por Tecate Green y documentado en el video de California Medios, refleja un esfuerzo colectivo dirigido a abordar los desafíos medioambientales en la región. Este tipo de actividades no solo contribuyen a la restauración de áreas degradadas, sino que también promueven</p>	
--	--	---	--

			la conciencia ambiental y el sentido de responsabilidad cívica entre los habitantes de la comunidad (California Medios, 2019).	
2022	Nota periodística publicado en sitio web	California medios	Presenta una convocatoria dirigida a la comunidad tecatense para participar en la 1/3 jornada de limpieza en el cauce del Río Tecate. El principal propósito de esta iniciativa es fomentar la conciencia ambiental y promover la participación ciudadana en la conservación del entorno natural local. Estas jornadas de limpieza se llevan a cabo anualmente como parte de un esfuerzo continuo por mantener el	La 1/3 jornada de limpieza en el cauce del Río Tecate logró reunir a la comunidad tecatense en un esfuerzo conjunto para mantener el río en condiciones óptimas. La colaboración entre empresas locales, el gobierno y la sociedad civil permitió proporcionar los recursos y el apoyo

		<p>Río Tecate en condiciones óptimas de limpieza y salud ambiental.</p> <p>En el video se enfatiza la colaboración entre diferentes actores, incluyendo empresas locales y el gobierno, quienes proporcionan recursos y apoyo logístico, como bolsas, guantes y unidades móviles para transportar los desechos recolectados durante la jornada. Se subraya la importancia del compromiso conjunto de la sociedad civil y las instituciones gubernamentales en la preservación del medio ambiente local.</p> <p>Además de la actividad principal de</p>	<p>logístico necesarios.</p> <p>Además, las iniciativas complementarias, como talleres y charlas educativas, promovieron la conciencia ambiental y la adopción de prácticas sostenibles entre los participantes, contribuyendo a la preservación del entorno natural local.</p>
--	--	--	---

			<p>limpieza, el video hace mención de otras iniciativas complementarias promovidas por el comité organizador, tales como talleres, la creación de huertos familiares y charlas educativas sobre la importancia del ecosistema local. Estas actividades adicionales buscan no solo abordar la problemática de la contaminación del río, sino también educar y sensibilizar a la población sobre la importancia de adoptar prácticas sostenibles y respetuosas con el medio ambiente en su vida cotidiana.</p>	
--	--	--	--	--

Cierre analítico:

El análisis de estas acciones evidencia que las iniciativas comunitarias han sido recurrentes y valiosas en términos de participación y educación ambiental, aunque con limitaciones estructurales. Las propuestas académicas han ofrecido soluciones viables, pero con bajo impacto práctico debido a la falta de implementación. Por su parte, las iniciativas institucionales han logrado articular diversas dimensiones (social, ecológica, urbana), mostrando mayores posibilidades de sostenibilidad si se fortalecen los mecanismos de participación ciudadana y continuidad en las políticas públicas.

7.3. Proyectos a nivel municipal

Proyectos a nivel municipal Tecate

<i>Año</i>	<i>Autor</i>	<i>Objetivos</i>	<i>Metodología</i>	<i>Resultados</i>	<i>Éxito</i>
2015	Portafolio Denise	"El objetivo del proyecto es la	La metodología del proyecto para la	N/A	No tuvo éxito.

	González	<p>regeneración de la orilla del río Tecate para lograr la reconciliación entre la ciudad y su río, para que de esta manera el nuevo espacio público se convierta en un lugar de encuentro, de ocio y de relación con la naturaleza, así como de conectividad entre las distintas zonas de la ciudad" (González, 2015).</p>	<p>regeneración de la orilla del río Tecate incluye un diagnóstico inicial que analiza el entorno natural y urbano, seguido por el diseño y planificación de un humedal artificial destinado a mejorar la calidad del agua y promover la biodiversidad</p>		
--	----------	---	--	--	--

N/A	Vannesa García, Ma. Dolores, López Moreno, Edgar Presco	El objetivo del proyecto fue que, a manera de analogía se pretende crear "la columna vertebral del río a un eje lineal de actividades que vaya unificándolas" (García et al., n.d.,)	La metodología fue, un anteproyecto para plan que le ayuda a aclarar dudas, realizar cambios y ordenar su pensamiento.	El proyecto no alcanzó los objetivos esperados.	No tuvo éxito
2019	INPLADEM (Instituto de Planeación de Desarrollo Municipal)	El objetivo es "volver a mirar el río Tecate cómo símbolo e hito de la ciudad" (INPLADEM, 2019).	La metodología que aplica es, restauración de activos y recursos urbanos, con una rigurosa	N/A	Si, tuvo éxito.

		Desde los siguientes puntos:	planificación urbanística y medio ambiental.		
		<ul style="list-style-type: none"> ● Estrategias urbanas ● Ambientales ● Socioeconómicas 			

Cierre analítico

El cuadro presentado organiza tres iniciativas que han buscado intervenir o repensar el espacio del río Tecate desde diferentes enfoques: académico y gubernamental. A través de esta sistematización, es posible observar con mayor claridad los objetivos, metodologías, alcances y resultados de cada propuesta, permitiendo comparar sus niveles de ejecución y su contribución al problema ambiental-urbano.

La propuesta de Denise González (2015) parte de una visión ecológica y paisajística del río, orientada a su restauración simbólica y física como espacio de reconciliación entre ciudad y naturaleza. Aunque conceptualmente rica, no se llevó a la práctica. Lo mismo ocurre con el anteproyecto de García, López y

Presco, el cual se mantiene en un nivel exploratorio sin impacto real sobre el territorio.

En contraste, el proyecto impulsado por INPLADEM (2019) representa un caso distinto: fue incorporado como parte de una estrategia municipal de planeación territorial y, aunque parcial, ha tenido resultados visibles en la incorporación del río como eje urbano y ambiental. Este último proyecto evidencia una mayor articulación entre discurso institucional y acción operativa, destacándose entre los tres como el único implementado.

Esta clasificación por fuente y tipo de iniciativa ayuda a visualizar cómo la falta de vinculación entre el conocimiento académico y la gestión pública ha limitado el impacto de algunas propuestas, al tiempo que refuerza la necesidad de estrategias integrales y participativas en la planificación del territorio fluvial.

7.4 Antecedentes periodísticos

Antecedentes periodísticos			
Nivel Local			
<i>Fecha</i>	<i>Periódico</i>	<i>Contenido de la nota</i>	
2013	Uniradio Informa	El Gobierno de Baja California, a través de la Secretaría de Infraestructura y Desarrollo Urbano del Estado (SIDUE), llevó a cabo la construcción del andador Río Parque Tecate con el objetivo de transformar positivamente el entorno urbano y proporcionar un espacio de recreación inclusivo. Busca mejorar la imagen urbana y promover un entorno más saludable, convirtiendo una zona que antes era un basurero clandestino en un espacio	Local

		<p>verde equipado adecuadamente. Se planea continuar con proyectos sustentables bajo la dirección del Gobernador del Estado, Francisco "Kiko" Vega de Lamadrid, incluyendo la instalación de alumbrado público y palapas, así como trabajos de forestación e instalación de sistemas de riego con agua de reúso. Financiado a través del Fondo Metropolitano, se espera que la fase actual concluya a principios del próximo año. En resumen, la construcción del andador Río Parque Tecate representa un importante avance hacia la mejora de la calidad de vida en la zona, ofreciendo un espacio revitalizado para el esparcimiento y la recreación en armonía con el entorno natural.</p>	
2016	CÓDICE, en el <i>Potencial</i>	Las respuestas negativas del proyecto "ambicioso"	Local

	<i>del Río Tecate.</i>	del bordo del río Tecate, haciendo énfasis que los proyectos abandonados, en el cual visibilizar el río como un lugar recreativo. Sin embargo, el periodista critica que el río Tecate “parece el mini basurero de la ciudad, al llenarse periódicamente de la basura que sus habitantes temporales dejan como recuerdo de que a los gobiernos municipales tecatenses no le interesa la imagen ecológica y turística ni del Río ni del centro” (Razo, 2016).	
2017	CÓDICE, en <i>avenida obstruida por fuerte corriente del Río Tecate</i>	El Río Tecate representó un riesgo para peatones y automóviles debido a la intensa tormenta, afectando en específico en el punto Bulevar Defensores y Nuevo León en la Colonia la Viñita.	Local

2018	ZETA	<p>Distingue la inversión de 11.3 millones de pesos del gobierno del Estado para instalar la línea morada, con finalidad de preservar el Río Tecate, en el cual permitirá rehusar el agua tratada para descargarla en el Río Tecate y con ello rehabilitar los mantos acuíferos de la ciudad⁸. También se explica que el agua residual que conduce por la red de drenaje a la planta de tratamiento, es reutilizada en riesgos de parques y jardines públicos, así como en procesos industriales. Posteriormente, con la línea morada consiguiera aprovechar un 24% del agua residual que se genera en el municipio. Cuyo lecho seco podría arrastrar agua hasta en 500 años, en cuanto a su conservación depende de la recarga de líquido en sus mantos</p>	Local
------	------	---	-------

⁸Luego de trabajos que duraron más de 20 años, el Gobierno del Estado inauguró la Línea Morada. Encabezado por el Gobernador del Estado Francisco Vega de Lamadrid.

		acuíferos, acción que debe estar incluida en las políticas públicas del gobierno.	
2018	CÓDICE , <i>en la detención y multa para quien tire basura en el río Tecate</i>	En respuesta a la creciente preocupación por la contaminación en el área del Río Tecate, las autoridades locales han anunciado la implementación de medidas de vigilancia y multas para prevenir el depósito de residuos sólidos en la zona. A partir del viernes 15 de febrero, unidades vehiculares de la policía vigilarán de manera permanente el área del río en Ampliación Descanso, con el objetivo de hacer cumplir el reglamento y evitar la contaminación ambiental. Se ha establecido una multa de hasta 8,500 pesos para aquellos que sean encontrados depositando basura en el área. Además, se ha extendido una invitación a la comunidad para	Local

		<p>que utilicen el Centro de Transferencias ubicado en la colonia Guajardo como lugar adecuado para desechar residuos sólidos. La dirección de Seguridad Ciudadana y Obras Públicas del Municipio supervisará de cerca la implementación de estas medidas, con el objetivo de conservar y preservar un entorno limpio que favorezca a la ecología y priorizar el rescate de esta importante zona de Tecate. (CÓDICE, 2019).</p>	
--	--	---	--

<p>2018</p>	<p>ZETA, en <i>instalan línea morada para preservar el río Tecate</i></p>	<p>En Tecate, Baja California, se ha implementado un proyecto clave para la sustentabilidad hídrica de la región: la instalación de 8,951 metros lineales de tubería conocida como "línea morada", con una inversión total de 11.3 millones de pesos. Este proyecto permitirá aumentar el aprovechamiento del agua residual tratada del 29% al 53%, lo que se traducirá en la recarga de un millón 260 mil 440 metros cúbicos de agua reutilizada al año en el margen del Río Tecate (Gutiérrez, 2018).</p> <p>Patricia Pineda Ramírez, directora de la Comisión Estatal de Servicios Públicos de Tecate (CESPTE), indicó que la mitad del agua de reúso será canalizada a través de esta línea morada, lo cual</p>	<p>Local</p>
--------------------	--	---	---------------------

		<p>es fundamental para la recarga del acuífero local, un recurso vital para el Pueblo Mágico de Tecate.</p> <p>La inauguración del proyecto se llevó a cabo en el Parque Bicentenario, cerca del lecho seco del Río Tecate, que, de no ser por esta intervención, podría permanecer sin agua durante siglos. Laurie Silvan, presidenta del Proyecto Fronterizo de Educación Ambiental, subrayó la importancia de estas políticas públicas para la conservación de los recursos hídricos en la región.</p> <p>El gobernador de Baja California, Francisco Vega de Lamadrid, señaló que su administración contribuyó con el 11% de la inversión, mientras que el resto fue financiado por el Gobierno Federal. Además, destacó la importancia de proyectos</p>	
--	--	--	--

		<p>complementarios, como plantas desaladoras, que reducirían la dependencia del acueducto y los costos operativos asociados.</p> <p>Este proyecto no solo busca preservar el ecosistema del Río Tecate, sino también fortalecer la infraestructura hídrica del estado, convirtiéndose en un lugar más competitivo y sostenible a través de inversiones privadas y alianzas público-privadas.</p>	
2019	Uniradio Informa, en Arrastran y multarán a quien tire basura en el Río Tecate	<p>En respuesta a la creciente preocupación por la contaminación en el área del Río Tecate, las autoridades locales han anunciado la implementación de medidas de vigilancia y multas para prevenir el depósito de residuos sólidos en la zona. A partir</p>	Local

	<p>del viernes 15 de febrero, unidades vehiculares de la policía vigilarán de manera permanente el área del río en Ampliación Descanso, con el objetivo de hacer cumplir el reglamento y evitar la contaminación ambiental. Se ha establecido una multa de hasta 8,500 pesos para aquellos que sean encontrados depositando basura en el área. Además, se ha extendido una invitación a la comunidad para que utilicen el Centro de Transferencias ubicado en la colonia Guajardo como lugar adecuado para desechar residuos sólidos. La dirección de Seguridad Ciudadana y Obras Públicas del Municipio supervisará de cerca la implementación de estas medidas, con el objetivo de conservar y preservar un entorno limpio que favorezca a la ecología y</p>	
--	--	--

		priorizar el rescate de esta importante zona de Tecate (Informa, 2019).	
2019	Punto y Aparte, Multarán a quien tire basura en el río	<p>El 15 de febrero de 2019, implementó un operativo de vigilancia permanente en el área del Río Tecate, específicamente en la zona de Ampliación Descanso, "con el fin de garantizar el cumplimiento de las normativas ambientales municipales que prohíben el depósito de residuos sólidos en dicha área.</p> <p>Las autoridades establecieron que la infracción por depositar basura en el río conlleva una sanción económica que podría ascender hasta 8,500 pesos" (Punto y Aparte, 2019). Este esfuerzo se enmarca dentro de una estrategia más amplia orientada a</p>	Local

		<p>preservar los recursos naturales y mantener un entorno ecológico saludable para la comunidad.</p> <p>Como parte de este plan, se exhorta a los ciudadanos a utilizar de manera responsable el Centro de Transferencias ubicado en la colonia Guajardo para la disposición adecuada de desechos sólidos. La Dirección de Seguridad Ciudadana, en coordinación con Obras Públicas del Municipio, será la encargada de monitorear y asegurar el cumplimiento de estas disposiciones, con el objetivo de contribuir al rescate y conservación del ecosistema local del Río Tecate.</p> <p>Esta medida se inscribe en los esfuerzos continuos por proteger los recursos hídricos y preservar la integridad ecológica de áreas críticas, como el</p>	
--	--	---	--

		<p>río, que desempeñan un papel crucial en el bienestar ambiental y social de Tecate.</p>	
<p>2019</p>	<p>Cadena Noticias, en <i>trabajan dependencias y asociaciones en aprovechamiento al río Tecate</i></p>	<p>El Ayuntamiento de Tecate, en colaboración con otros niveles de gobierno y asociaciones civiles, está trabajando en un proyecto para revitalizar 11 kilómetros del Río Tecate. El objetivo es desarrollar espacios recreativos y mejorar la infraestructura, promoviendo una mayor conexión entre el río y la comunidad (Cadena Noticias, 2019).</p> <p>Gabriel Vázquez Murillo, director del Instituto de Planeación y Desarrollo Municipal, destacó la importancia de la participación ciudadana. Se planea convocar un foro ciudadano para recoger</p>	<p>Local</p>

		<p>propuestas que se integrarán en el proyecto. Además, se planean obras adicionales como el encauzamiento del río y la construcción de la Calzada Río para mejorar la accesibilidad.</p> <p>Una reciente reunión intergubernamental, que incluyó a la Comisión Estatal de Servicios Públicos de Tecate (CESPTE) y una asociación civil estadounidense, subraya la importancia del proyecto y la necesidad de un enfoque integral para la recuperación del Río Tecate.</p> <p>Este proyecto es un ejemplo de cómo la planificación urbana y la participación ciudadana pueden trabajar juntas para revitalizar los</p>	
--	--	--	--

		recursos naturales y mejorar la calidad de vida en Tecate.	
--	--	--	--

Cierre analítico

El cuadro sistematiza diversas notas periodísticas publicadas entre 2013 y 2019 que permiten rastrear la evolución del discurso institucional y ciudadano en torno al río Tecate. A través de estas fuentes, es posible observar tanto los avances en términos de infraestructura y políticas públicas como los conflictos, limitaciones y percepciones negativas asociadas a su deterioro.

Entre los años 2013 y 2018, predominan las notas que documentan **intervenciones gubernamentales** orientadas a la mejora urbana y ambiental del río, como la construcción del andador Río Parque Tecate y la instalación de la línea morada para el reúso del agua. Estas acciones reflejan una voluntad institucional por resignificar el espacio ribereño como lugar de recreación y conservación, aunque también evidencian una fuerte dependencia de inversiones públicas aisladas.

En contraste, otras notas –como las publicadas por CÓDICE y Punto y Aparte– exponen **las tensiones entre**

los discursos oficiales y la realidad social y ambiental del río, visibilizando la acumulación de basura, la fragilidad de la infraestructura y la limitada efectividad de las estrategias de vigilancia y sanción. Estas publicaciones incorporan también una crítica implícita al papel de los gobiernos locales y a la falta de continuidad en los proyectos urbanos.

Por otro lado, destacan algunas iniciativas más integrales como la documentada en 2019 por Cadena Noticias, donde se plantea la revitalización de 11 km del río mediante un proceso participativo e interinstitucional. Este enfoque permite observar un cambio en la lógica de intervención, incorporando la **planeación urbana colaborativa** y el reconocimiento del río como eje articulador de ciudad y comunidad.

En conjunto, los antecedentes periodísticos revelan una **tensión constante entre la planificación urbana, la gestión ambiental y la participación ciudadana**, lo cual confirma que la problemática del río Tecate no es exclusivamente técnica, sino profundamente social y política.

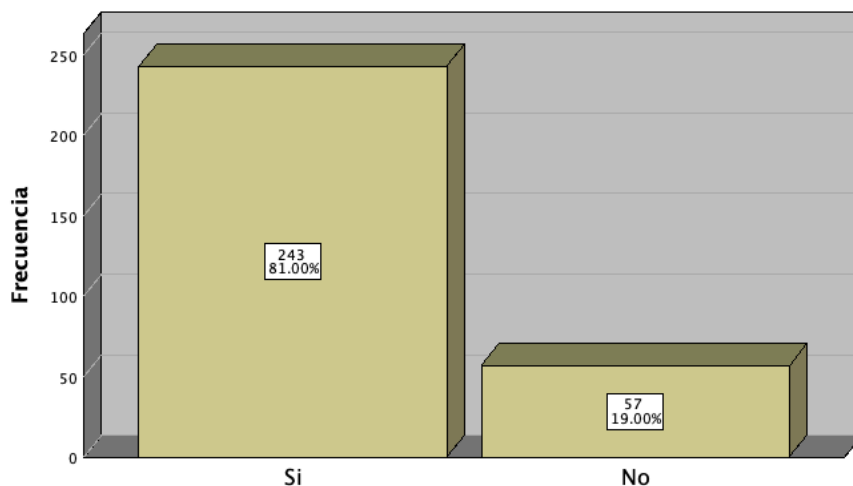
8. Resultados

8.1 Resultados obtenidos de encuesta

La investigación sobre la recuperación de los espacios públicos del Río Tecate revela datos significativos que respaldan la hipótesis de que tales esfuerzos pueden impactar positivamente en la percepción y comportamiento ambiental de la comunidad local. Los resultados de la encuesta aplicada a 303 personas proporcionan una visión clara de cómo los residentes perciben estos espacios y su relación con el medio ambiente.

Encuesta: Espacios públicos del Río Tecate

1. ¿Actualmente reside en Tecate, Baja California?



Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

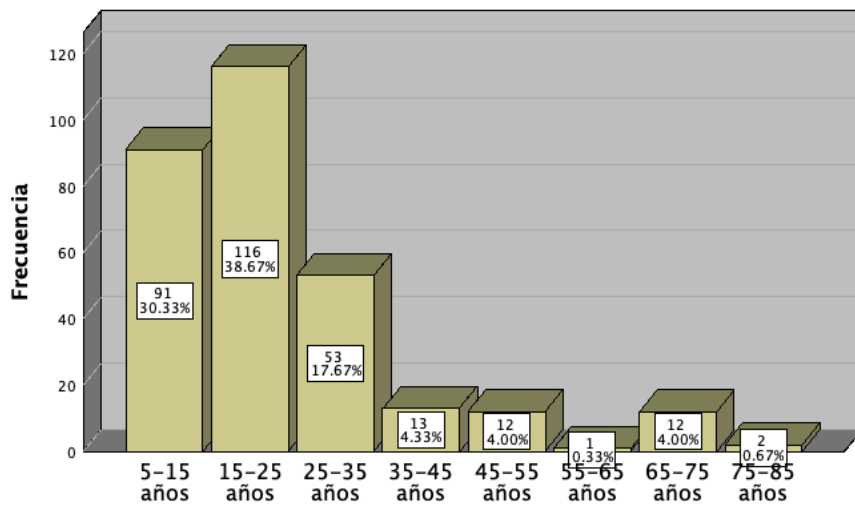
En relación con la residencia actual en Tecate, Baja California, se observa que la mayoría de los participantes

(81%) indicaron que actualmente residen en esta localidad. Por otro lado, un porcentaje menor de encuestados (19%) declaró no residir en Tecate.

Estos resultados reflejan una predominancia de residentes locales entre los participantes de la encuesta. Es importante tener en cuenta que la distribución de los encuestados puede influir en la interpretación de otros resultados relacionados con la comunidad de Tecate y sus espacios públicos.

El alto porcentaje de residentes locales que participaron en la encuesta puede proporcionar una perspectiva relevante sobre la percepción y el uso de los espacios públicos del Río Parque Tecate, así como sobre otros aspectos relacionados con la vida comunitaria en esta localidad de Baja California.

2. Edad

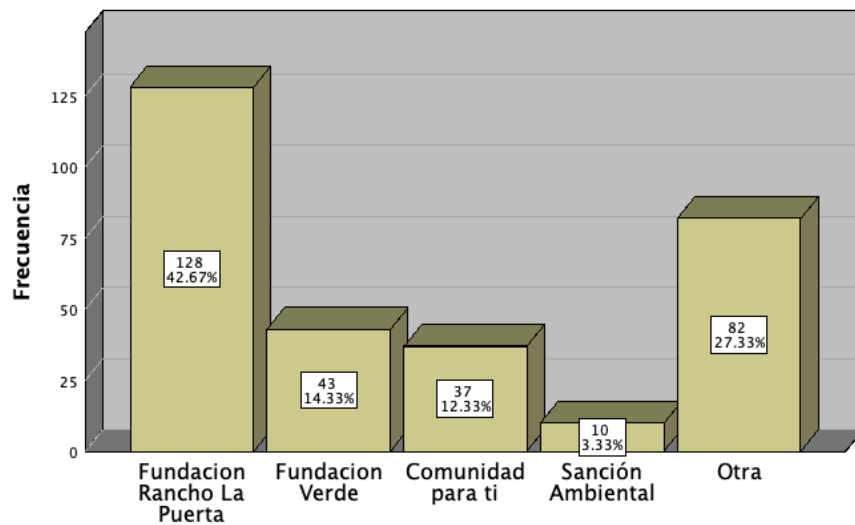


Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

Del 100% de los encuestados, el 38.67% fueron de 15-25 años participando en la encuesta de los espacios públicos siguiendo con la edad 5-15 años adolescentes abarcando el 30.33 % mientras el 17.67 % de 25-35 años de edad en cuanto la edad 35-45 años el porcentaje es de 4.33% teniendo similitud a los de 45-55 años con 4% y 65-75 años con un 4% y con el menor porcentaje de la edad de 55-65 años con el 0.33% y 0.67% con los de 75-85 años de edad.

3. PC. *¿Qué fundación reconoce usted que ha participado en actividades como jornadas de limpieza y difundir información sobre el Río en la ciudad de Tecate, Baja*

California?

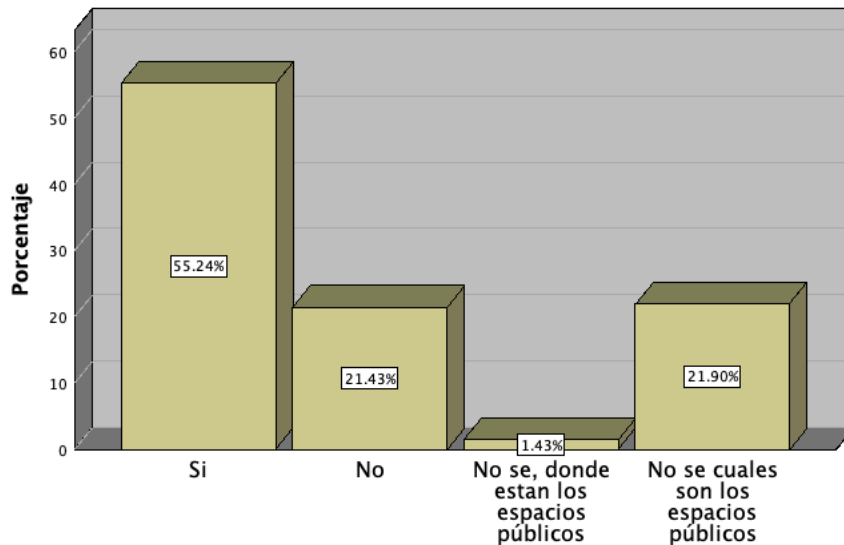


Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

Una parte muy importante es que, en esta pregunta se realizó una pregunta capciosa con el objetivo de persuadir al encuestado de que responda de una manera determinada, se añadió la respuesta "otras" dado a que podríamos encontrar con respuestas de más fundaciones, asociaciones o grupos con las mismas características. El 42.67% de los encuestados respondieron correctamente que Fundación Rancho La Puerta es la fundación que más ha participado en jornadas de limpieza y difundir información en tanto a las opciones erróneas no contempladas en la presente investigación son: las respuestas inválidas como Fundación Verde, Comunidad para ti, Sanción Ambiental. Posteriormente con el 27.33% los encuestados dicen que existe otra asociación con los mismos fines tales como:

Tecate Green, Mujeres Lluvias del Sur A.C., y Comité Río Tecate.

4. ¿Conoce usted los espacios públicos del Río Parque Tecate?



Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

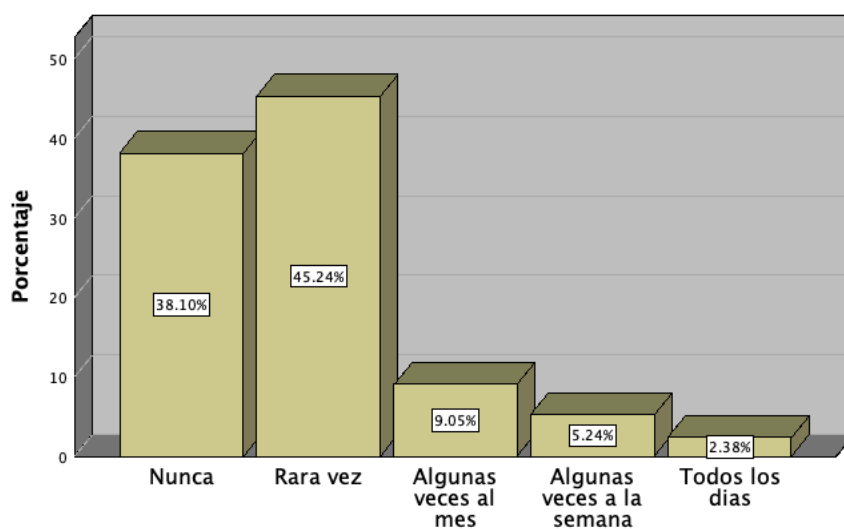
En relación con el conocimiento de los espacios públicos del Río Parque Tecate, se observó que la mayoría de los participantes (55.24%) afirmaron tener conocimiento de dichos espacios, mientras que un 21.43% indicó no estar familiarizado con ellos. Por otro lado, un porcentaje minoritario expresó desconocimiento tanto de la existencia de los espacios públicos (1.43%) como de cuáles eran específicamente (21.90%).

Estos resultados sugieren una variedad de niveles de familiaridad y conocimiento entre los encuestados con respecto

a los espacios públicos del Río Parque Tecate. Aunque la mayoría está al tanto de su existencia, existe una proporción significativa que no está familiarizada con estos espacios o desconoce su ubicación específica.

Es importante considerar que estos hallazgos pueden tener implicaciones significativas para la planificación urbana y la promoción del uso de espacios públicos en el contexto de Tecate, Baja California. La falta de conocimiento sobre estos espacios puede influir en la participación comunitaria y el disfrute de los mismos, lo que destaca la importancia de estrategias de comunicación y promoción efectivas para aumentar la conciencia y el acceso a estos recursos urbanos.

5. *¿Con qué frecuencia visita usted los espacios públicos del Río Tecate?*



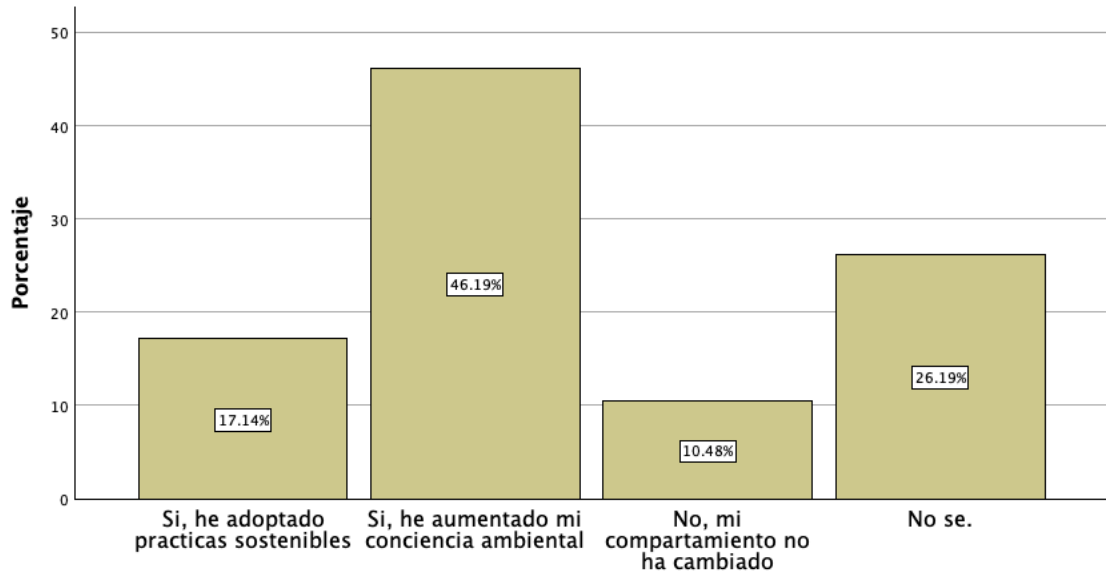
Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

En cuanto a la frecuencia de visita a los espacios públicos del Río Parque Tecate, se observa una distribución variada entre los encuestados. La mayoría de los participantes (38.10%) indicaron que nunca visitan estos espacios, mientras que un porcentaje considerable (45.24%) señaló hacerlo rara vez. Por otro lado, un pequeño porcentaje de encuestados mencionó visitar los espacios públicos algunas veces al mes (9.05%), algunas veces a la semana (5.24%), y un número aún menor afirmó visitarlos todos los días (2.38%).

Estos resultados sugieren una diversidad en los patrones de uso de los espacios públicos del Río Parque Tecate por parte de los residentes. Mientras que una proporción significativa de encuestados rara vez o nunca visita estos espacios, una minoría frecuenta los mismos con mayor regularidad, ya sea de manera mensual, semanal o diaria.

Este hallazgo podría tener implicaciones importantes para la gestión y promoción de los espacios públicos, destacando la necesidad de comprender las motivaciones y barreras que influyen en la frecuencia de visita. Estrategias dirigidas a fomentar el uso regular de estos espacios podrían contribuir a promover el bienestar y la cohesión social en la comunidad de Tecate, Baja California.

6. ¿Qué tipo de cambios ha notado en su comportamiento hacia la protección ambiental después de visitar los espacios públicos?



Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

En relación con los cambios en el comportamiento hacia la protección ambiental después de visitar los espacios públicos del Río Parque Tecate, se observa una diversidad de respuestas entre los encuestados. Un porcentaje significativo de participantes (17.14%) indicó haber adoptado prácticas sostenibles como resultado de estas visitas, mientras que un número aún mayor (46.19%) afirmó haber aumentado su conciencia ambiental.

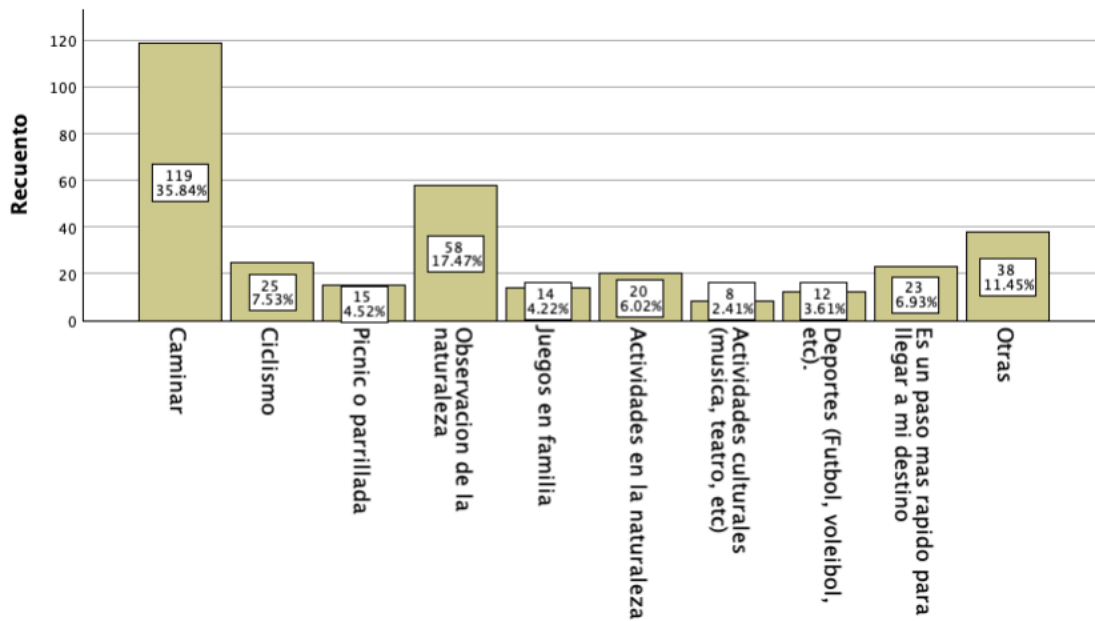
Por otro lado, una proporción menor de encuestados (10.48%) expresó que su comportamiento no ha experimentado cambios significativos después de visitar los espacios públicos.

Además, un porcentaje considerable (26.19%) indicó no estar seguro si su comportamiento había cambiado o no como resultado de estas visitas.

Estos resultados sugieren que la visita a los espacios públicos del Río Parque Tecate puede tener un impacto positivo en el comportamiento hacia la protección ambiental de algunos individuos, ya sea mediante la adopción de prácticas sostenibles o el aumento de la conciencia ambiental. Sin embargo, también se señala que este impacto puede variar entre los diferentes participantes, con algunos reportando cambios más significativos que otros.

Este hallazgo resalta la importancia de los espacios públicos como entornos propicios para fomentar actitudes y comportamientos proambientales. Estrategias dirigidas a promover la conexión con la naturaleza y la conciencia ambiental pueden contribuir a impulsar acciones sostenibles y a fortalecer el compromiso con la protección del medio ambiente en la comunidad de Tecate.

7. ¿Qué actividades suele realizar en los espacios del Río Tecate? (Marque todas las que apliquen).



Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

En cuanto a las actividades realizadas en los espacios del Río Tecate, se observa una variedad de opciones entre los participantes. La actividad más frecuentemente reportada fue caminar, con un 36% de los encuestados indicando que realizan esta actividad en los espacios públicos. La observación de la naturaleza también fue una actividad popular, con un 17% de los encuestados participando en esta actividad.

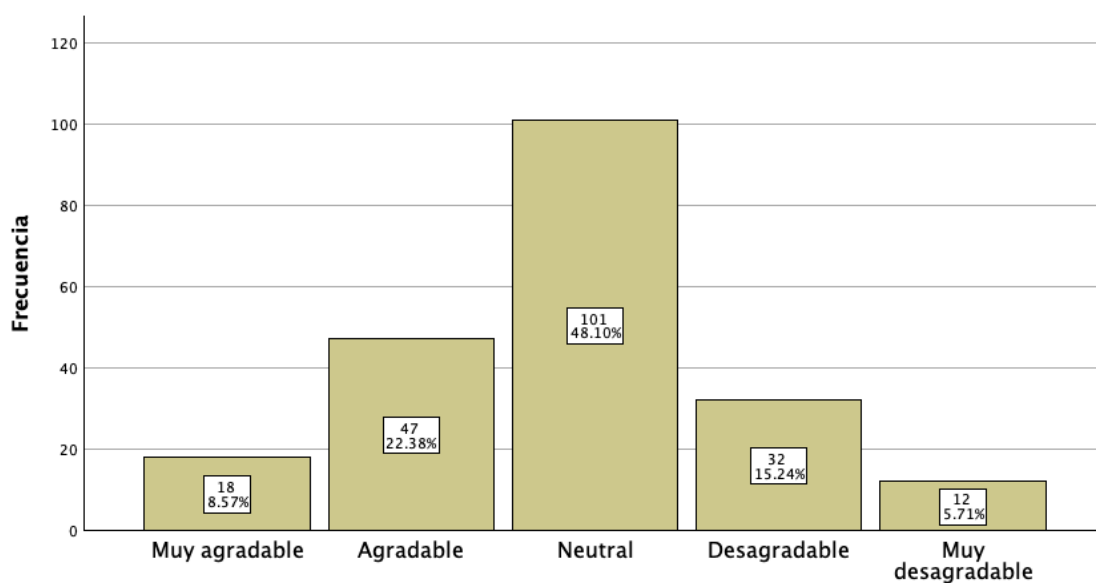
Otras actividades comunes incluyen ciclismo (8%), actividades en la naturaleza (6%), y picnic o parrillada (5%). Un pequeño porcentaje de encuestados mencionó participar en actividades culturales (2%) y deportes como fútbol o voleibol (4%) en los espacios del Río Tecate.

Además, un 7% de los encuestados indicó que utilizan los espacios del Río Tecate como un paso más rápido para llegar a

su destino. Por último, un 11% mencionó otras actividades no especificadas en las opciones proporcionadas.

Estos resultados reflejan una amplia gama de actividades que los residentes y visitantes realizan en los espacios del Río Tecate, lo que sugiere que estos lugares sirven como importantes recursos recreativos y de esparcimiento para la comunidad. Estas actividades también pueden influir en la percepción y el valor atribuido a los espacios públicos del Río Tecate.

8. *¿Como describiría su percepción del entorno natural de los espacios públicos del Río Tecate?*



Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

En relación con la percepción del entorno natural de los espacios públicos del Río Tecate, se observa una diversidad de

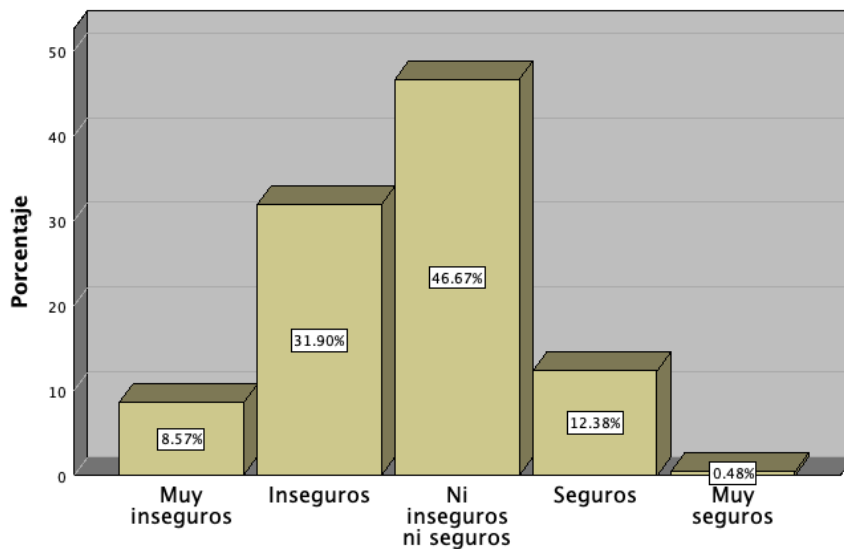
opiniones entre los participantes. Un porcentaje relativamente bajo de encuestados (8.57%) describió el entorno como "muy agradable", mientras que un porcentaje mayor (22.38%) lo calificó como "agradable". Por otro lado, una proporción significativa de participantes (48.10%) expresó una percepción neutral del entorno.

En contraste, un porcentaje notable de encuestados describió el entorno como "desagradable" (15.24%) o "muy desagradable" (5.71%). Estos hallazgos sugieren que existe una variedad de opiniones y experiencias en cuanto a la calidad del entorno natural de los espacios públicos del Río Tecate.

Es importante destacar que un porcentaje considerable de encuestados (30.7%) no proporcionó una respuesta sobre su percepción del entorno, lo que podría indicar una falta de opinión o conocimiento sobre este aspecto específico.

Estos resultados pueden ser útiles para comprender la percepción de la comunidad sobre la calidad y el valor estético de los espacios públicos del Río Tecate, así como para identificar áreas de mejora en la gestión y mantenimiento de estos entornos naturales.

9. ¿Considera que los espacios del Río Parque son seguros?



Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

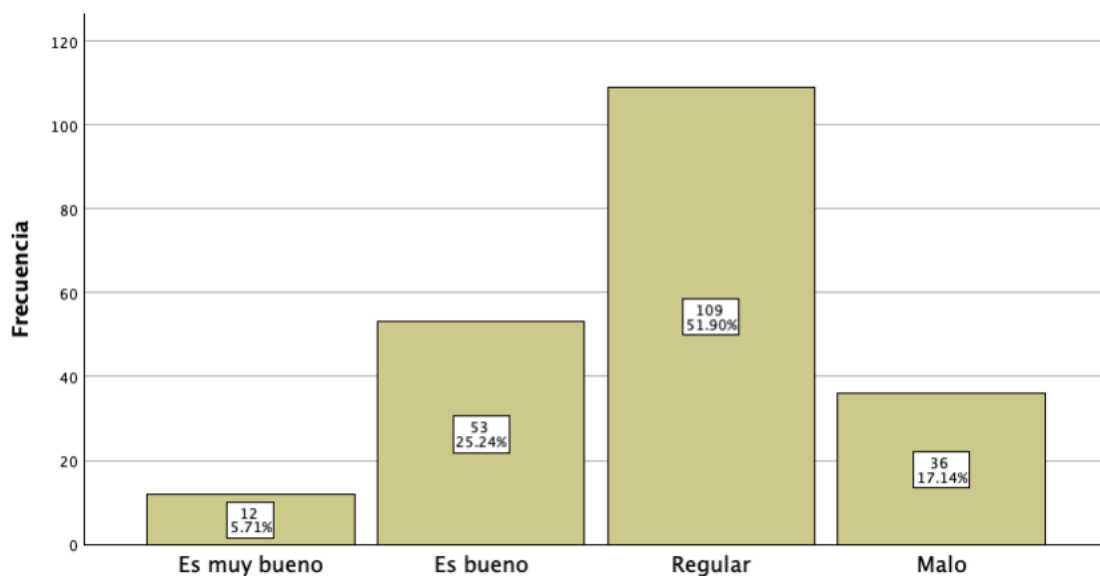
En cuanto a la percepción de seguridad de los espacios del Río Parque, se observa una diversidad de opiniones entre los participantes. Un porcentaje minoritario de encuestados (8.57%) describió estos espacios como "muy inseguros", mientras que un porcentaje significativo (31.90%) los calificó como "inseguros". Por otro lado, un número considerable de participantes (46.67%) expresó una percepción neutral, indicando que los espacios no son ni inseguros ni seguros.

En contraste, un porcentaje menor de encuestados describió los espacios como "seguros" (12.38%) o "muy seguros" (0.48%). Estos resultados sugieren que existe una variedad de percepciones en cuanto a la seguridad de los espacios del Río Parque, con una proporción considerable de participantes que

no los consideran ni particularmente seguros ni particularmente inseguros.

Estos resultados pueden ser útiles para comprender la percepción de la comunidad sobre la seguridad de los espacios del Río Parque y para identificar áreas de mejora en la gestión y mantenimiento de estos lugares públicos.

10. ¿Como evalúa la calidad de los espacios públicos del Río Parque?



Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

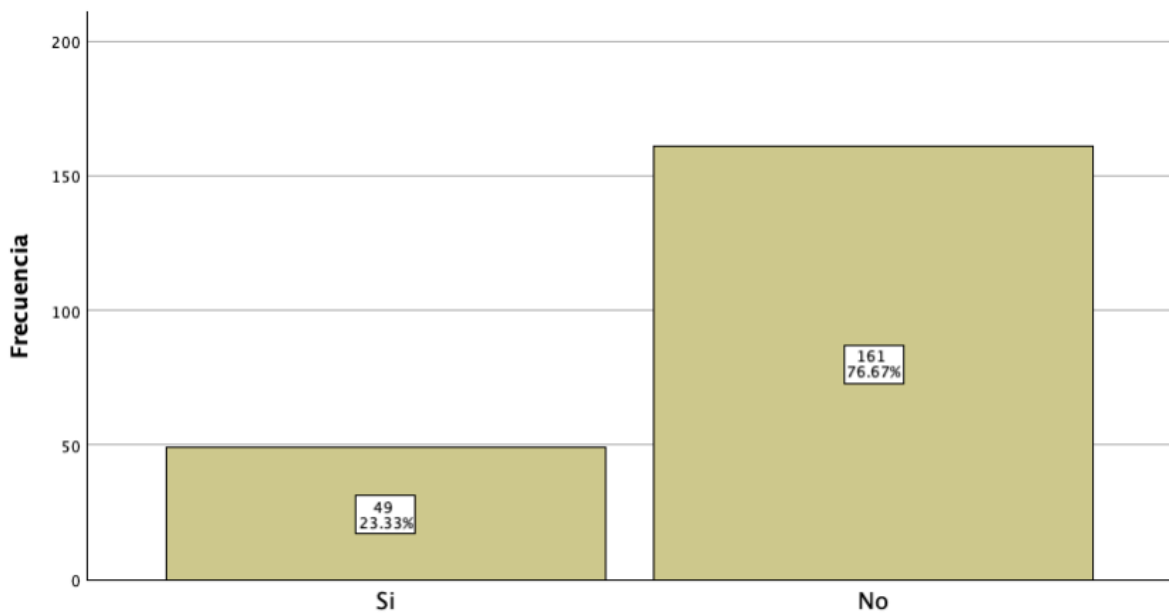
Los resultados revelan una diversidad de opiniones entre los encuestados sobre la calidad de los espacios públicos del Río Parque. La mayoría de los encuestados (51.90%) calificaron la calidad de estos espacios como "regular", seguida de un 25.24% que la consideró "buena". Un

porcentaje menor de encuestados expresó opiniones más extremas, con un 17.14% calificándola como "mala" y un 17.14% como "muy buena".

Esta variabilidad en las respuestas sugiere que hay una percepción mixta en la comunidad sobre la calidad de los espacios públicos del Río Parque. Mientras que una parte significativa de la comunidad la considera aceptable, otra parte la evalúa de manera más negativa o crítica.

En resumen, los resultados de esta pregunta sugieren que la calidad de los espacios públicos del Río Parque puede ser percibida de manera variable por la comunidad de Tecate, Baja California. Estos hallazgos resaltan la importancia de evaluar y abordar las percepciones de la comunidad sobre la calidad de los espacios públicos para mejorar su diseño, mantenimiento y gestión en el futuro.

11. ¿Ha participado alguna vez en actividades para la recuperación de espacios públicos?



Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

En relación con la participación en actividades para la recuperación de espacios públicos, se observa que una proporción minoritaria de los encuestados (23.33%) indicó haber participado en tales actividades en algún momento. Por otro lado, la mayoría de los participantes (76.67%) declararon no haber participado en actividades para la recuperación de espacios públicos.

Estos resultados sugieren una variedad de niveles de participación en actividades para la recuperación de espacios públicos entre los residentes de la comunidad. La participación en estas actividades puede influir en la percepción y el compromiso de la comunidad con la mejora y el mantenimiento de los espacios públicos locales.

12. ¿Cuáles?

Etiquetas de fila	Porcentaje
Limpieza, recolección de basura, difundir información, informándome, programas (D.A.R.E., Fundación La puerta, U.A.B.C), plantando árboles	27%
No reconozco los espacios públicos, no he recibido ninguna información	73%
<i>Total general</i>	1

Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

Limpieza, recolección de basura, difusión de información, programas comunitarios (D.A.R.E., Fundación La Puerta, U.A.B.C.), plantación de árboles (27%):

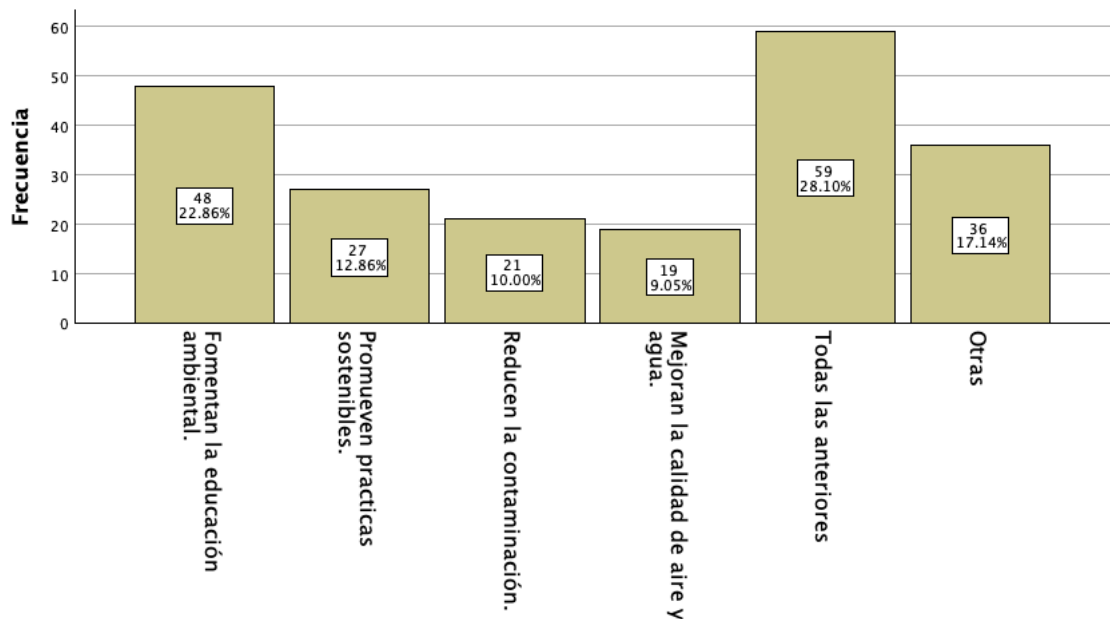
- Un 27% de los encuestados indican que están al tanto de las actividades de recuperación y mantenimiento del espacio público. Estos incluyen limpieza, recolección de basura, participación en programas informativos, y actividades ambientales como la plantación de árboles.
- Este porcentaje refleja un nivel moderado de involucramiento y conocimiento de parte de la comunidad sobre los esfuerzos que se están llevando a cabo para revitalizar el área del río en Tecate.

No reconozco los espacios públicos, no he recibido ninguna información (73%):

- Un 73% de los encuestados afirman no estar familiarizados con los espacios públicos o no haber recibido información al respecto.
- Este dato es significativo, ya que revela una falta de comunicación o visibilidad de los proyectos o programas actuales en la comunidad, lo cual podría estar limitando la participación ciudadana y afectando negativamente la percepción sobre la importancia de estos espacios.

El cuadro muestra una disparidad considerable en el conocimiento y la participación de la comunidad respecto a los espacios públicos y las iniciativas ambientales. La mayoría de los encuestados no están conscientes o informados sobre estos temas, lo que sugiere que hay una necesidad crítica de mejorar la difusión de información y de fomentar la participación comunitaria en los esfuerzos de recuperación y conservación del medio ambiente en Tecate.

13. En su opinión, ¿como contribuyen los espacios públicos del Río Tecate a la protección ambiental de la comunidad?



Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

La contribución de los espacios públicos del Río Tecate a la protección ambiental de la comunidad, se observa una diversidad de opiniones entre los participantes. Una proporción significativa de encuestados (22.86%) señaló que estos espacios fomentan la educación ambiental, mientras que un porcentaje menor (12.86%) mencionó que promueven prácticas sostenibles.

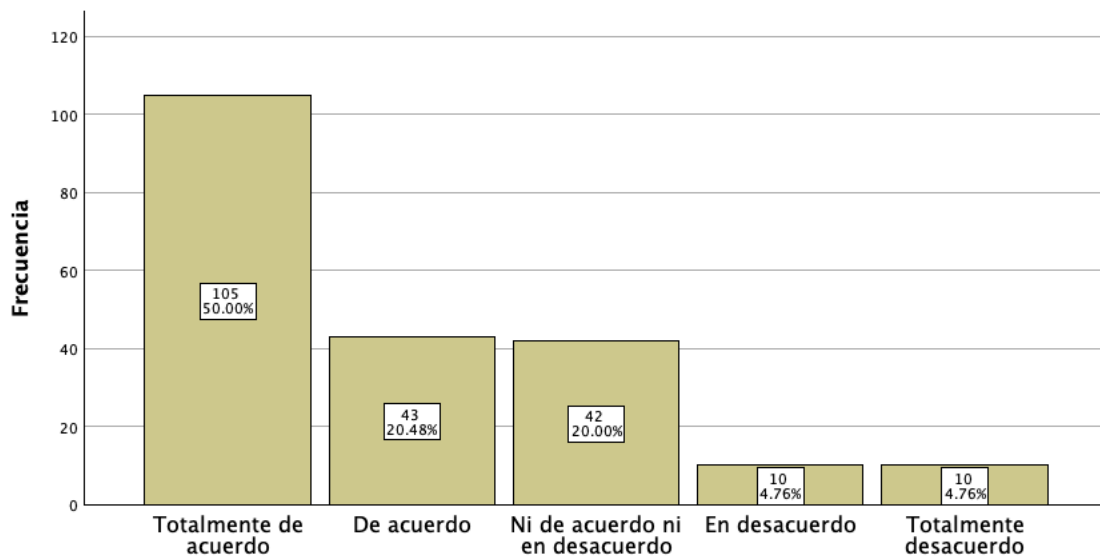
Además, un número menor de participantes expresó que los espacios públicos del Río Tecate contribuyen a reducir la contaminación (10%) y mejoran la calidad del aire y del agua (9.05%). Un porcentaje considerable de encuestados (28.10%)

seleccionó la opción "Todas las anteriores", lo que sugiere que reconocen la multifuncionalidad de estos espacios en términos de protección ambiental.

Por otro lado, un porcentaje significativo de participantes (17.14%) mencionó "otras" formas en las que consideran que los espacios públicos del Río Tecate contribuyen a la protección ambiental, aunque no se especificaron en la encuesta.

Estos resultados resaltan la percepción positiva de la comunidad sobre el papel de los espacios públicos del Río Tecate en la protección ambiental. Las actividades educativas y las prácticas sostenibles promovidas en estos espacios pueden tener un impacto significativo en la conciencia ambiental y en la adopción de comportamientos más respetuosos con el medio ambiente.

14. En una escala del 1 al 5, donde 1 está "totalmente de acuerdo" y 5 está "totalmente en desacuerdo", ¿Qué opina con la siguiente afirmación?, "Los espacios públicos del Río Tecate son importantes para la protección del medio ambiente en nuestra comunidad"



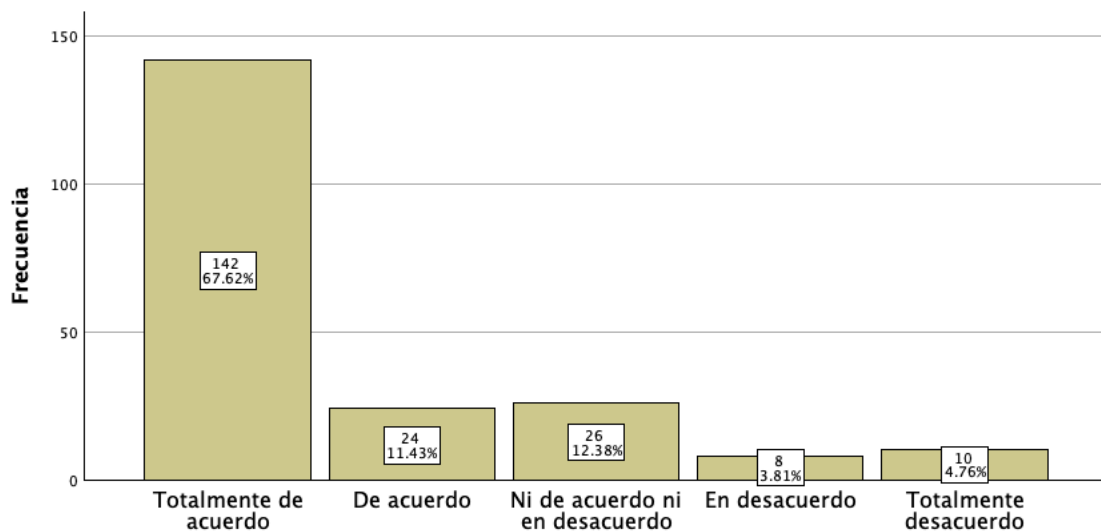
Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

La mayoría de los encuestados (49% entre "totalmente de acuerdo" y "de acuerdo") expresaron que consideran que los espacios públicos del Río Tecate son importantes para la protección del medio ambiente en su comunidad. Un número considerable de encuestados (20%) se mostró neutral sobre esta afirmación, mientras que solo un pequeño porcentaje (4.76% entre "en desacuerdo" y "totalmente en desacuerdo") expresó desacuerdo con esta afirmación.

Este resultado sugiere que hay un fuerte apoyo y reconocimiento por parte de la comunidad hacia la importancia de los espacios públicos del Río Tecate en la protección del medio ambiente local. Este hallazgo es coherente con los objetivos de tu investigación, ya que refuerza la importancia

de comprender el impacto de estos espacios en la percepción y el comportamiento de la comunidad hacia el medio ambiente.

15. *¿Cree usted que la participación ciudadana influye mucho para la recuperación de los espacios del Río?*



Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

La pregunta sobre si la participación ciudadana influye en la recuperación de los espacios del Río Tecate revela una perspectiva importante sobre el papel de la comunidad en la gestión de los espacios públicos. Los resultados muestran un fuerte consenso entre los encuestados, con casi la mitad de ellos (67.62%) indicando que están "totalmente de acuerdo" y un 11.43% adicional "de acuerdo" en que la participación ciudadana es un factor crucial para la recuperación de estos espacios. Esta tendencia refleja una percepción generalizada

dentro de la comunidad sobre la importancia de la colaboración y el compromiso activo de los ciudadanos en la preservación y mejora de los recursos naturales locales.

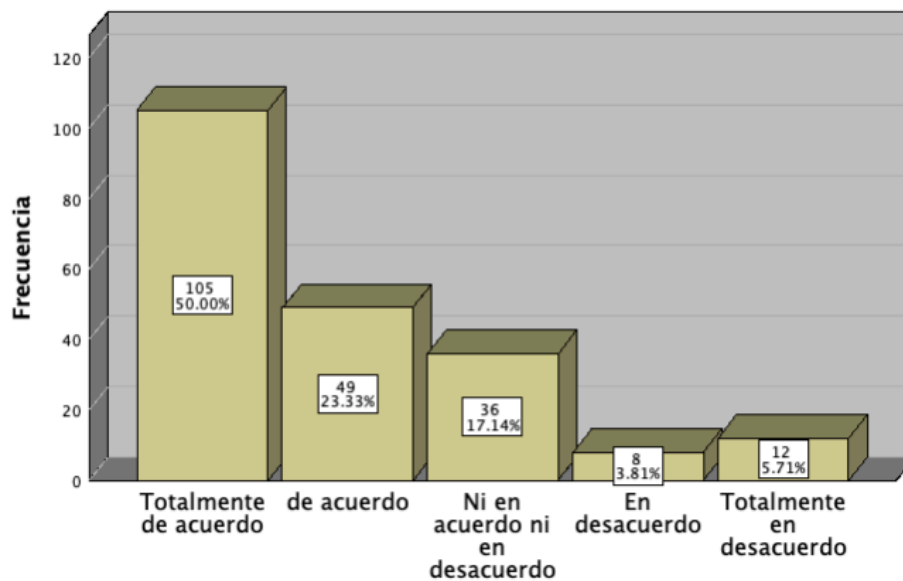
La alta proporción de encuestados que apoyan la participación ciudadana puede atribuirse a varias razones. En primer lugar, la participación activa de la comunidad puede aumentar la legitimidad y la sostenibilidad de los proyectos de recuperación de espacios públicos, ya que involucra a los residentes en el proceso de toma de decisiones y les otorga un sentido de propiedad y responsabilidad sobre estos espacios. Además, la participación ciudadana puede fomentar un mayor compromiso cívico y una mayor conciencia ambiental entre los residentes, lo que a su vez puede conducir a prácticas de conservación más efectivas y a una mayor valoración de los espacios naturales locales.

Aunque un pequeño porcentaje de encuestados expresó desacuerdo con la afirmación, es importante tener en cuenta que este grupo representó una minoría, lo que sugiere que la mayoría de la comunidad reconoce el valor de la participación ciudadana en la recuperación de los espacios del Río Tecate.

En conclusión, los resultados de esta pregunta refuerzan la importancia de la participación ciudadana como un componente fundamental en la gestión y conservación de los espacios públicos. Estos hallazgos respaldan la necesidad de promover

una mayor participación y compromiso de la comunidad en la planificación y ejecución de iniciativas de recuperación de espacios públicos, lo que puede conducir a beneficios significativos tanto para el medio ambiente como para la calidad de vida de los residentes locales.

16. *¿Considera que la recuperación de los espacios públicos del Río Parque contribuye a la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad de la ciudad de Tecate, Baja California?*



Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

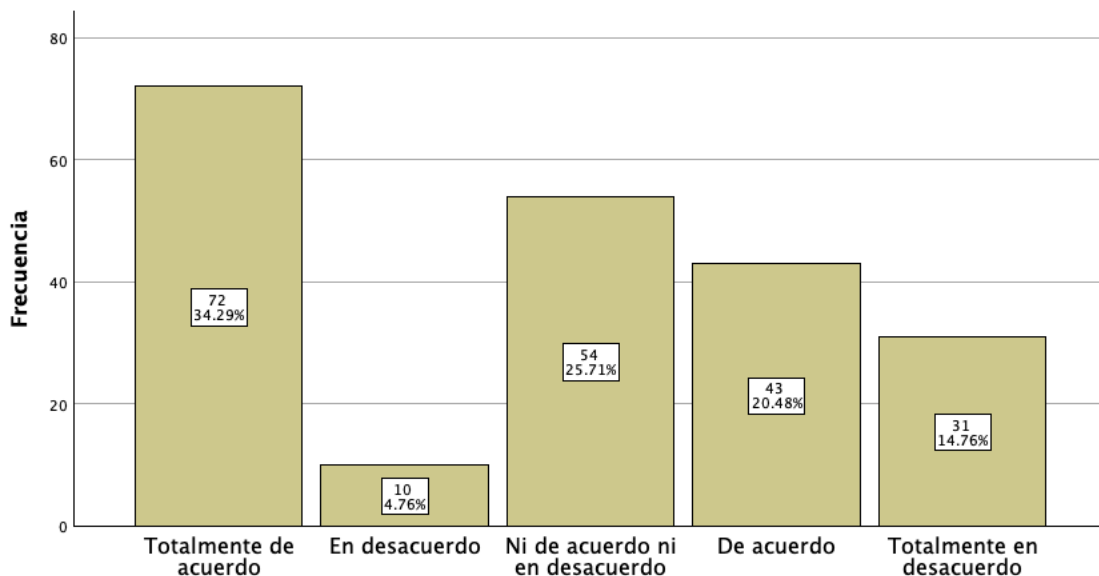
- Un 50% de los encuestados indicaron estar "Totalmente de acuerdo".
- Un 23.33% estuvo "de acuerdo".

- Un 17.14% expresó que no estaban de acuerdo, ni en desacuerdo con la afirmación.
- Un 3.81% estuvo "en desacuerdo".
- Un 5.71% estuvo "Totalmente en desacuerdo".

Este hallazgo sugiere que una proporción considerable de la comunidad de Tecate, Baja California, percibe que la recuperación de los espacios públicos del Río Parque contribuye a su identidad y sentido de pertenencia. Sin embargo, también hay una minoría que no está de acuerdo con esta afirmación, lo que indica una diversidad de opiniones dentro de la comunidad.

Para un análisis más completo y detallado, se requerirían técnicas adicionales de investigación y análisis de datos. Esto podría incluir análisis de regresión para examinar las relaciones entre las respuestas y las variables demográficas, así como análisis cualitativos para comprender mejor las percepciones y opiniones de los encuestados.

17. Considera que, si se recuperarán los espacios públicos del Río, ¿mejoraría la calidad de vida de la comunidad de Tecate?



Fuente: Elaboración propia con datos de la encuesta.

Un 34.29% de los encuestados expresaron estar "Totalmente de acuerdo" en que la recuperación de los espacios públicos del Río tendría un impacto positivo en la calidad de vida de la comunidad de Tecate. Asimismo, un 20.48% estuvo "de acuerdo" con esta afirmación, lo que indica una proporción significativa de encuestados que apoyan la idea de que la mejora de estos espacios podría tener beneficios para la calidad de vida.

Mientras tanto, un 4.76% expresó estar "en desacuerdo" con la afirmación, y un 20.48% estuvo "Totalmente en desacuerdo", lo que sugiere una minoría que no comparte la percepción de que la recuperación de estos espacios podría mejorar la calidad de vida de la comunidad.

Estos resultados muestran una diversidad de opiniones dentro de la comunidad de Tecate en cuanto al impacto esperado de la recuperación de los espacios públicos del Río en la calidad de vida. Si bien una proporción significativa muestra apoyo a la idea, también existe una parte que no está convencida o que incluso discrepa con esta afirmación.

8.1.1 Hallazgos empíricos en relación con el marco teórico

Dentro del apartado de *participación ciudadana y recuperación de espacios públicos*, el 67.62% de las y los encuestados consideró que la participación ciudadana es crucial para la recuperación de los espacios públicos del Río Tecate. Este resultado refuerza la idea del marco teórico de que la participación activa de los ciudadanos es fundamental para el éxito y sostenibilidad de los proyectos de regeneración urbana, tal como plantea Henri Lefebvre en su concepto de "Derecho a la ciudad", donde el acceso y la cogestión de los espacios públicos deben ser inclusivos y democráticos.

Por otra parte, el 23.3% de las y los encuestados indicó haber participado en actividades de recuperación de espacios públicos. Esta discrepancia sugiere la existencia de barreras sociales o estructurales que limitan la participación activa, lo cual coincide con las observaciones de Zukin sobre la desigualdad en el acceso y uso de espacios públicos, y destaca la necesidad de estrategias más inclusivas para fomentar la participación comunitaria.

Como segundo apartado en *Impacto en la identidad y sentido de pertenencia*, la percepción de que la recuperación de los espacios públicos del Río contribuye a la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad respaldada por el 50% de las y

los encuestados que se mostraron "totalmente de acuerdo" y un 23.33% que estuvo "de acuerdo". Estos resultados son coherentes con la teoría de Bauman sobre la "Modernidad Líquida", donde los espacios públicos pueden convertirse en refugios de identidad y cohesión comunitaria en un entorno de incertidumbre y cambio constante.

No obstante, el 17.4% de las y los encuestados expresó una posición neutral y un 9.52% mostró desacuerdo, lo que sugiere que aún persisten desafíos para consolidar una identidad comunitaria más amplia. Esto está en línea con el concepto de Castells sobre la ciudad como un espacio flujo y comunicación, que señala la necesidad de fortalecer los vínculos sociales para consolidar la identidad colectiva en entornos urbanos.

Por otra parte, dentro de la *percepción y comportamiento ambiental*, un 46.19% de las y los encuestados afirmó haber incrementado su conciencia ambiental después de visitar los espacios del Río Tecate, aunque solo un 17.4% reportó cambios en su comportamiento hacia prácticas sostenibles. Este hallazgo confirma parcialmente la hipótesis de que la recuperación de espacios públicos puede fomentar la conciencia ambiental, pero también evidencia las limitaciones en términos de cambio conductual efectivo. Este resultado se alinea con las ideas de Maria Kaika sobre la ciudad y la naturaleza, donde la integración de espacios verdes puede mejorar la

conciencia ecológica, pero requiere de una gestión más efectiva para generar cambios sostenibles.

Por último, en *percepción de calidad y seguridad de los espacios públicos*, podemos considerar que la mayoría de las y los encuestados calificó la calidad de los espacios públicos del Rio como "regular" (51.90%), mientras que un 31.90% los percibió como "inseguros". Podemos interpretar que, estos resultados sugieren que la recuperación física de los espacios no ha sido suficiente para mejorar la percepción general de calidad y seguridad, elementos cruciales según Jan Gehl para la promoción de la vida urbana activa y segura.

Dicha percepción mixta de la calidad y seguridad puede limitar el uso y la apropiación de los espacios, lo cual coincide con la teoría de Lefebvre sobre la producción del espacio, que enfatiza la importancia de un entorno socialmente inclusivo y seguro para promover la participación y el uso sostenido de los espacios públicos.

De manera general, los resultados empíricos de la encuesta respaldan en gran medida el marco conceptual planteado, destacando la importancia de la participación ciudadana y la recuperación de espacios públicos para fortalecer la identidad y la conciencia ambiental de la comunidad. No obstante, los desafíos en términos de inclusión, percepción de calidad y seguridad, así como el cambio conductual limitado, indican

áreas que requieren de un enfoque más integral para mejorar la efectividad de la regeneración de los espacios públicos del Río Tecate.

8.1.2. Recomendaciones

Para capitalizar el potencial de los espacios públicos del Río Tecate en la mejora de la percepción y comportamiento ambiental de la comunidad, se recomienda:

- Involucrar activamente a la comunidad en la planificación y mantenimiento de los espacios públicos.
- Implementar programas educativos continuos que promuevan la conciencia y prácticas sostenibles.
- Mejorar la accesibilidad y seguridad de los espacios para fomentar un uso más frecuente y diverso.
- Promover una mayor participación ciudadana en actividades de recuperación y conservación.

Los resultados de la encuesta apoyan la hipótesis de que la recuperación de los espacios públicos del Río Tecate puede tener un impacto positivo en la percepción y comportamiento ambiental de la comunidad. La combinación de educación ambiental, mejora de la calidad y accesibilidad de los espacios, y una mayor participación ciudadana puede fomentar una mayor responsabilidad colectiva hacia la protección del medio ambiente. Este enfoque integral no solo mejorará la calidad de vida de los residentes de Tecate, sino que también contribuirá significativamente a la sostenibilidad y resiliencia ambiental de la comunidad.

8.2 Hallazgos obtenidos en la entrevista

Este estudio se enmarca en el análisis de la participación ciudadana y la sustentabilidad de los espacios públicos desde una perspectiva sociológica. Para ello, se llevaron a cabo ocho entrevistas semiestructuradas con personas cuyas trayectorias profesionales, educativas y sociales les vinculan de forma directa con estos temas. La selección de los entrevistados se realizó bajo un criterio intencional, con el objetivo de incorporar voces informadas, diversas y representativas de distintos sectores sociales involucrados en el territorio.

Entre los participantes destaca **Daniel Domínguez Valles**, quien fue entrevistado en dos ocasiones debido a su amplia experiencia y profundo conocimiento en temas relacionados con participación ciudadana y sostenibilidad comunitaria. Domínguez es consultor independiente, con formación en Biología por la Universidad Autónoma de Baja California (UABC), una maestría en Educación por la University of California, Los Angeles (UCLA), y actualmente cursa un doctorado en la misma institución. Su perfil multidisciplinario y su implicación práctica en procesos participativos justificaron una segunda entrevista, en la que se profundizó en temas clave para este estudio.

Además de Domínguez, se entrevistó a **Evangelina Guzmán**, cuyo perfil contribuyó al entendimiento del tejido social comunitario, aunque no se especifican más detalles en este momento. **Arturo Sinué Ontiveros**, de 44 años, docente e investigador, aportó una perspectiva técnica y académica sobre el diseño, uso y evaluación de espacios públicos. Es Doctor en Ingeniería con especialidad en metrología, lo que permitió enriquecer la discusión desde el ámbito del conocimiento aplicado.

Por su parte, **Manuel García Navarro**, de 26 años, se desempeña como Coordinador de Enlace y cuenta con una licenciatura en Ciencias de la Educación. Ha vivido toda su vida en la zona, lo que le otorga una visión de largo plazo sobre los cambios sociales y urbanos del entorno. **José Carlos Pérez Perpuly**, director ejecutivo en la organización Fundación La Puerta, A.C., posee una maestría en Administración Pública y aportó una perspectiva institucional y organizativa sobre la gestión de espacios comunitarios.

Finalmente, se incluyó la valiosa participación de **María del Carmen Rodríguez**, lideresa de la organización Mujeres Lluvias del Sur A.C., quien ofreció una visión desde el activismo comunitario y el trabajo de base, especialmente en relación con el rol de las mujeres en la defensa y gestión del territorio.

En conjunto, los perfiles sociodemográficos de los entrevistados abarcan un rango diverso de edades, niveles educativos (desde licenciatura hasta doctorado en curso), ocupaciones (desde liderazgo comunitario hasta investigación académica) y grados de vinculación territorial. Esta diversidad permitió captar una pluralidad de perspectivas esenciales para comprender los mecanismos de participación, apropiación y sostenibilidad de los espacios públicos desde una mirada situada. Las entrevistas no buscan representar cuantitativamente a la población, sino profundizar cualitativamente en los discursos, experiencias y conocimientos de actores estratégicos para el análisis.

Entrevista #1 Daniel Dominguez

Daniel, se centra en los esfuerzos para recuperar el Río Tecate, explorando la participación y su impacto en la identidad comunitaria y el sentido de pertenencia de Tecate, Baja California.

El informante Daniel, destaca la creación de un Plan Maestro del Río Tecate como un ejemplo de participación ciudadana en la planeación urbana. Dicho plan busca no solo la restauración ecológica del río sino también involucrar a la comunidad en el diseño de espacios públicos. Este tipo de participación puede interpretarse como un proceso de "empoderamiento comunitario", donde los ciudadanos adquieren agencia en la toma de decisiones sobre su entorno inmediato. Sin embargo, el informante también menciona la existencia de conflictos y desafíos, como la falta de comunicación y coordinación efectiva entre los diferentes actores, lo que refleja una fragmentación en el capital social de la comunidad.

La entrevista sugiere que la recuperación del río no solo es un esfuerzo ambiental, sino también un esfuerzo cultural y social para redefinir la identidad de la comunidad de Tecate. El informante Daniel menciona que la visión de Fundación Rancho la Puerta ha influido en la percepción comunitaria del río como un espacio natural valioso, contrarrestado enfoques

más destructivos como la canalización de concreto. Este cambio en la percepción puede interpretarse como un proceso de construcción de identidad colectiva, donde el río se convierte en un símbolo de lucha y resiliencia ambiental.

Por otro lado, el informante subraya que la participación comunitaria en la gestión del río ha sido inconsistente y que la falta de estrategias de participación estructuradas ha llevado a problemas de mantenimiento y uso inapropiado de los espacios recuperados. Esto refleja un desafío común en la sociología urbana: la necesidad de gestionar efectivamente los recursos públicos para fomentar un comportamiento colectivo responsable. La falta de políticas públicas claras y de educación ambiental adecuada contribuye a la percepción de abandono y descuido del río, reforzando un ciclo de desapropiación comunitaria y deterioro ambiental.

Entrevista #2 Evangelina Guzman

La entrevista de la informante Eva se alinea con la hipótesis de la investigación, que postula que la recuperación de espacios públicos, como el Río Tecate, puede mejorar la percepción de la comunidad y fomentar una mayor responsabilidad ambiental colectiva. Eva describe como la participación ciudadana ha sido clave en estos esfuerzos,

destacando la organización de proyectos comunitarios y educativos.

La informante destaca la importancia de la participación ciudadana en la recuperación del Río Tecate a través de proyectos *Mujeres Lluvia del Sur*. En términos sociológicos, esta participación puede verse como un ejemplo de **movilización social**, donde un grupo previamente marginado (migrantes) se organiza y toma control de los espacios públicos. Este proceso no solo involucra a los ciudadanos en la gestión ambiental, sino que también fortalece una mayor cohesión social. El compromiso de la comunidad, especialmente en la colonia Colosio, con la limpieza y el ciudadano del río ha generado un cambio significativo en la forma en que los habitantes perciben y valoran su entorno natural.

Según la informante el trabajo comunitario liderado por *Mujeres Lluvia del Sur* ha tenido un impacto profundo en la **identidad colectiva** de los participantes. La informante mencionó como, al ser reconocidos por su papel en la conservación del río, los miembros de la comunidad, principalmente migrantes, han desarrollado un mayor sentido de pertenencia hacia Tecate.

Además, señala que el ámbito en el comportamiento ambiental ha sido notable, con una mayor sensibilidad sobre el impacto de

la contaminación en el río. La interpretación de este comportamiento refleja un proceso de **socialización ambiental**, donde los ciudadanos aprenden y adoptan normas y valores relacionados con el cuidado del medio ambiente. Sin embargo, también identifica el reto del "doble discurso", donde algunos ciudadanos participan en jornadas de limpieza, pero siguen arrojando basura a otros lugares. Este contraste destaca la necesidad de **políticas públicas** que refuercen la educación y promuevan un comportamiento ambiental coherente a nivel institucional.

Entrevista #3 Daniel Domínguez

La entrevista con Daniel se alinea con la pregunta de investigación sobre la influencia de la participación ciudadana en la recuperación de espacios públicos, específicamente del Río Tecate, y como afecta la identidad y sentido de pertenencia en la comunidad.

Daniel enfatiza que la participación ciudadana es clave en la recuperación de espacios públicos como el Río Tecate, debido a la falta de acción eficaz por parte del gobierno.

En este sentido, este tipo de participación puede verse como un ejemplo de **responsabilidad compartida**, donde los ciudadanos se apropian de funciones que tradicionalmente corresponden al Estado. En el caso de "Convive tu Parque", Daniel observa como

la comunidad se involucra en la gestión de los parques, generando una cultura de **apropiación comunitaria**.

El informante menciona la importancia de la **apropiación social** en la creación de sentido de pertenencia hacia los espacios públicos. La ausencia de este proceso, donde el diseño y la planificación no consideran las necesidades de la comunidad, conduce a un menor compromiso y un deterioro acelerado de estos espacios. Esto se conecta con el concepto de **identidad colectiva**, donde los miembros de la comunidad deben sentirse representados y vinculados emocionalmente a los espacios públicos para fomentar su cuidado. Cuando el diseño de un parque o un espacio no refleja los deseos de los residentes, como el caso de los gimnasios al aire libre en lugar de juegos infantiles, la comunidad no se apropia de ese espacio, afectando negativamente el sentido de pertenencia.

También habla de como el mal estado de los espacios públicos genera un ciclo de deterioro y abandono. Este fenómeno se alinea con la teoría de las *ventanas rotas*, que sugiere que los espacios descuidados promueven el crimen y desalientan la participación ciudadana. En este sentido, la participación y el uso de los espacios públicos dependen en gran medida de la calidad de la infraestructura; cuando esta es deficiente, la comunidad no se siente motivada a participar. El informante subraya la importancia de **involucrar a la comunidad desde la**

fase de diseño de los espacios públicos para generar apropiación y un uso sostenido.

Entrevista #4 Manuel García Navarro

La entrevista con Emanuel se centra en la participación ciudadana en el Comité del Río Tecate y su papel en la recuperación de espacios públicos. La conversación explora como esta participación ha afectado tanto la conservación del río como la identidad y el sentido de pertenencia de la comunidad.

El informante describe dos tipos de participación: aquellos comprometidos activamente con las acciones de recuperación y los que solo asisten para quejarse sin involucrarse en las soluciones. Desde una perspectiva sociológica, esto refleja una diferencia en el capital social de la comunidad. En grupo activo crea redes de apoyo y acción colectiva, fortaleciendo la apropiación social del espacio. El segundo grupo refleja una forma de descontento simbólico, donde los ciudadanos reconocen los problemas, pero no sienten la capacidad o motivación para actuar. Esto subraya la importancia de **agencias locales** que faciliten la acción colectiva y canalicen este descontento hacia acciones constructivas.

La identidad colectiva vinculada al río, según Emanuel, ha ganado fuerza a través del Comité, al punto de que los

miembros del comité son vistos como una autoridad moral por parte de la comunidad. Este fenómeno puede interpretarse como la construcción de una **identidad colectiva ambiental** donde el comité se convierte en un referente para la protección del río y su entorno. Sin embargo, Emanuel también señala que la participación no ha crecido, lo que refleja la necesidad de fomentar un sentido más amplio de **arraigo y pertenencia** entre la población hacia el río como parte de su identidad local.

Un reto significativo mencionado por Emanuel es la falta de apoyo y respuesta por parte de las autoridades municipales y federales en cuanto a sancionar las actividades que deterioran el río. Esta barrera institucional afecta la efectividad del Comité y refleja la desconfianza estructural que muchas comunidades tienen hacia el gobierno. Además, el informante menciona problemas internos de liderazgo, lo que también es clave desde un punto de vista sociológico, ya que un liderazgo deficiente puede frenar la cohesión y efectividad del grupo, afectando el **capital social** y el compromiso de los miembros.

Entrevista #5 Daniel Sinue

Daniel menciona que, aunque hay un núcleo pequeño de personas activas en estos proyectos (a favor del río), la participación sigue siendo baja. En el cual, sugiere una falta de cohesión social y de redes de apoyo comunitario suficientemente fuertes para movilizar una participación más

amplia y sostenida. Interpreta que la participación puede ser limitada o influenciada por factores como la falta de confianza en las instituciones o la percepción de que los esfuerzos individuales no tienen mucho impacto significativo.

Además, señala que, aunque una parte de la comunidad ha desarrollado un vínculo simbólico con el río a través de actividades de limpieza y conservación, esta conexión no es universal. Menciona que la identidad colectiva en torno al río aún está en formación y parece estar fragmentada, con esto podríamos interpretar que podría deberse a la desigual distribución del conocimiento ambiental ya la falta de un proyecto común de comunidad. Para que el río se convierta en un símbolo unificador.

En resumen, la entrevista con el informante Daniel revela que, aunque hay esfuerzos significativos para recuperar el Río Tecate, la participación ciudadana es insuficiente y el impacto en la identidad comunitaria y comportamiento ambiental es limitado. Un enfoque más cohesivo y sostenido, que incluya la educación, la construcción de capital social y el apoyo gubernamental, podría facilitar una apropiación comunitaria del río y sus espacios públicos.

Entrevista #6 José Carlos Pérez

José Carlos P, como director ejecutivo de la Fundación Rancho la Puerta, comparte una visión integral sobre los esfuerzos de conservación del Río Tecate y la participación ciudadana en la recuperación de espacios públicos.

La Fundación Rancho la Puerta, según Carlos, ha jugado un papel crucial en la promoción de proyectos comunitarios y educativos relacionados con la conservación del Río Tecate. Desde una perspectiva sociológica, esto puede entenderse como una forma de **movilización comunitaria** que busca crear una conciencia colectiva sobre la protección ambiental. La fundación ha involucrado a ciudadanos en actividades como la limpieza y la educación ambiental, fomentando un capital social que fortalece las redes de apoyo entre los actores locales. Este tipo de participación fomenta la **apropiación social** del río como un espacio público vital para la comunidad, promoviendo su cuidado y protección.

En el panorama de identidad y sentido de pertenencia, el informante subraya que el río es visto como un símbolo protector y espiritual para los habitantes de Tecate, una perspectiva que resalta el rol del río en la construcción de la identidad colectiva. La Fundación Rancho la Puerta trabaja para conectar a las generaciones más jóvenes con esta visión a través de programas educativos, inculcando una conciencia ambiental desde temprana edad. Sin embargo, también menciona

una brecha generacional, ya que las generaciones más jóvenes no tienen la misma relación directa con el río que las anteriores, lo que afecta el sentido de pertenencia hacia este espacio natural.

Por otro lado, uno de los principales desafíos sociales que enfrenta la recuperación del río es la inseguridad percibida y la ocupación irregular de sus márgenes por poblaciones migrantes y en situación de calle. Esto refleja un programa de desigualdad estructural, donde los sectores más vulnerables encuentran refugio en espacios desatendidos, lo que complica los esfuerzos de conservación. La Fundación ha impulsado iniciativas para integrar a estas personas en la vida comunitaria a través de proyectos de reapropiación social, intentando revertir la estigmatización del río como un lugar inseguro y sucio.

La entrevista con José Carlos, destaca la importancia de la participación y la educación ambiental para la recuperación del río Tecate, aunque persisten desafíos relacionados con la desigualdad y la sostenibilidad del espacio. Estos esfuerzos refuerzan la hipótesis de que la recuperación del río puede tener un impacto positivo en la comunidad, fomentando un mayor sentido de pertenencia y responsabilidad ambiental.

Entrevista #7 Carmen [Líder Colectivo Mujeres Lluvia del Sur]

La entrevista con Carmen aborda su larga trayectoria en la participación comunitaria con la recuperación del Río Tecate, particularmente a través del grupo "Mujeres Lluvia del Sur". Sus respuestas ofrecen una perspectiva enriquecedora sobre la influencia de la participación ciudadana en la revitalización de espacios públicos y en la construcción de una identidad comunitaria.

Carmen describe como la participación ciudadana, desde los años 90 's, se organizó inicialmente con gran entusiasmo en torno a la limpieza del Río Tecate. Este tipo de participación refleja un claro ejemplo de **movilización colectiva**, donde actores locales, principalmente mujeres, asumieron roles activos en la mejora de su entorno inmediato. La creación del grupo "Mujeres Lluvias del Sur", formado por mujeres migrantes del sur de México, es un claro reflejo de la agencia social, donde ciudadanos empoderados toman responsabilidad sobre el espacio público. Sin embargo, Carmen también destaca como la participación ha disminuido con el tiempo, un fenómeno típico en proceso de participación prolongada, donde el compromiso inicial puede desvanecerse sin incentivos externos o apoyo institucional.

Por ende, el vínculo emocional de Carmen con el río y la tierra refleja un profundo **sentido de pertenencia** hacia el

entorno natural. Para ella, el río representa un recurso vital que debe ser protegido, y su trabajo a lo largo de los años ha contribuido a reforzar una identidad colectiva en torno a la naturaleza. No obstante, Carmen nota que muchas personas de la comunidad no comparten este mismo sentido de responsabilidad, lo que subraya una fragmentación en la conciencia comunitaria sobre el río. Esto refleja un desafío común en los estudios sobre espacios públicos: cuando no hay sentido compartido de propiedad o responsabilidad, los espacios tienden a deteriorarse.

Uno de los desafíos más destacados por Carmen es la falta de apoyo continuo por parte del gobierno y las dificultades para acceder a recursos. Esto se puede interpretar como una desconexión entre las instituciones y comunidad, donde los actores locales se sienten abandonados por el Estado y dependen de sus propios esfuerzos para mantener el espacio. La incapacidad de obtener financiamiento adecuado también refleja una desigualdad estructural en el acceso a los recursos para las iniciativas comunitarias. A pesar de estos desafíos, Carmen y su grupo han seguido adelante, adaptando su enfoque para hacer sostenibles sus esfuerzos, aunque con menos apoyo y recursos que en los primeros años.

En resumen, la participación activa de Carmen y el grupo "Mujeres Lluvias del Sur" refleja el poder transformador de la

movilización ciudadana, pero también los desafíos que enfrentan las comunidades en la gestión de espacios públicos sin apoyo institucional sostenido. La historia de Carmen hace énfasis en la importancia de fortalecer la identidad comunitaria y asegurar el apoyo de las autoridades para lograr un impacto duradero.

9. Conclusión

La presente investigación sobre la recuperación de los espacios públicos del Río Tecate ha permitido examinar en profundidad el papel de la participación ciudadana en mejorar e impactar la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad local. Los resultados obtenidos muestran una relación compleja y multifacética entre la regeneración de estos espacios, la percepción de los habitantes, y su comportamiento ambiental.

En otros términos, los espacios públicos del Río Tecate han sido evaluados por la comunidad de manera variada, con muchos residentes percibiendo los como de calidad "regular" y con limitaciones en cuanto seguridad y mantenimiento. Si bien una parte significativa de la comunidad reconoce la importancia de estos espacios y su valor ambiental, el uso frecuente de los mismos sigue siendo limitado esto evidencia que, aunque la recuperación ha contribuido en cierta medida a mejorar la

percepción del entorno, persisten retos que impiden una apropiación más amplia y sostenida por parte de la comunidad.

En cuanto a la participación ciudadana, los hallazgos reflejan una discrepancia entre el reconocimiento de su relevancia y la participación activa. La mayoría de las y los encuestados considera que involucrarse en la recuperación de los espacios es fundamental para su éxito, pero solo un número reducido ha participado activamente en las iniciativas. Esto sugiere que se requieren nuevos mecanismos más inclusivos e inspiradores para fomentar mayor compromiso comunitario en el futuro.

En lo que respecta a la identidad y sentido de pertenencia, la recuperación de los espacios públicos ha tenido un impacto positivo para algunos sectores de la comunidad, al fortalecer su conexión con el río y el entorno natural. No obstante, este efecto no ha sido lineal, ya que una parte de la población sigue mostrando un sentido de pertenencia débil o moderado hacia estos espacios, lo que indica la necesidad de intervenciones más profundas y sostenibles para consolidar una identidad comunitaria más sólida.

La hipótesis inicial, que planteaba que la recuperación de los espacios públicos del Río Tecate podría impactar positivamente en la percepción comunitaria e incentivar comportamientos ambientales responsables, se confirma parcialmente. Si bien se ha logrado un avance significativo en la conciencia

ambiental y en la revaloración de estos espacios, el comportamiento conductual ha sido más limitado y está condicionado por factores socioeconómicos y culturales que requieren de mayor atención en las políticas de gestión futura.

En resumen, la recuperación de los espacios públicos: el caso del río Tecate ha demostrado ser una herramienta valiosa para la regeneración ambiental y social, aunque enfrenta desafíos significativos para su sostenibilidad y aceptación comunitaria. Se recomienda seguir implementando iniciativas participativas más inclusivas, con un enfoque en mejorar la infraestructura, seguridad y accesibilidad de los espacios, para fortalecer el sentido de pertenencia y la identidad comunitaria a largo plazo.

10. Referencias Bibliográficas

- Agencias Gubernamentales y Desafíos locales en la Cuenca. (2013, Mayo). *Gestión de la cuenca Binacional del Río Tijuana*. https://trw.sdsu.edu/English/Vision/Documents/Docs/WorkshopSummaries/S_Rio_Tecate.pdf
- Archivo Virtual Tecate. (2017). Desbordamiento Río,1975. Ahvite. <https://archivovirtualtecate.wixsite.com/ahvite/single-post/2017/10/24/desbordamiento-del-r%C3%ADo-1975>
- Arnstein, S.R. (1969). *A ladder of Citizen Participation*. *Journal of the American Institute of Planners*, 35 (4), 216-224. <https://doi.org/10.1080/01944366908977225>

Bauman, Z. (2003). *Comunidad: En busca de seguridad en un mundo hostil*. Madrid: Siglo XXI Editores.

<https://www.lbiblioteca.mx/llyfrgell/0081.pdf>

Bauman, Z. (2004). *Identidad*. Paidós.

Bauman, Z. (2006). *Vivimos con el miedo de una amenaza constante sin saber de qué*. La Vanguardia.

https://matosas.typepad.com/competir_con_la_mente/2006/06/vivimos_con_el_.html

Bauman, Z. (2007). *La cultura en el mundo de la modernidad líquida: Algunas notas sobre las peregrinaciones históricas del concepto de cultura*. (Pp.9-21). Fondo de Cultura Económica.

<https://ubacbcsociologiadelich.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/04/bauman-zygmunt-e28093algunas-notas-sobre-las-peregrinaciones-histor.pdf>

Breukers, S., & Wolsink, M. (2007, Mayo). Wind power implementation in changing institutional landscapes: An international comparison. *ScienceDirect*, 35(5), 2737-2750.

<https://doi.org/10.1016/j.enpol.2006.12.004>

Brigitte, L. (2019, 12 30). Sociología urbana o sociología de lo urbano. *Scielo*, 21(1), 211,225.

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0186-72102006000100211&script=sci_abstract

Borja, J., & Muxi, Z. (2003). *El espacio público: Ciudad y ciudadanía*. Milan. Electa.

Cadena Noticias. (2019, Febrero 5). Trabajan dependencias y asociaciones en aprovechamiento del Río Tecate. *Cadena*

Noticias.

<https://cadenanoticias.com/nacional/2019/02/trabajan-dependencias-y-asociaciones-en-aprovechamiento-del-rio-tecate>

California Medios. (2019, Junio 25). *Unen esfuerzos para limpiar Río Tecate*. YouTube: Home. Retrieved March 16, 2024, from <https://www.youtube.com/watch?v=o-1xWlBS918>

California Medios. (2019). Unen Esfuerzos para Limpiar Río Tecate. California Medios. <https://youtu.be/o-1xWlBS918?si=d50sZleKDbZzMIHX>

California Medios. (2022, 3). *Convoca mujeres lluvia del sur a ciudadanos para limpiar el Río Tecate*. YouTube: Home. Retrieved March 16, 2024, from <https://youtu.be/DpYrLzpWxA0?si=6viUA4kYeEfuOKVz>

Caquimbo Salazar, S. (2018, Mayo). *La calidad del espacio público en la construcción del paisaje urbano. En busca de un hábitat equitativo*. Redalyc. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=25806204>

Casiano Flores, C., & de Boer, C. (2015). Symbolic implementation: Governance assessment of the water treatment plant policy in the Puebla 's Alto Atoyac sub-basin, Mexico. *International Journal of Water Governance*, 4, 1-24. https://ris.utwente.nl/ws/portalfiles/portal/298820494/5855_Article_Text_18306_1_10_20210617.pdf

Castells, M. (1983). *The city and the grassroots : a cross-cultural theory of urban social movements*. University of California Press.

Castells, M. (2004, Abril 5). *La cuestión Urbana*. Siglo veintiuno.

https://www.sigloxxieditores.com/libro/la-cuestion-urbana_16822/

Cazares Hernandez, L. G., & Romo Aguilar, M. d. L. (2019). Prácticas escolares de educación ambiental en Tecate, Baja California. *Scielo*. *Región y sociedad*, 31, e1150.

CESPTE. (n.d.). *¿Quiénes somos?* - CESPTE. CESPTE. Retrieved September, 2024, from <https://cespte.gob.mx/quienes-somos/>

CESPTE. (n.d.). *Antecedentes*. CESPTE. <https://cespte.gob.mx/antecedentes/>

Comisión Estatal de Servicios Públicos de Tecate. (n.d.). *Antecedentes* - CESPTE. CESPTE. Retrieved March 12, 2024, from <https://cespte.gob.mx/antecedentes/>

Costes, L. (2011, julio 13). Del "derecho a la ciudad" de Henri Lefebvre a la universalidad de la urbanización moderna. *Dianet*, (2), 89-100. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3762679>

Diaz, M.S. (2018). *La calidad del espacio público: interpretar e intervenir en el caso Bogotá*. Universidad Nacional de Colombia

Escobosa, M. I., Nuñez, F., Cardenas, V. A., Soto Ortiz, R., Aviles, M., & Mendoza, A. (2021, Marzo 7). *Colorado River: Solutions for better use and Environmental Protection*. SCIREA. https://dlwqtxts1xzle7.cloudfront.net/99892482/21189-libre.pdf?1678901153=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DColorado_River_Solutions_for_better_use.pdf&Expires=1729235289&S

[signature=KVautSxiGflxGjcM8Wfdi6dWn~~aW1tOXUxr6I26utPjVOtUnkxc8k
TlcB](https://www.facebook.com/inplademtk/about_details)

Facebook. (n.d.). *Información Inpladem*. Información sobre Inpladem Tecate. https://www.facebook.com/inplademtk/about_details

Francis, J., Giles-Corti, B., Wood, L., & Knuiman, M. (2012). *Creating sense of community: The role of public space*. *Journal of Environmental Psychology*, 32 (4), 401-409. Recuperar de: <https://doi.org/10.1016/j.jenvp.2012.07.002>

Flipo, N., Labadie, P., & Lestel, L. (2021). *The Seine River Basin*. Damia Barcelo • Andrey G. Kostianoy. <https://doi.org/10.1007/978-3-030-54260-3>

Fundación La Puerta. (2018). *Fundación La Puerta*. Rancho La Puerta. Retrieved 2024, from <https://rancholapuerta.com/press/fundacion-la-puerta/>

Garcia, R. (2017). *Nature and Urban Identity: An Ecocritical Approach to the City*. (Vol. 21). *European Journal of English Studies*.

Garcia, V., Dolores, M., Lopez Moreno, & Crespo, E. (n.d.). *Rio Parque Tecate*.

Gehl, J. (2010). *Cities for People*. *Island Press*. https://www.google.com/books/edition/Cities_for_People/lBNJoNILgQcC?hl=es&qbpv=1&dq=cities+for+people&printsec=frontcover

González, D. (2015). *Rio Parque Tecate*. <https://deniseglzi.wordpress.com/portfolio/rio-tecate/>

Gutiérrez, G. (2018, January 29). *Instalan línea morada para preservar el Río Tecate*. *Semanario ZETA*.

<https://zetatijuana.com/2018/01/instalan-linea-morada-para-preservar-rio-tecate/>

Habermas, J. (1981). *Historia y crítica de la opinión pública: la transformación estructural de la vida pública*. Barcelona: Gustavo Gili.

Harvey, D. (1973). *Social justice and the city*. London: Edward Arnold.

Hernandez Garcia, J. (2013, 06 13). Construcción social de espacio público en barrios populares de Bogotá. *Invi*, 28, 143-178. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-83582013000200005

Hernandez Hernandez, E., & Damian Perez, D. F. (2018, Junio). Evaluación de microplásticos en sedimentos del Río Tecate. <https://repositorioinstitucional.uabc.mx/server/api/core/bitstreams/20deb30a-6a75-49ad-ac38-5231d76b8b7a/content>

INEGI. (2020). *SCIENCE: Población Total Baja California*. SCIENCE 2020. Retrieved 2024, from <https://gaia.inegi.org.mx/scince2020/>

Inequality and democracy: Unequal Cities. (n.d.). *Maria Kaika*. Unequal Cities. Retrieved June 1, 2024, from <https://unequalcities.org/maria-kaika/>

Informa, U. (2015, 06 20). Obras públicas realiza mega brigada de limpieza en río Tecate. *Uniradio*. <https://www.uniradioinforma.com/baja-california/obras-publicas-realiza-mega-brigada-limpieza-rio-tecate-n299314>

Informa, U. (2019, 2 15). Arrestaran y multarán a quien tire basura en el Río Tecate. *Uniradioinforma*.

<https://www.uniradioinforma.com/baja-california/arrestaran-multaran-quien-tire-basura-rio-tecate-n506573>

Instituto de Planeación de Desarrollo Municipal. (2019, Enero). *Simbiosis del río con la ciudad de Tecate*.

https://usmex.ucsd.edu/_files/events/frontera-fridays/01252019_present_encauzamiento.pdf

Jones, P., & D, G. (2015). *Spaces of Community: An Exploration of Differentiated Practices of Community Building*. (49th ed.). Sociology.

Kaika, M. (2005). *City of flows: Modernity, nature, and the city*. Routledge. (1st Edition ed.).

https://books.google.fm/books?id=eDfXakNSyPEC&printsec=frontcover&dq=related:ISBN0313375348&lr=&source=gbs_book_other_versions_r&cad=4#v=onepage&q&f=false

Lamy, B. (2019, Marzo 21). Sociología urbana: evolución y renacimiento. *Revista de estudios territoriales*, 21(1), 9-26.

<https://quivera.uaemex.mx/article/view/11610>

Le Pichon, C. (2020, May 10). *Historical Changes in the Ecological Connectivity of the Seine River for Fish: A Focus on Physical and Chemical Barriers Since the Mid-19th Century*. MDPI.

<https://www.mdpi.com/2073-4441/12/5/1352>

Lefebvre, H. (2009). *El derecho a la ciudad*. Madrid: Ediciones Capitán Swing.

- Lefebvre, H. (2009). In *State, space, world*. Neil Brenner y Stuart Elden. Minnesota
- Leff, E. (2004). *Saber Ambiental: sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder*. México: Siglo XXI. Editores.
- Link L, F. (2011, Mayo). Seeking Spatial Justice. *Scielo*, 37(111), 173-177. <https://dx.doi.org/10.4067/S0250-71612011000200008>
- Loureiro, M. L., & Munoz, J. (2016). *Evaluating the role of urban green spaces in the sustainable city*. *Journal of Environmental Management*.
- Lynch, K. (2013). *La imagen de la ciudad*. Universidad del Azúa. <https://biblioteca.uazuay.edu.ec/buscar/item/74310>
- McMillan, D.W., & Chavis, D.M. (1986). Sense of community: A definition and theory. *Journal of Community Psychology*.
- Mejorado de la Torre, H. (2014, Marzo). Tecate: Paisajes de su historia. *Taller de Historia de Tecate*, A.C. <https://tallerhistoriatkt.wordpress.com/2014/03/31/tetace-paisajes-de-su-historia/>
- Michel, S. M., & Graizbord, C. (2002). *Los ríos urbanos de Tecate y Tijuana: Estrategias para ciudades sustentables*. Institute for regional studies of the Californias. https://trw.sdsu.edu/English/Projects/Docs/Michel_Graizbord_2002_SPA.pdf
- Mitchell, D. (2014). *From nature in cities to the nature of cities*. <https://www.nature.com/articles/s44284-024-00033-9# citas>
- Mora, A., García Gamboa, M., Sanchez Luna, M. S., Garcia, L. G., Cervantes Avilés, P., & Mahlknecht, J. (2021, feb 3). A review

of the current environmental status and human health implications of one of the most polluted rivers of Mexico: The Atoyac River, Puebla. Science Direct.

[https://pdf.sciencedirectassets.com/271800/1-s2.0-S0048969721X00174/1-s2.0-S0048969721018568/main.pdf?X-Amz-Security-Token=IQoJb3JpZ2luX2VjENb%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2FwEaCXVzLWVhc3QtMSJIMEYCIODbUrL1%2BNPli5pjOJ0yOLf6kmoJjOv8m008susboFhdKAIhAIGeP93ZkBs](https://pdf.sciencedirectassets.com/271800/1-s2.0-S0048969721X00174/1-s2.0-S0048969721018568/main.pdf?X-Amz-Security-Token=IQoJb3JpZ2luX2VjENb%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2FwEaCXVzLWVhc3QtMSJIMEYCIODbUrL1%2BNPli5pjOJ0yOLf6kmoJjOv8m008susboFhdKAIhAIGeP93ZkBs)

Naciones Unidas. (1992). *Agenda 21: Programa de Acción para el Desarrollo Sostenible*. Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente (CNUMAD). Rio de Janeiro. <https://sustainabledevelopment.un.org/content/documents/Agenda21.pdf>

Naciones Unidas. (2015). *Transformar nuestro mundo: La agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>

Nicholson, D., Harvey, D., & Bruzina, R. (1974). *The Production of Monoskop*. Retrieved 2024, from https://monoskop.org/images/7/75/Lefebvre_Henri_The_Production_of_Space.pdf

Palomar Vereá, C. (2007, Enero-Abril). Reseña de: Identidad de Zygmunt Bauman. *Redalyc*, XIII(38), 205-214. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13803808>

Parra Ibarra, J. (2021, June 3). *Rios Urbanos*. InfoInfusion. Retrieved March 12, 2024, from <http://infoinfusion.com/rios-urbanos>

PEOPLE. (2023, 12 18). En qué consiste la teoría de las ventanas rotas. *People Acciona*.

https://people.acciona.com/es/tendencias-e-inspiracion/teoria-ventanas-rotas/?_adin=11734293023#que-es

Ponce, V. M. (2004). *Factibilidad de bombeo para proveer agua al Río Parque Tecate, Victor Miguel Ponce*. Victor Miguel Ponce.

https://ponce.sdsu.edu/tecate_rio_parque_reporte_septiembre2004.html

Punto y Aparte. (2019, Febrero 14). *MULTARÁN A QUIEN TIRE BASURA EN EL RÍO*.

<http://semanariopuntoyaparte.com/multaran-a-quien-tire-basura-en-el-rio/>

Quesada, G., & Harb, D. (2013, Mayo 1). Rios: protagonistas en la humanización de espacios públicos de la ciudad de San José. *Revista ambiental*, 46-50.

https://www.ambientico.una.ac.cr/wp-content/uploads/tainacan-items/5/24234/232-233_46-50.pdf

Radar Tecate. (2019, septiembre 21). *Acciones por Nuestro Río* [Acciones por Nuestro Río Tecate, es una campaña de mantenimiento y limpieza del río. Entrevista a la Regidora Diana Vazquez]. Tecate, Baja California.

<https://www.facebook.com/GermanRamosG/videos/2903597026321137/>

Razo, N. (2016, septiembre 12). El potencial del Río Tecate. *CODICE*.
<https://codiceenlinea.com/2016/09/12/potencial-del-rio-tecate/>

- Seamon, D., & Sowers, J. (2008, Enero). *Place and Placelessness*, Edward Relph. ResearchGate. <https://www.researchgate.net/publication/251484582>
- Rodríguez-Gutiérrez, J., Ruiz-Fuentes, M., & Murillo-Zamora, C. (2020). Espacios públicos y construcción de identidad: La experiencia de Montes de Oca. *Revista de Ciencias Económicas*, 38(2), 7-22.
- Sassen, S. (2007). *La ciudad global: Nueva York, Londres, Tokio*. Buenos Aires: Eudeba.
- Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano. (2020, Agosto 25). *Trazando territorios: ruta para la planeación y ordenamiento territorial sostenible*. Gobierno de México. Retrieved Junio 4, 2024, from <https://www.gob.mx/sedatu/documentos/guia-trazando-ciudades?state=published>
- Soja, E.W. (2010) *Seeking Spatial Justice*. University of Minnesota Press.
- Soto Montes de Oca, G., & Ramirez Fuentes, A. (2019, Abril 21). *Valor de la restauración de ríos cuando se vive cerca y lejos. La Cuenca de Atoyac en Puebla, México*. SciELO México. Retrieved 2024, from https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-24222019000100177&script=sci_arttext
- Tuan, Y.-F. (1977). *Space and Place: The Perspective of Experience*. University of Minnesota Press.

UniRadio Informa. (2009, June 3). *Concluirá SIDUE obra del Río Parque Tecate*. YouTube: Home. Retrieved March 14, 2024, from <https://www.uniradioinforma.com/baja-california/concluirea-sidue-obra-rio-parque-tecate-n194535>

UN- Habitat. (2020). *World Cities Report 2020: The value of Sustainable Urbanization*. United Nations Human Settlements Programme. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>

United Nations. (2015). *Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development* | Department of Economic and Social Affairs. Sustainable Development Goals. Retrieved September 16, 2024, from <https://sdgs.un.org/2030agenda>

U.S. Environmental Protection Agency. (1996). *Managing Urban Runoff: Chapter 5- Nonpoint Source Pollution*. EPA 841-B-96-004A. Washington, DC: Office of Water. <https://nepis.epa.gov/Exe/ZyPDF.cgi/20004ZLO.PDF?Dockey=20004ZLO.PDF>

Valdez Casillas, C., Hinojosa Huerta, O., Muñoz Viveros, M., & Zamora Arroyo, F. (1998). *Information database and local outreach program for the restoration of the Hardy River wetlands, lower Colorado River delta, Baja California and Sonora, Mexico*. ResearchGate. https://www.researchgate.net/publication/382268343_Information_database_and_local_outreach_program_for_the_restoration_of_the_Hardy_River_wetlands_lower_Colorado_River_delta_Baja_California_and_Sonora_Mexico

Wikipedia. (2023). *Comisión Nacional del Agua* [Quienes es CONAGUA].

https://es.wikipedia.org/wiki/Comisi%C3%B3n_Nacional_del_Agua

Wolch, J. R., Byrne, J., & Newell, J. P. (2014, Mayo). Urban green space, public health, and environmental justice: The challenge of making cities 'just green enough'. *ScienceDirect*, 125, 234-244.

<https://doi.org/10.1016/j.landurbplan.2014.01.017>

Zamora Saenz, I. (2020). *Participación ciudadana en la recuperación de ríos urbanos*.

https://www.agua.unam.mx/reunamos/assets/pdfs/ZamoraItzkuautli_IISUNAM.pdf

Zukin, S. (2010). *Naked City: The Death and Life of Authentic Urban Places*. Oxford University Press.

11. Anexos

MUESTRA DE ESTUDIO

Esta investigación será aplicada aproximadamente a trescientos individuos que cumplan con las siguientes características:

- Residentes de la ciudad de Tecate.
- Entre 18 y 55 años de edad.

DISEÑO DE LA MUESTRA (Recolección de datos cuantitativos, encuesta).

La encuesta debe ser diseñada de manera clara y precisa, para obtener datos confiables y válidos sobre la opinión de la comunidad en relación a la recuperación de espacios públicos del Arroyo/ Río y su impacto en la identidad y sentido de pertenencia.

La siguiente encuesta tiene una duración de 10 minutos, le pedimos que sea constante con sinceridad.

Recuerde que esto es de manera voluntaria y la información que nos proporcione será absolutamente confidencial.

La información será empleada para preparar informes que no incluirá nombre específico lo que significa que no habrá manera de identificar quién nos proporcionó esta información.

1. Según los términos de confidencialidad que se mencionaron, está de acuerdo con responder la siguiente encuesta?

1. Si 2.No

1. Información personal

2. ¿Actualmente reside en Tecate?

1. Si 2.No

3. Edad

2. Pregunta capciosa

4. ¿Qué fundación reconoce usted que ha participado en actividades como jornadas de limpieza en la ciudad de Tecate?

1. **Fundacion Rancho La Puerta** 2. Fundación Verde
3. Comunidad para ti 4. Sanación Ambiental 5. Otras

3. Espacios e Identificación

5. ¿Conoce usted los espacios públicos del Arroyo/ Río Tecate?

1.Si 2.No

6. ¿Con qué frecuencia visita usted los espacios públicos del Arroyo/ Río Tecate?

1.Nunca 2.Rara vez 3.Algunas veces al mes 4.Algunas veces a la semana 5.Todos los días

7. ¿Ha notado cambios en su comportamiento hacia la protección ambiental después de visitar los espacios públicos?

1.Si, he adoptado prácticas sostenibles. 2.Si,he aumentado mi conciencia ambiental 3.No, mi comportamiento no ha cambiado
4.No se

8. ¿Qué actividades suele realizar en los espacios públicos del Arroyo/Río? (Marque todas las que apliquen)

Caminar

Ciclismo

Picnic o parrillada

Observación de la naturaleza

Juegos en familia

Actividades culturales (música, teatro, etc)

Deportes (Fútbol, voleibol, etc.)

Sección 3. Interpretación y participación

9. ¿Como describiría su percepción del entorno natural de los espacios públicos del Arroyo/ Río?

1.Muy agradable 2. Agradable 3.Neutral 4.Desagradable 5.Muy desagradable

10. ¿Considera que los espacios públicos del Arroyo/Río son seguros?

1.Muy inseguros 2.Inseguros 3.Ni seguros ni inseguros
4.Seguros 5.Muy seguros

11. ¿Ha participado alguna vez en actividades para la recuperación de estos espacios?

1.Si. 2.No

12. En el caso de haber participado en iniciativas de recuperación de espacios del Arroyo/Río, cuál ha sido su experiencia?

- 1.Muy satisfactoria 2.Satisfactoria 3.Regular
4.Insatisfactoria 5.Muy satisfactoria

13. En su opinión, ¿como contribuyen los espacios públicos del Arroyo/Río Tecate a la protección ambiental de la comunidad?

- 1.Fomentan la educación ambiental 2.Promueven prácticas sostenibles
3.Reducen la contaminación 4.Mejoran la calidad aire y del agua
5. Otras (especificar)

14. En una escala del 1 al 5, donde 1 está "totalmente en desacuerdo" y 5 está "totalmente de acuerdo", ¿está de acuerdo con la siguiente afirmación?, "Los espacios públicos del Arroyo/Río Tecate son importantes para la protección del medio ambiente en nuestra comunidad"

- 1.Totalmente en desacuerdo 2.En desacuerdo 3.Neutral 4.De acuerdo
5. Totalmente de acuerdo

15. ¿Cree usted que la participación ciudadana para la recuperación de los espacios del Arroyo/ Río?

- 1.Totalmente desacuerdo 2.En desacuerdo 3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo
4.De acuerdo 5.Totalmente de acuerdo

16. ¿Como evalúa la calidad de los espacios públicos del Arroyo/ Río?

- 1.Es muy bueno 2.Es bueno 3.Regular 4.Malo

17. ¿Considera que la recuperación de los espacios públicos del Arroyo/Río contribuye a la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad de la ciudad de Tecate, Baja California?

1.Totalmente desacuerdo 2.En desacuerdo 3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo 4.De acuerdo 5. Totalmente de acuerdo

18. ¿Considera que la recuperación de espacios públicos del Arroyo/ Río ha mejorado la calidad de vida de la comunidad?

1.Totalmente desacuerdo 2.En desacuerdo 3.Ni de acuerdo ni en desacuerdo 4.De acuerdo 5. Totalmente de acuerdo

Guion de entrevistas:

Informante: Evangelina Guzman

Guión de entrevista: DESAFÍOS PARA LA RECUPERACIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS: EL CASO DEL RÍO TECATE

Mi nombre es Jazmin Zamora Renteria, y soy estudiante de Sociología con potencial a egresar en la Universidad Autónoma de Baja California. Actualmente me encuentro realizando una entrevista de manera presencial sobre la influencia de la participación ciudadana en la recuperación de espacios públicos del Río Tecate y su impacto en la comunidad local. Este estudio nos será de gran utilidad para ayudarnos a llegar a una respuesta a nuestra pregunta de investigación. Queremos recordarle que la realización de esta entrevista es de manera voluntaria y la información que nos proporcione será absolutamente confidencial. La información será empleada para preparar informes que no incluirá nombre específico lo que significa que no habrá manera de identificar quién nos proporcionó esta información.

Primera selección: Información general del entrevistado

Una vez dicho lo anterior, me gustaría empezar con sus datos personales: Podría por favor hablarme de usted, de su edad, cuántos años lleva residiendo en Tecate, su nivel de escolaridad o su ocupación.

Segunda sección: conexión/interés con el río

Una vez terminada las preguntas personales, me gustaría iniciar con el tema de raíz de que fue su vínculo con el río.

- Me gustaría que me platicara cual fue su percepción. Es decir, cuál es su significado, qué sentido le da a un río.
- Como eran los desafíos, obstáculos y qué oportunidades que se encontraban en el río en esos entonces y qué vio usted para solucionarlo.

Tercera sección: Mujeres Lluvia del Sur

- ¿Podría describir brevemente la misión y objetivos de Mujeres Lluvia del Sur A.C.?
- ¿Cuál es el enfoque principal de su trabajo en relación con la promoción de la cultura ambiental en el municipio de Tecate?
- ¿Como ha contribuido Mujeres Lluvia del Sur A.C. a la recuperación de espacios públicos, específicamente en el entorno del Río Tecate?
- ¿Qué acciones específicas han llevado a cabo para promover la agricultura orgánica y restaurar la vegetación natural en el área del Río Tecate?
- ¿Como ha sido la respuesta y participación de la comunidad local en las actividades y proyectos realizados por Mujeres Lluvia del Sur A.C.?

- ¿Qué impacto ha tenido el trabajo de la asociación en la percepción y comportamiento de la comunidad hacia el entorno natural del Río Tecate?
- ¿Cuáles son sus planes futuros para continuar contribuyendo a la recuperación y conservación de los espacios públicos en el Río Tecate y sus alrededores?

Cierre de la entrevista

Antes de despedirnos quisiera agradecerle por su tiempo invertido en esta entrevista ¿le gustaría agregar algo más a la entrevista o darnos su punto de vista acerca de todas las preguntas realizadas?..... Si, si esperar a que termine sus conclusiones y agradecerle. Si no solo agradecer).

Quiero agradecer por su tiempo invertido en esta entrevista a la Sra Eva por haber compartido su experiencia, análisis y opiniones en la entrevista acerca de la sobre la influencia de la participación ciudadana en la recuperación de espacios públicos del Río Tecate y su impacto en la comunidad local que sin duda alguna tendrán un gran impacto en esta investigación. Hoy es el día 26 de Abril del 2024 siendo las : y damos por finalizada esta entrevista.

Informante: Daniel Dominguez (Profesor y analista de investigaciones urbanas INPLADEM)

Hola, muy buenas tardes. Buenas tardes, mi nombre es Jazmin Zamora y soy estudiante de sociología con potencial egresado de la Universidad Autónoma de Baja California actualmente, me encuentro realizando una entrevista de manera semipresencial (manera virtual) este estudio nos será con gran utilidad para ayudarnos a llegar una respuesta a nuestra pregunta de investigación. Queremos recordarte que la realización de esta entrevista es de manera voluntaria y la información que nos proporcione será absolutamente confidencial la información que será, será empleada para preparar informes que no incluirán nombre específico lo que significa que no habrá manera de identificar que nos proporcionó esta información.

1. ¿Como influye la participación ciudadana en la recuperación de espacios públicos del Río Tecate y como afecta la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad en la ciudad de Tecate Baja California?
2. ¿Como evalúa el impacto de los espacios públicos en el Río Tecate respecto a la percepción y comportamiento de la comunidad local hacia su entorno natural y la protección ambiental?

3. Desde su perspectiva en su trabajo en el Instituto de Planeación del municipio de Tecate (INPLADEM), como identifica las características sociodemográficas, culturales y de uso de los espacios públicos por parte de la comunidad local?
4. ¿Qué importancia tiene el papel de la participación ciudadana en la recuperación de los espacios públicos del río?
5. Como identifica las barreras y oportunidades para la implementación y sustentabilidad de los espacios públicos en este caso el río, como la disponibilidad de recursos, la resistencia cultural y la gestión eficiente de los recursos naturales.
6. Qué obstáculos enfrenta la recuperación de los espacios públicos del río
7. La relación entre la recuperación de los espacios públicos del río, la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad local.

Informante: Daniel Sinue

Preguntas de la Entrevista

1. Contexto y Participación:

- o "Podría empezar contándome un poco sobre su experiencia y participación en los esfuerzos de recuperación del Río Tecate?"

- "¿Como comenzó su implicación en estos esfuerzos y qué le motivó a unirse a esta causa?"

2. Impacto de la Recuperación:

- "En su opinión, ¿como ha influido la participación ciudadana en la recuperación del Río Tecate?"
- "¿Ha notado algún cambio significativo en la percepción y comportamiento de la comunidad local hacia el río y su entorno natural a lo largo de estos años?"

3. Identidad y Sentido de Pertenencia:

- "¿Como cree que los esfuerzos de recuperación han afectado el sentido de identidad y pertenencia de la comunidad hacia el Río Tecate?"
- "¿Podría compartir alguna historia o ejemplo concreto que ilustra este impacto?"

4. Barreras y Desafíos:

- "¿Cuáles han sido las principales barreras y desafíos que ha enfrentado en la lucha por la recuperación del Río Tecate?"
- "¿Qué estrategias se han utilizado para superar estos desafíos?"

5. Oportunidades y Sostenibilidad:

- "¿Qué oportunidades ve para la implementación y sustentabilidad a largo plazo de los espacios públicos recuperados en el Río Tecate?"

- o "¿Qué papel cree que juegan la disponibilidad de recursos, la resistencia cultural y la gestión eficiente de los recursos naturales en este proceso?"

6. Futuro y Recomendaciones:

- o "¿Cuáles son sus expectativas para el futuro de los esfuerzos de recuperación del Río Tecate?"
- o "¿Qué recomendaciones daría a otros ciudadanos o grupos interesados en participar en iniciativas similares?"

Conclusión

1. Agradecimiento:

- o "Muchas gracias, señor Sinue, por compartir su tiempo y experiencia conmigo. Su perspectiva es invaluable para mi investigación."

2. Cierre:

- o "¿Hay algo más que le gustaría añadir o algún otro aspecto que cree que debería considerar en mi investigación?"

Informante: Emanuel Garcia Navarro

Guión de entrevista: DESAFÍOS PARA LA RECUPERACIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS: EL CASO DEL RÍO TECATE

Mi nombre es Jazmin Zamora Renteria, y soy estudiante de Sociología con potencial a egresar en la Universidad Autónoma de Baja California. Actualmente me encuentro realizando una entrevista de manera presencial sobre el comité del Río Tecate. Este estudio nos será de gran utilidad para ayudarnos a llegar a una respuesta a nuestra pregunta de investigación. Queremos recordarle que la realización de esta entrevista es de manera voluntaria y la información que nos proporcione será absolutamente confidencial. La información será empleada para preparar informes que no incluirá nombre específico lo que significa que no habrá manera de identificar quién nos proporcionó esta información.

1. Visión y Misión del Comité:

- ¿Podría compartírnos la visión y misión del Comité del Río Tecate y cuál es su rol dentro de este comité?
- ¿Cuáles son los principales objetivos que el comité busca alcanzar en relación con la recuperación y conservación del Río Tecate?

2. Participación Ciudadana y Comunitaria:

- ¿Como describe la participación ciudadana en las actividades y proyectos llevados a cabo por el Comité del Río Tecate?
- ¿Qué tipo de contribuciones han hecho los miembros de la comunidad local al trabajo del comité?

3. Recuperación de Espacios Públicos:

- ¿Qué acciones o proyectos específicos ha emprendido el Comité del Río Tecate en la recuperación de espacios públicos en las áreas cercanas al río?
- ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta el comité en sus esfuerzos para recuperar y conservar los espacios públicos en el entorno del Río Tecate?

4. Impacto en la Comunidad:

- Desde su perspectiva, ¿como ha impactado el trabajo del comité en la percepción y comportamiento de la comunidad local hacia el entorno natural del Río Tecate?
- ¿Ha notado algún cambio significativo en la participación y conciencia ambiental de la comunidad como resultado de las actividades del comité?

5. Sostenibilidad y Futuro:

- ¿Cuáles son los planes futuros del Comité del Río Tecate para continuar sus esfuerzos en la recuperación y conservación del río y sus alrededores?
- ¿Como aborda el comité la sostenibilidad a largo plazo de sus proyectos y actividades en el área del Río Tecate?

6. Colaboración y Alianzas:

- ¿Qué colaboraciones o alianzas ha establecido el comité con otras organizaciones, instituciones o agencias gubernamentales para alcanzar sus objetivos?
- ¿Como benefician estas colaboraciones al trabajo del comité y a la comunidad en general?

Cierre de la entrevista

Antes de despedirnos quisiera agradecerle por su tiempo invertido en esta entrevista ¿le gustaría agregar algo más a la entrevista o darnos su punto de vista acerca de todas las preguntas realizadas?..... Si, si esperar a que termine sus conclusiones y agradecerle. Si no solo agradecer).

Quiero agradecer por su tiempo invertido en esta entrevista a Emmanuel Garcua por haber compartido su experiencia, análisis y opiniones en la entrevista acerca de la sobre la influencia de la participación ciudadana en la recuperación de espacios públicos del Río Tecate y su impacto en la comunidad local que sin duda alguna tendrán un gran impacto en esta investigación. Hoy es el día 11 de Mayo del 2024 siendo las : y damos por finalizada esta entrevista.

Informante: Jose Carlos Perez Perpuly

Guión de entrevista: La Importancia de la Participación Ciudadana en la Recuperación del Río Tecate: Una Perspectiva desde la Fundación Rancho la Puerta"

Mi nombre es Jazmin Zamora Renteria, y soy estudiante de Sociología con potencial a egresar en la Universidad Autónoma de Baja California. Actualmente me encuentro realizando una entrevista de manera presencial sobre *La Importancia de la Participación Ciudadana en la Recuperación del Río Tecate: Una Perspectiva desde la Fundación Rancho la Puerta"*. Este estudio nos será de gran utilidad para ayudarnos a llegar a una respuesta a nuestra pregunta de investigación. Queremos recordarle que la realización de esta entrevista es de manera voluntaria y la información que nos proporcione será absolutamente confidencial. La información será empleada para preparar informes que no incluirá nombre específico lo que significa que no habrá manera de identificar quién nos proporcionó esta información.

Primera selección: Información general del entrevistado

Una vez dicho lo anterior, me gustaría empezar con sus datos personales:

Podría por favor hablarme de usted, de su edad, cuántos años lleva residiendo en Tecate, su nivel de escolaridad o su ocupación.

- **Propósito de la Entrevista**

- La razón por la que quería hablar con usted es para entender mejor como la Fundación Rancho la Puerta ha apoyado proyectos ambientales, sociales y educativos en el área fronteriza de Tecate, y en particular, su trabajo en la preservación del hábitat de plantas y vida silvestre nativa en peligro de extinción en la región. Estoy interesada en saber como estos esfuerzos pueden estar relacionados con la recuperación del Río Tecate.

2. Preguntas Iniciales

1. Sobre la Fundación Rancho la Puerta

- ¿Podría darnos una breve descripción de la misión y visión de la Fundación Rancho la Puerta?
- ¿Cuáles han sido algunos de los proyectos más significativos que la Fundación ha apoyado en la región de Tecate?

2. Participación Ciudadana y Proyectos Ambientales

- ¿Qué rol ha jugado la comunidad local en los proyectos de la Fundación?

- ¿Podría describir algunos ejemplos concretos de participación ciudadana en estos proyectos?
- ¿Como ha visto evolucionar la participación ciudadana en la recuperación de espacios públicos y proyectos ambientales en los últimos años?

3. Preguntas Centrales

3. Recuperación del Río Tecate

- ¿Qué proyectos específicos ha apoyado la Fundación en relación con la recuperación del Río Tecate?
- ¿Cuáles han sido los principales desafíos enfrentados en estos proyectos?
- ¿Qué estrategias han sido efectivas para superar estos desafíos?

4. Impacto en la Identidad y Sentido de Pertenencia

- En su opinión, ¿como ha afectado la recuperación del Río Tecate a la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad local?
- ¿Podría compartir algún testimonio o historia que ilustre este impacto?

5. Sostenibilidad y Futuro

- ¿Qué medidas se han tomado para asegurar la sostenibilidad a largo plazo de los proyectos de recuperación del Río Tecate?

- ¿Qué oportunidades ve para futuros proyectos en esta área?

4. Preguntas Finales

6. Reflexión y Cierre

- ¿Qué consejo le daría a otras organizaciones o comunidades que buscan recuperar espacios públicos y mejorar la participación ciudadana?
- ¿Hay algo más que le gustaría añadir sobre la importancia de estos proyectos para la comunidad de Tecate?

● Agradecimiento

- Muchas gracias por su tiempo y por compartir su valiosa perspectiva con nosotros. Su información será de gran ayuda para mi investigación.

Tabla de Actores

Fundación o afín	Quiénes son	Organización gubernamental o privada.
<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Fundación Rancho Puerta</i> 	<p><i>La Fundación La Puerta ha apoyado activamente proyectos ambientales, sociales y educativos en el área fronteriza de Tecate, incluida la preservación del hábitat de plantas y vida silvestre nativa en peligro de extinción dentro de esta región</i></p>	<p><i>Organización para la conservación del medioambiente</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> ● <i>INPLADEM (Instituto de Planeación del Desarrollo Municipal de Tecate)</i> 	<p><i>Los objetivos específicos del instituto son auxiliar al ayuntamiento en cumplimiento de las funciones que se le confiere, asesorar al ayuntamiento en materia de planeación integral con visión de mediano y largo plazo, diseñar la metodología para la elaboración de los planes y</i></p>	<p><i>Organización gubernamental</i></p>

programas con la finalidad de actualizar y modificar el plan municipal de desarrollo.

- *Tecate Green* Grupo de ciudadanos Tecatenses Organización no gubernamental con el objetivo de renovar la imagen urbana y crear conciencia sobre... (ONG)

- *CESPTE* es un organismo público Servicio público descentralizado del Gobierno del Estado de Baja California, con personalidad jurídica, patrimonio propio y responsable por la prestación de los servicios de agua potable, alcantarillado y saneamiento del municipio de Tecate, Baja California,

- *CONAGUA* La Comisión Nacional del Agua Órgano administrativo desconcentrado de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, creado en 1989, cuya responsabilidad es administrar, regular,

*controlar y proteger las aguas
nacionales en México.*

- *María Del -Coordinadora Suplente la C. Corporativo
Carmen -Dar servicio nuestra agrario
Rodríguez; comunidad
Mujeres
lluvias del
sur A.C.*

- *Arq. Eduardo Coordinador Ciudadano Representantes
Germán
González
Aguirre*

- *Ing. Jorge Secretario Técnico y Representantes
Arredondo presidente del Colegio de
Uribe Ingenieros Civiles.*

- *Regidora Regidora. Coordinadora Gobierno de Tecate
Zurey Cazarez Institucional
Bojórquez,*

- *Sarahí Osuna Regidoras y vocales Gobierno de Tecate
Arce,
Gabriela Peña
Duarte,*

Daniela

Caballero

Garciglia

- *Comité Especial del Río Tecate*

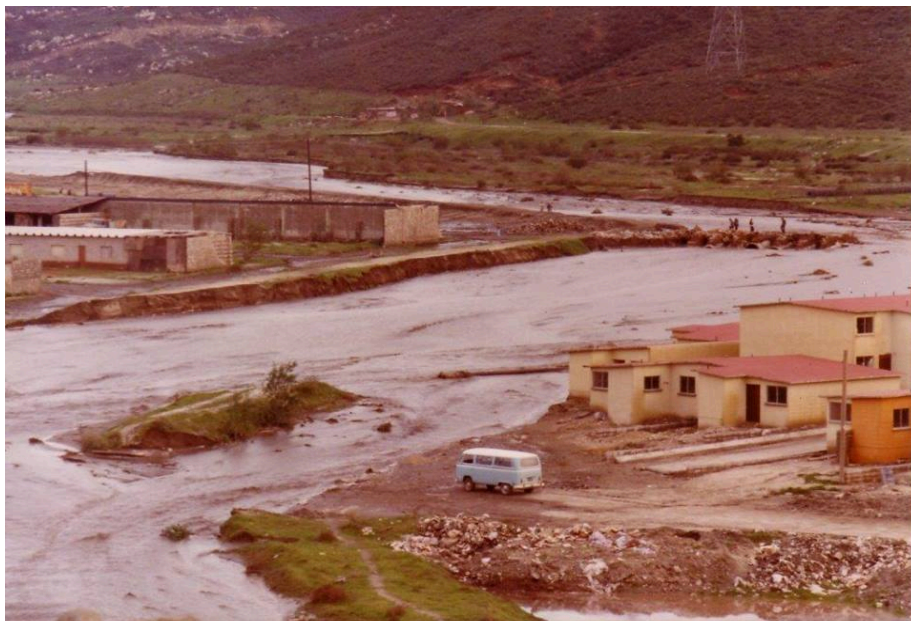
Organización para la conservación del medio ambiente

Tabla 1. Actores que participan en la recuperación del Río Tecate. Elaboración propia.

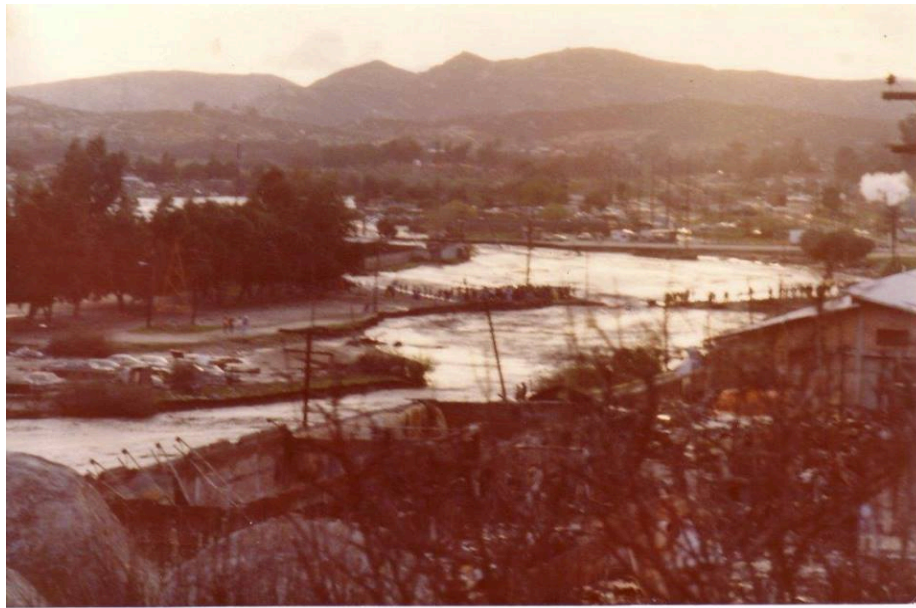
Fotografías.



Imagen 1. Inundaciones, 7 de septiembre de 1975, Archivo del Ayuntamiento de Tecate. Reproducción digital en Taller de Historia de Tecate, A. C., Colección Ayuntamientos de Tecate, Sección VIII Ayuntamiento.



1.1 Situación del Río en los años 80's



1.2 Inundación del Río Tecate en los años 80's



1.3 Inundación Río Tecate, Zona Centro



1.4 Inundación Río Tecate y personas observando



1.5 Desbordamiento del río, a la altura de la fábrica madera "Las tablitas"



1.5 Situación actual del Río Tecate



1.6 Situación actual Río Tecate. Basura



1.7 Fotografía por: Brianda Martinez. En el 2014, una familia de solo mujeres caminaba bajo el puente del Río.



Huerto comunitario en colonia colosio, fundada en el año 1995 por Mujeres Lluvias del Sur A.C.

Primera entrevista: Daniel Dominguez

00:00:04

Jazmín Renteria:

Hoy es sábado 27 de abril, son las 12 y con ocho, estamos en un espacio de una cafetería llamado Corteza, con el sociólogo Daniel.

00:00:20

Daniel Dominguez:

Pues mira, Daniel Domínguez Valles, ahorita estoy trabajando con el Consejo de Desarrollo Económico de Tecate y estamos, bueno, en colaboración con el INPLADEM. El Consejo de Desarrollo Económico de Tecate y Rancho la Puerta se juntaron para organizar, planear y ahorita ya empezar a ejecutar un proyecto para generar un Plan Maestro del Río Tecate. El Plan Maestro del Río Tecate básicamente le va a dar como orden a todo lo que se quiere hacer en el río Tecate y la intención del involucramiento del Rancho de la Puerta es que fuera realmente desde una visión más integral, que incluyera lo eco hidrológico, o sea, zonas de conservación o zonas de restauración, entender un poquito también como el río, o sea, no tapizarlo de cemento, de concreto, porque si no, no va a haber ilustración, entonces hacerlo lo más amigable al ecosistema posible. Entonces se diseñó hacer un plan maestro, entra en INPLADEM y dice bueno, aparte del plan maestro que es

como más de arquitectura, el plan maestro tiene más que ver con bueno, qué quiere la gente y cómo vamos a hacer estos parques, estas ciclovías, estos andadores. Impladem dice bueno, aparte de eso necesitamos saber también qué estrategias de desarrollo económico, qué estrategias de desarrollo comunitario, hacerle una política pública y es donde entra INPLADEM, me dice vamos a hacer también un programa parcial. Un Programa parcial es un documento de planeación que indica cómo hacer la gestión correcta del río, cómo entran las autoridades, cómo entra la ciudadanía y todo eso se está trabajando en un programa parcial, en un plan maestro y en lo que va a ser un proyecto ejecutivo. ¿Qué es un proyecto ejecutivo? Ya dejar listo para construcción unos planos. Entonces el plan maestro va a decir aquí se quiere un parque, la comunidad quiere un parque, acá quieren andadores, acá quieren una cancha de fútbol, acá quieren no sé qué. Entonces todo eso va a ser en un diseño preliminar donde se va a ver así como más o menos cómo quedaría. Pero un proyecto ejecutivo ya es tomar eso y con medidas y con materiales y con todo para que llegue una constructora y nada más construya. Tú le das ese proyecto ejecutivo y la constructora dice ok, ya lo construyó. Llevarlo de un anteproyecto arquitectónico, que es lo que es el plan maestro, al proyecto ejecutivo, pues sí cuesta dinero, tiempo, diseñó, un montón de cosas, pero entonces está padre porque se va a hacer el programa parcial que va a decir que son el tipo de cosas que se pueden hacer en

el río, se va a hacer el plan maestro que va a decir arquitectónicamente así se va a ver todos estos espacios. Son 12 km, 12 puntos en el río. Y el proyecto ejecutivo va a agarrar uno y va a decir listo para construcción. Para cuando venga dinero de la federación o de una fundación o del banco norteamericano de desarrollo, de cualquier fuente de financiamiento, ya no más digan ah, ya tienen un proyecto ejecutivo, les damos el dinero y lo construyen. La base de todo esto es que hay una participación ciudadana naciente ahí en lo del río. Inicia con la preocupación de Fundación la Puerta de no canalizar el río. Pues Fundación la Puerta, Rancho la Puerta. ¿Fundación la Puerta, pues sí, sí Entiendes la diferencia entre rancho y fundación?

00:03:37

Jazmín Rentería: ¿Rancho es como de spa, no?

00:03:39

Daniel Dominguez: Ajá, el rancho es el spa. Es como la empresa Televisa ellos tiene Fundación Televisa, como Ikea tiene Fundación Ikea, pues Ranchos La Puerta tiene Fundación la Puerta, que es la parte donde ellos donan hacia Fundación y Fundación hace el trabajo comunitario. Entonces la Fundación hace 20 años empezó a hacer un movimiento de entender los

ríos, los ríos urbanos en particular, entender cómo, qué problemáticas se hacen. El libro amarillo, ese nace de ese primer esfuerzo que hace Fundación a fuerza a principios de los 2000, para entender la realidad de Tecate desde un punto de vista muy académico, entonces, y muy multidisciplinario, no tanto interdisciplinario y mucho menos transdisciplinario, que es lo que ahorita estamos empujando un poquito, y ahorita te voy a platicar por qué. Pero en su momento, por lo menos multidisciplinario, traer biólogos, traer ecólogos, traer sociólogos, traer urbanistas y entender las diferentes realidades de Tecate. De hecho, así se llama el libro, Realidades de Tecate y realidades del río, desde todos estos como enfoques, como lupas. Entonces, hace 20 años empieza eso, y ahí empieza a haber un movimiento. Gracias al financiamiento de Fundación la puerta, se hicieron, que los tienen que conocer, son dos estudios, uno lo hizo la universidad de Pomona y el otro lo hizo la universidad de Arizona, donde es la primera vez que se plantea un río parque, que incluye espacios públicos, que incluye esta visión de conservar ciertos espacios del río y de restaurar los que están así como medio mal. Y sobre todo aquí en Tecate tenemos muchos problemas de inundaciones. Entonces hay muchas áreas que se inundan. ¿Por qué se inundan? Porque hemos tapado los flujos naturales de los arroyos. Todo río se nutre de arroyos que llegan. Entonces tenemos el río central y que va de aquí hasta Tijuana, que es el río Tecate, que se conecta con el río a la

mar, que se conecta con el río Tijuana y va a desembocar. Y todo es parte de una cuenca que hace que en el punto más bajo fluya el agua. Pero todos estos tributarios que son los arroyos que de donde las partes más altas baja el agua hacia el río Tecate, pues hemos construido sobre esos, hemos puesto calles, hemos puesto casas, hemos puesto un montón de cosas, pues el flujo natural de la cuenca pues obviamente se ha visto interrumpido. ¿Qué hacen los urbanistas? Pues generan sistemas de drenaje, o sea, drenaje pluvial, que toda la lluvia se vaya por coladeras, que toda la lluvia se vaya por ciertas caídas de agua. ¿Entonces qué hacemos los ciudadanos?

00:06:21

Daniel Dominguez: Pues tiramos basura en las calles, tapamos las coladeras e interrumpimos también ese flujo. ¿Qué hacen los ingenieros?. Dicen bueno, lo que necesitamos es que esa agua no se estanque y no generar esta agua en las ciudades, queremos que se vaya lo más rápido posible, ¿qué hacemos? Vamos a canalizar los ríos para que se vaya lo más rápido posible el agua y quitarnos ese problema. Aguas negras, pues que se vaya lo más rápido posible. ¿Qué hace eso? Pues mata, mata el posible ecosistema que se genera, porque al taparle en concreto el canal del río no crece nada y básicamente es una calle magnífica, pero también afecta la infiltración del agua en la tierra, provocando que ya no haya agua en los mantos

acuíferos y se vaya muriendo también la vegetación que está alrededor y demás. Entonces son impactos importantes que como te decía, multidisciplinariamente, pues si los ingenieros, los arquitectos, pero no hemos tenido esta visión que es de la sustentabilidad, el desarrollo sustentable, de ser más allá de multidisciplinarios, ser interdisciplinarios y a lo mejor, en lo mejor de los casos transdisciplinarios, o sea, que las disciplinas vean todo el problema con un problema holístico, sistémico, integrado, donde lo que hagas aquí le va a afectar lo que hagas acá y desde esa disciplina, sino estás poniendo atención a lo que pase acá va a estar muy complicado. Entonces ese es realmente el impacto que ha tenido Fundación la Puerta, es extraer ese pensamiento sistémico y ese pensamiento de Cuenca y ese pensamiento interdisciplinario y transdisciplinario a la conversación aquí en Tecate. Entonces muchas partes, en muchas partes ganaron los ingenieros, hasta en los Ángeles, en los Ángeles el gran río de los Ángeles lo tapizaron de concreto y en todos lados, en Tijuana, aquí en Tecate se ganó esa batalla evitando que se tapizara de concreto el río Tecate. Entonces fue una gran victoria digamos para este tipo de pensamiento y para la naturaleza. Y eso tiene grandes consecuencias ahora, porque muchos ojos están volteando a ver a Tecate, incluso desde la federación, incluso desde organizaciones internacionales, porque lo que está sucediendo en Tecate es algo especial, es lo que no se puede hacer ni en los Ángeles, ni lo están revirtiendo. Hay dos

asociaciones en los Ángeles, que su trabajo es quitar el concreto, o sea, eso se dedica a ir ganando peleas legales contra el condado, contra la ciudad y sobre todo los pequeños ciudades.

00:08:51

Jazmín Renteria: ¿Qué mencionó la federación respecto a Tecate?

00:08:55

Daniel Dominguez: Pues le dieron un proyecto ahí en la colonia Colosio para la construcción de un parque, allá se tiene el proyecto ejecutivo, ahí ya pasaron por ver qué quería la comunidad a hacer el proyecto conceptual y hay un proyecto ejecutivo. Entonces en cualquier oportunidad que haya un financiamiento, ahí toda la parte de la colonia "Colosio" se va a construir un gran parque público con estas características eco-hidrosocial. Entonces está súper padre porque, o sea, ya es materializar eso que hace 20 años proponía Fundación la Puerta, que se empezó a hacer en pedacitos, el andador este que está por ahí por la plaza de los Encinos, que ahorita ya lo extendieron hasta el rincón de Tecate. Entonces esa idea de Fundación La Puerta ya agarró el ojo de la federación. Próximamente se tiene pensado presentar a la Secretaría de, a la SEDATU, no me acuerdo qué quiere decir, no desarrollo, no sé qué hay territorial y urbano, pero

a la SEDATU presentarle todo el proyecto del Río Parque. Entonces si se llega a construir el proyecto del Río Parque, realmente sería algo inédito en México, o sea, algo de esa escala y con esa inversión y con esa consideración, tanto lo social como espacio público, pero hidrológico y ecosistémico. Entonces ese ha sido un gran avance.

00:10:18

Jazmín Renteria: ¿Otra pregunta, Fundación Rancho de la Puerta tiene esta idea de conectar mucho con el río, con toda la flor en la zona, pero a partir de ellos como equipo, quiénes son los que gestaron?, Tienes idea de algo de esto?

00:10:36

Daniel Dominguez: Pues la gran visionaria, y no lo digo esto así como uno a veces dice, es que es la gran visionaria, como hace rato que dije lo de Alex, yo cuando digo ese tipo de cosas las sostengo, Alex tiene una mente brillante para mí. Y entonces la gran visionaria de Rancho la Puerta y Fundación la Puerta obviamente nace desde la familia Szekely, que es la señora Deborah Szekely y el profesor Szekely Edmund. Ellos construyen Rancho la Puerta con una visión, pues yo le llamaría muy holística, o sea, ellos entendían que para que el cuerpo estuviera sano, la mente tenía que estar sana, tenía que estar sano el cuerpo por la cuestión de la nutrición y

tenía que estar sano el ambiente. Siempre la filosofía del profesor y de la señora Deborah Szekely siempre ha sido esta integración de se me está olvidando algo, pero es mente, cuerpo, alma, mente, cuerpo alma, pero también entorno, el entorno tenía que ser tranquilo, el entorno tenía que ser limpio, entonces ellos siempre han tenido esta visión, obviamente se la pasan a sus hijos. Y la arquitecto del paisaje, Sarah Livia Brightwood Szekely, que es la presidenta de Fundación la Puerta y es arquitecta del paisaje, entonces entiende mucho de plantas y de ecosistemas y demás, es la que le mete a Fundación la Puerta ese enfoque de cuidar la Cuenca del Río Tecate. Y esto estoy hablando como en el 95, aquí en Baja California realmente empezó a sonar mucho la preocupación por cuestiones ambientales. ¿A finales de los 90 es cuando o sea, todo es una como, como cadenita de eventos, no? Sucede la cuestión de Río de la ONU de Río de Janeiro, que fue en el 92, creo. Entonces eso empieza a obligar a los países a que hagan políticas públicas de desarrollo sustentable, de cuidar el medio ambiente. Empieza a fluir mucho dinero hacia organizaciones no gubernamentales en términos de medio ambiente y eso se empieza a esparcir por toda la república. Empiezan a nacer las primeras organizaciones ambientales aquí en Baja California, en Tijuana, por los años 92/94. Entonces se empieza a generar un movimiento hacia lo ambientalista, más o menos en las fechas como el 94. Es por esas fechas que Sarah Livia también se empieza a conectar con muchas organizaciones

de EE.UU. Aquí mismo en San Diego, con el Museo de Historia Natural. Y por el 94, 95 es cuando empieza a generarse en Fundación la Puerta el cambio hacia el tema ambiental. Antes de eso, Fundación la Puerta era meramente asistencial, que había necesidad de dar más becas, pues damos más becas, que los viejitos, apoyamos a los viejitos, que no sé qué. Y empieza a cambiar hacia el ambiental más o menos a mediados de los noventas. Sara decide construir el centro de educación de metal las Piedras, entre el 95 y el 2000. En esos años empieza a construir eso y empiezan a tener los primeros acercamientos con universidades, como en el 97, por la preocupación de Sara de que Tijuana venía creciendo muy, muy rápido hacia esta área y Tecate estaba creciendo mucho y el río que ella conoció desde que era niña, pues ya estaba muy contaminado y muy y empezaba invadir la zona del río, la zona de inundación del río. Entonces le preocupaban dos cosas: la contaminación del río, la pérdida de especies y eso, la parte ecológica, pero también que se estaban invadiendo las zonas del río y en una avenida fuerte de lluvia iba a haber una inundación, iba a haber muchas muertes.

00:14:25

Daniel Dominguez: Justo por esos años en Tijuana es cuando se da el "Fenómeno del Niño" bueno, se ve en toda la región, pero en Tijuana les afectó mucho, se desvelaron muchos cerros a finales de los 90 's, y hubo muchas muertes. Entonces desde

entonces, desde finales de los 90 's, es que está este enfoque ambiental por parte de Fundación la Puerta, en particular por parte de Sarah Livia Brightwood Szekely.

00:14:55

Jazmín Renteria: Seguimos entonces con los ingenieros les afectaron a la canalización.

00:14:58

Daniel Dominguez: Entonces, pues gracias a esa visión de Fundación la Puerta de Sarah Livia, se evita la canalización aquí y empieza a haber entonces un enfoque mucho más amigable con la naturaleza aquí en Tijuana. Si lo eres tú, señor. Ok. Entonces dijimos se evita aquí la canalización y empieza a haber otro enfoque hacia el río. Los primeros esfuerzos de la Fundación por atraer la atención de las autoridades en ese tema fueron muy malos. Se hicieron un montón de mesas de trabajo y se trajo a gente de San Diego, se hicieron recorridos con acá, acá en el otro lado, en Santi, ya tenían un Río Parque desde entonces. Entonces esa visión como de tenerlo aquí en Tecate, llevó a gente de aquí para allá como en el 2000 pasaditos, 2001-2002, como para decirles miren esto, esto que se tiene en Santi es posible aquí en Tecate. Pero no pasó a mayores. No, o sea el gobierno del estado no le prestó mucha atención, la federación tampoco. Entonces

Fundación aporta al mismo tiempo también empezó a tener como el interés de desarrollar programas con la atención, programas formativos y comunitarios con la atención al río. Y es donde se topan con que la maestra Eva como se apellida.

00:16:31

Jazmín Renteria: Magaña.

00:16:32

Daniel Dominguez: ¿Magaña, no?

00:16:33

Jazmín Renteria: Sí, no, la mamá de Tonalli.

00:16:36

Daniel Dominguez: Sí, la mamá. Ella estaba trabajando con la señora Carmen y con otras mujeres ahí para hacer ese proyecto. Entonces tú ya tienes toda esa parte de la historia. Va a estar muy padre porque yo no lo sé del todo, pero ellas se encuentran con eso y deciden empezar a apoyar a la señora Carmen y a la maestra Eva. Evita le dice Sara, Sara lo mencionó ayer, pero yo prefería que entrevistaras a Sara directamente de cómo Rancho la Puerta y Fundación la Puerta apoyan este proyecto. ¿Cómo se da eso? Porque va a estar muy padre, porque tú lo vas a ver, lo vas a poder ver desde el punto de vista de doña Carmen, que entrevistaras a doña

Carmen, que entrevistas a Eva y que entrevistas a Sarah Livia. Otras personas que habría que entrevistar es Héctor González Picasso.

00:17:26

Jazmín Renteria: ¿En serio?

00:17:27

Daniel Dominguez: Sí. ¿Lo conoces? .

00:17:30

Jazmín Renteria: No, pero el apellido me suena como muy interesante.

00:17:32

Daniel Dominguez: Muy sí, nomás que es en francés. Vas a tener que aprender francés.

00:17:43

Jazmín Renteria: Voy a buscar un experto en traducción.

00:17:45

Daniel Dominguez: Sí, sí, sí. Él es rector de una universidad, pero empezó aquí en Tecate. Bueno, no empezó, sino que trabajó aquí en Tecate como coordinador de

voluntarios de Fundación la Puerta. Y él trabajó mucho, mucho con doña Carmen. Toda la otra parte de la historia de lo de doña Carmen, de cómo pasó del trabajo con Eva a estos primeros esfuerzos de Rancho de la Puerta en apoyar a un proceso más estructurado, comunitario. Héctor te va a poder decir así super padre. Salvador, no más te debo el apellido él fue voluntario con doña Carmen y tiene mucho, él trabajó directamente ahí con las señoras, entonces él tiene mucha información al respecto. Muy bien. Entonces pues se da ese proceso y es donde empieza a salir así como si el otro día hicimos una actividad en un taller que le llamaron "Ríos de vida" que se me hizo muy bonito, que es una línea del tiempo, pero le llaman ríos de vida porque pues toman vida las historias. Entonces esa es una de las historias del río, la de doña Carmen, y surge como esta que te digo. Adicionalmente, se empieza a trabajar con la cervecería Tecate para ver qué se podía hacer en torno a la parte de contaminación del río, porque ellos tenían su plan de tratamiento, pero que se podía hacer como para mejorar. Entonces por ahí se hacen un par de limpiezas del río en colaboración con la cervecería, y por ahí nace una colaboración con dinero de la cervecería de Rancho la Puerta/ Fundación la Puerta y dinero del Estado para construir el andador que está ahí todo por atrás de la plaza los Encinos y que termina cerca del CEART. Esa es la primera parte que se construye. ¿Los detalles de esa construcción es lo que hay que revivir, no? ¿Por qué no sé, hay una persona, si quieres

anotar, se llama Guillermo Romero.

00:19:58

Jazmín Renteria:Entonces antes de que se me vayan, entonces el dinero que se usó para ser el andador desde el parque de los Encinos hasta Ceart era parte de aquí no? Era como de dinero federal del estado.

00:20:17

Daniel Dominguez: Una parte del estado, una parte Heineken, bueno, no cervecería Tecate (todavía era Cuauhtémoc Moctezuma) y una parte Rancho la puerta/ Fundación la Puerta.

00:20:25

Jazmín Renteria: Aquí es donde también se involucra el Ing. Arredondo con la información, experiencia y colaboración del sistema estatal en apoyo al Rio. ¿Cierto?

00:20:31

Daniel Dominguez: Guillermo Romero Redondo. Excelente. Él es. Entonces creo que para una investigación más amplia, creo que vamos a dividirnos y decir yo ya estoy haciendo esta parte, entonces yo puedo entrevistar a otras personas y te paso la

información sin problema.

00:20:53

Jazmín Rentería: Oh, estaría excelente. También te pasaría mi información.

00:20:56

Daniel Dominguez: Perfecto. Y la idea es que hagamos un libro. Entonces este pero eso fue mucho después, eso fue como en el 2008. 2000, ajá, como 2008. Yo estoy hablando de doña Carmen y todo eso fue como en el 2002.

00:21:15

Jazmín Rentería: Si, cuando ya empezaron a tomar acción.

00:21:17

Daniel Dominguez: Entonces pero en ese inter de 2004, 2008 también se hacen cosas interesantes por parte de Fundación la Puerta, como coordinarse con la CESPTE para hacer unos humedales que iban a ser educativos, iban a ser unos andadores ahí y humedales, o sea, básicamente charcos que se iban a utilizar para para purificar el agua de la planta de tratamiento, como un tratamiento secundario. O sea, pasaban por la planta de tratamiento y lo terminaban en los humedales. ¿Y qué era lo que se quería hacer ahí? Crear un hábitat, sobre todo para aves, pero generar un hábitat donde podría empezar a verse vivo el río Tecate y río abajo ya hacia la Alamar y todo

eso, que llegara menos contaminada el agua, para que toda esa parte natural también se fuera mejorando. O sea, entre menos contamina el agua, regresa más la vida a esos espacios. El problema es que no se pudieron coordinar bien con CESPTE, y CESPTE tuvo de repente unos flujos de agua muy contaminada que no pudieron tratar. Entonces los humedales funcionan con seres vivos, o sea, pone seres vivos ahí para que se coman toda la contaminación, produzcan nutrientes y otros seres vivos se lo comen. Entonces se crea un ecosistema ahí, pero necesitan una contaminación más bajita, por eso es secundario, porque si les subes mucho la contaminación, se mueren, se mueven las bacterias, se mueve todo lo que se come las bacterias, se mueve la cadenita. Entonces lo que pasó es que subió mucho la contaminación y mató a los humedales. Entonces ese proyecto se terminó, pero creo que fue en el 2006. Y ese proyecto sí fue financiado por la secretaria de protección al ambiente de EE.UU la EPA (Environmental Protection Agency). Eso fue el dinero de entonces, todo lo que estoy platicando ha sido como la historia de cómo estamos llegando a la creación de un río parque en la actualidad. ¿Entonces, más recientemente? Ah, bueno, ahí sí no sé, habría que investigar porque no sé cómo se da.

00:23:13

Daniel Dominguez: Después de que se estuvo batallando mucho lo del dinero para crear ese primer andador en el CEARTE, fue así

como, digamos, de chiripa, pues, o sea, había un dinero medio convencieron a una persona, a una serie de personas y se construyó eso. Pero no fue que el gobierno lo tomó y qué dijo ah, mira qué interesante o qué padre o qué funcional es que hagamos estos andadores para la ciudadanía de Tecate. No, no fue así. Fue como por suerte sucedió, pero más adelantito, eso sí sé que fue con el gobierno de Ozuna Millán, el gobernador Ozuna Millán, habría que investigar qué años estuvo él. Fue cuando dijeron bueno, sí, ya hicieron esta parte, vámonos sumándose al río Parque. Y entonces donde construyen el CEARTE, donde construyen el teatro de la ciudad, donde le dan seguimiento a este andador que terminaba antes del CEARTE, y se lo dan del CEARTE para allá, que es la parte que va del CEARTE hasta prácticamente INPLADEM. Entonces es donde empiezan a construir esa parte, le dan seguimiento a esa región y ahí hubo a mí lo que se me haría muy interesante rescatar es que también hay un conflicto social importante, porque desalojaron a todas las personas que vivían, había una gran cantidad de personas que vivían en el lecho del río, ocupándose digamos ilegalmente, porque no eran dueños de la tierra, estaban en el lecho del río. Pero lo que tengo entendido es que hubo un conflicto social importante ahí, que las autoridades como que suprimieron la información.

00:24:40

Jazmín Rentería: ¿En este lado de la colonia del río?

00:24:42

Daniel Dominguez: No, no, no. Aquí donde está el CEARTE, donde está el CEARTE, allí hay gente viviendo. Entonces para poder crear el Sear te tuvieron que quitar gente. Hubo gente que no la pudieron quitar y todavía vive atrás del CEARTE, pero más para acá había una ocupación ahí de tierra importante. Se supone que los, les dieron otro lugar para vivir, pero, pero yo he escuchado esos rumores, que realmente fue un conflicto social hasta violento. Entonces eso, eso yo creo que valdría la pena rescatarlo, porque no todo es bonito, dices tu río parque bonito y así como también hubo sus retos también.

00:25:20

Jazmín Rentería: También hubo sus retos, ¿no?. Son asentamientos que por más baja información que exista es un temazo que tratar, no se cuantos años tenía yo pero vivo cerca del río y lo que veía y escuchaba eran quejas más su solución del gobierno solo fue desplazarlas o cómo dices tú otorgarles un espacio para vivir en otra parte que desconozco o que se movieran a la otra calle llamando "invasión".

00:26:00

Daniel Dominguez: Pues ahorita sí hay, atrás del río hay ahí hay muchos indicios de, no entiendo yo, porque lo hemos caminado por el río y lo hemos caminado por atrás y está muy raro, no entiendo yo dónde está esa gente. Se ve que hay gente que está ahí, pero no entiendo bien si es una colonia, si es una invasión, no, no se entiende bien.

00:26:27

Jazmín Renteria: Si, si, los invasores no.

00:26:29

Daniel Dominguez: Entonces, bueno, tampoco sé los años, pero más recientemente, y creo que fue tan reciente como 2017 por ahí, no sé, no sé, habría que investigar. Pero se le da continuidad al río Parque de ahora sí del INPLADEM hacia allá, hacia el rincón, se construye un puente por ahí y se hacen unos andadores. No entiendo bien cómo está la conexión con los andadores que llegan hasta INPLADEM. O sea, tú no puedes ir caminando desde aquí hasta el rincón en un solo andador. Llegas hasta ahí, hasta donde está la planta de tratamiento y se acaba el andador, siguen calles, calles, calles, calles y más abajo donde continúa el río, este porque de lo que me acuerdo, el río va así y lo da la vuelta así. Entonces acá por aquí está inflado, entonces el andador termina aquí y entonces ya no hay continuidad, ya no puede seguir el río. Pero ya en el Rincón si hay unos andadores, los acabamos de visitar, ha

sido más allá del rincón todavía, como enfrente de Rancho de la Puerta.

00:27:31

Jazmín Renteria: Hasta el rancho la puerta no, hasta ahí quedo yo con el río.

00:27:33

Daniel Dominguez: Pero hay un área muy bonita a la que vamos a ir, Emanuel, Brenda, y yo.

00:27:35

Jazmín Renteria: Abajo de la carretera de la entrada de Rancho la Puerta, hasta allí he llegado y caminando nada más.

00:27:42

Daniel Dominguez: Bueno, antes de que se me olvide, esta semana que entra vamos a ir a hacer un recorrido. Jueves y viernes.

00:27:44

Jazmín Renteria: el Jueves se puede hacer el recorrido?.

00:27:46

Daniel Dominguez: Si, claro.

00:27:48

Jazmín Rentería: El taller y también en la tarde. Haré lo posible por ir.

00:27:53

Daniel Dominguez: Ok, por si puedes venir, te conviene. Y el viernes también. O sea, digo, por si no quieres venir el jueves, el viernes también vamos. Pero recuérdame pasarte el calendario de actividades para que sepas todo lo que vamos a hacer y que puedas estar en posición de estar viniendo cuando puedas. Y si no, pues es lo que te digo, por ejemplo, voy a hacer algunas entrevistas, no sé qué tanto te quieras meter el chiste, mi idea, mi visión es que podamos juntar tu proyecto con el mío y tú te puedas enterar de todo. Y por ejemplo, hay entrevistas como la de la señora Sarah Livia, que si yo la entrevisto es un poquito, meto un poquito de subjetividad, porque pues yo he estado, yo he sido parte de Fundación la Puerta. Pero si tú la entrevistas, pues puede ser parte de tu proyecto y sacamos la información pendiente de estas cosas. Y sobre todo en el tema de doña Carmen, por lo del cómic, a lo mejor te podemos contratar el cómic aquí.

00:28:51

Jazmín Renteria: No me digas.

00:28:53

Daniel Dominguez: No, no. Digo, ahí entre todos vemos cómo lo terminamos. Yo soy especialista en educación, pues, y tú estás dando clases. Entonces el chiste es cómo trasladar toda esa información, que es más técnica, a un lenguaje de cómic. Pero ahí podemos tener apoyo de la fundación con Demian Vega, no sé si lo conozco.

00:28:55

Jazmín Renteria: Si, si lo conozco. Íbamos juntos a la secundaria.

00:29:19

Daniel Dominguez: Es como de tu cine. Él es súper bueno. Toda la parte gráfica, toda la parte cómo...

00:29:25

Jazmín Renteria: Ok, a ver, entonces recordar sus actividades.

00:29:39

Daniel Dominguez: En la parte donde se le da seguimiento al sendero del CEARTE para allá, al empleador, y hay un conflicto social ahí. Más recientemente se le termina dando continuidad al sendero hasta el rincón. Entonces se construye ese puente,

se construye en una serie, ya había algunas canchas ahí, pero se construye, creo que se rehabilitan y demás, y se le da dos senderos ahí. Entonces, todo esto es importante porque creo, bueno, recuérdame de preguntarle, o sea, lo que tú le pones a Sarah Libia, porque también en el rincón se construyen unos juegos infantiles, que creo que es esa misma área. Pero esta reconstrucción o rehabilitación y la construcción del puente la lleva a cabo el gobierno del estado hace muy recientemente, y se asignan \$5 millones de pesos para hacer esa parte de allá. Entonces, como ves, son como varios pedacitos de esta visión del río parque que nunca se han hecho nunca, que yo recuerde. Como parte de la construcción, se hace un acercamiento con la gente para preguntarle qué quieren con la gente de Tecate en general, cómo quieren esos espacios. Nunca que yo recuerde se hace un acercamiento con la gente para decir bueno, son espacios públicos y si los construye el gobierno pero hay una corresponsabilidad o hay una necesidad de colaboración en el mantenimiento de estos espacios, nunca se hacen campañas de limpieza, nunca se hacen todas estas cosas de primero recopilación de información y después socialización y después colaboración con la ciudadanía para que esos espacios permanezcan. ¿Entonces qué es lo que sucede? Pues que se destruyan tanto la parte del rincón que construyó Fundación la Puerta, como el sendero que va de Plaza los Encinos al CEARTE, está hecho un desastre y entonces le atribuyen mucho a la ciudadanía, se lo ponen así como en la

parte de la ciudadanía, pero realmente ahorita ya desde lo que entendemos de la gestión de espacios públicos.

00:31:50

Jazmín Renteria: Otra vez la ciudadanía piensa que es provocado por ellos, ¿no?

00:31:53

Daniel Dominguez: O sea, se le echa culpa a la ciudadanía de que la ciudadanía le echa la culpa al gobierno de que no está iluminado, no está vigilado, hay invasiones por parte de personas, hay personas en situación de calle, hay una problemática social importante en el río.

00:32:04

Jazmín Renteria: Pero sin embargo, el gobierno todavía no sabe lo que está pasando, si en realidad es la propia ciudadanía o son ellos que están haciendo.

00:32:09

Daniel Dominguez: Claro, o sea, porque no ha habido apenas con el Comité del Río está habiendo esta comunicación entre entre ciudadanía y gobierno para entender esa realidad, porque es muy fácil desde tu trinchera decir pues es culpa del gobierno y es muy fácil el gobierno decir que la ciudad no cuida los

espacios, pero nunca hubo una estrategia.

00:32:26

Jazmín Rentería: ¿Y ustedes como comité se basan en todos las colonias que están alrededor del río o únicamente se están ocupando de la propia colonia Colosio como ejemplo para poder distribuirlo a todos?

00:32:38

Daniel Dominguez: Excelente pregunta. Entonces como cambiando un poquito de tema a lo que yo estoy tratando de hacer, yo estoy tratando de ver un modelo de gestión de espacios públicos que contemple todas estas cosas, que contemple desde el involucramiento de la gente, todos los procesos de socialización, o sea, cómo le haces llegar información a la ciudadanía. ¿Y como tengo cierto expertise en educación, entiendo que por ejemplo, hay diferentes maneras en que uno capta, por ejemplo, a lo mejor por las diferentes formas de aprendizaje, a lo mejor yo aprendo viendo y a lo mejor yo aprendo leyendo y a lo mejor yo aprendo haciendo, hay diferentes maneras de aprender en el aula y también las hay en la compañía, también hay diferentes formas de participación en la sociología, no sé si te tocó a ti cuando estás en la escuela, era muy común que últimamente se le produjera plural a las cosas y ya no hablar de juventud, sino hablar de

juventudes, ya no hablar de este, bueno, ahorita no se me vienen ejemplos, no? Pero este era, era, era, era la sociología basándose mucho en la microsociología, entendiendo que no hay estos objetos de estudio, objetos de estudio monolíticos grandes, donde todos cabemos ahí. La participación ciudadana también se ha segmentado en participaciones. Parte de mi estudio de doctorado tenía que ver con discursos ambientales, o sea, como la gente crea su discurso sobre cómo es el ambiente. ¿El ambiente es una víctima, el ambiente es tiene agencia el ambiente? ¿Entonces cómo veo yo al ambiente? Como que ir a rescatar o como que es un proyecto comunitario o como que entonces eso crea en los ambientalistas ciertos perfiles como como el héroe o como el enlace o como él no sé qué. ¿Entonces todo, todo esto viene de qué discurso creamos, qué narrativa básicamente creamos, quiénes son los héroes, quiénes son los villanos, cómo es la historia que creo yo para, para crear mi asociación civil o para discutir con el gobierno, el gobierno es el malo o es el bueno? Entonces de ahí yo entendí muchas cosas también de la participación porque asociaciones civiles hacían con muy buena intención la parte de crear comités o crear reuniones, pero no se fijaban en ciertos aspectos que mi maestría en sociología de la educación, entonces tenía estos dos componentes. ¿Y desde la educación yo siempre he sido muy empático o muy sensible a que si estamos en una mesa de trabajo, a lo mejor me da pena hablar, no? Entonces no hablo. Entonces mi participación,

aunque esté ahí en los libros, en los ahí estaba comité de Lluvia del Sur, no hay participación, ya nos trajimos esa comunidad, ya cheque, ya tenemos participación ciudadana. Pero en el hecho, cuando yo estaba viendo cómo se expresaban todos allá, estoy hablando de Veracruz, porque mi tesis fue en Veracruz, yo veía que las comunidades indígenas, las comunidades rurales, los vecinos y vecinas, para nada pintaban en esas mesas de trabajo como los organismos internacionales, el gobierno municipal, quienes hablaban ahí, los arquitectos, ingenieros, quienes se convivían y hablaban menos, la gente. Entonces en los documentos que se vaciaban ahí o la información que se recolectaba o el proceso de socialización, si iban y presentaban un proyecto como esto del plan maestro, pues obviamente les iba a quedar, si el lenguaje era técnico de la presentación del proyecto, les iba a quedar claro a los técnicos, pero no necesariamente a la comunidad. Entonces yo he tomado todo esto, toda esta manera de ver para entender la participación como también un proceso que se tiene que planear desde la educación. ¿Yo doy clases para estudiantes de ciencias de la educación y yo les digo no podemos improvisar, tú vas a llegar al salón de clases, tienes que saber, o sea, por qué nos pusiste a aplaudir o porque por qué los pusiste a llenar este formato? ¿Por qué, para qué? Ah, porque quiero que aprendan esto.

00:36:29

Daniel Dominguez: ¿Y estás seguro que ese es el instrumento que necesitas? ¿Así como la investigación cualitativa, no? ¿La entrevista es la que te sirve para entender qué porcentaje de mujeres están embarazadas en Tecate, no? Porque no vas a ir a entrevistar a todas las mujeres desde Cate para ver cuál es esta embarazada, te sirve una encuesta o te sirve INEGI, o te sirven otros instrumentos para recabar la información que quieres. En la participación es igual, o sea, tienes que entender a tu público para generar procesos de participación que realmente den los insumos o que la socialización que necesitas en eso. No nomás decir como ah, vamos a un taller y ese taller le sirve a las personas que no saben leer, ese taller le sirve a los niños, a las personas de la tercera edad. ¿Entonces, para contestar tu pregunta, el comité, pues estamos empezando, no entendemos que es el comité, yo no sé qué es el comité, sé que es una serie de personas que están interesadas en el río, pero es un ente vivo que yo quiero entender que es para qué? Para después crear estos caminos para involucrar. Yo divido la participación en dos, participación e involucramiento. El involucramiento lo general, lo convocas. Entonces yo veo al comité de río como un ente convocante, un ente que tiene la posibilidad de que a través de la creación de redes pueda jalar a más gente. ¿Entonces yo veo al comité como un ente más de monitoreo y de convocatoria, para qué? Para que la participación suceda. De los stakeholders, de los actores claves que necesiten estar

ahí, no sé quiénes son. Lo primero que vamos a empezar con el comité es un mapeo de actores, quiénes tienen que estar ahí? ¿A quienes les está afectando el río? Yo no sé, yo no sé cómo nos está afectando el río a la "Colosio" sabemos más porque por doña Carmen y por eso, pero yo no sé cómo les está afectando en el rincón. Necesitamos entender eso. Y esos son procesos más profundos que me encantaría después integrar a estudiantes de sociología para entender esas, regresar otra vez a la micro sociología, entender esos mundos que están pasando ahí.

00:38:21

Jazmín Rentería: Estaría muy padre. Ayer que estuve entrevistando a su señora Eva, me estaba compartiendo que ella fue puerta por puerta a preguntar su entorno cómo era su río, cómo lo observaban?, entonces distinguí unas colonias que sí participaban con rajas de limpieza por el río, con por ejemplo colonia del Rincón, la Juárez, ya empezaban como a meterse en eso y de repente ya no, una colonia ya no quiso, la otra no, entonces se quedó nada más como que mucha, hubo mucha perseverancia en la colonia.

00:38:55

Daniel Dominguez: Que yo. Este, el parque que se construya en la Colosio quisiera que se le llamará el parque Perseverance,

parque Perseverancia, porque es debido a la perseverancia que estamos ahorita con el gobierno federal haciendo un parque a 25 años.

00:39:16

Jazmín Renteria: Son 25 años.

00:39:18

Daniel Dominguez: Y eso es así sociológicamente, pues es así como se le pone la pechilla. Pero eso que comentas de entender cómo le hizo la maestra Eva es lo que creo que se pierde en todo esto. O sea, hemos sido varios actores, no hemos estado articulados, no hemos estado en comunicación. Entonces todos esos procesos de articulación, de comunicación, de capacitación, yo quiero empaquetarlos para mi tesis de doctorado en un modelo de gestión. ¿Cómo tenemos que gestionar los espacios públicos? Tenemos que planear, aunque pudiera sonar como ingeniería social, no sea como muy planeado, muy, muy así como a *priori* decir tenemos que planear la planeación, tenemos que planear la participación. Creo que la tenemos que anticipar, pues tenemos que, así como alguien que entra un salón de clases, no vas a llegar y nomás ah, pues este no sabe hacer las matemáticas. ¿Tienes que pensar antes qué existe la posibilidad de que alguien no entienda esto, no entienda esto, cómo le vas a explicar? Entonces creo que eso es lo que ha

faltado, un sentido estratégico para la participación, o sea, ya entendida como un elemento y planearla. O sea, yo le dije a Alex, pero Alex no me entiende, no me entiende que la participación puede ser un objeto de estudio, la participación en sí. Él entiende la participación como un elemento complementario a la planeación o como un elemento de legitimación de las políticas públicas, pero lo entiende como una cosa que sucede y que tenemos que hacer que suceda y que tenemos que mantener y que tenemos que entender cómo está sucediendo en lo micro, así como hizo la maestra Eva. O sea, y creo que muchos de estos lo tenemos que retomar. Entonces a mí me gusta mucho esta conversación porque nos va a dar elementos para también posicionar la participación, porque ese es tu tema, ese es mi tema, es el tema de la autora Zárata, como un objeto digno de estudiarse y de fomentarse y de financiarse en sí mismo. Nunca financian la participación, nunca le dan dinero a procesos participativos, esperan que suceda. Cómo quieres que la gente participe si sino le da la seriedad de vida como hoy, que se canceló a último momento hoy y que personas como tú iban a participar, que es invaluable, que tú te viniste desde allá para participar. ¿Y qué hacemos ni modo? Pues se canceló. O sea, no le damos la seriedad a la participación. ¿Pues de ahí parte esto, no?

00:41:47

Daniel Dominguez: Yo creo que los aciertos que se han tenido en torno al río han sido por esfuerzos muy interesantes que han conjuntado a personas que estaban en el momento correcto en la situación correcta, pero no sostenible, porque ¿qué pasa si Sarah Libia ya no lo empuja? ¿Qué pasa si la maestra Eva en su momento no lo empujó? ¿Qué pasa si doña Carmen se enferma?

00:42:11

Jazmín Renteria:No me puedo imaginar eso. Se cae.

00:42:14

Daniel Dominguez: ¿Entonces, cómo podemos hacer de procesos de participación pues más sostenibles a largo plazo? Eso es lo que yo quiero estudiar y para eso necesito entender qué ha pasado, qué está pasando y tratar de proyectar cómo podemos sostener. Entonces, para mí todo, todo está en el Comité del río. El Comité del río surge en parte porque Rancho la Puerta y Fundación la Puerta hicieron un patronato. Como ellos le metieron lana a lo del río Parque, dijeron bueno, quiero tener voz ahí, entonces vamos a generar un patronato y el patronato va a poder un patronato es una figura, así como hay comité de consejo, no sé qué.

00:42:50

Jazmín Renteria: ¿Qué es un patronato?

00:42:53

Daniel Dominguez:El patronato es una figura que tiene la capacidad de bajar fondos y después invertirlos. Por ejemplo, en EEUU no sé cómo le llaman, pero por ejemplo creo que Foundation, pero funciona muy similar. Por ejemplo, los parques en EEUU, este, algunos como Balboa Park tiene su comité que lo organiza y trabaja con el gobierno para las mejoras, porque al final el parque es un espacio público y trabaja con el comercio para hacer concesiones y para poner restaurantes y demás. Entonces es esa figura que integra todo lo demás. Está representada por personas de la sociedad civil, comerciantes, el gobierno, pero es una figura ciudadana, esa es la ventaja. Entonces surgió un patronato para poder hacerse cargo de estos espacios, como el que se construyó entre plaza los ancianos y CEARTE. ¿No sé por qué nunca funcionó, habría que preguntarle a gente como Arredondo, Guillermo Romero, Sarah, por qué no funcionó ese patronato o si no se le dio impulso, qué pasó? Pero a partir de ese patronato lo empiezan a reactivar más o menos como en el 2020. Entonces se deshace el patronato para no entrar en cuestiones legales, ni posibilidades de corrupción, entre otras cosas. Y este pero las personas que andan empujando eso como que traían muchas ganas de que se reactivara algún esquema de organización en torno al río, porque se le iba a empezar a inyectar dinero. Entonces a mí me involucran en eso cuando iba a haber una

limpieza del río por parte del gobierno del estado, como en el año 20-21, digo, hay huecos en esa historia, pero podemos regresar. Pero digo, cuando se disuelve el patronato y cuando empieza a ver cómo se interesa de otra vez retomar cuestiones con el río, es porque le iban a empezar a meter río incluye dinero, el Gobierno del Estado le iba a meter dinero hasta donde recuerdo, \$5 millones, una para construir en el Rincón, que nunca supimos qué pasó, dónde construyeron ni nada. Nunca se socializa esa información. Y por acá por la no sé si es la viñita, pero ya ves que está el estadio y luego está el Eufrazio, si ubicas enfrente unas canchas de fútbol a un lado, en esa parte del río iban a limpiar, de hecho limpiaron.

00:45:29

Daniel Dominguez: Y algunas algunas personas aquí en Tecate se enteraron que iban a limpiar, pero que iban a simplemente meter maquinaria y quitar todo, o sea, básicamente eliminar toda las plantas. ¿Entonces varias personas dijeron cómo puede hacer eso? O sea, hay plantas nativas ahí. O sea, no nomás es basura, o sea, hay gente, hay muchas cosas. Entonces se empiezan a organizar, le hablan aquí y allá a varias personas para hacerle frente a eso que iba a hacer el gobierno, para que no lo hiciera nomás porque sí. Yo digo que el antecedente a que había cierta organización aquí en Tecate de ambientalistas es porque en el Comité de Medio Ambiente:

INPLADEM, no sé si recuerdas que tiene diferentes comités, departamentos, no, comités, comités ciudadanos. Aquí en Tecate, si tú quieres participar, a diferencia de otros municipios, esa es la otra cosa de este modelo de gestión, si no normas, sí no le das fuerza a los instrumentos de participación ciudadana, si no los reglamentas, no sirve de nada. ¿De qué sirve que yo y 1000 personas digan si no está en el reglamento que dice que lo que yo tenga que decir es valioso? La Constitución dice que lo podemos hacer, pero está medio raro que por la constitución yo vengo a sacar esto. No, debe haber un reglamento que dice que si vas a hacer una construcción tienes que consultarla. Tiene que haber un reglamento que dice que si la gente se junta y junta tanto número de firmas, para esto tenemos que tener armas también desde las leyes y reglamentos para que la participación tenga sentido, no se case. Y no sé si el resto de municipios baja el corne, pero Tecate es uno de los pocos municipios que no tiene su propio reglamento municipal de participación ciudadana. No están reconocidos los instrumentos de participación ciudadana. Entonces eso es muy importante para el futuro en un modelo de gestión de espacios públicos. Por ejemplo, hay toda otra conversación que me gustaría platicarte que tiene que ver con mi experiencia en "Con vida a tu parque" que fue un proyecto donde de lo que se trataba era de generar participación ciudadana para apropiarnos de espacios públicos, eso se trataba. Entonces hay toda una experiencia que te puedo

platicar que es la base para crear un modelo de gestión de espacios públicos. Entonces lo que yo estuve movilizándolo en términos de la gente generó un poquito de participación, que fue lo que le hizo el frente a esta limpieza que iba a hacer el gobierno del Estado y que da origen de alguna manera al comité actual de medio ambiente. ¿Por qué? Porque yo estaba en tres comités. Ah, bueno, entonces INPLADEM tiene muchos comités por temas el gobierno aquí, que también sería importante que te involucraste, o sea, para saber, pues tiene el alcalde y tiene esta figura que son los regidores.

00:48:16

Daniel Dominguez: Los regidores son algo similar a que, son los diputados en el estado y en la federación, los regidores hacen los reglamentos, entonces los regidores son representantes de diversos partidos, y el alcalde y los regidores son cabildo. Yo no estoy seguro cómo funciona exactamente el cabildo, pero los regidores son muy importantes porque hacen comisiones, entonces entre ellos se juntan y por ejemplo, vamos a la comisión de medio ambiente, entonces todos los temas de medio ambiente aquí en Tecate, en los locales, los ven esos regidores, esos son como la autoridad municipal que ve esos temas y está en la parte del departamento de medio Ambiente, el departamento no sé qué, pero pero en temas en general, por parte de la alcaldía, por parte del gobierno

municipal, son los regidores. A cada uno de esos regidores se le asigna también un comité de participación ciudadana. Entonces si yo soy un regidor, entonces yo puedo pertenecer con otros tantos regidores a la comisión de Medio Ambiente porque me interesa ese tema, yo soy el mero mero de esa comisión, pues, yo soy el que llevo todos los temas y escucho a la ciudadanía y hago muchas cosas y estoy encargado de tener bien actualizado el reglamento de medio ambiente, no lo hacen. Y su otra figura importante es que son la cabeza de los comités de participación ciudadana. Entonces el comité de medio ambiente está encabezado por un regidor. ¿Cuando estaba yo en ese proyecto de convida de tu parque, lo que hicimos es platicar mucho con el regidor, una, para crear un reglamento de participación ciudadana, dos, para actualizar el comité municipal de espacios públicos, hay un comité municipal de espacios públicos que están, o sea, no está en funcionamiento hace mucho tiempo, actualizar el reglamento del parque los Encinos. Todo eso para ciudadanizar, para invitar a esta ciudadanía, no nomás vayan y aleguen, metanse el consejo municipal de parques, ayúdenos a actualizar el reglamento del parque los Encinos, hay que hacer un reglamento para cada uno de los parques vecinales, ¿no? Todo eso lo estaba trabajando yo, pero descubrí que los regidores ya no más llegan a tiempo electoral y no les importa. Entonces todo lo bueno que estábamos haciendo en el comité de medio ambiente para meter participación a los parques, a los espacios públicos, se cayó

porque la regidora pues iba a buscar el siguiente hueso, iba a seguir la siguiente chamba y las reuniones se acabaron. Y al principio así muy fotos y todo, pero ahí se generó un poquito de participación en el tema de parques públicos. ¿Yo le propuse a Joel, no sé, te acuerdas de Joel? Y le propuse justo cuando estabas allí y a Alex quisiéramos un comité especial de parques públicos o de espacios públicos en general. Ese comité especial iba a ser ciudadano, ese comité especial iba a juntar a la ciudadanía, iba a ser más ciudadano que de gobierno, iba a trascender administraciones. Entonces para no tener que esperarnos a que si se va la regidora, pues se fue, el comité continúa. Eso es lo que da lugar al comité especial del río Tecate. Ese esfuerzo de querer hacer un comité ciudadano, que ahí sí voy a tener que decir fui yo, fui yo quien estaba movilizándolo, es lo que da lugar a este comité especial. Y toda la gente que estaba medio movidilla con el tema de parques públicos, empieza a retomar también el río y otras personas, entonces es como se empieza a generar el Comité especial del Río Tecate. Por ahí coincide que ese SEDATU quería hacer un proyecto aquí en Tecate y el INPLADEM tenía que demostrar que había buena participación. Entonces Alexander dice pues vamos creando un Comité especial del Río Tecate y perfecto, pero el antecedente, aunque digan que no, aunque Alex te diga que no, y Joel te diga que no, fue este comité especial de espacios públicos que estaban cruzando. Entonces pues se da que la ciudadanía empieza a empujar a ese gobierno del estado que

quería cómo limpiar así el río, así nomás, sin tener consideración de de las plantas, de la erosión, de la gente que vivía ahí.

00:52:02

Daniel Dominguez: Entonces se da esa circunstancia, había gente organizada, se cae el patronato, siguen empujando eso y se conforma, y Alex dice bueno, pues vamos conformando un comité especial del Río Tecate. Y es como se forma, no sé exactamente cuando Emanuel y Brenda tienen la fecha exacta, que como se hace, hay actas y todo. Entonces ha estado funcionando desde ese momento, pero en mi opinión ha empezado a funcionar mucho gracias al empuje de Manuel Ibero. Creo que si ellos no lo siguen empujando, esa cosa se cae. No se ha podido sostener una buena participación ciudadana por sí mismo, que eso es peligroso, porque si lo tiene que sostener el gobierno, entonces no es una verdadera participación ciudadana. Entonces es lo que está sucediendo ahorita, hay buenas voces ahí, hay personas integradas, se han logrado cosas interesantes, como lograr que la Semarnat y la CONAGUA vayan a las reuniones. ¿Ha fallado en que no tenemos un propósito, no sabemos, o sea, como no sabemos qué es, sabemos que es un grupo de personas que les interesa el río, no sabemos qué es y no sabemos qué podemos hacer con él y no sabemos qué queremos necesariamente o por lo menos no nos

hemos sentado en una mesa y decir a ver qué queremos? Y luego tomar nota y luego hacer un documento que diga esta es nuestra visión y estos son los objetivos que tenemos y por lo tanto esta son las estrategias y acciones que eso es lo que quiero hacer yo, yo quiero crear un plan de participación ciudadana para el Comité del Río. ¿Entonces si lo buscáramos como cuál podría ser el producto de este involucramiento que podemos tener nosotros, tanto tú como la doctora Sarah como yo, es generar algo más estructurado para la participación, tomando en cuenta todo esto que te digo, no? Si la participación no son enchiladas, la participación no es como que lo que sea la participación hay que crearla, hay que fomentarla, hay que motivar, hay que incentivar y de muchos medios, para eso está la mercadotecnia social, para eso están también los trabajos de urbanismo táctico donde nos vamos y mejoramos algo del río. ¿Por qué? ¿Porque estoy pensando en todas las posibles participaciones, los que les gusta ir a hacer, los que les gusta algo visual, wow, yo me meto, los que les gusta escuchar en la radio, Fundación La puerta tiene un programa de radio, podemos generar cápsulas, podemos generar espacios donde platiquemos de la participación en el río Tecate, pero esta visión más integrada de la participación y que rinde frutos en un plan o programa de participación permanente, cómo nos vamos a estar involucrando cuando vamos a monitorear cuál es el protocolo de atención a situaciones de crisis, por ejemplo, ante una emergencia de inundación, cómo vamos a participar?

¿Ante una emergencia de un incendio, cómo vamos a participar a quienes marcamos? Todos son elementos que le van a dar a esta cuestión de la participación algo más de que algo de que sucedió o no sucedió o algo más de líderes, no hay mucho, mucho tema de liderazgo carismático en temas de participación, si pierdes al líder carismático se cae la participación y eso no es posible. No podemos ya depender de doña Cármenes y Saras y Evas.

00:55:01

Jazmín Renteria: Estoy increíblemente sorprendida por la magnitud del tema, te doy la razón en que la participación ciudadana ha estado muy lejos en temas tan importantes como este, estoy segura que el proyecto que tienes va a crear un nuevo panorama de participación en la ciudad de Tecate. Podrías mencionar las finalidades del taller que hoy mismo fue cancelado por favor?

00:55:04

Daniel Dominguez: ¿La finalidad de este taller era crear un mapa de actores, primero una línea del tiempo, esto que estamos platicando, lanzarlo en mesas y que las mesas dijeran ah pues yo me acuerdo que pasó esto, esto, esto, todo lo que posiblemente ha pasado en el río.

00:55:18

Jazmín Rentería: Oh ok, nada que ver a lo que yo me imaginaba cómo a simple vista la información del flyer era solo "taller de participación ciudadana" me deje llevar por mis pensamientos abstractos.

00:55:28

Daniel Dominguez: Un momento, primer momento qué pasó? ¿Línea del tiempo o segundo momento quiénes somos? Quiénes faltan, a quienes más convocamos es que en estas reuniones tiene que estar Eva, tiene que estar Sarah, tiene que estar la gente que a lo mejor estuvo en un principio, que no está ahorita porque o tiene otros intereses, pero a lo mejor no tiene que estar porque esa es la otra cosa. También descubrí en la pandemia que la participación puede ser virtual, puede ser asincrónica o puede, o sea, te digo, es la necesidad de querer que la participación sea en vivo, este, in situ, sin discontinuidad, pues no todos participamos igual. A lo mejor yo, mi participación es súper valiosa. Tu participación, por ejemplo, a lo mejor es súper valiosa y tú nomás te encargas de documentar y esa es tu participación, si me explico, no tienes que estar ahí en el río contra el gobierno. Pero, yo creo que hasta que no nos introduzcamos en el tema participante, vamos a empezar a también transformar la visión general, pública de

lo que es participar en estos campos.

00:56:32

Jazmín Rentería: Así va a ser.

00:56:35

Daniel Dominguez: Así va ser. Ah, bueno, entonces línea del tiempo, el taller era línea del tiempo. Después mapa de actores, quiénes somos, dónde estamos, cómo nos comunicamos, cómo vamos fortaleciendo esa masa crítica de actores. ¿Y número tres, nada más una embarrada de problemáticas, qué problemáticas vemos? ¿Qué deseos tenemos sobre el río? Y en la segunda parte del taller ya hicimos un análisis FODA para generar ciertas propuestas especiales.

00:57:07

Jazmín Rentería: ¿Repíteme otra vez, tuvieron unas mesas, verdad? ¿Dijiste mesas?

00:57: 15

Daniel Dominguez: Pero de qué estás hablando ahorita?

00:57:18

Jazmín Rentería: Y luego dijiste de la dinámica, si yo soy tener en el taller.

00:57:20

Daniel Dominguez: Pues te digo las actividades, pero todos mesas, todo, o sea, es un taller, entonces ponemos cuatro mesas y en cada mesa hay un grupo de actores y van a discutir primero sobre los acontecimientos, hacer una línea del tiempo.

00:57:40

Jazmín Renteria: "El recordar", no es que el río para mí, etc...

00:57:50

Daniel Dominguez: Y luego sé todo esto es parte de un solo taller. Llegan a las 10:00 a.m. Eso va a suceder el jueves, llegan a las 10 de mañana y se van a las 2:00 p.m. Entonces, primero, primera actividad, línea del tiempo, dibujen una línea. En 1999 pasó esto, 2003 pasó esto, 2007 pasó esto. Hacer ese ejercicio en lo individual y luego en lo colectivo, 30 min, 40 min. Se acaba eso después, después, la siguiente actividad es ahora hagan un listado de todos los actores, dividirlos por sector. ¿Primero del sector social comunitario, quiénes son? Ah, pues doña Carmen, lluvia del sur, fulanito de tal. Del sector empresarial, quién ha estado involucrado o quién debe estar involucrado en el tema del río. Entonces ir

generando un mapeo de actores, primero en lo individual, después en lo colectivo.

00:58:42

Daniel Dominguez: Y lo último, deseos y necesidades. ¿Entonces para no llamarle quejas, problemáticas, para hacerlo propositivo, llamarle qué deseo en el río, no? ¿Qué deseo en el río y qué necesito en el río? ¿Todo eso se puede cambiar, no? ¿O sea, qué deseo en el río? Más seguridad. Ah, bueno, entonces la problemática es que hay inseguridad.

00:59:03

Jazmín Renteria: Está muy bonito, pero está muy bonito. Pero mira, la verdad yo veo que esta línea del tiempo obviamente te va a recordar momentos tan internos sentimentalmente, como también cómo pasó, cómo me sentí en todo eso. Entonces, obviamente como yo pondría como lo de las "necesidades" o "quejas" porque obviamente siempre empieza tener conversaciones lo que se sentía al mirar que el río estaba sano y ahorita está contaminado llega la emoción de sus experiencias porque lo estaba imaginando en recuerdos. Yo veo que informantes cuando las entrevistas suelen ser así. A veces el Río es objeto de ser víctima del abuso humano. Lo ideal para mí es preguntar ¿a quién convocamos y como habría una solución de actores si los actores tomaran acción?, no crees que se daría el espacio el informante de crear un plan

imaginario pero posiblemente hacerlo real?

01:00:06

Daniel Dominguez: O sea, nada más cambiar el orden. ¿Entonces, cuál sería el orden que propones?

01:00:10

Jazmín Renteria: La línea del tiempo, sentimiento, deseos y necesidades.

01:00:23

Daniel Dominguez: Si no tendría problema.

01:00:24

Jazmín Renteria: Y ya después convoca a los actores como quien estuvo ahí. ¿Yo no veo como algo más espiritual también, no? Algo más como conexión con ellos, porque cuando estuvieron aquí no sé cuántas personas estuvieron en la transformación del río.

01:00:39

Daniel Dominguez: ¿Tú eres espiritual?

01:00:41

Jazmín Renteria: Me considero espiritual.

01:00:44

Daniel Dominguez: Entonces anota por ahí Johanna Macy, m a c y el enfoque que yo le quisiera dar al proceso participativo tiene mucho que ver con el trabajo que hace ella, literalmente. Este, el trabajo que hace ella se llama el trabajo que sana, the work that heels. Entonces, este, pues vamos dándole ese kit.

01:01:12

Jazmín Renteria: Veo que vas a tener más participación con respecto a las personas que vayan al taller. Yo si hablaría con la persona, primero lo que te recuerda y luego lo que tú te sentías, no como un nivel social, como nivel psicológico, no?, sino cómo viven. Lo que sentía.

01:01:36

Daniel Dominguez: De ser así porque lo íbamos a hacer en el río hoy.

01:01:39

Jazmín Rententeria: O sea, hoy río. Del espacio.

01:01:44

Daniel Dominguez: Hoy iba a ser una caminata, hoy el orden iba a ser: voy al río, vamos al río, volteen 360 grados. ¿Qué sienten? Esto es una conexión más personal y después que desean y que necesiten y después la línea del tiempo y después el macro de actores. El orden era como tú lo planteabas, pero como ya lo vamos a trasladar aún a un espacio cerrado, que es el Centro Cultural Cecutec, el Imate, entonces ya no me pareció que la parte, por llamarle algo experiencial, sensorial.

01:02:25

Jazmín Renteria: Si lo puedes lograr, Fíjate, lo puedes lograr si pones láminas o inclusive estos sonidos que te hacen recordar cómo fue tu niño interior. Digo, si tu dinámica es conectar, tal vez no. Si conoces a un niño interior que estaba conectado con el río.

01:02:43

Daniel Dominguez: Me encanta todo lo que estás haciendo.

01:02:44

Jazmín Renteria: De verdad, pero es muy romántico.

01:02:46

Daniel Dominguez: Aparte de todo esto. No, no, no, no. Pues esto es solo el principio. Hay mucha información que tenemos

que platicar. Algo que tú me quieras preguntar.

01:03:12

Jazmín: Ok, siendo la 1:19 terminamos de entrevistarnos el día de hoy. Muchas gracias por tu tiempo muy valioso. Te agradezco bastante que hayas estado también aquí.

Segunda entrevista: Mtra. Eva

[00:00]

Jazmín: Me dijo que usted estaba en otro nivel de docencia.

Informante: Sí, entonces en llegamos aquí en el año 1982 de la Ciudad de México y estábamos como familia integrada a nuestros dos hijos mi esposo y yo el año 83 ya nos mudamos del centro aquí a esta casa que fue la que se estaba haciendo lo que lo que estábamos allá.

[00:34]

Informante: Digamos el 83 y yo empecé con mi trabajo mi esposo continuó con el suyo. Él era artista ceramista, escultor y nos empezamos a integrar a la comunidad en base al interés de lo que nosotros hacíamos trabajábamos en el área cultural en el área educativa, entonces empezamos nuestra relación con el pueblo a través de eso.

[01:02]

Informante: Y en el año, eh? Pasaron muchos años así siempre trabajando como voluntarios y en el interés de que la ciudad, eh? Tuviera características que no veíamos pero que consideramos importantes porque nuestros hijos eran muy pequeños y en ese primer interés, empezamos a abonar desde el voluntariado, pues vamos a conocer a la gente y así estuvimos trabajando por varios años y en el año 98, ya estamos hablando de que había corrido un buen tramo en el año 98.

[01:43]

Informante: El Gobierno del Estado está organizado de manera que dividía a las partes que tenía como representativas en los municipios en ese tiempo era nada más cuatro municipios. Tenía lo que llamaba núcleos funcionales y yo como trabajadora para una estancia de gobierno pertenecía a un núcleo funcional que era el de Desarrollo Social ahí concluyamos.

[02:24]

Informante: Cultura ,educación, salud, seguridad y agua la compañía del agua la Comisión Estatal de Servicios Públicos de Tecate desde que estaba recién prácticamente recién organizada con esa estructura nueva

[02:44]

Informante: Empezamos a platicar como como servidores públicos de las necesidades que había aquí en Tecate y cada dependencia mostraba las necesidades que tenía salud, por ejemplo, se quejaba de que había mucho incumplimiento en los esquemas de vacunación de parte de ciertos ciudadanos los llamaban y no acudían y cosas por el estilo no, la Secretaría de Educación Pública se quejaba de que había ausentismo escolar de que había mucho mucho problema de conducta en las escuelas y abandono también de los niños y así cada dependencia y el que pasaba mucho, mucho era seguridad pública porque se estaba quejando.

[03:44]

Informante: De la inseguridad igual que los ciudadanos, pero ellos ya tenían detectados puntos álgidos para la ciudad, cuáles eran los focos? En dónde estaban esos focos y por su parte la Comisión del agua que también estaban reestructuración porque había acabado de pasar un gobierno de un partido que sabemos que duró muchos años en el poder y había como una intención de renovar cosas, entonces todo se se volvió a estructurar y entonces en ese cambio la Comisión del agua que estaba trabajando muy fuerte para dotar de servicios a la comunidad se quejaba de que pues sí, ya había agua, pero no sabían usarla, había mucho desperdicio de agua y había mucha basura que caía al río y en Estados Unidos se quejaban de

[04:44]

Informante: Agua iba cruda etcétera, etcétera, cada dependencia tenía lo suyo, no?

[04:51]

Informante: Y bueno, pues entonces a nivel de servidores públicos, eh? Hablábamos de que se podía hacer y bueno, porque se están ocasionando los problemas y salía una voz continua son los de afuera, son los que acaban de llegar, es gente que no trabaja es gente que anda en las drogas siempre era lo mejor y a mí me empezó a pues hacer mucho ruido eso porque de hecho yo también no tenía tantos años aquí.

[05:22]

Informante: Entonces yo propuse que hiciéramos una investigación de haber que era lo que estaba pasando porque porque se les atribuía a los que acababan de llegar y realmente cuál era el daño que estaban haciendo acá a la ciudad.

[05:39]

Informante: Y pues todo el mundo fue este partidario de que se iniciara un trabajo de investigación y en este caso. La única dependencia que podía hacerlo, pues éramos nosotros, la cultura.

[05:54]

Informante: Y yo me sentí contenta porque, eh, sentí que tenía elementos suficientes para emprender una investigación.

[06:03]

Informante: Y pues este todo mundo dijo que sí, eh, cara dependencia planteó sus necesidades se elaboraron preguntas en base a esas necesidades y se estructuró una un modelo de entrevista.

[06:24]

Informante: Entonces seguimos trabajando en el campo pudimos se hicieron 374 entrevistas que acaban un buen número de población, porque mínimo había cinco personas en cada casa y el vocero era el jefe de familia o la jefa de familia o la persona mayor era hombre o una mujer entonces era muy cercana a la información a lo que estaba ocurriendo al interior de las familias, así tuvimos datos. Esto se hizo en el año 99.

[07:02]

Informante: Lo de la idea de la investigación la estructuración de la entrevista todo el trabajo se hizo y en el año 2000 se inició el trabajo de campo, no sabíamos que era que ni que íbamos a encontrar exactamente y coincidió a ver cuáles son los focos rojos que dice seguridad que existen.

[07:31]

Informante: Unos al norte, unos al sur, unos Oriente y otro al poniente fuimos a esos cuatro puntos que algunos, por ejemplo, el sector fundadores tenía varias colonias que está al oriente al Poniente está otro sector que es el de Rincón Tecate que ese abarcaba dos colonias al norte está a otro sector que casi casi nada más abarcaba una colonia y al sur está otra colonia.

[08:08]

Informante: Estas cuatro partes que tomamos fue en base como decía a lo que seguridad nos dijo y ahí se levantaron las ahí se hicieron las entrevistas y una vez que procesamos toda la que analizamos toda la información encontramos que eran, eh? Personas entre 25 y 35 años la media, venían de Michoacán, de Sinaloa y de Jalisco la mayor parte de los pobladores y otro requisito que quisimos también aparte de considerar, que esas esos cuatro sectores eran los que tenían el foco rojo según seguridad pública, que pensamos bueno, si lo que ellos están argumentando que son la gente de fuera los que hacen todo lo que no les gusta, entonces vamos a pensar a quién le están llamando de fuerza y ellos mismos dijeron, pues son gente que

[09:16]

Informante: En 10 años aquí. Ah, perfecto, entonces cuando se eligieron los cuatro sectores vimos que fueran colonias, no

mayores a 10 años de asentamiento, entonces ya tenemos ahí como que más clara la pista, por dónde sí y bueno, pues así continuamos hasta que

[09:38]

Informante: Se analizó la información que nos arrojaron las entrevistas y sí, efectivamente encontramos que no se sentían bien en Tecate qué extrañaban mucho sus lugares de origen, que no había eco de lo que ellos hacían en sus lugares de origen a lo que se hacía aquí sus fiestas, no eran no eran conocidas y que sí extrañaban que tenían solamente una ventaja, la ventaja era que aquí tenía el trabajo.

[10:15]

Informante: Pero que el trabajo era muchas horas de trabajo y el y el sueldo no era tampoco suficiente para trabajar, para sobrevivir o para vivir como sobre para vivir entonces eso los obligaba a que en una familia trabajarán, no, sólo papá y mamá sino el mayor de los hermanos o las hermanas para poder más o menos solventar los gastos de la casa de ahí, que los niños se quedaban solos los más pequeños y pues se iban a la escuela o me van a la escuela no estaban muy al tanto, no? Entonces ya ahí van saliendo todas las situaciones que efectivamente había una queja previa, ¿no?

[11:04]

Informante: Ya que tuvimos toda la información.

[11:07]

Informante: Entonces hicimos un anteproyecto el anteproyecto era para presentarlo a la comunidad y junto con ellos analizar primero presentar lo que habíamos hecho lo que habíamos encontrado.

[11:31]

Informante: Y una vez que presentamos eso que nos habían dicho en una sesión de trabajo, ellos nos iban a ayudar a ver cómo querían que las cosas fueran cambiando.

[11:46]

Informante: Y eso fue muy exitoso porque no llegamos a imponer nada, había dos condiciones únicas, no se va a tocar la religión, ni se va a tocar la política.

[12:00]

Informante: religión será respetada, toda religión, partido político, todo partido político, aquí cabemos todos sí y no importa si vienen de donde vengan todos, aquí somos seres humanos y vamos a tratar de sacar lo mejor de cada quien de esa manera fue que empezamos a trabajar ya con pues con estrategias muy puntuales, no brincamos de la antropología cultural, nos fuimos a lo de antropología aplicada. Pasamos

por la educación. Pasamos. Pasamos por todo, ¿no? No hubo una visión metodológica estricta estuvimos abiertos a lo que se fuera requiriendo y y fue muy grato no muy grato encontrar que después de todo lo que trabajamos no me refiero al trabajo de realizar las entrevistas ni no, eso eso en realidad no fue lo lo pesado, no con todo y lo que tú sabes que implica lo pesado fue convocar y lograr empezar a ir porque la gente es muy resistente muy muy resistente, no sé si has hecho este seguramente, eh? Mucho trabajo, ¿no? Si no igual similar no.

Jazmín: A base de mi experiencia cuando estuve realizando mis prácticas profesionales con INPLADEM se requería salir a campo a buscar la participación ciudadana, si fue algo difícil. Pero no imposible, en ocasiones las personas se prestaban algunas no debido al tiempo dedicado de hacerles preguntas y el responder, entre más factores.

Informante: pues eso mismo nos ocurrió a nosotros, entonces fue de estar todos los días todos los días con todas las herramientas posibles visitas este, volanteo, teléfono, radio, todo lo que pudimos ir a las escuelas. Y poco a poco fuimos logrando que ya la gente llegara.

[14:11]

Jazmín: Osea, utilizaban los medios de comunicación de su alcance para mover a la gente, mover para así convocar, sí.

Informante: Era un tema importante era para eso no, porque si no hubiésemos tenido esa capacidad de convocar pues no, no hubiera funcionado, no? Entonces este eso fue yo creo que parte de lo de lo muy importante y contamos con con mucho apoyo, de los compañeros de trabajo de un problema que hay dentro de lo que es la gestión, la promoción y la gestión cultural es que en esa época no existían aquí gestores ni promotores culturales había algunos, pero eso se habían circunscrito a lo que era la educación primaria y cubrieron un programa, pero terminado el programa ya lo dejaron y no trabajaban en cultura.

[15:20]

Informante: En mi caso fue diferente porque yo continué trabajando y además tenía la base de Antropología, comunicación, de arte, entonces todo eso a mí me dio mucha fortaleza y seguí involucrada, entonces tenía herramientas también para que dentro del cuerpo de compañeros que invité o que llegaron a la dependencia para la que yo trabajaba pudieran ser motivados.

[15:54]

Informante: Yo pude motivarlos para que ellos contribuyeron a que la gente se acercara, y ese fue para mí también una satisfacción muy interesante, no de que no tenía ningún

promotor y tuve que trabajar también para que ellos se sensibilizan hacia esa necesidad de trabajar para la comunidad.

[16:20]

Informante: Y así logramos, pues que la gente empezará a asistir, se les presentó, te decía el anteproyecto. Nos dieron sus puntos de vista, ya teníamos muchos elementos, fue a través de la entrevista y entonces entre todos hicimos un proyecto.

[16:38]

Informante: en la parte operativa el proyecto llevaba muchas técnicas para la educación popular, llevaba talleres artísticos, de talleres artesanales, llevaba talleres gastronómicos ,llevaba jornadas llevaba verbenas porque todo era buscar que la gente se contribuye más en un ambiente sano más sano que la gente se comunicará realmente, no? Y eso pues también fue un reto porque a veces la señora de aquí no le habla a la señora de allá. Ya conoces tú ese tipo de dinámicas y uno no iba con nada uno iba para pues para trabajar con una idea de convivencia más saludable.

[17:43]

Informante: Y bueno, pues así, así empezamos entonces en realidad el programa fue dirigido a migrantes.

[17:54]

Informante: Y migrantes que llegaron coincidentemente a las orillas de la ciudad y coincidentemente también llegaron al río, ahí entró el río porque de las partes que nosotros focalizamos para hacer el trabajo estaba el río que está en el área de Fundadores. Si te ubicas sí, ahí está el río y está el río en la salida acá por el Rancho de la Puerta. Es que ahí también había otras colonias en cuanto a relación del agua, pues está toda esta parte que está pegada a la línea que es muy baja y que por ahí también atraviesan caudales amplios de agua, no, pero cuando nosotros empezamos a trabajar.

[18:54]

Informante: Ya con la idea de que el agua debía ser cuidada aprovechada racionalmente entramos primero a trabajar con ellos sobre qué era el río Tecate a que Cuenca pertenecía el río Tecate y cuál era la trayectoria que tenía por la ciudad el porqué debía de cuidarse que no llevara la basura, eso fue otra otra parte muy interesante de la experiencia porque cuando ellos eran reconocidos como la gente que acaba de llegar y nada más hace maldades, vamos a decir no como si fueran niños, es triste, no porque ellos se saben señalados. Ah, son los de la Colosio ah son los de la Rincón Tecate, son los de la Juárez cuando llegamos los malos eran los de la Juárez

[19:54]

Informante: Ya, eso ya lo sabían olvidado ya los malos estaban en la otra parte, entonces estas personas cuando son reconocidas de otra manera, creo que como a cualquier ser humano cuando le reconocen lo positivo que tiene y eleva, su autoestima los pueblos también las colonias también una vez que ellos se sintieron importantes porque estaban en el río ellos empezaron a cuidar el río.

[20:29]

Informante: Llegaron a tal punto que tomaban fotografías cuando la gente iba, la gente de la ciudad iba a tirar los camiones de basura al río.

[20:45]

Informante: Para esto nosotros ya habíamos trabajado.

[20:50]

Informante: Sobre la necesidad de que conocieran sus derechos y sus obligaciones como ciudadanos les presentamos lo que era la cartilla de tránsito, la cartilla del Reglamento de Tránsito el reglamento de limpieza, por que?. Porque nosotros no íbamos a llegar como autoridad nosotros no éramos autoridad entonces ellos como ciudadanos tenían que conocer que no estaba bien visto y era castiga que ellos tiraran la basura

del río o que vieran que alguien tira la basura al río y no hicieran nada, otra dentro de lo que era la Ley de Tránsito que nos causó problema también fue el que conocieran que los carros "Yonkeados" sí.

[21:50]

Informante: ¿Sabes cuáles son los carros "Yonkeados" ?

Jazmín: Si, vivo cerca de uno.

Informante: Ah, okay, esos carros. Dice el reglamento en ese tiempo que cuando un carro tenía más de 3 días estacionado en la calle debía ser recogido y aquí no era 3 días, en esa época se acostumbraba a que dejaban el carro ahí y empezaban a venderlo en partes.

[22:16]

Informante: Todas las partes que se podían vender las quitaban y se la vendían a alguien y el carro, pues se iba destruyendo más y al final se quedaba "el cascarón" nada más ahí entonces con el reglamento en la mano.

[22:31]

Informante: empezamos a ver eso y tuvimos problemas con la autoridad porque la corrupción ha existido siempre entonces esas personas que tenían un carro estacionado afuera que

vendían a partes le daban dinero al inspector para que el inspector les permitiera seguir teniendo el carro ahí, sí.

[22:57]

Informante: Igual la basura, alguien quería tirar la basura, entonces le daba al policía y llevaba su camión a tirar al río y nadie decía nada. Sí, pero entonces la gente empezó a enterarse de que era su derecho y se sintieron dueños del río.

[23:23]

Informante: En un principio cuando teníamos esos cuatro puntos que te señalo la idea era de mi parte, conectar los cuatro puntos no llegamos mucho tiempo a eso, por ejemplo Rincón de Tecate tenía una jornada de limpieza y entonces venían los de Colosio a apoyar la jornada se unían se entre Colonias era la idea donde nos funcionó un tiempo fue nada más Colosio y Rincón Tecate después las circunstancias en cada colonia fueron cambiando y ya los de Rincón Tecate ya no pudieron movilizarse a Colosio y al final se quedó solamente Colosio las otras desaparecieron eran como más urbanas dentro de la ruralidad, digamos que existía o de la calidad de migrante de las personas que estaban recién integradas este estas como que se asimilaron más rápido a la ciudad que fue la de la colonia, que se llama la Bondad y Solidaridad, que está aquí cerquita colinas.

Jazmín: Cuando usted menciona que se desvinculan, para ya no participar en la limpieza del del río. ¿Qué vio usted para que ya no participará la comunidad?

Informante: bueno en cada lugar, vas a encontrar líderes, líderes naturales, los líderes naturales, pues como en todos lados, eh? Las condiciones de su propia vida son diferentes acá en esta colonia. Una líder que ya era una persona mayor muy, muy buena persona muy trabajadora, pero su esposo también era grande el esposo murió.

[25:32]

Informante: Y entonces su situación personal también cambió, otra persona que también era líder, se fue a vivir a Estados Unidos entonces esas condiciones ya impidieron que la configuración que tenía este equipo de aquí siguiera yendo para allá, no había madurado lo suficiente o no había crecido lo suficiente la fuerza para que aún perdiendo esas figuras señeras, digamos, pudieran irse los demás solos no, esa fue la la razón, nunca hubo conflicto ni nada, no, simplemente ya no pudieron y eso pues lo entendimos, no?

[26:14]

Informante: Y dónde pues ha perdurado es el Rincón de Tecate perdón, en Colosio que lo tratamos como sector siempre porque te digo que había varias colonias el sector fundadores, pero la colonia que levanta más fuerza es la Colosio.

[26:36]

Informante: Con la señora Carmen Rodríguez señora, Carmen Rodríguez ella es su presidenta ella es la presidenta del proyecto "Mujeres Lluvia del Sur". Te digo el proyecto Mujeres Lluvia del Sur tomó el nombre porque dentro de lo que la gente expresaba al momento de las entrevistas ya la hora de los trabajos era como extrañaba todo, pero extrañaba mucho el agua: la lluvia del Sur, los paseos al río, todo lo que hacían en torno al agua, entonces yo pensé, se podría llamar "Lluvia del Sur" porque eran del Sur y extrañaban el agua lluvia del Sur no y y quedó Lluvia del Sur.

[27:27]

Informante: cuando la señora se organizaron para hacer un grupo le pusieron Mujeres de Lluvia del Sur eso ya fue porque ellas quisieron sí Mujeres de lluvia del Sur

[27:45]

Jazmín: increíble

Informante: y este proyecto fue solicitado desde la Secretaría de Educación Pública desde el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes para ser replicado en 20 ciudades del norte de México

Jazmín: entonces básicamente lo que usted me está diciendo es que a base de la investigación que realizó junto con sus compañeros incentivaron a esta colonia, que ahora ya es el sector. Movilizaron a ponerlo como un tema por así decirlo y esta comunidad se empieza a activar y a conectar con el río llamándose "Mujeres Lluvias del Sur".

Informante: así es, si se conecta porque inicialmente fuera la idea de conectarlos con nosotros los estamos atendiendo como cuidado que ahí están los que hacen todo lo malo que pasa, que son? La gente que acaba de llegar son migrantes, entonces vas a ver si es verdad o qué hay en torno a esos migrantes.

[29:07]

Informante: Cuánto tiempo, quieren de cuánto tiempo acá consideran ustedes que pues 10 años entonces vamos a ver, analizas a esa población y ya te encuentras todo lo que encontramos a través de las entrevistas, y entonces el río aparece ahí sin ser el foco de la investigación. Sí, el foco era otro, pero eso fue maravilloso, porque ellos encontraron

creó un Eco así como pudieron expresar en las entrevistas que extrañaban: el agua, el río el mar, eh, los paseos a la playa todo lo que fuera con el agua y que yo dije. Bueno, pues yo voy a dar el sur está muy bonito muy poético el nombre, no sé... lluvia del Sur entonces dices no sé la razón, aunque intuyo bueno.

[30:07]

Informante: Ellos no llegaron buscando un río. Eso es obvio llegaron buscando un lugar donde pudieran vivir donde pudieran pagar un alquiler o donde pudieran tomar un pedazo de tierra para ir sin caso sí como fuera y a dónde van, pues a la orilla, como es en toda la ciudad se van a donde pueden estar a donde se les permite estar hasta donde ellos pueden conseguir algo para estar viviendo donde buscan un espacio seguro dentro de lo que la ciudad como monstruo les puede ofrecer entonces cuando cuando llegan ahí y lo primero que tienen que ver es cómo van a comer. Ya tienen techo, aunque sea como sea tienen un techo pero ahora cómo van a comer.

[31:04]

Informante: Pues tienen que buscar cómo comer y a dónde se van a donde les den trabajo y aquí en donde les dan trabajo. Aquí les dan trabajo en la maquiladora. Sí, después van descubriendo lo demás, pero todo eso lo va sabiendo.

[31:21]

Informante: En la medida que el trabajo con la comunidad te va haciendo conocido donde a ti ya te hace sentido porque están ahí fue coincidencia que estuviera el río ahí, pero es también una coincidencia muy afortunada porque de alguna manera están en el río están en el agua, qué vocación les trae a ellos el estar junto al río. Yo no he indagado hasta ese punto si sería una parte, digamos que adicional del trabajo, por qué tanta defensa al río?

[32:02]

Informante: Sí, se ha sumado muchísima gente.

[32:08]

Informante: Y lo que se habla ahora de este nuevo proyecto parque es de poner atención al río. Esto no tiene tantos años. No es de tantos años.

[32:25]

Informante: En los años 90 se hablaba de que el río no se contamina porque eso ocasionó un problema internacional porque no había la suficiente purificación del agua, el suficiente tratamiento del agua. Sí, pero qué tanto en estos años que ya son casi 25 o son 25 años que tanto la autoridad ha estado incidiendo sobre eso.

[32:56]

Informante: no lo sé, tampoco. Lo que sí sé es que cuando nosotros iniciamos el proyecto ya en la parte operativa que te mencionaba que había talleres y diferentes también hicimos visitas, los llevamos a conocer ya que nos metimos a lo que era el río y que la planta que era la cuenca, y que a dónde va a dar el río que aquí hay plantas de tratamiento de agua, había una planta tratadora de agua que estaba inhabilitada porque se echó a perder y nadie tuvo compasión de ella ,nunca se reparó entonces hicieron otra planta tratadora

Jazmín: dónde queda la primera ?

Informante: que ahí mismo ahí mismo no sé si la idea era rehabilitar y creo que en un tiempo la rehabilitaron ahorita yo estoy ignorante de que ha ocurrido, llevarlos a donde se trataba el agua y a explicarles, no de parte nuestra no siempre de parte nuestra los técnicos que estaban ahí los ingenieros que explicaran el proceso y el costo del proceso de limpiar el agua.

[34:22]

Informante: Sí, y que si no se cuida desde la casa lo que estás arrojando al fregadero, eso va a repercutir allá y se descompone la planta, sí, todo eso tuvimos mucho tiempo duramos dos años trabajando el proyecto.

[34:42]

Informante: entonces creo que fue un proyecto que caló muy profundo y que es una pena que no haya habido continuidad de parte de los gobiernos que vinieron después de hecho ellos no entraron directamente como no hubiese sido el núcleo funcional de Desarrollo Social que te menciono que fue donde donde se germinó la idea y dónde se diseñó el proyecto, sino que eso llegaba como una noticia, que ah, "pues sí están haciendo" pero no hubo nunca una intención fuerte de parte de los gobiernos hasta ahora que últimamente yo escucho que y lo vi también en Internet que hay un proyecto para habilitar un poco, eh? Algunos puntos del del río, ¿no? Así es como hacerlo más como un lugar de recreo,

Jazmín: también recreativo, ecológico....exacto estoy enterada también de eso y creo que ya se está aplicando un proyecto anteriormente no había ningún tipo de proyecto de parte del gobierno hasta ahora, es hasta ahora a qué penas este mismo contribuyeron el municipio y esta esta dependencia de INPLADEM y que también lo hagan posible buscar soluciones, aplicar y mandar peticiones una de ellas se fue a la ciudad de México me parece que a SEDATU, definitivamente un proyecto muy ambicioso. Desconozco su continuidad pero sé que tendrá un extraordinario cambio para el futuro próximo.

[36:35]

Informante: Van a esperar a que haya un nuevo cambio

Jazmín: me parece muy muy oportuno también mencionarle esto porque justamente mujeres Lluvias del Sur acompañan mucho a este proyecto. Sí... entonces estoy encantadísima de escuchar de qué de que ellas fueran que esta comunidad fuera principal en tener esta empatía con un río ya con un sentido de pertenencia, eh? Y ya por fin tras pasarlo a las futuras generaciones, no a través de este proyecto.

Informante: Sí, sí, es a mí me apasiona el el proyecto es de los proyectos que ha tenido la fortuna de de hacer, me lo adjudico, porque yo yo lo diseñe y con el apoyo desde luego de mis compañeros porque ellos donde por ejemplo de salud aportaron preguntas para la entrevista de Educación aportaron preguntas entonces.

[37:35]

Informante: Con todo ese material que yo tuve en mis manos fue que yo pude diseñar un un anteproyecto que se enriqueció en el momento en que devolvimos la información a la comunidad.

[37:48]

Informante: Y pues muy interesante para mí te digo, es uno de los proyectos más bonitos que he trabajado y este hay otros en

los que he participado también desde el diseño, pero este me llena de satisfacción no es como mi proyecto muy consentido.

Jazmín: Sí, no? Pues un bebé que crece de la nada y este es muy bonito, ¿no?

Informante: Y aquí mis aplausos a doña Carmen eh. Doña Carmen es una líder natural que he trabajado mucho con ella también desde el principio, eh? Desde platicar mucho con ella a nivel de modular un poco sus métodos de acercamiento hacia la gente sí, y este y pues creo que he aprendido mucho, le sigo apoyando en lo que me es posible no quise yo colgarme.

[38:48]

Informante: Ella porque ella es ella y este y creo que lo ha hecho bastante bien una de las ideas del proyecto era hacerlos autogestores y aprendieron a pedir, aprendieron a agradecer y creo que pues ha sido un proyecto muy afortunado, no, eh? Han tenido, por ejemplo apoyos del PACMYC, que no sé si conoces el proyecto con y al final. Federal ese lo ha ganado varias veces.

[39:31]

Informante: Y a través de ese proyecto obtuvieron el apoyo para el huerto para hacer el huerto en el enlace con la puerta

porque Fundación la puerta tenía un a un biólogo el biólogo.
Mandó el proyecto a concurso y ganó.

[39:52]

Informante: Entonces ganó los ganó un apoyo y no sé cuántas veces ha ganado, pero ya no pueden darle más ya ya ya, ya, ya está en un proyecto y este el Desarrollo social, por ejemplo, les dio les instaló los juegos mecánicos que tienen ahí unos unos juegos para niños porque las mamás se iban a trabajar y pues se llevaron a los niños y algunos muy chiquitos, pues en que los entretenían no, entonces les pusieron los juegos y así han conseguido el proyecto muchísimas cosas

Jazmín: increíble

Informante: y lo otro también el compromiso ahí sí lo veo como compromiso que se ha establecido prácticamente, eh? Desde el comienzo con el Ayuntamiento porque recoger la cantidad de basura que se reúne cada cierto tiempo cada cuatro meses más o menos se hacen como tres jornadas al año ahorita. Pues requiere de apoyo.

[40:56]

Informante: Más grande que el que ellas tienen no como como grupo indague un poco sobre las invitaciones, eh?

Jazmín: El apoyo que brinda esta corporación de Lluvias del Sur al río y sus invitaciones son como "venganse apoyar al río" son para todos muy llamativas. He visto videos donde la señora Carmen agradece la participación del Ayuntamiento, menciona cosas como: "gracias por la donación de bolsas de basura", "una pick-up para llevar la basura", eso es increíble.

Informante: Sí, sí, porque es un desembolso, no será millonario, pero es un desembolso que ellas no pueden absorber porque son tres veces al año no la primera ocasión que hicimos la Jornada 1 este fueron 40 toneladas de basura que se recogieron

Jazmín: WoW

Informante: y pues lamentable yo les digo si el proyecto ha sido muy exitoso, pero va a ser más exitoso cuando no se tengan que las jornadas de limpieza entonces es que yo diré a "bravo" sí porque ahorita no se recoge la cantidad de basura que antes pero de cualquier manera la gente, la gente en general o parte de la ciudadanía, no, no ha comprendido el valor que tiene el río el valor que tiene que esa área de la ciudad se mantenga limpia claro, y qué bueno que el proyecto que está en "veremos" hasta que lo vea este está abocada a eso porque puede ser un bellissimo lugar de paseo

Jazmín: sí, yo estoy de acuerdo con usted de que el río limpio resulta un valor simbólico, de identidad, de sentido. Así como el Cuchuma. Ahora con un río hermoso, obviamente les va a convenir, no tanto a nivel turístico económico este ya sea espiritual también con la misma comunidad de aquí de Tecate entonces en todos los aspectos,

Informante: el río es medular para Tecate no y más con esta defensa que y este cuidado ciudadano que que se ha reportado en estos años, no, yo siempre menciono bueno, el proyecto operativamente comenzó en el año 2000, pero se gestó desde el 99 sí y yo digo pues este año ya son 25 años doña Carmen, qué es lo que piensa usted hacer el 25 para el 25 aniversario? -dice pues déjeme ver profe, pues hay que ver, le digo, hay que ver de una vez ya sí

Jazmín: que no pasen otros 25 más ya queremos acción.

[43:56]

Informante: pues eso es lo que te puedo comentar deja ver si se me olvida algo bueno, era favorecer el arraigo por por una parte hacerlos entrar en un análisis de, al interior no, de cómo se estaban relacionando con ellos como grupo y con la ciudad sí, ese era otra de las de las ideas.

Jazmín: A ver, voy a dar una pequeña pausa...

[Pausamos la entrevista debido a una interrupción, la entrevista comenzó de manera natural por lo que no hubo presentación se tomó el espacio de la pausa para comenzar la entrevista, el informante ya había terminado de compartirnos su información]

Jazmín: mi nombre es jazmín, Zamora Rentería y soy estudiante de sociología con potencial egresar a la Universidad Autónoma de Baja California actualmente, me encuentro realizando una entrevista de manera presencial, me encuentro realizando una entrevista insisto sobre la influencia de la participación ciudadana en la recuperación de espacios públicos del río Tecate y su impacto a la comunidad local este estudio no será de gran utilidad para ayudarnos a llegar a una respuesta a nuestra pregunta de investigación queremos recordarle que la realización de esta entrevista es de manera voluntaria y la información que nos proporcione será absolutamente confidencial la información será empleada para preparar informes que no incluirán nombre específico lo que significa que no habrá manera de identificar quién nos proporciona esta información

[45:34]

Jazmín: La primera sesión de información general del entrevistado. Una vez dicho lo anterior me gustaría empezar con sus datos personales podría por favor hablarme de usted de su edad años, cuánto tiempo lleva recibiendo de aquí en Tecate y su nivel de escolaridad o ocupación?

Informante: Bueno, yo soy María Evangelina Guzmán Becerra más conocida como Evangelina Guzmán y familiarmente como Evita para que para que tengas tu nota y referencia también tengo 78 años mi nivel de estudios es profesional básicamente me he ocupado de la docencia y de la gestión cultural mis estudios son combinados y creo que eso ha sido de mucha utilidad para el trabajo que he desarrollado los últimos años o más de la mitad de mi vida como gestora cultural

[46:40]

Jazmín: excelente una vez terminadas las preguntas personales me gustaría iniciar con un tema con el tema de raíz de que fue su vínculo con el río me gustaría que me platicara cuál fue su percepción es decir, cuál fue, cuál es ahora para usted el significado que le da al río?

[47:02]

Informante: Es una es una pregunta muy interesante porque yo vivo, eh? A la falda de la montaña Cuchuma desde el año que llegamos a habitar esta casa que fue construida, eh... Para

nosotros y justo en los límites de nuestro terreno pasa una parte o una afluyente del río esta parte baja de la montaña y va caminando hasta entroncar con la salida del río Tecate esta región en la que vivimos desde esa época no tiene o no tenía en esa época que llegamos agua de la ciudad al momento de hecho el agua aunque hay una línea muy cercana, no existe aquí todavía, así que seguimos nutriéndose del agua que que pasa por los mantos freáticos vecinos

Jazmín: Muy interesante su respuesta, veo que tiene el privilegio de estar cerca del río... Otra pregunta que tengo es, cómo eran los desafíos obstáculos y qué oportunidades se encontraban el río en esos entonces y qué haría usted para solucionarlo?.

[48:23]

Informante: pues uno de los obstáculos que yo creo que se han presentado para el río desde muchos años ha sido el no valorar lo que significa el río para para los ciudadanos en términos de la alimentación que da a los mantos que existen aquí en en esta región ha sido un área que tradicionalmente no no se ha cuidado lo suficiente y que hay algunos lugares en donde lamentablemente todavía se usa como tiradero de basura porque la idea es de que el río se lleva todo la pregunta sería así pero a dónde se lo lleva que es un hecho que sabemos que que la gente no alcanza a percibir entonces se deshace muchas

veces de la basura de manera fácil, pero va a trasladar el problema a arriba abajo, no? creo que en ese sentido parte de lo que ha sido la apropiación que una parte de la comunidad ha hecho del río Tecate es muy importante mmm, ojalá que esta visión o esta apropiación que la gente que vive junto al río en esta colonia Colosio pues creciera no que fuera de conductas que pueden ser imitadas en otras partes del mismo Tecate

[50:13]

Jazmín: así es, creo que me guste, me comentas en hace unos momentos que Colosio tenía tenía mayor participación para incentivar a la más comunidad para proteger al río y ya teniendo esto en tema, me podría describir brevemente la misión y los objetivos que usted ve como mujeres Lluvia del Sur?

[50:40]

Informante: El grupo se ha concentrado mucho en lo que es el tramo que a ellos les corresponde del río y es plausible, eh? Todo lo que han emprendido para mantenerse en ese empeño de mantener limpio el trayecto creo que ha faltado quizá más visión de la autoridad para que esta experiencia que ellas han sostenido por casi por 25 años pudiera ser, eh? Pues replicada en otras áreas de Tecate es triste que cuando hay una recolección de basura por parte de las personas que viven ahí

al lado del río, las personas se vuelven a su lugar hacen muy bien en colaborar eso está perfecto pero qué tanto estas personas vuelven a su casa y hacen algo en su comunidad para que la basura se pues se canaliza donde debe de ser y no se utilice otra parte del río donde no nos están viendo donde no hay una colecta ni hay un programa y ahí vamos y depositamos la basura ese doble discurso. Yo creo que debía de ser tratado, pero tratado a nivel institucional muchas veces digo yo o me digo, no, eh... Tanto recurso que se ocupa para otro tipo de promociones, ¿por qué no hacer uso de toda la tecnología que hoy tenemos para que parte de esos avances se utilicen de manera más positiva y lleguen a un radio más amplio después de ciudadanos? no cuesta no cuesta mucho y solamente hay que tener esa visión en las agendas, creo que tenemos esa situación de que por un lado decimos que hay que cuidar el medio ambiente, vamos a celebrar el Día del Agua vamos a celebrar el Día del Medio Ambiente pero eso es nada más en el discurso en la realidad. Operamos de una manera diferente y eso pues es lamentable, ¿no?

[53:12]

Jazmín: Estoy, estoy muy de acuerdo con usted, accionar es bastante diferente y hace el impacto la siguiente pregunta es, cuál es el enfoque principal de su trabajo en relación con la promoción de la cultura ambiental en el municipio de Tecate?

[53:39]

Informante: concretamente y en este momento creo que me he limitado mucho más. Por que no estoy trabajando para ninguna institución mis colaboraciones hacia mujeres de lluvia del Sur seguirán mientras yo yo viva y mientras el el proyecto siga caminando en lo que es familiar desde que llegamos aquí a Tecate por venir de una ciudad grande y vivenciar lo que significa no tener agua, no tener energía eléctrica uno aprende muchas cosas siempre nos ha gustado la naturaleza y mantener árboles aquí sin tener agua como decimos de la llave agua agua de del sistema de Tecate pues es difícil sin embargo, es otro de los éxitos que que gracias a la perseverancia al trabajo de mi esposo y de la familia, pudimos tener aquí en esta casa, el agua se recicla.

[54:58]

Informante: Hay muchísima agua que se va en los drenajes y aquí la única agua que se va al drenaje es la del sanitario toda la demás agua se ocupa en los jardines y antes de que estuviera el pozo en la casa, ya se regaba con goteo, no vivíamos todavía aquí y mi esposo traía galones les hacía una perforación y se mantenían. Era de venir todos los días a llenar galones para que se crecieran los árboles y son los árboles que hoy tenemos, hay fotografías de cuando recién llegamos donde todo se ve sin nada solo la tierra y ahora la casa prácticamente ya quedó cubierta de árboles, sí y todo con

reciclaje entonces si por ejemplo a veces uno sueña además pero no es nada imposible y fue parte de lo que hicimos también en Lluvia del Sur enseñar a la gente a que aparte de cuidar el agua en todos los aspectos que se podía una de ellas era reciclar.

[56:27]

Informante: Y que en vez de quedarnos media hora bañándonos, pues que nos bañemos rápido y no y no tiremos el agua y todavía más que parte de esa agua. Para lo que se pueda usar aún teniendo el sistema de la ciudad, ¿no?

Jazmín: Qué bonita forma de apreciar muchísimo.

[56:56]

Jazmín: Muy bien, la siguiente pregunta dice... cómo ha contribuido Mujeres Lluvia del Sur a la recuperación de espacios públicos en este caso pues el la corona Colosio específicamente en ese entorno del río Tecate.

[57:21]

Informante: Yo creo que no sabría cuantificar en en números pero cualificar. Creo que hay un cambio muy grande y no quiere decir que ahora no haya violencia, porque esa la tenemos en todos los lugares en el país, en este momento sin embargo, creo que ha cambiado mucho en relación a lo que yo pude

presenciar en la época que empezamos a trabajar ahí. Mucho de lo que descubrimos yo no lo había visto en ninguna parte, por ejemplo los picaderos. Y como indiscriminadamente aquí allá "zonas rojas" las tienditas.

[58:21]

Informante: Y muchas veces por razones de trabajo, yo llegué a venir muy tarde de la casa de doña Carmen yo sola y para abreviar un poco el camino me iba por el cauce del arroyo cuando estaba seco y salía a una parte donde ya entronca la calle y llegué a tener temor. Pensando en todo lo que había alrededor. Ahora hace mucho que no voy yo sola, pero creo que la percepción es diferente siento que hay más seguridad. Sería cuestión más bien de preguntarle a doña Carmen sí, pero mi percepción personal es esa que sí ha cambiado.

[59:17]

Jazmín: Excelente. A ver si el día de mañana va a haber un taller de Participación Ciudadana ahí en el huerto, entonces voy a tener la oportunidad de conocerlo finalmente. La siguiente pregunta dice, qué acciones específicas han llevado a cabo para promover la agricultura orgánica y restaurar la vegetación natural en el área del río Tecate?

[59:54]

Informante: Concretamente en lo que se refiere a la cultura y a la agricultura orgánica. Eso se debe a un promotor que vino, eh? Que fue el que ganó en combinación con Fundación la puerta ellos estaban trabajando en esa preocupación de que hubiera una agricultura orgánica, entonces desde la selección de semillas y todo esto y doña Carmen estuvo muy receptiva ella una mujer muy inteligente, no tiene estudios, pero es muy inteligente y rápidamente capta lo que siente que es bueno, entonces ella aceptó y se preparó con esta con este chico y empezaron a sembrar.

[01:00:54]

Informante: En otra ocasión, eh? Empezaron a implementar con la misma persona los los huertos escolares derivado de eso mismo y entonces doña Carmen se va a las escuelas, o sea que viene siendo como el crecimiento de una semilla que plantaste con Lluvia del Sur pero con esa calidad de persona y esa apertura de este personaje para recibir todo lo que siente que es bueno para la comunidad y lo aceptan y se compromete es muy interesante su participación

Jazmín: Bellísima, es por eso que usted la eligió, verdad? Porque supongo que usted le dio la confianza.

Informante: Creo que le di la confianza, además de su carácter.

[01:01:54]

Informante: Presta ella es muy sociable, hay personas como en todos los casos con las que no empata muy bien, pero también fue parte del trabajo de demostrarle que en este trabajo uno va a ver a personas, que pues que a veces uno no comparte sus ideas, pero que uno no tiene derecho a molestar, no uno puede decir expresar sus puntos de vista, pero que la elección la tiene uno claro, y eso fue modular con ella y creo que lo lo entendió muy bien y lo aprendió, lo practica también y así ha conseguido muchas cosas, no muchas cosas

Jazmín: como usted dijo una líder natural, sí. Ya casi, casi estamos al cierre ya para no marear con tanta información de Lluvia dice, qué impacto ha tenido el trabajo de mujeres Lluvias del Sur y la percepción y comportamiento de la comunidad hacia el entorno natural del río Tecate?

[01:03:09]

Informante: Yo creo que hay un amor, no sé en algunos casos muy, muy evidente, no, no es casos a lo mejor muy superficiales, pero como todos los amores no también hay amores profundos hacia el río, eh? Eso se nota en las jornadas de limpieza o en las actividades a las que se convocan para los aniversarios, por ejemplo, no hay gente que uno no conoce que uno nunca ha visto y hay gente que siempre ves que va,

entonces esas personas que siempre están ahí presentes. Creo que son las que tienen más compromiso en las que son seguidoras, digamos del proyecto al pie de la letra vamos a decir porque doña Carmen lo ha seguido al pie de la letra, eh? Con las mismas estrategias que le enseñamos y te los mismos lo mismo, no con la suma de lo que son los huertos y las semillas orgánicas y todo esto, pero estas se me olvidó un poco lo que...la idea no de... Disculpa, pero creo que se me fue la idea exacta de la pregunta.

[01:04:33]

Jazmín: no pasa nada... la pregunta es si se me permite repetirla aquí, ¿qué impacto ha tenido el trabajo de mujeres lluvia del Sur en la percepción y comportamiento de la comunidad hacia el entorno natural del río Tecate?

[01:04:51]

Informante: sí, es lo que te decía de los amores profundos, no, el amor continuo profundo fiel que podría yo esté expresar en algunas personas que veo siempre y otras que que van solamente cuando hay jornada y va a haber fotos no es ese el otro no está el papel de las autoridades que esas son temporales y pues cada generación va siendo diferente, ya me ha tocado a mí, por ejemplo ver personas que no estaban hace 25 años porque ya fallecieron eran personas mayores y hay otras que eran muy jovencitas y que todavía están por ahí, no

hay otras que se cambiaron de residencia pero en general yo creo que hay un gran respeto a lo que se hace, en lo que significa querer el río querer al río. Creo que que se ha hecho notorio que existe un río en Tecate no a las personas les puedes hablar del río Tecate y también te puede a lo mejor decir algo sobre el tema como el "Cuchuma" te diría del ha vuelto emblemático el río Tecate no. Y eso pues es muy importante, es algo que así como se está aprovechando ahora para poner la cereza del pastel en cuanto a la recuperación de los bienes de los espacios públicos que sería este una cereza creo que pues que debiera de aprovecharse para hacer crecer ese amor por el río, respetar el río de una manera más continua, más profunda, más con más crecimiento hacia la población aquí a cualquier persona le dices el Cuchuma, te va a decir que es el más de allá. Sí, ahí está, no? Y mira qué grande sí, y con el río, pues a lo mejor hay personas que todavía no, no les queda muy claro, porque tanto con el río no sí son ya cosas que se pueden seguir estudiando, pero que estamos en otro punto ahorita no cómo de bueno y ahora qué va a pasar? Ojalá que el río Parque funcione.

Jazmín: Ay, ojalá que sí sea así sería un bueno para mí al ver a la comunidad que tiene un foco como una luz. Diciendo mírame, siempre había estado aquí y nunca y nunca me habías valorado.

Informante: Eso es un punto de cohesión, así es y así como como la gente de lluvia del Sur dice, expresas un nostalgia hacia el agua el agua el agua, el agua y llega y hay un lugar que hay mira pues si hay un río aquí y se amarra se abraza de ese de ese de esa memoria, el río el agua así también creo que eso podría expandirse, no sí como se ha amarrado mucha gente al Cuchuma más y veo por ejemplo este libro que se acaba de publicar hace unos meses el del Cuchumá *La montaña sagrada el Cuchuma* de Manuel Valenzuela y Pavel Valenzuela te lo recomiendo muy interesante la estructuración que hicieron el tratamiento de de las diversas visiones de la montaña desde un punto de de marcas del lugar desde la fantasía y está muy interesante a mí me encantó

Jazmín: está escucha ahí sí, se me antoja sí, excelente y ya por último la pregunta dice... cuáles son sus planes de futuro para continuar contribuyendo a la recuperación y conservación de los espacios públicos del río y sus alrededores en este caso pues ya sería como más limitado a esta colonia Colosio

[01:09:30]

Informante: Es interesante tu pregunta porque yo no puedo en ningún momento a estas alturas de mi vida considerarme si llegué de otra parte, pero no me puedo considerar fuera de *Tecatense* de lo que es ser de Tecate me pertenece este es mi lugar de vida y he trabajado por este lugar. Si viviera en

otra parte igual, hubiera trabajado por otra parte, pero cuando me dices del río y todas las ligas, que yo tengo con el río por vivir aquí por vivir junto al río en otra en otro tramo y por y por haber este contribuido a que sea considerado como un lugar de rescate como un lugar que requiere del cuidado ambiental de todos, pues yo no puedo dejar de *tecatense* entonces en la medida que yo pueda con mis 78 años. Yo voy a seguir contribuyendo, no importa con qué si me dicen que hagan un oficio que haga una invitación que les muestre las fotografías que me piden que esté a mi alcance. Yo lo voy a seguir haciendo con mucho gusto y mucho orgullo también.

[01:10:49]

Informantes: Porque es también la ciudad de mí de mis hijos de mis nietos, no de mis nietas, claro,

Jazmín: su hogar es mi hogar

Informante: qué bonito es mi hogar.

[01:11:00]

Jazmín: Antes de despedirnos quisiera agradecerle su tiempo invertido en esta entrevista. Te gustaría agregar algo más a la entrevista o darnos un punto de vista acerca de todas las preguntas realizadas.

[01:11:12]

Informante: Pues agradezco el interés que tú has puesto también por aportar más elementos a este trabajo que se ha venido haciendo en comunidad y creo que de mi parte yo haría votos porque Lluvia del Sur siga floreciendo. Que florezca en todos lados donde haya. Un río así es así.

[01:11:46]

Jazmín: Y quiero agradecerle nuevamente su tiempo invertido.

[01:11:50]

Jazmín: Señora Eva por haber compartido su experiencia análisis opiniones en la entrevista acerca sobre la influencia la participación de ciudadana para recuperación de espacios públicos de Río Tecate y su impacto a la comunidad local sin duda tendrá un gran impacto de esta investigación ya veré qué va a ser así hoy siendo el 26 de abril del 2024 son las 5:39 exacto y damos por finalizar esta entrevista. Muchas gracias.

Informante: Gracias Jazmín.

Tercera entrevista: Daniel Dominguez

[00:00]

Jazmín: Hola, muy buenas tardes. Buenas tardes, mi nombre es Jazmín Zamora y soy estudiante de sociología con potencial egresado de la Universidad Autónoma de Baja California

actualmente, me encuentro realizando una entrevista de manera semipresencial (manera virtual) este estudio nos será con gran utilidad para ayudarnos a llegar una respuesta a nuestra pregunta de investigación. Queremos recordarte que la realización de esta entrevista es de manera voluntaria y la información que nos proporcione será absolutamente confidencial la información que será, será empleada para preparar informes que no incluirán nombre específico lo que significa que no habrá manera de identificar que nos proporcionó esta información.

[00:48]

Jazmín: Muy buenas tardes, ¿cómo estás? Hola, hola, muy bien, tú muy bien excelente. Gracias por preguntar.

[00:59]

Jazmín: Bueno, me puedes compartir cuál es tu nombre?

[01:03]

Daniel: Bueno, mi nombre es Daniel Domínguez Valles.

[01:07]

Jazmín: Mucho gusto Daniel. Como le dije al inicio esta investigación tiene como tema a los desafíos para la recuperación de espacios públicos, el caso del río de Tecate.

Me gustaría compartirte mis objetivos y quisiera saber tu opinión.

[01:41]

Daniel: eh, okay

Jazmín: Mi pregunta investigación es la siguiente, cómo influye la participación ciudadana en la recuperación de espacios públicos del río Tecate y cómo afecta la identidad de sentido de pertenencia de la comunidad de la ciudad de Tecate Baja California?, ¿Qué opinas sobre eso?

[01:57]

Daniel: Pues es una pregunta muy interesante, creo que la recuperación de espacios públicos, pues de entrada es responsabilidad del gobierno, entonces dependiendo qué instancia de gobierno y que orden de gobierno así es el municipal, estatal o federal, pues el Gobierno tiene como responsabilidad mantener, eh? Bueno, gestionar no todo lo referente a esos espacios públicos, la ciudadanía tiene que entrarle porque pues existen deficiencias, no, en la gestión de espacios públicos por parte del gobierno entonces en muchos sentidos, eh? La ciudadanía hace el trabajo que debería estar haciendo el gobierno. Te voy a platicar de una experiencia que tuve con un programa que se llamó "Vida a tu parque".

[02:52]

Daniel: Ese programa diseñado y financiado por parte del Consejo de Desarrollo Económico de Tecate el propósito de ese proyecto era precisamente la recuperación de espacios públicos a través de la apropiación social vecinal a partir de el involucramiento de vecinos y vecinas de diferentes colonias de Tecate para pues la mejora de sus espacios públicos particularmente parques públicos sabemos que pues el espacio público incluye muchas otras tipos de espacios no deportivos, recreativos pero en el caso de convertido parque pues nos enfocamos principalmente a la apropiación de parques no parques de barrio parques parques barriales en los cuales los vecinos y vecinas de los alrededores se involucran se organizan y hacían mejoras al propio parque no?

[03:52]

Daniel: Si es participación del gobierno, entonces viéndonos un poquito los antecedentes del programa el por qué surge, eh? Se debe principalmente al gran deterioro que tenían los parques públicos por ahí hicimos una cuenta de alrededor de 60 partes públicas en Tecate y todos tenían, eh? Algún tipo de deterioro proceso de deterioro. Entonces, pues ya se ve, ya se veía a quién te cante un creciente, eh? Deterioro de espacios públicos particularmente parques públicos y además una un déficit en áreas verdes, la ONU ha establecido un número de metros cuadrados por habitante de áreas verdes que tiene que

tener una una ciudad. Entonces creo que ese número anda mal alrededor de los nueve metros cuadrados por eh, habitantes, entonces el Tecate habiendo 100.000 habitantes, pues se multiplica por 9 metros cuadrados y es la cantidad de parques y espacios públicos espacios verdes.

[04:51]

Daniel: Deportivos que debería de haber en en Tecate y pues no los hay entonces ante ese déficit de ante el deterioro de los parques pues el Consejo de Desarrollo fue a dos congresos a nivel nacional de la Asociación Nacional de Parques y Recreación de México donde empezó a ver cómo era muy importante que la ciudadanía en la participación entonces todo esto da lugar a cambiar tu parque es donde nos damos cuenta primero con un diagnóstico que hicimos todo lo que ya de por sí hace la ciudadanía en torno a los parques no me tocó ver ejemplos donde la ciudadanía, eh? Por ejemplo, rehabilitado unas canchas deportivas no una cancha de basket donde le hacía falta el aro y el tablero pues la ciudadanía lo ponía no un vecino básicamente una vecina que se hacía falta pintar, eh? Las líneas de este de una cancha de fútbol rápido o a una cancha de fútbol.

[05:51]

La ciudadanía estaba constantemente haciendo mejoras, ¿por qué? Porque son los usuarios, ¿no? Y los usuarios de esos

espacios, entonces definitivamente en México y en nuestro estado y en nuestro municipio, pues la realidad es que si no existe la apropiación de espacios públicos por parte de la ciudadanía generalmente los espacios se deterioran y eso podría sonar obvio, no? Pero pues no lo es, o sea, hay un doble componente ahí, eh? Uno es que el Gobierno no está haciendo su trabajo de manera completa y otro es que, eh? Tampoco la ciudadanía, eh? Está de manera corresponsable haciéndose, eh? Pues eh, apoyando en el cuidado de estos espacios, ¿por qué? Porque también me tocó ver en "Con vida tu parque", cómo espacios así nuevecitos como en el descanso, eh? Donde se hizo un área de juegos infantiles para niños.

[06:51]

Daniel: Diferentes capacidades no, o sea, donde podían caber estas sillas de ruedas donde había era un espacio para niños digamos con capacidades diferentes pues fue de lapidado en unos cuantos meses, no, o sea menos del año ese espacio quedó completamente destruido. Entonces creo que la corresponsabilidad en los espacios públicos es es doble, no por un lado el gobierno tiene que asegurarse uno número uno de que los espacios son adecuados a las necesidades y a las prioridades y a los gustos incluso de la ciudadanía me tocó ver otro otro ejemplo donde por ejemplo en Andalucía eh, las personas querían áreas de juegos infantiles no? Qué fue y les puso el gobierno a un gimnasio al aire libre, no? O sea,

equipamiento para hacer ejercicio qué hacían los niños y niñas en ese espacio? Pues se subían y se ponían a jugar porque querían y tomamos fotos.

[07:51]

Daniel: De esa situación no donde lo que necesitaban o querían o deseaban era un espacio de juegos infantiles o aparatos para hacer ejercicio, ¿no? Entonces pues obviamente la ciudadanía, no se va a apropiarse la ciudadanía, no va a cuidar esos esos lugares, no? Entonces creo que un sentido de corresponsabilidad en la en los espacios públicos son necesarios, pero lo que sí es definitiva, es que si no hay una apropiación de la ciudadanía, una que la ciudadanía esté muy contenta con el espacio público, que está a su disposición y lo pueda usar y se pueden arrojar al respecto y dos, pues que el Gobierno también le dé mantenimiento, no de por ahí. Escuchamos muchas muchas situaciones en las cuales la ciudadanía decía no es que el gobierno dijo presumido por todos lados, que aquí se había bajado un millón dos millones de pesos para este parque y no se ve nada, entonces, pues ahí hay un proceso también de por parte del gobierno que que es mucho de simulación algo de corrupción.

[08:51]

Daniel: Sobre todo pues completo abandono no a los espacios públicos muchas de las veces se aterriza todo al río y a lo

que terminó siendo el río parque, eh? Que por ahí decimos en un ejercicio de una línea del tiempo se hablaba como de a principios de los del año 2000 cuando se empieza a gestar el río parques y más adelante como en el 2000 a 2006, 2007 es cuando empiezan a construirse o ya están contruidos los los principales los primeros, perdón andadores que se hicieron y el más, eh? Digamos, eh? Ejemplar de esta situación de la falta de protección de espacios públicos es, eh? Corre del Cearte hacia Plaza Los Encinos que pasa por la Casa Social que pasa por atrás del cine de Cinépolis, no ese espacio, eh? Pues era era el primer el primero de muchos espacios en Tecate que se buscaba, eh? Generar en torno al río no? ¿Qué es lo que pasó? Que no se hizo, eh? De la manera adecuada, no se le preguntó.

[09:51]

Daniel: Ciudadanía no se involucró a la ciudadanía, no hubo un programa en el cual se pudiera de manera permanente, eh? Mantener la atención de la ciudadanía y buscar la cooperación, eh? En el mantenimiento de ese espacio y pasa lo que siempre pasa no, el gobierno lo suelta el gobierno dice yo ya lo construí, eh? No se no se preocupe, ¿por qué va a suceder después de que ya lo construyes no? ¿Como se va a cuidar? Quién va a administrar todo lo que tiene que ver con EH pues una infraestructura, no? O sea, tú puedes, eh? Construir cualquier cosa y tan solo por el paso del tiempo por

cuestiones climatológicas o por el propio desgaste del espacio, se va a ir deteriorando. Entonces, cuál es el plan o cuál es el programa de seguimiento a esos espacios públicos? Entonces eso fue lo que pasó en el río, eh? Entonces no hubo una profesora de la ciudadanía, en torno a los andadores particularmente ese no, si uno camina ahora por este andador se da cuenta que está así.

[10:51]

Daniel: Completamente, eh? Pues destruido en algunas partes invadir por personas de presentación de calle en otros es un lugar que está oscuro, o sea, ya bajando la luz del día este ya en la noche ya no puedo, ni caminar por ahí, se percibe inseguro y pues realmente, eh? Fue una inversión, eh? Se podría decir tirada a la basura, ¿no? Porque fue muy subo que es la otra cuestión parte de la apropiación de los espacios públicos es la utilización, no en "Con vida tu parque" nos dimos cuenta a través de observación hicimos ejercicios de observación etnográfica en los cuales nos dimos cuenta que los parques estaban completamente su utilizados, no. Y esto fue previo a la pandemia posterior a la pandemia, pues muchísimo más no, pero previo a la pandemia pasaban semanas donde algún parque algún parque por decirte un ejemplo no sé en Escudero no veíamos este.

[11:51]

Daniel: Niños, ni niñas, ni jóvenes usando la cancha, no, o sea, pasaba un día dos días tres días y luego ya veíamos, quizá un par de personas, ¿no? Y la otra vez tres días, cuatro días, cinco días y quizá veíamos un par de personas, ¿no? Entonces, eh? Pues la infraestructura de espacios públicos en Tecate si no es utilizada, eh? Pues otra vez empieza este ciclo de abandono deterioro y después inseguridad porque, eh, hay muchos espacios los espacios cuando son abandonados hay una teoría ahí de las ventanas rotas de de la Policía de de Nueva York en el cual decían. Bueno, si el el tren subterráneo, el Subway estaba, eh? Todo grafiteado y en malas condiciones, eso hacía que los delincuentes tenían idea que era un lugar propicio para llevar a cabo delitos de oportunidad. Eso es lo que sucede y eso es lo que está sucediendo actualmente en el río, eh? El día de hoy, no? O sea, no es un sitio que inspira orden de eh?

[12:51]

Daniel: Digamos este a convivencia es es un sitio que inspira a otro tipo de personas a llevar a cabo actividades incluso delitos en esa en esa área. Entonces, pues todo esto va involucrado todo esto está incluido perdón, pues en una gestión de los espacios públicos que le corresponde al Gobierno en corresponsabilidad de la ciudadanía, la cual, pues se anticipa esta situación, no, si yo voy a construir algo lo que sea una casa, pues tengo que tener que saber que le tengo

que dar mantenimiento, no, eso para mí es obvio, es lo más obvio del mundo. Entonces todo proceso de construcción de espacios públicos tiene que tener un programa de llamémosle "apropiación social", ¿no? Eh? Que tiene que ver primero con una socialización del diseño del espacio, o sea, para poder entender qué es lo que la gente quiere desde ahí empieza la apropiación, ¿no? O sea, yo si yo soy parte del

[13:51]

Daniel: Del diseño de un espacio público es mucho más factible que ese espacio público sea adecuado a mis necesidades deseos prioridades y demás no? Entonces es mucho más probable que yo me vaya a involucrar en su cuidado, ¿no? Y me siento bien de que me están tomando en cuenta como ciudadanía, entonces desde el diseño y la planeación de estos espacios, el involucramiento de la ciudadanía es sustancial, ¿no? Yo divido a la participación en dos aspectos, no por un lado es el de involucramiento que le corresponde a la autoridad, o sea, la autoridad tiene que en el caso de participación ciudadana no hay diferentes tipos de participación hay una que es participación social, que es más amplia, no? Y participación comunitaria que es otro tipo, pero la ciudadana la que tiene que ver con nuestra responsabilidad civil y que tiene que ver con estos procesos de gestión con el gobierno, eh? Que le denominamos participación ciudadana la responsabilidad de

involucrar a la gente es del gobierno, la responsabilidad de participar es de la ciudadanía, no? Entonces?

[14:51]

Daniel: Dos temas ahí distintos uno es la participación que le corresponde a la ciudadanía y unos de involucramiento que le corresponde a la a las autoridades, ¿ cómo involucra a la gente? Ah, bueno, voy a hacer talleres, ¿no? O voy a tener una línea telefónica, no sé, hay diferentes plataformas para el involucramiento, pero si yo genero mecanismos de involucramiento desde el inicio en la planeación y el diseño de ahí estoy fomentando la apropiación del espacio, ¿no? Y pues obviamente un arraigo o un este un sentido de identidad, si logro que el espacio público rescate valores este ah, eh.. imaginarios perspectivas que tienen que ver con la identidad local, o sea, por ejemplo, en otro proyecto. Yo proponía que a uno de los espacios públicos de gente que hace se le denomina se le llamará con un hombre cuñado, entonces tratando de que evocará este tipo de de nomenclatura o de imagen o de diseño, pues raíces.

[15:51]

Daniel: Incluso estas nativas no de aquí de esta región que le dé más sentido de arraigo, entonces desde un inicio desde el diseño y la planeación se puede evocar. Eso se puede eh? Generar apropiación y eh? Un proceso de identidad y de

arraigo, de sentido de pertenencia, eh? Después cuando ya llevas a cabo procesos de construcción y demás, pues tiene que haber una cuestión de contraloría social, la realidad es que la ciudadanía en general y yo me incluyo, hay mucho descontento por un lado pero desconfianza grandísima en el gobierno por otra, no, o sea me tocó en el Senado estar en un proceso ahí de levantamiento de datos para para un proceso de planeación en el cual, la gente desconfiaba completamente de los gastos que estaban llevando a cabo para la marca ya todo mundo pensaba que se estaban quedando con el dinero que había un proceso.

[16:51]

Daniel: Una falta de credibilidad del gobierno no y eso sucede es muy a menudo, no? Entonces qué es lo que si yo de veras ya me involucraste en la planeación y ahora empiezas la construcción, pues involucrarme en la contraloría social de eso, que es la contraloría social la oportunidad, que tengo yo de realmente revisar que todo esté en orden y que los recursos estén aplicando la manera que tiene que ser, eh? Un monitoreo no solo de la aplicación de los recursos, sino de la calidad de la ciudadanía. Está muy molesta con el gobierno municipal, por cómo han hecho la pavimentación de las calles, ¿no? O sea, las hacen de la peor manera posible y a la primera lluvia, eh? Pues ya pues pierde otra vez entonces, eh? Que se haga bien y que se haga bien desde la primera, eso es algo que la

ciudadanía puede estar también, eh... Es un proceso el cual también se puede apropiarse, ¿no? Entonces si te fijas de los públicos y de la participación y la apropiación no es.

[17:51]

Daniel: Las cosas no son varias cosas durante varias partes, si pensamos en un proyecto de espacio público y que desde esto que te decía desde la planeación diseño y después en la construcción en la ejecución también, ahí hay participación ciudadana también hay apropiación también hay oportunidad de arraigo, no? Y de sentido de pertenencia y el espacio público, pues el proceso del cuidado no, ahora sí, la corresponsabilidad y en muchos lugares de México se ha hecho, eh? En corresponsabilidad y luego uno de los más este nombrados aquí en el país tiene que ver con una asociación que se llama "Parques alegres" de Sinaloa esta asociación, lo que hace es precisamente crear comités ciudadanos comités vecinales que se encargan del seguimiento de los espacios públicos en corresponsabilidad con el gobierno, entonces esto permite que la ciudadanía propio pero incluso a un nivel que va mucho más que simplemente. Ay, pues me gusta o me siento identificada.

[18:51]

Daniel: O soy miembro, simplemente del Comité del parque fulanito de tal no qué quiere decir esto que este el gobierno

me tiene que rendir cuentas con respecto a qué se hace en ese parque como se invierte, como se cuida, yo tengo la facultad como comité del municipio y solicitar a felicitar a al departamento de limpia que vayan coloquial que de los árboles, o sea, tengo facultad ya legal a través de la incorporación a un reglamento municipal que es el reglamento de Participación Ciudadana para en corresponsabilidad con el gobierno realmente exigir que se dé seguimiento a ese ese espacio público y esa es la mejor apropiación que puede haber, no? O sea, se habla mucho en términos de Sociología por ejemplo antropología de una apropiación que viene desde una.

[19:51]

Daniel: Son más a digamos emotiva no, que tiene que ver con con EH esta sensibilidad hacia la apropiación del espacio público, eso está bien, no? Pero si a eso le sumamos, eh? Herramientas concretas a las cuales la toma de decisiones de los pasos públicos tienen que pasar por la ciudadanía como esto que este ejemplo de Sinaloa que te comento, pues ahí está lo mejor de los dos mundos, ¿no? Porque ahí sí, este la sociedad la comunidad está completamente, eh? Metida no? En los espacios públicos está completamente apropiado, ¿no? Y bueno, y eso es como que tres fases de construcción y después el seguimiento pues a largo plazo como la ciudadanía se puede apropiar, ¿no? Entonces qué tiene que ver este la la recuperación de espacios públicos o el buen funcionamiento

espacios públicos con primer la profesión y después con procesos identitarios, pues todo no.

[20:51]

Daniel: O sea, por lo menos en en México aunque hay ejemplos a nivel internacional también, si no existe ese componente ciudadano en la gestión de los espacios públicos no funcionan se deterioran y se esté abandonan, no se abandonan primero y eso tiene mucho que ver con la incapacidad o este no responsabilidad la irresponsabilidad del gobierno de hacerse cargo de estos espacios públicos, no, que que también pues no nos debería sorprender, no? O sea, habiendo, eh? A quién Tecate por ejemplo, una persona encargada de parques y jardines para 60 espacios que tienen que ver con eso, pues es imposible pensar que esa persona le va a dar abasto, no así como tenemos una persona en en cuestiones ambientales para todo el municipio, pues tampoco no, no se va a poder dar abasto. Entonces, pues es esa es la realidad que vivimos y en vez de estar renegando y diciendo como ciudadanía me refiero eso es responsabilidad del gobierno, no vamos.

[21:50]

Daniel: La intención de estos ejercicios como parques alegre con vida, tu parque ahora con con cuando en su momento se hizo el Patronato del río parque y ahora que se está haciendo el Comité del río Tecate todos tienen que ver con como podemos

como ciudadanía involucrarse en precisamente la buena gestión de los espacios públicos, no? Y esa es la mejor apropiación que yo puedo pensar no una apropiación que está respaldada por normatividad y que tienen que el gobierno tiene que hacer caso a la ciudadanía para poder, eh? ¿Gestionar estos espacios no? Y actualmente en el río Tecate pues es lo que está sucediendo no todo se viene un montón de actividades en beneficio de estos espacios públicos del parque.

[22:33]

Daniel: Que surgen de un consejo ciudadano que es el Comité del río, el Comité Ciudadano no no recuerdo las siglas exactas, pero es el set t e R T que es el comité especial al Comité Especial del río Tecate que está, eh? Respaldados por eh, la normatividad de participación en INPLADEM comité emite un oficio emite una recomendación o si este comité solicita información al gobierno, el gobierno se tiene que hacer caso, no? Porque están respaldados por INPLADEM. Entonces no sé si por ahí se contesta tu pregunta la mejor te digo, eh? Hay como esto estos dos aspectos son lo que tiene que ver con más sensibilidad concientización ese tipo de cosas y otra que tiene que ver con herramientas claras concretas para la apropiación de los públicos entonces esto yo creo, que yo creo en las dos. Yo creo que las dos se tienen que fortalecer claro ahora respondiendo.

[23:33]

Jazmín: Palabras muy exactas y es increíble como es que una parte de la ciudadanía no puede esperar a que el gobierno actúe, ¿no? desde el lado que yo esto no surge entre ellos (los del gobierno) sino de nosotros (la comunidad) por otra parte la queja contiene conversaciones tales como: "no voy a hacer nada porque este es trabajo del gobierno", la participación que se requiere muchísimo para llegar resultados extraordinarios, ¿no?

Jazmín: volviendo a esta a mis objetivos generales de mi investigación. Tengo el objetivo general que es, evaluar el impacto de los espacios públicos en el río Tecate en la percepción y comportamiento de la comunidad local hacia su entorno natural y la protección ambiental, ¿qué opinas sobre eso?

[24:44]

Daniel: Aquí está muy interesante porque aquí cambiamos el orden de los factores, no en el anterior era como la participación puede afectar la apropiación de los espacios públicos, aquí hablamos como los espacios públicos y su estado de recuperación puede, eh? Hacer, eh? O tener un impacto sobre la ciudad, ¿no? Y esto también sucede, ¿no? Entonces es muy interesante como, eh? Los espacios como están también incitan, o sea.

[25:18]

Daniel: Motivan o desmotivan a la participación ciudadana, ¿no? Y tiene que ver con un ciclo que es de este abandono, deterioro y luego esta inseguridad no a cuando los espacios empiezan a deteriorar, se convierten en espacios que alejan a la ciudadanía y la ciudadanía, ya no participa, no, entonces es un ciclo vicioso que se tiene que romper, como se rompe, pues llevando a ciudadanía, a que para empezar que se vea gente en los espacios públicos no cuando los espacios públicos han abandonados, pues menos gente va más se abandonan cuando más te abandono más se deterioran entre más se deterioran más otros componentes sociales ahí como te decía, eh? Personas que aprovechan estos espacios sin luz, sin estas rejas, sin un montón de cosas para cometer delitos de oportunidad, ¿no? Entonces el caso típico es un espacio, eh? Que está iluminado en la noche que los he? Algunas personas por ahí se roban unos cables o quiebran o rompen, pues la los focos de las lámparas y el espacio se vuelve oscuro, entonces menos gente vanos y por sí poquita gente iba no cuando estaba iluminado, pues cuando sucede esto menos gente va, no. Y cuando menos gente un espacio se vuelve, eh? Lugar perfecto, no para los delitos de oportunidad como robos asaltos y demás no. Y eso lo vimos en muchos espacios, entonces los el espacio, en sí también se convierte en el contexto sobre el cual sucede o no sucede la participación regresando al ejemplo este del de ventanas

rotas, no de Nueva York pues es lo que se pensaba es que, eh?
Eh, eh, el metro subterráneo era tan inseguro porque también
estaba tan deprimido, ¿no?

[27:18]

Daniel: Porque está en condiciones deplorables, o sea, ventanas rotas, graffiti orina en las en las esté en los vagones, o sea, era era un espacio deprimente que hacía que la gente actuara de cierta manera, ¿no? Entonces eso sucede completamente entonces una situación que también descubrimos en Convive a tu parque era como la creación de infraestructura también podía impulsar un cambio de actitud, no un cambio de cultura por ahí los arquitectos y urbanistas siempre tienen este debate de qué va primero no la cultura o la infraestructura no? Y creo que van de la mano, no, o sea, tanto puedes cambiar, eh? Eh, una dinámica social en un lugar apostándole al cambio de cultura, como puedes hacerlo apostándole al cambio de infraestructura, no que hicieron en Nueva York aunque está bajo debate, no algunas personas dicen que no, no, no fue tanto el impacto que se promovió, no en términos de

[28:18]

Daniel: Limpiaron pintaron, limpiaron cambiaron ventanas hicieron que estéticamente el tren, se viera más limpio más ordenado y le apostaban a que ese cambio en infraestructura

llevará un cambio de cultura y según algunos análisis que se han hecho, pues se tuvo éxito esa esa teoría se ha aplicado en muchos lugares, no? Y se aplica en algo que se llama, eh? Ay *prevención del delito por diseño urbano* que tiene que ver con si yo quiero prevenir el delito, si yo quiero cambiar una dinámica de un espacio, si yo quiero promover la participación ciudadana tengo que apostarle a mejorar las condiciones de infraestructura de un espacio, ¿no? Entonces, eh? Definitivamente cuando los espacios como el río en la actualidad están sucios llevan agua contaminada está lleno.

[29:18]

Daniel: Las personas en situación de calle la poca infraestructura de espacio público que se ha puesto como los andadores algunas canchas, los parques están este de lapidados se vuelve un espacio que al que no te dan ganas de ir, pues te abandona, qué pasa cuando se abandona pues varias cosas no una vez que se sigue deteriorando porque pues nadie no hay ojos ahí no unas teoría de la prevención de todo tipo de delincuencias delitos y demás tiene que ver con que haya suficientes ojos que estén viendo esa situación si estás en un lugar no hay muchos ojos es menos probable que alguien se anime a hacer un delito no entonces en un lugar abandonado pues todo se animan a hacer todo, no? Entonces qué tenemos ahorita el río es: basurero el río, es un lugar con personas en situación de calle que viven bajo los puentes, de

drogadicción ,con enfermedades mentales el riesgo, basurero ,el río es un río de aguas contaminadas.

[30:17]

Daniel: Entonces todo eso es el río ahorita ante lo que es el río ahorita es muy complicado, que la gente quiera participar, no, o sea, sí, habrá aquellos aquellas personas que como parte de una convicción a lo mejor ambientalista, por ejemplo, quieren hacer algo por el río, ahí tenemos a Fundación la puerta y todo el esfuerzo que se ha hecho tenemos o sea la señora Carmen que a pesar de toda la esté a situación del río. Ella está determinada. Tiene la perseverancia para querer hacer que eso suceda de diferentes maneras no para transformar esa realidad. Entonces sí se tienen estas personas que por su activismo puedan, eh? Tomarlo como una misión incluso no va a cambiar lo que sucede en el río, no, pero en su mayoría y eso es lo que hay que hay que tomar en cuenta, ¿no? O sea lo que se buscaría en un espacio como el río antecámara.

[31:17]

Daniel: De corresponsabilidad un montón de cuestiones que quisiéramos que sucediera la realidad es que como está el río ahorita es muy difícil cambiar esa mentalidad, o sea, lo ven como muchas personas lo ven como un caso perdido otras personas. Lo ven como demasiado trabajo, entonces ahí está el reto de cuando los espacios como el río el contexto se vuelve

tan pues negativo deprimente que impide o no, si no impide por lo menos se convierte en un reto para la participación ciudadana, no hay personas que yo he invitado a que caminemos el río y me han dicho, no, porque está muy seguro, no? Y ese es un ejemplo donde, eh? Pues cuántas personas piensan así y terminamos perdiendo un componente importante de participación y para eso es interesante porque sí, definitivamente el espacio el contexto también se vuelve un inhibidor o un potenciador de la participación ciudadana.

[32:17]

Jazmín: Muy interesante respuesta Daniel, claramente en ciertas áreas del río hay "zonas rojas o zonas saludables". Muchísimas gracias por compartir tu información a esta investigación, tu experiencia en el trabajo de campo sobre temas del mismo caso o a fin. Antes de seguir con el siguiente con el mi objetivo específico, quisiera compartir antes yo pensé que en la colonia "la Viñita" hasta el andador del CEART era el camino más "confiable" un espacio entre comillas negro donde no se podía a caminar, donde no se podía ni siquiera pasar por ahí, porque quién sabe que o quién te podía pasar.

[33:15]

Jazmín: Las personas me han compartido que el río llevaba agua, era un río donde se disfrutaban: que se bañaban allí, y

era sorprendente. Quisiera imaginarme un Río limpio y sano en el que toda persona pueda ir sin tener miedo.

[34:15]

Jazmín: En otra perspectiva una persona en situación de calles me mencionó que el río y sus lugares se les hacía muy seguro para ellos, entonces estas dos perspectivas dan de qué hablar y analizar de los que vivían cerca de ahí o personas que invaden para estar ahí eran como una seguridad de ellos, pero una inseguridad para otros.

Daniel: claro, una cosa es la percepción de inseguridad y otra es la incidencia, o sea, son dos cosas distintas un espacio puede ser percibido como muy inseguro y la realidad es que si tú te vas a los a los datos no se han cometido delitos ahí, ¿no? O no se han reportado, eh? Delitos ahí entonces eso es importantísimo porque, ¿cuánta apropiación del espacio, ¿cuánta participación?, ¿Cuánta utilización pública estamos perdiendo por la percepción de inseguridad más que por el hecho de que sean espacios inseguros no de acuerdo contigo?

[35:52]

Jazmín: Bueno, siguiendo con los objetivos específicos, el primero de 4, dice así, identificar las características sociodemográficas culturales y uso de los espacios públicos por parte de la comunidad local, ¿qué opinan sobre eso?

Daniel: es sumamente interesante porque definitivamente hay una cultura de uso de los espacios públicos, ¿no? O sea

[36:20]

Daniel: Hay maneras en que la gente, eh, utiliza el espacio público, ¿no? Y no quiero poner demasiado este sociológico al respecto, pero sí tiene que ver con la etapa, eh? Que estamos viviendo del neoliberalismo, eh? Del capitalismo neoliberal tardío que tiene que ver con todo este proceso de monetización y esta econometría, o sea, todo se quiere medir en términos de productividad y su posibilidad de generar ingresos y demás no, entonces la realidad es que hoy en día el espacio público se ha disminuido muchísimo, no, o sea, antes la ciudadanía, utilizaba mucho más el espacio público que hoy en día, no. Y antes, aunque, por ejemplo, bares, tiendas, restaurantes son en esencia privados, se volvían.

[37:20]

Daniel: Públicos porque la ciudadanía iba ahí y eran puntos de encuentro no puntos de convivencia, ¿eh? Por ahí no recuerdo ahorita el concepto exacto, pero, ¿eh? ¿Eh? Se le denominaba el tercer espacio no es el espacio de la casa y un tercer espacio donde iba así conviene y era típico que las cantinas y

los bares eran espacios como de los hombres, ¿eh? Iban y hacían esta convivencia, ¿no? Y en el caso de las mujeres, pues había otros tipos de espacios para realizar convivencia y también a esos familiares, no, pero la realidad es que esta idea del espacio público se ha venido reduciendo muchísimo porque también nuestra idea de personas más integrales más completas también se ha reducido, ¿no? O sea, ahora somos trabajadores y consumidores y ahora con esta pandemia, pues casi casi también nos lo llevamos a nuestra casa, ¿no? O sea, el trabajo no le vamos a nuestra casa, entonces generalmente y es una

[38:20]

Daniel: Que siempre le hago mis estudiantes, cuánto de su espacio lo dedican a algo que no tenga que ver con la productividad, no ya sea aprendiendo, siendo estudiantes para poder tener un trabajo para después ser parte de la fuerza laboral o bien, siendo parte de la fuerza laboral o bien gastando el dinero que ¿eh? recibiste siendo parte de la fuerza laboral en ¿eh? hábitos de consumo de mercado, ¿no? O sea, siempre estamos en esta dinámica que nos cuesta, no a todos nos cuesta, es muy complicado, eh, ir a espacios donde, o sea, para pasarlo con la familia donde no nos cueste, ¿no? O sea, la realidad es que hoy en día, ¿eh? Las ¿eh? plazas comerciales se han convertido en esos espacios que antes eran los parques y ahora es muy común, que digo también y eso vende

cadencia, en un estudio interesante porque no sé por qué, pero por ejemplo los Mall en Estados Unidos y en los centros comerciales en México van en decadencia, no a lo mejor porque no pudieron llenar ese nicho, no de los espacios públicos de verdadera convivencia, no, o sea es una convivencia.

[39:20]

Daniel: Más manufacturada que tiene que ver con el consumo que tiene que ver con, o sea, si no tienes dinero y vas a un centro comercial, pues no, no participas, ¿no? Entonces creo que por eso están en decadencia, ¿no? Porque antes, ¿eh? Pues la crisis económica que habíamos complicadito comercial, no, pero bueno, regresando al tema de la cultura no habría que preguntarse, cuál es la cultura del uso de los espacios públicos y cuál es la cultura del río? como espacio público aquí en Tecate no la realidad es que eh, me había tocado vivir como para hacer mi tesis de doctorado que tenía que ver con discursos ambientales, o sea, el análisis de discursos ambientales como como diferentes educadores ambientales entendían a la educación ambiental, no? Y como entendían al medio ambiente y esto se me hizo muy interesante porque eso me llevó a Veracruz y en Veracruz me tocó ver una cultura de uso de los espacios públicos completamente diferente aquí al norte, no te decía que uno de las principales cosas que se me

[40:20]

Daniel: abrieron los ojos por completo el parque es que la gente aquí no busca los parques.

[40:23]

Daniel: Entonces, eso tiene que ver con muchas cosas, no en Veracruz hay un clima que permite el uso de los parques, no, pero además hay una cultura muy rica, muy rica de las principales cosas los parques públicos no y qué en qué se traduce en que como la gente va a los parques públicos los parques públicos siempre tienen eventos organizados tanto por la ciudadanía como por el gobierno hay un programa de actividades siempre los jueces públicos no es muy atractivo de un parque público, no abierto que estar en Xalapa en este en Coatepec que son lugares ahí del centro Veracruz donde había los parques estaban completamente vivos, no había una vida de los parques, no que vino primero los parques o la cultura de los parques no sé, pero la realidad es que, eh, la ciudadanía. Los usos son una fiesta, no literalmente es una fiesta todos los días los parques en esos espacios, ¿no? Y eso se ve traducido en ¿no? parques hermosos insisto por el clima de allá, el tipo de vegetación, pues son parques.

[41:23]

Daniel: con árboles muy frondosos muy verdes, o sea, hay mucha vida, no solo este social, sino también natural no, pero definitivamente, o sea, hay músicos. Hay música, hay gente

bailando, me tocó verde, no hasta los sábados en la mañana, ¿eh? Me tocaba ver en un espacio este de esos esas personas que les gusta mucho Harry Potter y que hacían Quidditch con o como se llama el juego ese con escobas, no ahí y era muy chistosa, como muy tierno verlos, pero el chiste es que se utilizaba por mucha gente de muchas maneras de una manera muy muy pues muy bonita, no vengo de regreso acá, Tecate y veo como la dinámica es completamente diferente, no para empezar, ¿eh? El clima no, o sea, el sol a veces impide completamente hacer uso de los espacios públicos y después a veces está muy frío, ¿no? Entonces este clima extremo.

[42:23]

Daniel: California seco-árido no se presta para mucha vegetación muy frondosa por ahí es uno, ¿no? Y este rollo como del Norte también, no, ¿eh? Muy agringado los niños y las niñas ya en sus casas con sus aparatos electrónicos este los adultos en Internet o en redes sociales, o sea definitivamente aquí hemos adoptado un estilo menos comunitario, un estilo de vida menos gregario o sea nos gusta andar en la calle allá en ¿eh? Xalapa donde estábamos había muchas tradiciones no cada mes había una tradición distinta que la gente continuaba no y se celebraban alrededor de estos espacios públicos entonces pues hay una cultura distinta aquí. Otro tema que se ha manejado por mucho tiempo es que la gente Tecate viene a todos

lados de México no entonces allá tienen su corazón no allá vienen de Michoacán o que vienen

[43:23]

Daniel: Colima que, vienen de Jalisco allá es donde hay qué bonito, ¿qué hermoso y aquí nomás vivo no? Porque quería cruzar al otro lado y no pude cruzar o simplemente vine porque aquí había mejores oportunidades, ¿no? Pues no hay un arraigo, así que digas tú igual como se vive allá entonces allá son siglos de tradición, con siglos de éste de un arraigo y aquí (Tecate) son ciudades más nuevas relativamente comparadas con la del sur del país, socialmente en las que hay mucho migrante que no tiene esas raíces tan profundas en la ciudadanía, en la comunidad a esta situación también de simplemente la aridez del espacio también quizás se traspasa a la cultura también medio árida entre nosotros no que el que dicen los del sur que somos que hablamos muy golpeado, no por qué? Porque pues es difícil vivir en el desierto chihuahuense es difícil vivir en el desierto Sonorense es complicado vivir en esta zona árida de Baja California no entonces creo yo que la cultura sí.

[44:23]

Daniel: de aquí sí, se presta para que los pasos públicos no los veamos con esos ojos que lo ve la gente en el sur, ¿no? Si el otro el otro tema que tiene que ver con el río en sí, pues este no es un río como los ríos de Veracruz, no es un río como

me ha tocado ver en otros lados del país donde no se puede meter a nadar hay peces, hay pesca, y hay otras cosas, ¿no? este es un arroyo que es un río, eh? Intermitente, o sea que está seco algunos en otras partes del año y otras partes del año están con agua y aparte es un río contaminado, ¿no? Entonces tampoco se presta mucho a que a que la ciudadanía lo adopte y quieras verlo como un espacio público muy agradable, ¿no? ¿Y en cuestión, pues eh? Hablas también sociodemográfica, ¿no? Que tiene que ver con que ya lo ya mencioné los migrantes son la población más migrante en la población menos más heterogénea, menos ¿Y en cuestión, pues eh? esté arraigada al espacio, pero además también, ¿eh? La manera en que sea urbanizado.

[45:23]

Daniel: En esta zona metropolitana no este no allá son pueblos que ¿eh? tienen esta esta vida alrededor del río o del Parque Central no la placita central aquí Tecate es el único que tiene esta nominación o de denominación de Pueblo Mágico precisamente porque tiene sus zonas centro y su este y su placita y su iglesia y sur guardaba mucho de ese de esa mística más o menos de pueblo que se tiene en el turno y ese y es por eso, que es el único pueblo mágico fronterizo del país. Ah, pero en general la manera en que pensamos la construcción de las ciudades aquí y como eso se produce en cuestiones, ¿eh? ¿Eh? Incluso demográficas, ¿eh? De pirámides poblacionales y

demás, pues somos algo distinto, no somos como un pueblo más de maquiladora con jóvenes que desde.

[46:23]

Daniel: Tempranas ya se involucran como en lo industrial, ¿no? Y entonces, aunque te cantes un pueblo pequeño, pues es completamente dominado por una cuestión industrial maquiladora, no este entonces sí hay como otra dinámica poblacional que se vive aquí también que definitivamente también afecta este nuestra vinculación con espacio público haciendo la estación natural con el río en sí o sea creo que ¿eh? va más relacionada con esta separación entre el mundo natural y el mundo, ¿eh? Humano, yo lo veo como una maquinaria, no como una maquiladora más que como un pueblo de los cientos de pueblos mágicos que hay en México o sea creo que voy a hacer completamente exagerado con esto, pero creo que los pueblos como el de Tecate industria.

[47:23]

Daniel: Porque me ha tocado estar en Reynosa me ha tocado estar en ¿eh? estos pueblos que han sido completamente dominados en Tijuana por la maquila por la maquiladora por esta por esta maquinaria creo que son pueblos que pierden su alma no son pueblos que se vuelven una máquina.

[47:42]

Jazmín: Es interesante esa percepción que me gustaría tomar para una siguiente ronda de una charla acompañado con un café porque hay algo que Jazmín también he pensado sobre eso y me gustaría compartir en otro espacio.

[48:04]

Jazmín: Okay, mi siguiente objetivo es analizar el papel de la participación ciudadana y la recuperación de los espacios públicos del río. ¿Qué opinas sobre eso?

[48:16]

Daniel: Mucho de lo que hemos platicado, pues responde a ese objetivo no, pero específicamente el río y el papel que tiene la participación ciudadana, por eso te decía como que se tiene pensado la participación de una sola manera no se tiene que pensar que la participación en ¿Qué opinas sobre eso? la recuperación de espacios públicos es tomo mi pala, tomo mi escoba tomo mi brocha y pintar barro limpio arreglo, ¿no? Y esas son aspecto, no, pero como lo platicamos hace rato en la participación ciudadana son muchos tipos de participación en convive en tu parque. Nosotros descubrimos que, por ejemplo, había señoras que su participación en la recuperación de espacio público era simple y sencillamente ir a la a la reunión y después decirle un par de vecinas para que fueran a las 100 personas y ese era su participación no hablaban no este no, no iba a ir a la que más limpiaba o la que no.

[49:16]

Daniel: Era atraer a más personas, ¿no? Entonces es donde empezamos a pensar en que cada persona participa de una manera distinta no tenemos y esas mismas personas, ¿eh? Por ejemplo, esta señora, después eran las que hacían los tamales, no para la reunión este o la celebración de que se hizo algo muy padre en el parque de su colonia, ¿no? Entonces en ese sentido tenemos que empezar a pensar en participaciones en términos mucho más amplios de lo que tradicionalmente lo hemos hecho, ¿no? Yo ¿no? te comentaba en otra conversación que por eso como en muchos aspectos de sociología como en el caso de juventud, que ahora se habla de Juventudes pues yo hablo de participaciones, no, o sea hay, hay muchas maneras de participar y hay muchas maneras de apropiarse del espacio público también entonces en el tema del río tenemos que empezar a ver eso no ha habido personas como Doña Carmen que han sido focos de participación y de apropiación social del río que ¿no? valen mucho la pena como este como un caso en particular ha habido otras personas.

[50:16]

Daniel: Que ha continuado con las esta carrera a lo largo del río parque tratando de incentivar el uso de estos espacios estos públicos como los andadores, ¿no? O sea, si la gente no los usa no se van a cuidar y el gobierno no les va a invertir

si la gente no los usa no se van a crear más andadores y más ciclovías, ¿no? Entonces creo que el esfuerzo que hace alguien como el ingeniero redondo, pues es muy importante, no hay otro esfuerzo que tiene que ver con la sensibilización la educación ambiental que hace Fundación a puerta, por ejemplo, ¿no? Entonces creo que todos estos son elementos importantes de una participación ciudadana que a veces se quiere englobar nada más en eso, ¿cuántas personas fueron y limpiaron el parque? ¿No? O cuántas personas fueron y este y pintaron los juegos infantiles, esa es un aspecto de la participación tenemos otro que es muy interesante que tiene que ver con la

[51:16]

Daniel: Creación de estos comités no especial del río que surge a partir de un esfuerzo previo que en la idea de hacer un comité especial de espacios públicos, pero Tecate de parques públicos como el esfuerzo como parte del esfuerzo que tiene que ver con mi propia participación en todo este proceso no entonces, ¿eh? Creo que, ¿eh? ¿El papel de la participación ciudadana es fundamental y yo voy a agregarle una capa que generalmente nadie dice no que tiene que ver con, antes de ser servidores públicos las personas de gobierno son ciudadanos y ciudadanos entonces desde ahí empieza la participación y nadie se preocupa por motivar la participación de las servidoras y servidoras públicas este en los espacios no? Yo te puedo decir que gracias a la participación porque podría decir es su

trabajo no pero no hay personas que van más allá de su trabajo en términos de poder.

[52:16]

Daniel: la buena gestión de los espacios públicos del río Tecate van más allá de lo que tendrían que hacer como servidores públicos no solo de lo que se espera de ellos, sino lo que está normado y reglamentado que son sus perfiles y descripciones de puestos no que no tienen ninguna necesidad de andarse desvelando o que no madrugando u oyendo en domingo si me explico entonces ha sido fundamental la participación social de las personas que son parte de gobierno para mantener estos esfuerzos de gestión del río no y eso es increíble, no pensar en que a lo mejor como incluso de manera conceptual histórica nunca nos ponemos a pensar en esa parte entonces esas personas que antes de ser servidores públicos antes de ser parte de la administración pública son personas que participan y que el hecho de que nos sorprenda que participen no y que se vaya y que vayan más allá de su puesto quiere decir que tradicionalmente no lo hacen entonces tradicionalmente ven a falta de participación de esas personas no que nos ha llevado a los problemas que

[53:16]

Daniel: Y lo vemos en organismos, como CONAGUA en organismos como CESPTE, o sea, ni siquiera ahí se puede decir que a veces

llegan a cumplir con su con su descripción y perfil de puesto, ¿no? Entonces creo que, pues no hay otra manera de decir lo que más que **sin la participación ciudadana de todos los sectores, pues no podemos tener una gestión adecuada los espacios públicos del río Tecate.**

[53:52]

Jazmín: totalmente de acuerdo

[53:56]

Jazmín: y yo veo las personas que tienen ese doble trabajo como que dan su 100% para mantener un espacio limpio. Y es cuando dices lo que se ve no se pregunta, es lamentable la falta de compromiso de las personas.

[54:13]

Daniel: Claro es contagioso y por ahí yo en algún momento este todavía no lo público, pero es una escala en la cual se empieza con que podrás encontrar tú por ahí muy fácilmente una escalera de participación te recomiendo que también lo integres a tu ahí cuestión de conceptual teórica

[54:59]

Daniel: La escalera es que precisamente te da un panorama de cuál es la mínima, ¿eh? Forma de participación que pudiera funcionar y después como llevas eso a la autogestión, no donde

precisamente la gente empieza a hacerlo por su cuenta, ¿no? Y yo lo traté de vincular con un proceso de sensibilización de educación ambiental, pero en general no, y me daba cuenta que a final de cuentas lo que quieres tú creer es una cultura, no una cultura de gente motivada para hacer lo que sea, no, en este caso para cuidar el río cuidar los espacios públicos y tiene que ver con llevarlos al autogestión donde ya no dependen de, o sea, como dices tú me inspira alguien y ya yo lo hago también por mi cuenta, no, pero precisamente en la creación de una cultura de participación en una cultura de protección de espacios públicos tenemos que empezar con pasos muy básicos que es informar.

[55:59]

Daniel: Primero comunicar que es en ambas direcciones y así sucesivamente hasta formar capacidades y demás no, pero un paso muy importante que es transversal en todos estos procesos, o sea que empieza desde que empiezas a comunicar cosas, bueno informar cosas comunicar cosas después, ¿eh? Una formación de aprendizaje y demás y terminas en esta autogestión es la inspiración. O sea, necesitamos encontrar esos impulsos que nos inspiran a hacer algo, ¿no? Y es interesante porque ahí sería otro estudio muy aparte, de dónde surgen estos procesos de inspiración, ¿no? Porque la gente que es activista o que es este que hace su trabajo dentro del gobierno de una manera espectacular y que va más allá de su

puesto, qué es lo que los motiva a ellos hacerlo no, pero lo que sí estoy seguro, es que independientemente de lo que los motiva es hacerlo se convierten en falta de inspiración de otros muchos no?

[56:59]

Daniel: Entonces, por eso te decía yo a ti en algún momento si nos encontramos varias personas que compartimos esta inspiración no tenemos que des unirnos, tenemos que mantenernos unidos porque eso es el imán que sigue atrayendo a más gente de este tipo que después crea una masa crítica que cambia la balanza o rompe el ciclo vicioso o simplemente detonan la transformación.

[57:24]

Jazmín: Me comprometo a seguir con esa visión. Yo quiero llegar a ese sueño en el que el río viva. Por otra parte, sigo con el siguiente objetivo específico, identificar las barreras y oportunidades para la implementación y sustentabilidad de los espacios públicos en este caso el río como la disponibilidad del recurso, la resistencia cultural y la gestión eficiente de los recursos naturales.

[57:54]

Daniel: Muy bien, pues esta esta pregunta está también interesante porque ahora nos alejamos de la participación

ciudadana y nos regresamos al tema de espacios públicos, no y ¿qué es lo que los motiva a ellos hacerlo no, pero lo que sí est la realidad es que en México también se ha transformado mucho la visión del espacio público, creo que estamos en una, eh, péndulo, donde a veces nos dirigimos demasiado hacia este rollo como más consumista y de productividad y después nos regresamos hacia un tema más comunitario espacio público y demás yo creo que ahorita estamos en un swing del péndulo que tiene mucho que ver con el espacio público y la comunidad dentro de la SEDATU, eh? La secretaría de Desarrollo Urbano de territoriales y de bienestar que está lo que antes era desarrollo social y ahora tiene que ver con ¿qué es lo que los motiva a ellos hacerlo no, pero lo que sí est cuestiones de también que tiene mucho que ver con la comunidad y creo que ahorita se le está apostando mucho al espacio público y nos dimos cuenta después de pandemia de la importancia del espacio público para la convivencia para la salud para

[58:54]

Daniel: La salud mental, o sea, como los espacios públicos realmente no eran en su momento no eran nada más, porque si no, o sea la gente en Europa por ejemplo en Grecia Italia que son con son este ejemplos muy claros, o sea, los lugares más importantes de las culturas esas tradicionales sobre todo en pueblos tienen que ver con el espacio público tienen que ver con los puntos de convivencia y de encuentro, eso es lo que

enriquece realmente a una a una sociedad no una comunidad y en Estados Unidos por ejemplo tenemos el opuesto no dónde ¿qué es lo que los motiva a ellos hacerlo no, pero lo que sí está hay una atomización hay una un individualización de las personas no? Entonces vemos cómo las ciudades en Estados Unidos están hechas para los carros y si tú vas en cualquier Freeway cualquier hora del día te puedes dar cuenta los cientos de miles de personas que van solos

[59:54]

Daniel: su vehículo y tenemos estas arterias gigantescas que son los freeways que parten ciudades no y que por ejemplo, tenemos luchas contra tradicionales en San Diego por ejemplo con el barrio de Logan no donde realmente querían era un barrio latino que no querían que fuera dividido por un Highway este y pero esa esa noción del individualismo y del vehículo es lo que ha hecho que en lugares como Estados Unidos y los Malls también que se crearon la concepción de espacio público es muy diferente, no que en Europa y en Latinoamérica entonces ante esa situación, pues se crearon muchas políticas públicas muchos programas que tenían que ver con pues las carreteras que tenían que ver con infraestructura como muy grande lo podemos ver en Tijuana por ejemplo donde hay bulevares que han dividido colonias que tradicionalmente que por

[01:00:54]

Daniel: Decenas y decenas de años hasta algunas, pues me atreverías 100 años no que tiene Tijuana 130 años más o menos habían estado conviviendo, ¿no? Entonces hoy ya como que despertamos y dijimos, órale después sobre todo de la pandemia. Ah, el espacio público es importante, ¿no? Entonces apenas apenas este en los últimos años los últimos cinco años por decir en México ha habido un cambio brutal hacia hacia la protección, la buena gestión, el financiamiento del espacio público no fue casualidad, por ejemplo, que creciera esta sucesión nacional de parques públicos no respondía completamente a una política pública federal que responde a su vez una política, ¿eh? No publica porque no ejemplo, es este vinculante o sea no es ningún reglamento que se tiene que seguir nada, sino que son recomendaciones de las Naciones Unidas no de su Programa Hábitat entonces.

[01:01:53]

Daniel: Todas las cuestiones de habitabilidad y todas las cuestiones como de espacio público, pues tienen que ver, vienen desde la ONU las adopta, el gobierno federal hace datos y no se bajan a los Estados a los municipios y demás entonces hoy en día, pues todo el mundo está hablando el espacio público como algo súper importante no y qué? Y qué se ve lo que nunca antes se había visto, ¿no? Yo tenía 20 años trabajando cuestiones de educación ambiental y de repente me ofrecen un programa como el de CONVIVE tu parque que fue

increíble, O sea, hay recursos de repente ya empieza a ver recursos para este el espacio público no unos poquitos años después sigo yo como consultor en estos temas quiere decir que ha seguido habiendo financiamiento en este tema y ahorita se está hablando de alrededor de 3 millones de pesos para espacios públicos en el río Tecate lo que hace 20 años se batallaron tanto por Fundación la puerta ahorita ya estamos en un momento en el cual, pues la gente empieza a ver, órale pues

[01:02:53]

Daniel: Del espacio público es muy importante, ¿no? Ahí viene el cambio climático y necesitamos espacios verdes, ¿no? Entonces, ¿eh? Pues hay que reverdecer y restaurar el río Tecate se está acabando el agua. Ah, pues tenemos que ver como retomamos la EH pues la independencia hídrica de Tecate no ahorita estamos tomando agua desde allá desde febrero Colorado pero eventualmente, pues quizá los gringos nos cierran la llave del Colorado y nosotros como le vamos a hacer acá en Tecate no, entonces, pues no sé, espero que no espero que no sea demasiado poquito, demasiado tarde este, pero la realidad es que pues la preocupación por el medio ambiente la preocupación por el río y el agua la preocupación por el espacio público, pues ya terminó hasta organismos como el SEDET, no ya no, nada más es Fundación la puerta y tocando la propuesta, no ya es el gobierno ya es.

[01:03:53]

Daniel: El empresario, todos están con esta conversación, ¿no? Ya nada, ya es innegable que el espacio público y este, ¿eh? Y el río es importante, ¿no? Entonces hablando de oportunidades, pues esa es la gran oportunidad retos, ya no voy a hablar porque ya hablamos mucho anteriormente que tiene que ver hasta precisamente este el clima hay muchas cosas, no oportunidades. Es que bueno, pues estamos en un momento donde hay financiamiento, hay voluntad política, hay voluntad política lo pongan entre comillas, ¿no? Porque pues alguien como él candidatos a alcalde de Tecate pues lo van a tomar, no sé nada se van en bandera con eso, pues porque les conviene, no, no sé si lo creen o no, pero ya ahorita ya es fácil decir yo quiero cuidar el agua, yo quiero cuidar el ambiente, yo quiero cuidar los parques, no, pero eso personas como yo personas con Fundación la Puerta, organismos, Arredondo, Carmen y todas las personas que tenemos.

[01:04:53]

Daniel: Años y años y años en esta lucha pues por supuesto que lo estamos viendo como buenos ojos no? Porque finalmente nos están dejando hacer, ¿eh? El trabajo que hemos venido haciendo en ese tiempo, ¿no? Y nos están apoyando y nos están consultando, nos están pidiendo nuestra opinión. Entonces creo que es un muy buen momento, o sea, ahorita es cuando debemos de detonar primero planeando una estrategia de participación

ciudadana en la apropiación de espacios públicos en el río así tal cual, ¿eh? ¿Y después de tomarla no? Porque ahorita es cuando podría ser financiada, podría ser apoyada podría este ser embanderada por el gobierno municipal, se podría hacer un reglamento un comité, o sea, se podría tener todo lo que hemos estado peleando ya por muchos años, ¿no? Entonces hay una gran oportunidad en este momento para poder este accionar.

[01:05:46]

Jazmín: Tu respuesta me ha sido muy interesante, es de reflexionar en especial la mirada hacia un espacio público, un río o el cuidado del agua, que por supuesto es y siempre tendrá oportunidades para la comunidad. Agradezco el tiempo invertido en esta entrevista Daniel, otra vez muchas gracias por todo. Por último, crees que al identificar los obstáculos que enfrenta la recuperación de los espacios públicos, hay algo de qué hablar o qué opinas

[01:06:17]

Daniel: Muy claro, no, o sea, vivimos, ¿eh? También como en una siento yo que no espejismo, que es que tiene que ver en México le llamamos el Estado de Derecho no, o sea, que aquí se respetan las leyes y que aquí toda la ciudadanía tiene la misma oportunidad de ¿eh? ejercer sus derechos y este y exigir que por ejemplo los demás lo hagan y la realidad es que la realidad es que vimos en un estado, o sea, digo, a lo mejor es

muy rudo, lo que voy a decir, pero vivimos en un Estado eh, un narco estado que ¿eh? está lleno de corrupción y que está lleno de simulación, o sea, realmente hay una fragilidad, una falta de legitimidad, no el Estado gigante hay una fragilidad brutal.

[01:07:17]

Daniel: En términos de la ciudadanía, tanto económicamente como socialmente, o sea creo que estamos pendientes de un hilo, no en términos de lo económico. Yo hablaba, por ejemplo, de con mis estudiantes habló constantemente de una, ay, no recuerdo como, ay, no recuerdo la palabra, pero básicamente es una fragilidad en la que les pregunto yo quién es de ustedes. Están realmente más allá de poder absorber cualquier impacto económico grande, ¿no? O sea, se te quema la casa este te roban el carro te da una enfermedad muy fuerte o sea, quién es de ustedes pueden solventar una situación así realmente no quiere decir con esto que antes toda la gente podía no, pero creo que antes había más oportunidad entre lazos, familiares más fuertes y solidarios entre mayor cantidad de gente.

[01:08:17]

Daniel: Seguridad Social o sea con trabajos con seguridad social entre mayor cantidad de gente con empleo, así como remunerado a largo plazo, o sea una estabilidad también, ¿eh? Familiar no donde hay una realidad por ejemplo donde antes una

persona trabajaba, ¿no? O sea, yo conozco muchos casos donde una persona trabajaba en un oficio y esa persona era capaz de mantener una familia como a 10 personas no ocho personas de carpintero o de plomero o de no sé qué o de maestro de primaria si me explico era una estabilidad económica mayor la que se generó hoy trabajan dos o tres miembros de una sola familia y aun así tienen para comprar su casa rentan porque nos pueden comprar una casa y

[01:09:17]

Daniel: Hay muchos factores ahí económicos sociales, pero yo siento que hay una fragilidad y una simulación y un arco estado y un falso Estado de Derecho no entonces creo que hay mucha, o sea mucho tanto que hacemos es como dice mi asesor, no esté estamos como bailando estamos como escuchando música clásica en el titánico como que estamos en el estatus, quo como que como que estamos todo haciendo como que no hay un sentido de urgencia por el cambio climático y por la fragilidad económica y por las crisis y por el por situaciones como la pandemia. Entonces creo que creo que es un gran reto para la protección de la del río como un ente biológico ecológico y su restauración y la falta, o sea la gran crisis hídrica, que en la que estamos y la que se viene no por primera vez en la historia se declaró una emergencia hídrica en México

[01:10:17]

Daniel: En todo el país y eso es este, pues como para que se te abran los ojos y digas tu guau, ¿no? O sea, las cosas no están como siempre han estado, no digo siempre se habla de crisis, siempre se habla de sea, muchos problemas, pero ahorita estamos con serios problemas, serios, problemas, California está a 30 por ciento por debajo de su Californiano Baja California por 30 por ciento por debajo de su este sus reservorios de agua, ¿no? Y eso nos afecta directamente a nosotros claro, entonces y eso afecta al valle Mexicali y eso nos afecta a nosotros el Tecate entonces creo que por ejemplo se hacen planeaciones aquí en Tecate, ¿no? Y sigo sin entender por qué el tema del agua no es el tema principal, ¿no? Porque sin agua no hay Tecate no y estamos ante un terremoto que se corte en nuestro suministro de agua de

[01:11:17]

Daniel: De Mexicali por ejemplo entonces para mí es complicado pensar que es los espacios públicos como parquecitos como "andador citos" en el gran esquema de las cosas se están tomando tan en serio o se estén este porque a lo que voy es que sí sin el agua se está tomando tan en serio por parte del gobierno pues menos otras cosas que entre comillas pudieran ser menos este importantes no por lo menos menos prioritarios entonces para mí el gran reto de de esta que estamos viviendo es que, eh? Hay mucho desconocimiento por parte de la gente de

del cambio climático, de la necesidad de restaurar urgentemente la cuenca del río, pero mucha desconocimiento de la gente en términos de la importancia del espacio público que no puedo, o sea, la importancia de la convivencia el espacio público en la comunidad muchos aspectos que culturalmente se han quedado atrás, no? O sea realmente es muy triste.

[01:12:17]

Daniel: Con alguien, o sea, aquí en la colonia, en la que viven colegas de Cuchuma a en mi tiempo cuando yo tenía la edad de mi hijo ahora, eh, mi hijo tiene 12, pues no tenía diez doce años, pues había 20 niños y niñas en las calles, no? Entonces por qué no hay niños en las calles? Pues muchas cosas no demográficamente las familias están siendo mucho más, eh? Reservadas en términos del número de hijos, pero además, eh? Pues los niños y niñas están en en los videojuegos y en las pantallas y en las redes sociales y además hay una percepción de inseguridad por este "terror" que tenemos todos que te pase lo que le pasa a cualquier ciudadano donde un narco quiere matar tronar y tú estabas en medio y te mataron a ti, no? Entonces porque vivimos, o sea, no es no es mi imaginación, no? O sea, lo está pasando. Está pasando, ¿no? O sea, sabemos dónde están las tienditas y los policías también.

[01:13:17]

Daniel: Este aspecto como de qué estamos como "secuestrados" en términos de un contexto terrorífico, creo que ese es el reto más grande a realmente hacer.

[01:13:37]

Daniel: Un mayor impacto para que tuviéramos los espacios públicos que nos merecemos no el río Tecate que necesitamos y que nos merecemos, creo que estamos avanzando definitivamente como te decía yo creo que por porque ya nos está alcanzando el cambio climático, no está alcanzando la falta de agua, eh? Por eso estamos volteando a ver al río que yo creo que es bueno, pero el reto es que no lo estamos haciendo lo suficientemente rápido.

[01:14:09]

Jazmín: Es definitivamente un foco rojo de urgencia. Me preocupa esta situación.

[01:14:22]

Jazmín: Más que nada, porque ya hay problemas de este tipo. Un ejemplo de Monterrey y su situación de escasez de agua es un río bien seco.

[01:15:39]

Jazmín: Y si es es muy triste, es muy triste, que ya estamos alertados a esos problemas ambientales que en la misma

naturaleza no, no los ha reflejado en este tipo de situaciones y que él no hemos despertado aún del todo.

[01:17:00]

Daniel: No agradecerte realmente es muy padre poder estar hablando de todo esto porque como es curioso, ¿no? Porque estas preguntas atienden directamente a los temas a las actividades que he estado haciendo los últimos años, ¿no? Entonces pareciera como que este que me estás preguntando exactamente las respuestas que tengo, no, o sea y lo que quería decirles lo que quería que saliera en algún momento del trabajo que he hecho con con Fundación a puerta con "Convive tu parque" y con ahora con dos programas que tienen que ver con uno con el río Tecate y otro tiene que ver con la reforestación de Tecate que se llaman ocho sombrilla verde, entonces, pues este es el tipo de trabajo que he estado haciendo yo todo toda mi vida profesional no primero, eh? Como biólogo, después, eh? Incorporando la cuestión de educación y finalmente el tema de Sociología no, eh? Y más recientemente.

[01:18:00]

Daniel: El tema de Desarrollo Urbano entonces pues todo se ha integrado para que este por lo menos en esta materia, eh? Pues puede ayudarte respuestas que siento que pueden abonar a tu investigación entonces, pues eh, te agradezco a ti, te

agradezco al universo que es posible que estuviera aquí para también aterrizar todo eso que traías.

Jazmín: Mira este es una gran coincidencia Daniel. Yo agradezco y aprecio muchísimo tu tiempo por estar aquí también por por la inversión de tiempo y toda la información que me dices va a ser analizada y va a estar muy enriquecedor en este en esta presente investigación que siendo las 8:52 del sábado 11 de mayo terminó esta entrevista.

Cuarta entrevista: Emanuel

[00:00]

Jazmín: Hola, buenas tardes, mi nombre es Jazmín Zamora Rentería y soy estudiante de sociología con potencial egresar de la Universidad Autónoma de Baja California actualmente, me encuentro realizando una entrevista de manera virtual en la aplicación de meet sobre el Comité de Río Tecate. El presente estudio nos será de gran utilidad para ayudarnos a llegar a una respuesta a nuestros objetivos de investigación. Queremos recordarte que la realización de esta entrevista es de manera voluntaria y la información que nos proporciona si será absolutamente confidencial la información será empleada para preparar informes que no incluirán nombre específico lo que significa que no habrá manera de identificar quién nos proporciona esta información.

[00:52]

Jazmín: Me permite preguntarle, ¿cuál es tu nombre?

[01:01]

Informante: Manuel García Navarro.

[01:09]

Jazmín: Gracias Emanuel, vamos a empezar siendo las 6 con 4. El primer tema es sobre Comité río Tecate, podría compartírnos la visión y misión del Comité del río Tecate y cuál es el rol dentro de este comité.

[01:29]

Informante: Claro, eh? Pues es un comité único. Yo creo que es la primera vez que sucede algo así en el municipio. Al inicio de este comité la visión que se tenía era ser un comité de contraloría social. El cual iba a vigilar la implementación de ciertos proyectos aquí en el municipio que tienen que ver con un campo de fútbol americano y un parque inundable ambos proyectos patrocinados o por así decirlo aprobados por lo que es la SEDATU a nivel federal, desafortunadamente sigue en pausa, el proyecto que sería el río inundable uno de los objetivos por el cual se creó este comité no para vigilar la implementación de este proyecto dado que todavía no concluye este proyecto no se ha entregado, pues el Comité todavía no puede dejar de existir, estar atento en tanto no se ha

entregado este proyecto de parque inundable a ubicarse en las inmediaciones de la colonia Colosio entonces la misión de este comité inicialmente era esa vigilar que se implementarán de manera adecuada los recursos que va a proporcionar la SEDATU para con el proyecto del parque inundable otro de los objetivos de este comité y misiones a seguir era salvaguardar el estado actual del río y procurar siempre mejorarlo actualmente dado que no hay un avance constante o tangible de estos proyectos o programas federales se han trabajado en otras metas más cortas, mediano plazo lo cual tiene que ver con limpieza en el río este plática sobre temas ecológicos no que tiene que ver con el río o bueno más que nada Arroyo no? Porque quien te catea el río es un arroyo pero pues por cariño no sé por la apropiación del espacio público.

[03:29]

Informante: Aquí en Tecate lo conocemos así tal cual no, yo te cante pero pues es un arroyo, no ya dejó de ser un río hace muchísimos años. Entonces, eso básicamente creo que esa sería la visión y la misión de este comité.

[03:43]

Jazmín: Okay, me encanta, me encanta este proyecto. Me encanta que exista una la participación Federal y es algo muy interesante, que ya había escuchado que ya no es un río, sino el arroyo, ¿verdad? Algo muy interesante también este Manual

me puedes compartir como fue tu interés en integrarte a este grupo, eh? ¿Qué fue lo que te llamó? Porque te llamó porque estás ahí.

[04:23]

Informante: ok

[04:26]

Informante: Pues mira, cuando recién la tabla convocatoria formar el Comité yo sí tenía noción de esta convocatoria sin embargo, no la atendí en un inicio, la verdad hay como ciudadano fallé, no atendí la invitación para formar parte de este comité como ciudadano, eh? Pero me topé con él cuando pues se me dio la oportunidad de trabajar en el Instituto de planeación aquí en Tecate, entonces yo entré en este instituto de planeación, el 21 de diciembre del 2022 a partir de esta fecha se me dieron todos los pendientes, no que había en el departamento que iba a estar a mi cargo que actualmente sigue, me encargó que es el de EH bueno participación ciudadana dentro de esos pendientes, pues era darle continuidad a los trabajos, sesiones que iban a hacerse en en este Comité Especial río Tecate entonces es ahí cuando yo entro, eh? Se me da esta oportunidad y en colaboración con el equipo que me acompañó al inicio de este de esta.

[05:26]

Informante: Entrada al al implanto de planeación de recate pues es que ya me intereso más por estos temas, no y le damos un empujoncito dentro de nuestras posibilidades, no de las posibilidades administrativas del Ayuntamiento pues para que siguieran orden y que siguiera continuando y en funciones estas sesiones del Comité pues esperando que la ciudadanía cada vez se uniera más y se crearon nuevos proyectos, no, no proyectos tan masivos como los promueve la SEDATU, pero sí proyectos, eh? Acotados a ciertas colonias y que la misma los mismos vecinos, vecinas pudieran, eh? Autogestionar autogestores, no de estos espacios públicos.

[06:09]

Jazmín: wow excelente, la siguiente pregunta es cuáles son los principales objetivos (ya regresando a las preguntas esto del Comité) cuáles son los principales objetivos en el que el Comité busca alcanzar en relación con la recuperación y conservación del río Tecate?

[06:35]

Informante: No los tengo en mente así en este momento, pero te puedo comentar que uno de ellos es principalmente adaptar el seguimiento al tema del programa del parque inundable, eh? Otro objetivo principal es el de los que le competen al río, eh? Y este es un poco ambiguo, pero te puedo comentar que tiene que ver con el tema de ser vigilante constantes que este

comité hace un vigilante del río y que cualquier acción de urbanización de apropiación de tierras de personas que tienen basura, de que contaminan ahí el agua, pues son son este acciones que el Comité iba a vigilar y hacerse la cabeza hacérselas a ver al Ayuntamiento no para que se haga el asunto, eh? Que básicamente este objetivo es cuidar el río, no que el Comité se comprometa a cuidar el río, eh? Otro objetivo, pues es ese, no, el de hacer un mete de Contraloría el cual, pues tiene, eh? Por meta estar en constante apego a las actividades que haga este mismo comité, no?

[07:35]

Informante: como lo son las sesiones donde se hablan de temática diversos, no económicos de proyectos de programas de objetivos que se quieran hacer en

[07:46]

Informante: las actividades anuales

[07:53]

Jazmín: ahí se me tomó un poquito, se me cortó la información que mencionaste se se quedó se quedó nada más en poquito.

[08:13]

Informante: después de que básicamente es eso, no que los miembros del Comité se han partícipes sean miembros activos

para apoyar en las diversas actividades del Comité como las actividades anuales que son las limpiezas del río inspecciones estos temas.

[08:35]

Jazmín: excelente vamos a brincar a otro subtema que es esto es algo muy interesante, me encanta porque de hecho es uno de los objetivos de mi tesis el tema de la participación ciudadana y comunitaria, entonces mi pregunta es, como describes la participación ciudadana en las actividades y los proyectos llevado a cabo por el Comité del río Tecate?

[09:01]

Informante: Hay dos caminos que ha tomado la ciudadanía en el Comité uno que está muy apasionado por el tema y que desde sus cuarteles de sus colonias han implementado diversas acciones que benefician el Arroyo/ río. Y otra línea de actores que participan en el Comité pues en estos actores que ya tienen un enojo constante de muchísimos años y que solo van a pues a quejarse no de la administración actual y que exigen cosas que pues no se pueden hacer de un día a otro, no, eh? O hay cosas que sí se pueden ejecutar, pero también falta mucha voluntad de muchos actores, no incluso de la misma ciudadanía. Entonces pues son esos dos factores no principalmente por la participación muy activa y progresiva, proactiva que sí ejecuta acciones en sus en su comunidad.

[10:01]

Informante: Y otra parte que solamente pues es lo normal, no? O sea que solamente va a quejarse y pues no apoya cuando hay actividades que sí son el pro del arroyo, no?

[10:12]

Jazmín: Sí, estoy, estoy muy de acuerdo contigo que en respecto a ese segundo tipo de de la comunidad no muchas veces estamos en lo que pasa, pero no en nuestras acciones lamentablemente, entonces este qué actividades han realizado ustedes (Comité) y como han visto a la participación ciudadana de las actividades que ustedes han invitado.

[10:48]

Informante: Sí, pues mira, eh, por parte del Comité y en orden de seguir las indicaciones y recomendaciones de la ciudadanía, se empezó con este proyecto de las limpiezas en el río, eh? Por ahí, pues traigo, eh? Mención de un actor clave aquí que viene siendo la señora Carmen ella a través del Comité de mujeres lluvias del Sur gestionan tres o cuatro, creo que son tres limpiezas anuales entonces en el Comité eh? Procuramos siempre apoyarla, no sólo en estas limpiezas, sino como parte también del Comité y apoyando a la señora Carmen y a su equipo, eh? Otra otras acciones que también hacen el comité, es participar en en dar opiniones al Ayuntamiento no en cuanto

a diversos programas como los cheques actualmente no que hay un estudio social, hay un plan maestro. Hay un problema parcial que la verdad, honestamente todavía no tiene, no le veo yo patas, este...

[11:48]

Informante: Un camino que seguir, pero se está trabajando en eso no por parte de diversas dependencias.

[11:56]

Jazmín: En esta en estas actividades que ustedes realizan junto con colaboración de Mujeres Lluvias del Sur han visto que que son las mismas personas que siempre participan o se han sumado más o tú como ves esto?

[12:11]

Informante: Antes de continuar se me estaba pasando otro ejercicio que también hemos promovido y por parte del instituto que son las marchas exploratorias en colaboración nuevamente con la señora Carmen ella nos ha pedido mucho que siempre visitamos el río que vemos como está, pues para que lo conozcamos y pues nos demos cuenta de lo que ocurre ahí, no? Y básicamente eso ahora sí, con la otra pregunta que tenía que ver con ay, me la repito, por favor, se me fue el hilo.

Jazmín: Sí, sí, no te preocupes a base de estas actividades que han realizado en colaboración con Mujeres Lluvias del Sur ustedes han visto que el que son las mismas personas que participan se han sumado más o se mantiene igual.

[12:59]

Informante: no, yo diría que es hasta ahorita se ha mantenido igual no ha habido un crecimiento de de participación y claro que te puedo comentar que por ejemplo una vez al mes en en una de nuestras sesiones, eh? Hay un actor nuevo.

[13:15]

Informante: Que nosotros se presentan, nos dice que va a apoyar, pero pues ya luego desaparece, no y no digo que esté mal simplemente digo que ya no están no son constantes en las juntas y eso no es malo, simplemente que, eh, están ahí y en algún momento, pues los vamos a poder tener ahí a la mano, pues para hacerles consultas o pedirles que participen no, pero al momento pues siempre son los mismos los que están ahí de manera presencial.

[13:39]

Jazmín: Eso es muy interesante, verdad? ¿Por qué?, qué tanto le dijeron, lo marearon con tanta información? okay, la siguiente pregunta es, ¿qué tipo de contribuciones han hecho los miembros de la comunidad local al trabajo del Comité?

[14:02]

Informante: Destacaría que las contribuciones más grandes son las de las ideas principalmente, la lluvia de ideas cuando se quiere hacer algún programa algún proyecto se les consulta primero ellos como ciudadanos nos dan esta lluvia de ideas, está brainstorm y pues siempre siempre las tomamos en consideración y siempre son muy valiosas para nosotros entonces qué más?... Pues esa pasión no que tienen algunos actores del Comité de estar siempre insistiendo siempre participando lo cual termina en algo muy bueno, porque al final cuentas las autoridades acatan esas exigencias ciudadanas y pues yo diría que es un logro no ciudadanos dentro del Comité

[14:51]

Jazmin: Sí, definitivamente.

[14:54]

Jazmín: No cualquier comentario, la idea es muy válida, ¿no? para construir nuevas cosas con esto.

Voy a pasar al tema número tres, se llama la recuperación de espacios públicos, y mi primera pregunta es para ti Manuel, ¿qué acciones o proyectos específicos ha emprendido el Comité del río Tecate en la recuperación de los espacios públicos en las áreas cercanas del río?.

[15:37]

Informante: Que tiene que ver con las marchas exploratorias.
Y la generación de denuncias.

[15:45]

Informante: Cuando uno como ciudadano denuncia, pues sí, sí, la toma más en cuenta nueva comparación de si uno le comenta a sus compañeros, pues a veces no toman en cuenta, entonces siempre la denuncia ciudadana tiene más peso que la de uno mismo no trabajando dentro de la administración.

[15:59]

Jazmín: Ok es interesante, la denuncia ciudadana, ¿a dónde caen las denuncias? ¿Hay una política pública?, si se menciona que alguien está tirando basura, hay acción de parte de la seguridad o como funciona eso.

[16:14]

Informante: pues a qué nivel municipal las denuncias se supone que las debe de canalizar la Dirección de Gestión Integral del territorio la DGIT

[16:23]

Informante: Pero muchas veces se quedan ahí atorados, no las denuncias, eh? Pero hay otros canales como lo son los niveles estatal y a nivel federal que son a través de la Conagua de la

Profepa de ese magnate que son denuncias que se pueden hacer a través de portales virtuales entonces ahí es donde sí y vale mucho que que los mismos ciudadanos hagan sus denuncias o que exijan a través de portales de transparencia toda la información, no que nos ha pasado que piden información por transparencia y ellos sí les responden, no a comparación de uno

Jazmín: Wow, eso es muy interesante, okay. Mi siguiente pregunta es, cuáles son los principales desafíos que enfrenta el Comité en sus esfuerzos para recuperar y conservar los espacios públicos en el entorno del río Tecate?

[17:14]

Informante: pues un desafío principal es que muchas veces no hay voluntad de las dependencias que si tienen la facultad de multar, de sancionar entonces, por ejemplo de mi parte como somos solamente un instituto de planeación, nos limitamos a hacer el tema de convocatorias de escuchar a la ciudadanía, pero cuando queremos apoyarles o sancionar a los que estamos viendo que están ahí contaminando, nos quedamos cortos, no podemos actuar como dependencia y los que sí pueden actuar, pues se como decirlo seas deslindan no atienden las las denuncias inmediatas, entonces eso es un desafío muy triste el cual seguimos combatiendo, no tratando de ver como darle solución, como darle el caminito para que pues todas las

denuncias puedan ser este revisadas y atendidas, no otro desafío dentro del

[18:14]

Informante: Pues tiene que ver con el líder, no, del actual Comité el cual es un líder muy reservado y frena muchas acciones las mantiene frenadas y no sé, no quisiera hablar mal como estos confidencial, pues sí te comento que a veces incentiva el odio, eh? Una queja muy antigua y pues no, no es proactivo, no mueve cosas nuevas.

[18:46]

Jazmín: Vaya lamentablemente eso influye muchísimo el liderazgo y como trabajan sus alrededores también, ¿no? Entonces, pues es un feedback para él obviamente muy grande, requiere compromiso 100% y actitud positiva para que los proyectos fluyan por sí solos. Con relación a la información sobre que le proporcionan a los ciudadanos a realizar estas denuncias ustedes como institución, que tipo de información difunden a la comunidad, que les comentan, hay conversaciones tipo: sabían que existe...

Informante: Sí y hay muchas sesiones del río, se les ha invitado a los canales que ellos pueden seguir incluso a través de nosotros, pero como te comentaba, somos otra autoridad. Pasamos oficios o observaciones a toda

dependencias, pero al final no se atienden, es más fuerte una denuncia ciudadana.

Jazmín: qué curioso eso, verdad?

Bueno, siguiendo con esta entrevista, voy a empezar con el subtema número 4 de 6 y ahora empieza y dice desde tu perspectiva, como ha impactado el trabajo del comité en la percepción y comportamiento de la comunidad local hacia el entorno natural del río?

[20:11]

Informante: Hay te que puedo comentar que ha sido positivo ya la comunidad real Comité como una en temas autónomo quizás más poderoso y así tipo de que dicen "ahí vienen los del Comité aguas" (De que tengan cuidado). Entonces creo que eso es algo muy positivo que se haya ganado ese título ya el Comité dentro de aquí a la comunidad, ¿no?

[20:38]

Jazmín: qué padre, qué bonito. La siguiente pregunta es, ¿has notado algún cambio significativo en la participación y conciencia ambiental de la comunidad y como ha resultado a las actividades del Comité?

[21:06]

Informante: Yo veo un 50 50 creo que sí, desde hace muchos años tenemos este auge del tema de la protección al medio ambiente, pero siguen sin dar ese siguiente paso, no, que es donde ya es sancionar seguir denuncias atender problemáticas sociales medioambientales.

[21:25]

Informante: Creo que nos falta todavía mucho por recorrer en ese sentido y el Comité pues apenas está gateando en eso en esos temas no les falta aprender, nos falta mucho de de aprendizaje en este tema.

[21:37]

Jazmín: Okay, si no me equivoco, no como en el año 2009 más o menos hubo una, eh? Información que se publicó en redes sociales de parte de Seguridad Pública en donde se mencionaba que si tiras basura en el río iba a ser denunciable, no sé qué pasó eso sería interesante saberlo.

[21:58]

Informante: No me suena esta noticia, pero es muy interesante escucharla.

[22:03]

Y creo que habla muy bien de la autoridad, que estaba en ese entonces no, pues te dicen. Hay comparación de ahora que se

dice: "Ay, es que como lo hacemos?", "No sabemos como sancionar no sabemos como detener" y "que hay muy desesperante escuchar eso de las autoridades", porque es como que pues tú eres la autoridad, pues debes de darle indicación y ciertas energía esto y ahora ya no es algo muy triste y algo que solamente, eh?

[22:29]

Informante: No voy a decir que transgrede sino que ay no sé no retrasa, no nos retrasa como entes de autoridad que deben de regular todos estos temas no sobre todo seguridad ciudadana, qué otro tema administración urbana que son los que dan reglamentos permisos movimientos de tierra cambios de uso de suelo.

[23:44]

Jazmín: Cuáles son los planes futuros del Comité Río Tecate para continuar sus esfuerzos en la recuperación y conservación del Río y sus alrededores?

Informante: Lo cual significa que cuando se entrega el proyecto del que te hablaba del perdón, no ando muy bien de la garganta del parque inundable. Ya se cierra ese comité, pero nosotros los hemos invitado a que de manera paralela. Al Comité ellos vayan pensando en un nuevo organismo, no un este consejo, qué otro se puede hacer una solicitud un patronato

algo, otro modo de organización social para que le puedan dar seguimiento una vez que incluye este proyecto. Entonces, pues actualmente la visión que los miembros tienen sí, sí seguir siendo miembros y proteger más que nada del arroyo, no, a través de diversas políticas públicas y de movimientos ciudadanos, ¿no?

[24:36]

Jazmín: claro

[24:39]

Jazmín: la siguiente pregunta es, como aborda el Comité la sostenibilidad a largo plazo de sus proyectos y actividades en el área del río Tecate?

[24:54]

Informante: allí sí estamos muy limitados, yo creo que los miembros se apegan mucho a lo que diga el Instituto de planeación.

[25:00]

Informantes: Y pues también estamos muy limitados, no son muy escasos los programas que existen a futuro.

[25:07]

Informante: Pero los que hay actualmente sí, sí, este le dan mucha importancia al tema de proteger el área sobre todo el área federal no, que es el arroyo y son ciertos metros de perímetro que se deben decidir protegiendo cosa que actualmente pues no pasa no por el tema de que no hay una voluntad por parte de las autoridades que se encargan de vigilar que no se hagan invasiones irregulares.

[25:36]

Jazmín: Además de eso hay otra de parte de federal?

Informante: Si, de hecho de la parte federal los que deben de vigilar, eso es CONAGUA.

[25:50]

Informante: Y la PROFEPA a su vez también con SEMARNAT porque son las encargadas a nivel federal de sancionar, no ya a un nivel más alto.

[26:03]

Informante: pero si no hay una denuncia de parte de un ciudadano y a su vez no hay una denuncia a través de de las dependencias hacia la Federación se corta todo, no no se da seguimiento.

[26:15]

Jazmín: Valdría la pena difundir esa información a la comunidad de Tecate.

[26:18]

Jazmín: ok, sigo con el último subtema que es, colaboración y alianzas y la primera pregunta es, qué colaboraciones o alianzas han establecido el Comité con otras organizaciones instituciones o agencias gubernamentales para alcanzar sus objetivos?

[26:46]

Informante: ahorita tenemos aliados a lo que es el Consejo de Desarrollo Económico de Tecate

[26:55]

Informante: que es el que se encarga de pues, eh, eh, a través del fidem del fideicomiso de desarrollo empresarial.

[27:06]

Informante: De promover diversos proyectos, no y de ahí hemos, eh? Jalado ideas y apoyos, pues para ejecutarlos aquí en el municipio. El Comité también ha gestionado relaciones públicas con diversos empresarios aquí en Tecate como lo es Rancho la puerta, Fundación la puerta, entre otros...

[27:29]

Informante: Con nación verde es otra asociación civil a nivel internacional.

[27:38]

Informantes: y hay otros pero por ejemplo los colegios municipales de arquitectos y de Ingenieros

[27:48]

Informante: de otro pues son algunos organismos ajenos al comité que tengo noción de que han hecho alianzas con el Comité

[27:58]

Jazmin: Si los apoyan bastante personas, ¿verdad?

Informante: Sí, pues es un apoyo más que nada por así decirlo moral o de apoyo a tus ideales, pero pues darle más insumos para ver como te puedo ayudar más en el futuro, ¿no?

[28:15]

Informante: Con insumos me refiero a planes y programas que el Comité realice y ahora sí era la autoridad, sabes qué? Ya tengo este plan este programa estratégico, ¿qué onda? Me puedes apreciar algo, pero si tú llegas y como Comité sin nada en tus manos es como que como quieres que te dé dinero, si no

tienes ni siquiera un documento que ella sepa como lo vas a usar.

[28:38]

Jazmín: Ok es razonable, no dejen, no dejen este proyecto.

[29:12]

Jazmín: ¿Como benefician estas colaboraciones al trabajo del Comité y la comunidad de Tecate en general?

Informante: los beneficios son incontables porque son muchas áreas las que se podrían estar atender si se obtienen y se gestionan estos proyectos buenos, no, en el río, por ejemplo, en tema turístico, tema económico, tema ecológico, tema cultural sobre todo este tema deportivo tema de salud, o sea, son muchos sectores los que se podrían estar beneficiados, si hay buenas propuestas y sobre todo que se realicen estos proyectos en el río, no o en la demarcación de todo lo largo de este río de este rollo aquí en Tecate y pues más que nada porque está en el centro de la ciudad, no? Entonces la comunidad se vería muy muy beneficiada, entonces el único obstáculo que te comento. Es que pues ya tiene que ver con temas electorales que estamos en medio.

[30:12]

Informante: De una vela electoral que va a haber un cambio de gobierno y ya de manera más más acotada más cercana al Comité mismo, pues un mal liderazgo no es muy positivo. Ahí no te frenas mucho. Y te envenena a los distintos actores del Comité eh, lo cual se convierte en un ideal.

[30:43]

Informante: Ah, no es un dicho es como una un ideal de los mexicanos, el cual no sé si has visto esa historia esa anécdota de que son unos changuitos que suben a una escalera y a largo plazo, pero luego los demás se enojan porque uno está agarrándolo y y van y los atacan y ya no hay agarra plata, no nadie se beneficia algo, así está ocurriendo en el Comité no de que por culpa de unos otros están envenenando y nos están apoyando en las actividades y pues esto puede ocasionar muchos problemas, no administrativos y a su vez, eh? Eh, ejecutivos no para las actividades del comité

Jazmín: es una bonita anécdota lo que tú dices porque yo ya lo llamaría directamente como un ego, una lucha de ego

Informante: justamente es eso es una lucha de egos y yo me largué mucho, pero lo justo lo que tú dijiste es eso lo que me quería referir.

[31:33]

Jazmín: Wow, el líder actual del comité es un arquitecto y hace poco se graduó como abogado, entonces el ego lo tiene.

[31:56]

Informante: Algo más que te gustaría agregar Emanuel a esta entrevista?

[32:03]

Informante: Pues nada, o sea, me siento muy honrado de que me hayas considerado dentro de tus actores clave para entrevistar.

[32:11]

Informante: Una disculpa en la semana sí estoy muy ocupado, pero ya siento de oportunidad, que bueno que tú también tuviste oportunidad de seguir con tu actividad. Espero que esta información que te di, pues te ayude y pues tú puedas seguir adelante, no con tu tesis con tu proyecto final y pues nada agradecerte que también darne la oportunidad de estar en este espacio, no aquí contigo y pues eso me hace sentir bien, digo, me hace sentir que algo estoy haciendo bien el trabajo, que ya me están tomando en consideración para ese tipo de actividades no entrevistas en un ámbito más académico y a su vez profesional.

[32:45]

Jazmín: Muchísimas gracias por tu tiempo, eh, invertido en esta entrevista, gracias por responder no pasa nada y yo sabía que en uno de esos días iba a haber una chanza no, no me acumulaba de cosas negativas, simplemente me pasó y pasó muy muy excelente y sí, claro que sí, ya este es un nivel, eh? Yo veo que este es un nivel mayor Emmanuel honestamente, te lo puedo, te lo puedo expresar y claro que te iba a meter a un proyecto de este tipo, pues porque así te veo, no?

Informante: Ah, muchas gracias

Jazmín: De nada, quiero agradecerte nuevamente tu tiempo invertido en esta entrevista este Manuel García Navarro por haber compartido su experiencia análisis y opiniones de la entrevista a hacerte acerca del Comité de Río Tecate y su gran impacto a la comunidad local y sin duda algo tendrá un gran impacto esta investigación hoy siendo el sábado 11 de mayo, las 6:37 638 ya pm hago por concluidas la entrevista, gracias.

Entrevista: Daniel Sinue [ciudadano]

[00:00]

Jazmín: Gracias, gracias.

Informante: creo que sería muy importante que entrevistaras a la señora Sarah Livia

Jazmín: no, no he tenido la oportunidad de encontrarlo en redes sociales.

Informante: no la vas a encontrar en ningún lado. ¿Puedes enviarme algún esquema que tengas?

[00:45]

Jazmín: tengo como tal la tesis y está todavía en como se dice desarrollo, es lo que tengo, si gusta le puedo hacer un esquema se lo mando y sí que eso sería como mi tarea ahorita.

Informante: Si para yo dárselo a la señora Sarah L , ella fue quien apoyo a la señora Carmen con su con su huerto hace muchísimos años y que tienen mucha documentación sobre el río tanto José Carlos como su esposa Sara L

[01:23]

Jazmín: Ay, no, padre y conocer todos los productos que se han hecho es creo que ellos te pueden ayudar bastante muchísimo muchísimo.

Informante: Si tiene mucha información ella, imágenes, documentos, mucha información.

Jazmín: Muchísimas gracias también usted realmente no les estaba poniendo mucho énfasis a dichos informantes por más que

nada porque como que estuvieron en un proyecto ya, pues hace unos años a lo mejor no estaban activos, entonces dije bueno, a lo mejor lo de ahorita lo que los personajes que están ahorita, pero ya no, el río de esos son los más importantes, no, pero creo que como antecedentes y sí es muy importante agregarlos

Informante: Si ellos están activos, por eso quiero que te juntes con ellos porque, también con Osvaldo con relaciones públicas y hay varios proyectos que están en marcha en esta lucha de Rancho la Puerta.

[02:22]

Informante: Tiene más de 30 años y sigue el proyecto para el rescate de la cuenca, el objetivo en la Fundación la Puerta y del parque del profesor... ¿Eres de Tecate o eres de Tijuana?

Jazmín: Soy de Tecate

Informante: ¿Conoces el parque del profesor?

Jazmín: sí lo conozco

Informante: Ha pues ahí están las oficinas de fundación y ahí siguen trabajando día con día con actividades con el enfoque principal de rescatar la cuenca, esa es su misión. Entonces

hay proyectos en marcha este hay unos proyectos grandes, que a lo mejor te los comentó este Emanuel?

Jazmín: Si

informante: Pues esos son los proyectos que tiene rancho la puerta.

[02:59]

Jazmín: Increíble,

Informante: entonces más indicados para que te den información correcta esa es una y dos para que tu investigación tenga un ejemplo importante que puede aprovechar también los medios de fundación para que tenga un mayor impacto, ¿no? Y que se pueda incluir tu investigación en los proyectos que vienen, si es posible

Jazmín: Wow, estoy más que maravillada con este comentario

Informante: Si...tengo apenas 1 año que sume al apoyo al Rio honestamente y tengo información pero la información más valiosa.

[03:57]

Jazmín: Me podría comentar un poco sobre su experiencia en la participación en Fundación Rancho la Puerta y como tema en el Río?.

[04:05]

Sí, básicamente yo lo integré a la Fundación por cuestiones personales, no porque me interesan el medio ambiente, no... este y ahí fue cuando empecé a llegar al Comité del río Tecate y a participar en las actividades que realizaron en los recorridos de caracterización del río que han hecho, he participado por cuestiones laborales, pero en las sesiones del río este vamos a proponer el 19, eso te lo adelanto. El próximo miércoles, vamos a proponer un proyecto de investigación de aquí de la facultad de la guardia para monitorear las condiciones de contaminación del agua y lo que tenemos que hacer desde la facultad, porque aquí tenemos una ingeniera, tenemos una gente que se interesa.

[05:06]

Informante: Pues en 2019 vamos a presentar ese proyecto, ¿no? Y la idea es apoyar desde la investigación y desde la parte académica, digamos así y eso que los elementos para poder tomar decisiones o para poder hacer proyectos entre otras cosas impresionantes

Jazmín: es impresionante más que nada la investigación académica es fundamental, o sea, no es algo que se practica, sino de que ok hay herramientas, hay elementos miren, o sea que está aquí está la evidencia, ¿como ustedes como usted lo motivó como que se impuso a tener esta relación con Fundación la Puerta y él con el tema del río?.

[06:03]

Informante: Donde tiene un río, se dio y allá, pues hay mucha cultura ambiental, hay mucha cultura de la protección del río y el río nos ve como algo que la vida entonces yo viví cinco años en ese entorno, cuando llegué en el entorno que hay aquí claro, nada comparado. Yo he leído bastante sobre los ríos de España también donde el río tiene su propio derecho, cultura de los ríos, mucha información de los ríos y cuando cambie de entorno o sea a Tecate los ríos no tenían la misma perspectiva.

Jazmín: No he estado en España pero he leído que los ríos tienen sus propios derechos, ¿cierto? que más si pudieran pudiéramos copiar eso o tal vez inspirarnos más bien y representarlo acá, que sea algo más que simbólico algo más como una identidad

Informante: y es algo que está haciendo Fundación para apropiarse del río es increíble esto a ver en su opinión.

[07:04]

Jazmín: ¿Qué opinas sobre la participación ciudadana? Una pregunta a detalle sería, ¿Como ha influido la participación de la ciudadanía sobre dichos proyectos de Fundación la Puerta?

Informante: fijate que es un poco pequeño y muy puntual, por ejemplo como quieras se esta limpiando por más 20 años y mucha gente no lo ve así, y ya vez que gente lo limpia y no siempre queda así se vuelve a contaminar entonces la ciudadanía está bien participa tal vez en poca medida y tal vez también la participación va de la mano con el gobierno? por que incluso hay vagones en el río no se si lo has visto pero eso lo hicieron Rancho la Puerta cosa que en la actualidad se está deteriorando y es algo donde dices dónde está la participación del gobierno.

Creo que si no hay una inversión económica del gobierno para que todo pueda prosperar sino vamos a volver a donde estamos.

[08:14]

Jazmín: Estoy de acuerdo con usted y una virtud más importantes es ser perseverantes y un ejemplo muy claro de la perseverancia, ese es el huerto que tiene señora Carmen

Informante: Correcto. Si has hablado con ella tuvo para llegar a eso tuvo problemas de inseguridad, de amenazas, de todo tipo.

Jazmín: Eso no me comentó pero sí me dijo que hubo apoyo de parte del gobierno, de Fundación a puerta y hasta ahí.

Informante: Ese es un esfuerzo puntual, verdad?. Y como ella está ahí se ha cuidado, pero si no estuviera ella no lo cuidarían.

[09:13]

Jazmín: No estaba enterada de los desafíos que enfrentó la señora Carmen.

[09:25]

Jazmín: Usted ha notado algún cambio significativo la percepción y el comportamiento de la comunidad hacia el río de su entorno a lo largo del tiempo que ha estado en contacto con él con el río?

Informante: yo creo que la comunidad que se preocupa por el río ha crecido un poco.

[09:48]

Informante: Pero en relación a la población total, yo creo que sigue siendo muy pequeño, creo que en general no hay educación ambiental en el pueblo y aunque ha crecido la comunidad que apoya el río sigue siendo insuficiente para que se siga cuidando el río de manera adecuada , no hay más gente que se haya sumado a esta actividad.

[10:48]

Jazmín: Vale muchísimo la pena informar a la comunidad esta información, sobre la cultura ambiental dentro de las escuelas me parece que hay una investigación realizada por Lizett G. Cazares Hernandez y Maria de Lourdes A. Romo ellas realizan una comparación de cultura ambiental dentro de escuelas primarias pública y privada, los resultados son asombrosos, vale la pena leerlo.

[10:53]

Informante: Podríamos hacer una encuesta de quienes son las personas que participan...

Jazmín: Si, yo tengo hace unos meses, hice una encuesta sobre la participación, como observa el río cada cuánto va, y las respuestas de las encuestas si son interesantes. Se requiere información sobre la cultura ambiental: cuidado del río, inclusive del mismo río. Las respuestas que obtuve me orilla a decir que requerimos accionar ya pero en urgencia.

[11:35]

Informante: Muchas personas te dirán que, "sí apoyan" pero la realidad es que no apoyan, dirán que están interesados pero de eso a que tomen acciones, no se ve eso...

Jazmín: Estoy de acuerdo con usted, como cree que los esfuerzos de la recuperación está afectando la identidad del río y la pertenencia?.

Informante: Yo creo que ha tenido un impacto positivo muy fuerte precisamente porque la gente no ha podido apropiarse cien por ciento del río, por más actividades que se hagan hay una estructura muy decorada para que la gente pueda asistir entonces por ese lado no creo que haya un impacto positivo en eso.

Jazmín: Podría compartir una historia/experiencia o ejemplo en concreto?

Informante: Sí, de hecho, justo aquí... Hacemos limpiezas en el río en la zona de U.A.B.C que es la zona que nos toca, no?... y muchos estudiantes caminan por allí todos los días pero hay circunstancias que no les permiten transitar con confianza a

ciertas horas del día por abajo del puente⁹ no nos hemos metido porque hay basura, hay contaminación en la zona, nos hemos encontrado hasta jeringas y cosas muy raras

Jazmín: Inseguridad?

[13:32]

Informante: Si, así es... abajo del río pudiera ser perfectamente un lugar donde la gente pudiera pasar el rato pero ni siquiera nos metemos porque está todo contaminado, basura y cosas así. Y otra cuando hicimos una caminata para conocer el río por el lado de la colonia Colosio y hay una zona muy bonita que parecía que estábamos en otro lugar de Tecate aunque en estas zonas no llegaban el tipo de personas que lo contaminan. Otra historia que es muy triste en una de las camitas encontramos a unos niños que su casa era el río y justamente vivían como a 40 metros de una jaunas de la CESPTE que supuestamente para limpiar el agua pero ya no está funcionando...los niños allí jugaban, se bañaban, era su día a día, viven en el río.

[14:31]

Jazmín: lamentablemente es difícil mirar una realidad tan cruda de vivir en zonas oscuras, ¿no? O sea, como observador, no? como en esos espacios donde no puedes ni siquiera ir ni un

⁹ Véase la fotografía 1.7 por de Brianda Martinez

día, ni una noche porque pues hay algo ahí, ¿no? Y estoy de acuerdo con usted desde que eso son barreras, pero también son desafíos que la comunidad les va a enfrentar en algún futuro,

Informante: y son gente que no existe no?

Jazmín: Siguiendo con la entrevista, ¿qué estrategias ha utilizado usted para superar estos enfrentamientos o barreras o desafíos?

Informante: fijate que ha sido muy difícil superar esas partes por más que tu intentes

[15:39]

Informante: La necesidad de protegerte a ti mismo no, entonces lo que sigo haciendo digamos un poquito del lado del río, pero vinculado pues está en el Comité y hacer proyectos académicos, tenemos un factor reciclaje plástico que yo lo que vamos a echar un rato cuando le dan a conectar plástico y transformarlo en ladrillos

Jazmín: excelente eso también, o sea, abre una oportunidad del tema de sostenibilidad, ¿no? eso es a largo plazo para crear un gran impacto, ¿no? O sea, acerca de los espacios públicos y la recuperación del río Tecate.

[16:34]

Informante: Se habla de rescatar espacios se habla de poner espacios para reciclaje, se habla con un espacio de cultura, de arte, este deportivos, obviamente para que todos puedan encontrar esa parte de la educación ambiental ahí mismo

Jazmín: qué papel cree que usted pueda tener la disponibilidad de recursos, la resistencia cultural y la gestión eficiente de los recursos naturales en este proceso?

[17:11]

Informante: recursos económicos creo que es muy importante, conocer lo que cuesta la infraestructura del río y eso es super importante, la parte cultura quizás es educación ambiental la gente va ser lo mismo: tira basura, no recoge y todo lo que conlleva y esas dos partes son importante para proteger la infraestructura, es eso... la mala gestión con los reglamentos por ejemplo: si no se multan a las personas, si no se remueve la reforestación. Desde mi punto de vista se están quedando atrás con los gobiernos que hay volver a actualizar en reglamentos, en políticas públicas.

[18:27]

Jazmín: son pasos pequeños que no nos dejan avanzar se está retrocediendo, definitivamente... cuáles son sus expectativas para el futuro de los esfuerzos en la recuperación del río Tecate

[19:10]

Informante: Yo conozco a los proyectos que están en marcha, y mis expectativas son muy grandes, mis ilusiones son muy grandes pero también soy muy reservado porque no se si esto vaya a suceder... ha habido planes de protección ambiental eso sí hace muchos años de hecho hubo para una zona de protección donde esta la Toyota ahora para allá para que no se realizará la mancha urbana y no nos comiera a Tecate y que es lo que está pasando ahorita por ejemplo este proyecto es de ya más de 15-20 años y ese proyecto no prosperó estaba muy muy justificado, muy muy remarcado y no prosperó y así como otros proyectos que han estado quebrados, y hay otro proyecto ese proyecto viene grande y espero que ya pinte este proyecto el maestro, están buscando recursos y mis expectativas son altas.

[20:11]

Jazmín: Espero que ese plan maestro ya ponga fin a todo a este reto del río, sí o que haga un cambio, no?

Informante: Si primero es el plan maestro y luego es el usos y destinos de cada lugar, y si te pones a pensar son 11.5 kilómetros nada más arriba de Tecate la mancha "urbana", o sea, no es tanto la distancia.

[20:34]

Jazmín: Este proyecto maestro además del Comité Río viene de la mano con INPLADEM, verdad?

[20:43]

Informante: Correcto, lo está liderando INPLADEM, U.A.B.C, Rancho la Puerta, entre más.

[20:50]

Jazmín: y ya por último qué recomendaciones daría a otros ciudadanos o grupos interesados en participar en iniciativas similares.

[21:01]

Informante: yo creo que uno puede incluirse al grupo, cualquiera que sea este y creo que el Comité debe atraer a todos esos grupos porque hay muchos grupos pequeños que intentan hacer cosas por sí solos que está muy bien, pero creo que se deben de reunir al Comité para que el impacto sea mayor

Jazmín: muchísimas gracias Doctor por compartir su tiempo y su experiencia conmigo, su perspectiva es invaluable, para mi investigación definitivamente hay algo más que le gustaría añadir o algún aspecto que debería considerar mi investigación

Informante: No, yo digo que nada más te contacto con José Carlos para ver si puedes entrevistarlo y yo creo que te pueden ayudar bastante a tu investigación, a difundirlo.

Jazmín: perfecto. Yo me voy a encargar de la tarea de hoy que es el esquema de mi investigación para mandarse usted.

[22:03]

Jazmín: Muchísimas gracias, muchísimas gracias, de verdad de nada, bonito día bye.

Entrevista: Carlos [director ejecutivo de Fundación Rancho la Puerta]

[01:02]

Jazmín Mi nombre es Jazmín Zamora Renteria, y soy estudiante de Sociología con potencial a egresar en la Universidad Autónoma de Baja California. Actualmente me encuentro realizando una entrevista de manera presencial sobre *La Importancia de la Participación Ciudadana en la Recuperación del Río Tecate: Una Perspectiva desde la Fundación Rancho la Puerta*". Este estudio nos será de gran utilidad para ayudarnos a llegar a una respuesta a nuestra pregunta de investigación. Queremos recordarle que la realización de esta entrevista es de manera voluntaria y la información que nos proporcione será absolutamente confidencial. La información será empleada para

preparar informes que no incluirá nombre específico lo que significa que no habrá manera de identificar quién nos proporcionó esta información.

Informante: Claro que sí mi nombre es, José Carlos Pérez tengo 54 años de edad soy nativo de la ciudad de Tecate radicado toda mi vida en en la ciudad a excepción de los tiempos que ha implicado la formación académica que he recurrido a instituciones académicas fuera de mi ciudad en la ciudad de Ensenada para estudiar la carrera en Trabajo Social después la ciudad de Mexicali para la licenciatura sociología y después la la Facultad de Ciencias Políticas perdón de la UABC en la ciudad de Mexicali y con la Maestría en Administración Pública

[01:57]

Jazmín: Ah, muy bien, entonces somos colegas.

[02:03]

Jazmín: la razón por la que quería hablar con usted para entender mejor la Fundación rancho la puerta, así que ha apoyado proyectos ambientales sociales y educativos en el área fronteriza de Tecate y en particular su trabajo en la preservación del hábitat y la vida silvestre en la vida y silvestre, perdón, en la región estoy interesada en saber cómo estos esfuerzos pueden estar relacionados en la recuperación del río Tecate

[02:37]

Informante: lo primero que que todo agradecerte la oportunidad de compartir la visión de Fundación la Puerta una organización civil sin fines de lucro que hace que nace en el año 77 es decir que tenemos más de 46 años de vida trabajando en pro de proyectos sustentables de beneficio a la comunidad y estos proyectos que atiende Fundación la Puerta están inspirados en la visión de nuestros fundadores, la familia Szekely y en función de ello la organización que me toca dirigir en este momento como director ejecutivo enfoca su misión a sanar y conservar el patrimonio ambiental social y cultural de la cuenca del río Tecate y como visión tenemos establecido la importancia de

[03:37]

De la región de la Cuenca del Río Tecate sea eso una región modelo en prácticas sustentables de tal manera que los esfuerzos que realizamos dentro de la sede de la Fundación la Puerta que es el parque del profesor están dirigidos a través de un centro de educación ambiental a generar conciencia en las nuevas generaciones de la importancia que tiene nuestro patrimonio y la responsabilidad que como individuos tenemos para los ecosistemas naturales nosotros en Fundación la Puerta vemos la cuenca binacional del río Tecate que transita por nuestra ciudad por 12.5 km de canalización en el esquema

ribereño, que eso es algo muy importante anotar la vemos como este espacio de modelo de vida basado en la colaboración.

[04:37]

Informante: En el respeto en la celebración de las comunidades naturales y humanas que nos permite conectar la vida de este ente vivo, que es el río Tecate con la vida de la comunidad de hecho dentro de la edición de nuestros fundadores. El río Tecate sustenta la vida económica de la ciudad porque en el año 40 llega el profesor Edmund Szekely que es fundador de Rancho la puerta y fundador de de esta asociación civil de nombre Fundación la y él llega a la ciudad inspirado por la calidad del agua del río Tecate de tal manera que establece en esta zona una academia de filosofía que después se transforma en un spa con esta visión holística de de salud y bienestar y que le ha dado sus

[05:37]

Informante: Todo a la economía porque hay dos empresas en la ciudad que tienen la trayectoria y el arraigo y la primera en llegar fue rancho a la puerta entonces para nosotros preservar el espíritu protector de nuestras ciudades imperante y vemos al río como es espíritu protector, no lo vemos como un paso, como un canal, o como una zona delimitada, sino realmente como este vivo que es del ente vivo que posibilita la vida social y comunitaria de los que aquí estamos asentados.

[06:12]

Jazmín: excelente me encanta estos objetivos que tienen un de cierta manera una conexión junto con el río no como una identidad social, no en la comunidad de Tecate y esta información es algo que se sesga muchas veces con la comunidad y créanme que es para mí es importantísimo de que también más personas puedan tener esta misma visión creo que ya nos nos habló una descripción sobre la misión y la visión de fundación rancho la puerta en este contexto y mi siguiente pregunta es, cuáles han sido algunos de los proyectos más significativos en Fundación que ha apoyado en la ciudad de Tecate?

[07:00]

Informante: Perfecto, claro que sí, ella es mi igual, quiero hacer una precisión la organización que me toca representar se llama Fundación la puerta y es importante hacer esta anotación porque eh, como organismo de la sociedad civil. Estamos inspirados en la visión del rancho, la puerta sin embargo, pues tenemos una personalidad y una autonomía propia, no. Y en ese sentido hemos venido trabajando por ya más de 25 años en en dos proyectos muy importantes, el Centro de Educación Ambiental las piedras que está dentro de las instalaciones del Parque del profesor, que es la sede de la Fundación la puerta y que ha posibilitado la atención de ya dos generaciones en

temas ambientales, nosotros a través del Centro de Educación Ambiental trabajamos cinco temas importantes y recientemente.

[08:00]

Informante: Estamos integrando uno nuevo, te platico muy brevemente, trabajamos con todos los niños de el sector educativo en educación básica es decir, atendemos en un taller que *semillitas de asombro* a niños de tercero de preescolar de todos los preescolares de la ciudad y a través de este taller tenemos un acercamiento a la horticultura y a la vida saludable el niño tiene la oportunidad de ver como se cosecha una hortaliza tiene la oportunidad de conocer un huerto orgánico, que a la vez es un jardín comestible y que le permite a través de la experiencia de un cuento que se llama "semillitas de asombro" poder relacionar la la naturaleza con la salud de su cuerpo y como cada una de las hortalizas de acuerdo a sus colores le propician.

[08:59]

Informante: Beneficios y finalmente se convierte en una experiencia de alimentación perceptiva para los niños luego atendemos en en Educación Primaria cuatro talleres tenemos el ciclo del agua que se llama un viaje a través del agua donde los niños de tercero de primaria pueden encontrar esta relación tan importante que tiene el agua para nuestro nuestra vida nuestro cuerpo está formado prioritariamente por agua y

como este mismo líquido es vital para la vida del ecosistema entonces se genera una relación de vinculación entre las comunidades humanas y las comunidades naturales y la importancia de preservar entre ambos la vida, luego tenemos en cuarto año de primaria un taller que se llama el ciclo de las cosas que nos da la oportunidad.

[09:59]

Informante: De visualizar la importancia de la circularidad de las cosas y de la disminución del consumo de productos desechables como todo esta mercadotecnia que ha surgido en los últimos años para el consumo de desechables está causando un impacto tan impresionante en la salud de los seres humanos a partir de que los micro plásticos que están en el ambiente, que están en el agua, que están en el mar finalmente regresan a nosotros a partir de alimentos que consumimos de aire que respiramos o incluso de la propia lluvia a través de las lluvias ácidas, entonces generamos esta relación de importancia de cuidado del agua a partir de una conciencia de aprovechamiento del vital líquido de la circularidad de los productos que requirieron de agua.

[10:59]

Informante: para eh existir y la necesidad de que cada día sean menos de hecho tenemos una política en el parque del profesor, que es un un un parque privado con características

de parque público, que también es una área destinada voluntariamente a la conservación y que nos permite recibir a la ciudadanía de los 365 días del año en un esquema cero residuos es decir que pedimos a nuestros visitantes que consuman productos que puedan ser reutilizables, pedimos, por ejemplo, nuestros eventos que traigan su kit ecológico que su plato su vaso su tenedor tenemos centros de lavado dentro de de de el parque nuestros eventos públicos y tenemos un acompañamiento de asesores para que la gente pueda utilizar un tren de lavado con

[11:59]

Informante: con EH la la el debido proceso y que el agua que consumamos para sanear nuestros artículos de alimentación, pues sea menor luego tenemos, eh, centinelas del Chaparral dentro del Parque del profesor, tenemos un sendero interpretativo que es un aula abierta en donde los niños a través de 13 estaciones en un kilómetro de recorrido pueden conocer lo que es una cuenca, lo que es una frontera natural, lo que es una frontera humana lo que es el tipo de tierras, lo que es el ecosistema de Chaparral con su flora su fauna lo que es la cadena alimenticia y que le posibilita al niño a través de una experiencia conocer lo que es el clima mediterráneo Mediterráneo y lo que es el chaparral Mediterráneo perdón y como contribuye esto

[12:59]

Informante: a la salud de nuestra comunidad y finalmente tenemos un taller para niños de sexto año que se llama "Árbol de la Vida" que plantea la similitud entre un cuerpo humano y un cuerpo de arbolado y como ellos producen el alimento que nosotros requerimos para subsistir que es el oxígeno y como nosotros producimos el alimento que ellos requieren para subsistir que es el dióxido de carbono, entonces a través de este proceso formativo en el centro de educación ambiental estamos generando estos nuevos centinelas que son los cuidadores del medio ambiente en la ciudad de Tecate y te decía que hemos atendido ya dos generaciones porque tenemos 25 años con el centro de educación ambiental y todo lo que sucede dentro de el Centro de Educación Ambiental de Fundación, la puerta tiene su objetivo fundamental en el la cuenca del río Tecate y para

[13:59]

Informante: Desde hace también 25 años. Hemos estado trabajando en la idea, la investigación la estructuración y el desarrollo de un gran proyecto en la ciudad que se llama río-parque que ha permitido la canalización de estos 11.5 km de desarrollo que tenemos en la ciudad en un esquema ribereño y que además de enriquecer con este esquema los mantos acuíferos también ha posibilitado un parque lineal con senderos que conectan los espacios de recreación, de deporte,

de Educación de Cultura, de Comercio y que hacen que el río sea para nuestra ciudad una una columna vertebral el proyecto nace en el año 2001 con una investigación que se hace con la Universidad de Pomona en relación a los a los ríos urbanos y que posi.

[14:59]

Información planteada por Fundación la puerta puede hacer considerado dentro de las políticas públicas del PDUCP que es el programa de desarrollo del Centro de Desarrollo Urbano del centro de población 2020 y que a partir de esta visión del PDUCP pues se le da cabida a este proyecto.

[15:21]

Jazmín: Es es increíble como la relación con y la conexión también repito que tienen con los niños vayan a tener un futuro muy positivo realmente el comenzar con los niños desarrolla esta conciencia ambiental a través de lo que mentalmente tenemos no nuestros alrededores en la perspectiva, nuestro panorama de vida y estoy impresionada del el trabajo que has ha sido pues perseverante para los niños y parapués fundación en la puerta también, eh? Esta investigación que que comentó sobre los ríos ribereños es tengo en este este contexto de que fue de de Michelle

[16:14]

Informante: Si, de hecho quisiera poder ubicarlas, no sé si las tengo aquí a la mano, pero me gustaría mucho poderlas ubicar porque, eh, en el año, eh? 2003 con la Universidad de Arizona tuvimos este primer proyecto que se llamó "ecoparques urbanos de Tecate" y es una colaboración entre Hemalata Dendakar, Paloma Giottonini, Claudio Muñoz y Araceli Frausto a partir de esta visión de los de los parques urbanos es que nosotros pudimos incidir en la política pública de la ciudad de Tecate y te platico que en ese tiempo yo tuve la fortuna de de relacionarme con Fundación la puerta porque formaba

[17:14]

Informante: Parte del Ayuntamiento como regidor entonces también este momento fue coyuntural porque Fundación la puerta nos eh? Presentó una alternativa de canalización, eh? Diferente a lo que como autoridad estábamos visualizando que era la canalización en concreto que ya había hecho la ciudad de Tijuana y que nosotros, ¿eh?. Como autoridad en este momento sentíamos que nos iba a propulsar a la metropolización sin embargo con la visión de fundación la puerta con la formación la asesoría y el acompañamiento cambiamos el proyecto al esquema ribereño y este este documento de la Universidad de Arizona pues fue fundamental para poder entender y para poder conectarnos con la naturaleza formó parte de una generación que por 20 años desarrolló en en Río parque proyectos de infraestructura.

[18:14]

Informante: Con este con esta visión sustentable te puedo hablar de la línea morada de la creación de humedales de la construcción del Centro Estatal de las Artes como a vecindario de la Plaza Bicentenario del Teatro de la Ciudad del bulevar, Morelos que toda esta infraestructura que ha posibilitado que el río sea ese espacio de conexión entre la ciudad sin embargo también tengo que comentar que actualmente estamos enfrentando algunos actores que son exógenos y que han generado problemáticas sociales fuertes que han provocado la desvinculación del proyecto con la visión de la ciudadanía por una percepción de inseguridad a partir del año 18-19 la repatriación de connacionales en la puerta de expulsión de la de la ciudad de Tijuana la migración.

[19:14]

Informante: donde otros con nacionales por el territorio municipal ha generado una ocupación en la zona del río Tecate durante su tránsito o desplazamiento ellos han encontrado dentro de de este espacio físico la oportunidad de desarrollar sus campamentos y eso ha generado una problemática severa para nosotros es muy importante promover desde la trinchera de Fundación Rancho la puerta en esta nueva generación un esquema de infraestructura social, dentro del gran esquema de Río parque porque nosotros vemos urgente y necesario darle la cara

al río creemos que es necesario que haya una reapropiación social de esta zona y

[20:14]

Informante: Entendemos que cada vez este sector vulnerable ha ido creciendo y que en función de ese crecimiento pues es imperante ahora atender a una visión de inclusión, eh? La problemática que estamos enfrentando con el río es que ellos llegan a nuestra ciudad desplazados de la ciudad de Tijuana que los enfrenta no solamente a a una a un escenario de incertidumbre a partir de la repatriación de los Estados Unidos sino que están encontrando en la ciudad de Tecate una esperanza para regresar por la vía terrestre a el país vecino y eso ha hecho que lleguen a nuestro territorio que se asienten en el río con esa esperanza que se vean limitados o invisibilizados por no contar con docu.

[21:14]

Informantes: que no quieren regresar a su ciudad de origen por la vergüenza

Jazmín: de haber fracasado entre comillas

Informante: así es, fracasado en el sueño americano y que los hace vulnerables porque al no tener identificaciones no pueden insertarse en el sector económico participando como empleado

de del sector maquilador que es uno de los más fuertes en la ciudad y que los ha dejado imposibilitados entonces nosotros estamos empujando en este momento un proyecto al que le hemos denominado la reapropiación social de la cuenca del río Tecate y que tiene que ver con un protocolo de inclusión de personas migrantes desplazadas y en situación de calle asentadas en en el río Tecate esto con la visión de poderlos dotar de de identidad de poderlos integrar de nueva cuenta a la vida productiva y que sea

[22:14]

Informante: Este el mecanismo para que no haya una ocupación en la zona de canalización del Río y consecuentemente que nuestro proyecto de Río parque que es este parque lineal, pues pueda florecer de nuevo en cuenta

Jazmín: hablas algo muy interesante con respecto a estos espacios inseguros en el río Tecate yo eventualmente estuve participando en marchas exploratorias con el Instituto de Desarrollo Urbano de Tecate no, entonces es muy interesante saber esto porque una vez haciendo pequeñas encuestas en la zona de CEART Tecate me topé con la sorpresa que una persona de bajos recursos que vivía cerca del río y le resultaba maravilloso y bello el río,

[23:14]

Jazmín: se siente seguro caminando por los alrededores del río, le hacía preguntas tales como: ¿cree que el río puede mejorar sus instalaciones?. A lo que me responde -Lo veo seguro. Empatizando con el informante y su respuesta fue ver mis respuestas imaginarias que el río era un espacio inseguro y le di un giro de 365 grados, no he podido olvidar sus palabras "un lugar y un espacio lleno de naturaleza", "se me hace hermoso" entonces bajó a otra perspectiva de un ciudadano, eh? Con quién podría interpretar, ¿eh? ¿Dónde se muestra la inseguridad?, a base de qué documento o información nos basamos? ¿Hay notas periodísticas sobre eso?, no la hay, realmente no.

Y esto me incentiva a saber más, desde que nos limitamos a todas las perspectivas, y las personas que están en el bajo del río, no aportan mucho, ¿no?

Y es lamentable como las dos perspectivas, son muy interesantes al momento de analizarlas.

[24:13]

Jazmín: Entonces sí existen "puntos negros" "imaginarios" en el río donde personas lo ven así, personas que sufren de sus facultades mentales unos o una crisis de adicción y eso, podría interpretar que su sexto sentido es el que interpreta

para mantenerse seguro o protegido de ese tipo de personas, ejemplo "es que no me meto ahí es inseguro", mm lo has pasado antes?.

Mientras que ellos viven estigmatizados y viviendo "diferente" lo muy interesante también el panorama general. Ahora la migración en el río ahorita es lo que lo que puedo agregar que estoy de acuerdo con usted, puede que esos espacios donde no se encuentra nadie sea el lugar donde se queden...

[25:06]

Informante: Fíjate que te platico un poquito de de antecedente el Instituto Municipal de Planeación de la ciudad convoca a la creación de comités sectoriales dentro de esos comités esté estructura el Comité Especial del río Tecate que es el ente ciudadano que ha posibilitado esta parte que tú ya estás conociendo como la caracterización del río Tecate a partir de una solicitud de la su coordinadora. La señora Carmen Rodríguez que es una mujer líder de la comunidad que se ha ocupado por casi 25 años con el acompañamiento de fundación la puerta para desarrollar un huerto orgánico en su comunidad ella solicitó la posibilidad de hacer recorridos o caminatas en

[26:06]

Informante: Del río para revisar la problemática que se venía enfrentando y dentro del programa de liderazgo juvenil y voluntariado de fundación, la puerta desarrollamos una estrategia que es la que tú ya conociste como la caracterización del río Tecate pudiste ver que a través de los los caminantes que hizo la Conagua se pudieron establecer los los vértices de la zona federal de protección del río Tecate y la zona de cauce del río Tecate entonces en función de estos vértices hicimos esta caracterización del río que nos ha permitido a través de un formato digital poder establecer qué es lo que está sucediendo en cada uno de los vértices de el río de tal manera que podemos consultar en la plataforma digital dependiendo del vértice.

[27:06]

Informante: que queramos analizar si hay conectividad si hay infraestructuras si hay descargas irregulares y hay invasiones y que hay tiraderos y hay campamentos activos si hay conectividad y todo esto nos da una radiografía de la situación que está enfrentando nuestro río en la ciudad para que posteriormente puedan desarrollarse políticas públicas que atiendan a la necesidad del río Tecate y derivado de esto se solicitó un recurso al SIDEM para poder desarrollar un proyecto que es el el Plan Maestro del río Tecate que va a posibilitar un Programa Parcial para para el biblioteca, una

declaratoria de usos y destinos de el río de la zona federal del río un

[28:06]

Informante: Catálogo de servicios ambientales un una paleta vegetal y un proyecto de infraestructura entonces de alguna manera esta visión muy ciudadana que tiene que ver con esta, eh, eh? Este interés comunitario por recuperar la salud de nuestro río ha derivado en en alianzas estratégicas con organismos afines con instituciones académicas con autoridades competentes para trabajar entonces desde la mesa del Comité Especial del del río en favor de la construcción construcción perdón de una estrategia que se ha integral que nos permita conservar desde la visión de Río parque la integración urbana la conectividad el desarrollo sostenible y la identidad que eso es algo muy importante porque nos garantizan con todos estos elementos que realmente pueda existir un modelo de reapropiación social de este de este parque lineal y creo yo.

[29:06]

Informante: desde la visión de la Fundación que actualmente nos encontramos en un punto coyuntural en donde la protección al ambiente en donde el compromiso mundial por la sostenibilidad para garantizar la integralidad del planeta y la crisis climática hacen que el quehacer que tenemos en la Fundación la puerta sea cada día más valorado y sea demandado

por actores locales y foráneos como un modelo replicable dentro de nuestras políticas nuestro modelo de atención establece la generación de modelos replicables y eso es lo que estamos buscando en este momento desde Fundación la puerta para garantizar una labor inclusiva y colaborativa de los objetivos de la Fundación pero vinculados con las necesidades de la comunidad entonces

[30:06]

Informante: desde esa trinchera es que estamos desarrollando nuestro quehacer

Jazmín: este tema de la comunidad y la participación, aprovechando que lo pones en la mesa, podría preguntar, ¿qué rol ha jugado la comunidad local en los proyectos de la Fundación Rancho la puerta?

[30:30]

Informante: bueno, pues realmente si nuestra misión establece sanar y conservar el patrimonio ambiental social y cultural de la cuenca del río Tecate la comunidad es el elemento integrador de esta de esta visión todo nuestro quehacer está inspirado en fortalecer la relación entre las comunidades humanas y naturales para que haya una armonía en el en el planeta por estos 46 años hemos venido trabajando proyectos comunitarios que inciden en la educación ambiental, que

inciden en el rescate de las tradiciones, que inciden en la vida colaborativa de nuestra comunidad y que ha posibilitado que lo que iba a ser un canal de concreto hoy sea un parque lineal y que instituciones como la Universidad Autónoma de Baja California el Instituto de Cultura del Estado

[31:30]

Informante: el Instituto Municipal, de el deporte la Comisión Estatal de Servicios Públicos de Tecate, se asienten dentro de de estos espacios como avecina con la responsabilidad de la protección de de esta importante zona

[31:50]

Jazmín: Okay, como ha visto usted evolucionar la participación ciudadana en la recuperación de esos espacios públicos y proyectos ambientales en los últimos años?

[32:03]

Informante: Mira, te voy a plantear un escenario. Soy nativo de la ciudad de Tecate y nací hace 46 años. Soy el séptimo, hijo de una familia de siete hermanos asentados en una de las colonias más antiguas de la ciudad que es la colonia militar que es una colonia que está a 400 m de una zona importante del río, para quienes nacimos en la ciudad el río ha tenido un papel muy importante porque realmente ha posibilitado la la conexión entre los dos costados del de la ciudad. El río ha

significado la oportunidad de desarrollo comunitario, ha posibilitado la oportunidad de desarrollo económico, ha posibilitado la oportunidad de desarrollo turístico y con esa visión se ha trabajado incansablemente por

[33:03]

Informante: Este este espacio de hecho en el año 2003 generamos una publicación de la mano de la Universidad Autónoma de Baja California en un proyecto que se llamó Tecate retos y realidades que plantea la visión del Tecate del año 2000 y la proyección del Tecate del año 2020 y en esa visión, el proyecto se fue cumpliendo de tal manera que la colaboración de la participación y colaboración de la comunidad fueron muy constantes y latentes sin embargo estos fenómenos que han venido sucediendo del año 2019 a la fecha, pues ha generado problemáticas que hacen que la comunidad se repliegue es decir que porque consideran el río un espacio sucio un espacio inseguro.

[34:03]

Informante: Espacio contaminado pues han decidido o no utilizarlo y desde la visión de Fundación la Puerta particularmente desde la visión de nuestra co-fundadora la señora Déborah Szekely, que en el año 2022 cumplió 100 años de vida, ella determinó que su legado para la ciudad de Tecate eh, iba a darse a partir de un proyecto al que ella le

denominó "nuestra sombrilla verde" y que tiene por el objetivo reforestar todos los corredores ecológicos o tributarios que le llevan agua al río Tecate para hacer de nuestra ciudad una ciudad más verde y estos corredores ecológicos se convertirán en senderos comunitarios que además de permitir la infiltración de evitar la erosión van a propiciar la vida comunitaria estamos trabajando ya.

[35:03]

Informante: En el proyecto ya estamos asentados en dos comunidades la colonia Escudero y la colonia, El Rincón Tecate estamos atendiendo a dos grupos que tienen por interés recuperar estos estos espacios de conectividad y con ellos estamos trabajando una estrategia vinculada con la Secretaría de Educación a partir de un convenio que tiene la Secretaría de Educación con la Semarnat que se llama "regresa a clases con un árbol" y que nos posibilita a nosotros atender a partir de una currícula que va a gestar una nueva generación de arbolitos, una reforestación a conciencia de tal manera que la especie que llevemos al río y en el número de individuos que llevemos de cada una de las especies, pues puedan no solamente subsistir sino.

[36:03]

Informante: al río la oportunidad de de sanear a sí mismo hay especies resilientes con los los organismos que hay en el agua

que está corriendo por el río que la aprovechan y filtran el agua para de esta manera, pues poder recuperar un poquito el problema, que estamos enfrentando de minimizar o mitigar un poquito el problema, que estamos enfrentando porque menos del 50% de las aguas residuales son tratadas por las plantas de tratamiento en la ciudad plantas particulares y plantas gubernamentales al punto que te decía que estamos integrando un proyecto nuevo adicional a nuestra sombrilla verde, se ha construido en en una propiedad que tenemos aquí como vecina del parque del

[37:02]

Informante: Profesor una planta de saneamiento de aguas residuales que nos permite a través de biodigestores anaeróbicos darle salud a 2 litros por segundo de un cárcamo que está en la colonia Bellavista que prácticamente colecta el agua negra de aproximadamente 400 familias y que nosotros hacemos en un esquema de de biodigestión con humedales al punto de atender la Norma Oficial Mexicana y no solamente la Norma oficial Mexicana sino el estándar de California que es para contacto humano de tal manera que esta agua la estamos utilizando para el riego de nuestras nuestros jardines nuestro ecosistema y de esta manera estamos recuperando también.

[38:03]

Informante: O dándole una oportunidad adicional al agua a la uva negra.

[38:10]

Informante: Y creo que de esta manera estamos cerrando un círculo de atención al medio ambiente, me estamos generando circularidad en el uso y en el cuidado del agua, estamos generando circularidad en la protección del ecosistema. Estamos generando circularidad en la formación de nuevas generaciones con conciencia ambiental y estamos generando circularidad a partir de nuestras sombrilla verde que busca reforestar la ciudad entonces Fundación la Puerta no cesa en el intento de hacer de la cuenta de una región modelo en prácticas sustentables

Jazmín: te escucho, y creo que ha evolucionado bastante los proyectos que ha atendido la Fundación Rancho la Puerta en Río Verdad y esta comunidad creó la comunidad que ustedes tienen, ha estado aumentando en cierta medida o ha sido la misma o como puedes opinar?

[39:25]

Informante: Creo que la incidencia que nosotros estamos teniendo en la visión medioambiental para la mitigación de del cambio climático es importante no solamente en la ciudad de Kate sino es importante de manera regional recientemente el

día primero de junio en el marco del Día Mundial del Medio Ambiente firmamos un convenio marco de colaboración con la Universidad Autónoma de Baja California para desarrollar investigación que eso es muy importante porque de esta manera vamos a poder generar no solamente investigación, sino divulgación de ciencia que eso es fundamental para que las generaciones como tú que se están formando en estos temas tan importantes y de tanta relevancia para nuestro planeta puedan contar con elementos científicos que les ayuden a través de de estos ejercicios.

[40:25]

Informante: Documentados y probados científicamente que lo que estamos haciendo pues tiene un un efecto positivo en el en el cambio climático, entonces desde esa postura te puedo decir que si hace 46 años estábamos atendiendo a una parte o a un segmento de la población, hoy estamos atendiendo a toda la población en lo local y extendiendo nuestras redes a lo a lo regional y a lo internacional recientemente la Universidad de San Diego yo sí es di nos acreditó a nuestros facilitadores para que las currículas de Fundación la Puerta del centro de educación ambiental puedan ser replicables en cualquier ciudad o país del mundo en donde ellos tienen un un vínculo de tal manera, que esto prueba que nuestros modelos son replicables y el impacto que estamos teniendo.

[41:25]

Informante: Pues cada vez es mayor porque no alcanzamos en este momento a visualizar lo que potencialmente vamos a lograr a través de esta expansión que va a ser virtual entonces definitivamente te puedo decir que en cuanto a visitantes al Parque del profesor anualmente 2023 nos arrojó 120.000 visitantes la población total de la ciudad de Tecate anda alrededor de los 112.000, entonces realmente eso te puede decir que pues estamos atendiendo a al 100% de nuestra población y estamos expandiendo cada día más nuestras redes con aliados internacionales

Jazmín: increíble si puedo hacer una pequeña observación es la participación más increíble a comparación del gobierno, la verdad.

[42:23]

Informante: Fíjate que todo esto que yo te comparto, pues no es un no es un trabajo personal o individual probablemente tú y yo como sociólogos tenemos una visión más cósmica más integral más global de los diferentes elementos que se deben de considerar a la hora de generar investigación a la hora de generar ciencia a la hora de generar comunidad, pero yo estoy seguro de que lo que hoy puede contar Fundación la puerta como parte de sus resultados tiene que ver con este elemento fundamental que es la relajación entre aliados estratégicos y

ahí tenemos al gobierno y tenemos a la comunidad entonces somos el puente y me parece que ese es un dato muy importante somos el puente que posibilita que las necesidades.

[43:23]

Informante: de la comunidad en relación a la calidad de vida, que está sustentada en la cuenca, de nuestro río puedan realmente materializarse a través de políticas públicas y que estas políticas públicas puedan atender no solamente a la prestación de servicios públicos que es una de las principales responsabilidades de la autoridad en los tres niveles de gobierno, sino que también genere calidad de vida, creo que sería muy importante que se pudieran conocer datos de calidad de vida en la región y eso te va a permitir visualizar qué es lo que está sucediendo en relación a Tecate con los demás municipios del estado, que si bien pareciera que la vida en este pueblo mágico está estancada, creo que la

[44:23]

Informante: Calidad de vida que tenemos en esta ciudad con espacios como el parque del profesor, nuestra servidumbre ecológica y todo lo que ha implicado río parque y nuestra sombrilla verde le den ese nivel a la vida de nuestra ciudad. Entonces nos sentimos orgullosos, no es no es egocéntrica,

pero nos sentimos orgullosos de poder ser ese puente entre la necesidad de la gente y la responsabilidad del gobierno claro

Jazmín: es muy inspirador toda la dedicación, compromiso y esa persistencia que cada vez dura, la siguiente pregunta central en el subtema de la recuperación del río Tecate me pregunto, cuáles han sido los principales desafíos enfrentando esos proyectos?.

[45:32]

Informante: Fíjate que originalmente cuando se visualizó la necesidad de atender. La canalización del Río Tecate y te estoy hablando de hace 25 años el reto más importante era cambiar la mentalidad de los representantes de la ciudadanía.

[45:59]

Informante: en el gobierno y creo que sería un paso muy importante porque el PDUCP del que te platico que fue del año 2000 al año 2020 que recientemente se se actualizó atendió a este corte ambiental de tal manera que se hizo un Programa Parcial para la zona de demasías del Cuchuma que es donde está sentado el parque del profesor que es una zona de protección que además es un cinturón ecológico de conurbación con la ciudad de Tijuana se pudo establecer este Programa Parcial para el río Tecate que finalmente no pudo ser publicado, pero que generó directrices de desarrollo que pudieron ser

atendidas por esta generación de servidores públicos luego el reto de la infraestructura cambiar la visión de un recurso que el gobierno federal

[46:59]

Informante: Destina a través de la semana para la canalización y que debe ser en concreto a un esquema ribereño para eso hicimos una alianza con la Fundación de San Diego River y conocimos el río de Santi que también estaba iniciando el esquema ribereño que curiosamente está ubicado en una pequeña ciudad como lo está la ciudad de Tecate entre la montaña y el mar como es la montaña de California y el mar en el estuario de Tijuana y ellos, pues en ese mismo rubro cerca de una gran ciudad nosotros Tijuana ellos San Diego y quedaba la oportunidad de reaprovechamiento.

[47:59]

Informante: Espacio a partir de parques lineales y creo que ese ese reto nos dio la la oportunidad de tener este modelo con el que se ha venido trabajando y que implicó en ese tiempo la colaboración de de actores muy muy importantes no a través de la generación de talleres de intervenciones de especialistas para que la autoridad entendiera la importancia de mantener nuestro río en esquema ribereño y no solo no solo eso sino el aprovechamiento de ese esquema para generar una conectividad y utilización de los de los espacios que

tradicionalmente eran zonas de inundación por espacios recreativos deportivos educativos culturales y de esparcimiento entonces eso es río parque actualmente.

[48:59]

Informante: No lo percibimos como lo pudimos percibir hace nueve años todavía en dónde estábamos muy orgullosos de la instalación de la red de línea morada, que permite llevar el agua de la planta de tratamiento, aguas arriba y descargarla para que siempre haya una circularidad en el río porque nuestro río, es un río de estación que recibe agua tres meses al año, pero los otros meses del año, pues se vuelve en un espacio que si no es atendido a través de un proyecto de con estas características, pues estaría seco. Entonces creo que esos han sido los retos en donde hemos podido incidir en la política pública para que se desarrollen proyectos sostenibles dentro de esta importante zona de canalización es una de las estrategias que piden perdón.

[00:00]

Jazmín: La siguiente pregunta es a base de esta recuperación que tú mencionaste qué estrategias han sido efectivas para superar ese desafío comentado.

[00:15]

Informante: Si, mira desde la perspectiva de la planeación

urbana y regional de fundación, la puerta probablemente hasta el día de hoy quedan muchos pendientes por atender desde integrar los enfoques seleccionados con los planes generales de desarrollo urbano y regional con el fin de poderlos hacer complementarios y concordantes con los objetivos y dirección de esta política desde prever y reflexionar las consecuencias que tiene el no atender estos sitios para la misma ciudad y vigilar que los cambios que se hagan en cuanto a conectividad en cuanto a desarrollo de infraestructura en cuanto a autorización de desarrollos urbanos no afecten aguas abajo la

[01:15]

Informante: Del río también es un pendiente seguir considerando estrategias de desarrollo económico para esta importante zona porque estamos enfrentando una problemática porque hay desarrollo asentado en en los dieron la cara al río y al darle la cara al río lo que está sucediendo es que este fenómeno de migración se localice o se focalice con viviendas irregulares invadiendo las zonas Federal con campamentos activos de personas en situación de calle que para poder subsistir llevan basura al río la separan. Aprovechan lo que puede ser aprovechable y lo que no lo dejan abandonado en estos espacios generando tiraderos, no, entonces creemos nosotros, que este es un momento muy emocionante

[02:15]

Informante: Muy importante para poder evaluar, lo que ha sucedido en estos 25 años de edición respecto del día del río Tecate y esto que está sucediendo y de lo que ya te tocó ser parte en estas caminatas en el río tiene todo que ver con poder evaluar, eh? De nueva cuenta las oportunidades que tenemos para seguir colaborando en favor, del del río Tejaman no sé si ubicas el el espacio creo que sí, sí me hizo una invitación y que forma parte de este proyecto integral de atención a la salud del río Tecate nosotros, dentro del marco de festival de Día Mundial del Medio Ambiente la semana antepasada, tuvimos una limpieza de de el río en las otras secciones que no atiende la señora Carmen que fue la

[03:15]

Informante: de el puente Colosio hasta el puente Cuauhtémoc luego del puente Cuauhtémoc hasta el puente Portes Gil del puente Portes Gil al puente Universidad del puente universidad hasta el paso de vado de Arturo guerra y de Arturo guerra hasta el puente de esquís del puente esquive hacia el puente Benítez y del puente Benítez hasta el puente de la planta de tratamiento de aguas residuales y del puente de tratamiento de aguas residuales hasta el puente del Rincón de Tecate todos estos segmentos que aprendimos en limpieza sucedieron en colaboración con aliados estratégicos tuvimos a nuestra sombrilla verde con sus dos grupos de...

[04:15]

Informante: Familias que participan en la colonia Rincón Tecate tuvimos al Partido Verde Ecologista tuvimos a la empresa de marry tuvimos a la universidad tuvimos a las ligas deportivas a INDETE y es lo que no se me vaya del radar alguien alguien más, pero eso te da cuenta de el interés comunitario del trabajo colaborativo de la participación comunitaria luego el día domingo 9 tuvimos una carrera la carrera de fundación la puerta del Festival de Día Mundial del Medio Ambiente que en este esquema de reapropiación social del río se hizo en un doble circuito de dos punto cinco kilómetros en el andador de arte que es el andador del río Park entonces hay muchos por hacer sin embargo.

[05:15]

Informante: Hay estrategias que estamos atendiendo y que están enfocadas prioritariamente a la reapropiación social de la cuenca del río.

[05:25]

Jazmín: Que aquí excelente el siguiente es, eh, su tema es el impacto de en la identidad y sentido de pertenencia que es uno de mis objetivos centrales de mi presente investigación en su opinión, como ha afectado la recuperación del río Tecate a la identidad y sentido de pertenencia de la comunidad local.

[05:47]

Informante: Fíjate que enfrentamos un problema. Bueno no es un problema. Tenemos una brecha generacional, eh, los que nacimos en la ciudad de Tecate hace algunas décadas tenemos una visión diferente respecto del del río Tecate

[06:06]

Informante: Y por lo tanto tenemos una relación muy estrecha con el río Tecate te decía que yo nací en la colonia militar cuando no existía el agua potable en la ciudad de Tecate la manera de obtener este líquido era o contratar el servicio de traslado en pipa y depositarlo en pilas o o o ambos en los domicilios o ir a Las Garzas que estaban en en la zona del río particularmente en la en la colonia, militar había un lugar al que le socialmente. Le llamábamos las pompas que era una pompa una garza donde podías cargar agua y yo recuerdo que pues éramos siete hermanos, entonces junto con mi mamá y vamos todos con un recipiente proporcional a la edad de cada uno de los hijos y cargamos agua de esa pompa y la llevábamos caminando a nuestra.

[07:06]

Informante: Y recuerdo muy claramente que uno de los de los recipientes iba directamente a la estufa y era hervida esa agua y luego depositada en un contenedor que nos permitía tener agua para beber, otra parte era depositada en un tambo y

era utilizada para las diferentes actividades de limpieza dentro de la casa, pero era muy curioso porque yo recuerdo mucho que mi mamá tenía tres tinajas, entonces una tinaja tenía agua para para remojar la ropa otra tinaja, tenía agua con jabón para lavar la ropa y otra tinaja, tenía agua limpia para enjuagar la ropa. Entonces podíamos lavar la ropa de una familia de nueve integrantes con tres tinajas que

[08:06]

Informante: Generaban ni siquiera lo que es una carga de una lavadora en la actualidad y esa agua que servía para lavar la ropa. Luego era reutilizada para regar el patio las plantas, eh? Y mantener en buen estado nuestra casa sabíamos lo que valía a cargar el agua para llevarla y poderla utilizar lamentablemente el avance tecnológico, pues tiene también algunos retrocesos, hoy es tan sencillo abrir una llave y que salga agua con suficiente presión como para que se pueda desperdiciar un metro cúbico en 25 minutos, si no si no lo atiendes hoy el avance para poder contar con una lavadora automática que carga y descarga agua sin que tú estés consciente de de los volúmenes que se están utilizando hacen que

[09:06]

Informante: A un canal de drenaje que se va a mezclar con agua negra y que pues se va a desperdiciar esto ha hecho que la

brecha generacional no le dé la importancia al río al agua de los manantiales de la ciudad de Tecate que lamentablemente ya no tenemos y que los que tenemos están contaminados por esa misma agua que nosotros recibimos en nuestra casa a la que no le damos de la circularidad ni el tratamiento ni el uso adecuado y que va y se vierte con aguas negras de los drenajes y regresa, al río contaminado hay una frase muy importante que nosotros usamos y que fue tomada de un museo en en París y que le damos a los ríos y dice.

[10:06]

Informante: Que los ríos son el reflejo de los espacios por los que transitan que ellos no solamente cargan grava piedras y arenas, sino que también cargan lo que la comunidad descarga sobre ellos entonces los los ríos nos necesitan a nosotros para poder desembocar en el mar de una manera saludable porque si no, entonces lo que va al mar contaminado por los seres humanos va a regresar a los seres humanos en otro mecanismo de que puede resultar dañino, entonces es bien importante es sembrar en nuestras nuevas generaciones esta visión de respeto a este vital líquido que pareciera que no se va a acabar nunca, pero que pues ya estamos teniendo prueba de lo que está sucediendo en nuestro país.

[11:06]

Informante: Con los más importantes lagos o reservas o presas que teníamos o tenemos ya no sé cuál sería el término correcto y que están escasos de de agua en porcentaje de no mayores al 20% de su capacidad, total y que hace 25 años estaban en su capacidad total. Acabamos de darnos cuenta los mexicanos que nuestro lago de Pátzcuaro y esta isla de Janitzio dejó de ser una isla, porque el lago se secó cosas que parecían que nunca iban a suceder y que en menos de un año estamos enfrentando, entonces es importante que las nuevas generaciones entiendan y atiendan a la urgencia de cuidar en nuestros mantos freáticos como lo es el río Tecate en qué

[12:06]

Jazmín: Qué año fue la experiencia cuando tú agarrabas esos baldes y te ibas al río a tomar el agua para tu consumo

Informante: puede decir que no más de 45 años yo tengo 54 años de vida entre los 6 y los nueve años esa era nuestra práctica cotidiana.

[12:25]

Jazmín: Es asombroso, eh? Inclusive las entrevistas que he tenido he escuchado que el río tenía suficiente agua para poder meterse y bañarse y yo qué? en qué momento y ese es más?,

Informante: te voy a compartir una presentación una presentación en Power Point que nosotros utilizamos para atender a la concientización de los diferentes sectores y que tiene una imagen del profesor sequel y que es el fundador de de nuestra organización y de Rancho la puerta donde él está con unos académicos de su de su academia de filosofía en el río Tecate y pareciera que no sea el río pecate porque pues ahorita vemos un arroyito de agua gris, no, pero sí, a mí me tocó bañarme.

[13:25]

Informante: En representación de las zonas de inundación que tenía, eh? El río Tecate cuando no estaba canalizado y después de las temporadas de lluvia que venía la primavera y el verano quedaban represas importantes donde nos podíamos bañar, me tocó sacar langostinos de de un arroyo que estaba entre lo que es hoy Walmart y la vía del ferrocarril, que desembocaba el río allí podíamos pescar langostinos y no te estoy hablando de muchos años, me tocó ir a paseos en la zona del Rincón Tecate donde el río era amplísimo y había una cantidad de de plantas y de y de praderas, que pues lamentablemente las hemos perdido en en no menos de 40 años no

Jazmín: no me puedo imaginar lo hermoso que fue en su momento el río y que puede puede llegar a hacerlo si también. Vamos con nuestra participación verdad y con respecto al estoy muy

de acuerdo con contigo con respecto al cuidado del agua inconscientemente nosotros consumimos tanto el agua que ni siquiera nos paramos y reflexionamos de que en un punto se puede acabar y no necesariamente dejando la llave abierta no sino consumiendo también lo que es la ropa o sea, el es muy grave también los desafíos que enfrentamos no el humano más que nada

Jazmín: siguiendo con con la pregunta de la misma sección podría la sostenibilidad y futuro qué medidas se ha tomado para asegurar la sostenibilidad a lo largo a largo plazo de los proyectos de recuperación del río Tecate

[15:35]

Informante: Bueno, pues este te comentaba que en este año 24 ya prácticamente con un camino andado de 24 años, eh? Casi un cuarto de siglo de la creación de de Río parque nos estamos haciendo el planteamiento de esta necesidad de la reapropiación social de la cuenca, del río Tecate los los retos para la sostenibilidad están enfocados en esta infraestructura social necesaria para conservar la infraestructura urbana que tenemos de de Río parque y adicionar la con estos proyectos importantes que tienen que ver con la la el saneamiento de las aguas residuales rancho. La puerta está construyendo una planta de saneamiento en el

mismo esquema de biodigestores anaeróbicos que tenemos aquí en la

[16:35]

Informante: Tres estrellas en la que nosotros podemos sanear dos litros por segundo hasta llevarla al nivel del título 23 de California para contacto humano rancho la puerta va a atender a 27 metros perdón litros por segundo que es el equivalente a la planta de tratamiento que tiene la Comisión Estatal de Servicios Públicos pero con una innovación no solamente la van a sanear para contacto humano sino que la visión del proyecto es para potabilizarla de nueva cuenta algo que podría parecer increíble pero que ya está probado que sucede y que va a suceder en la ciudad de Tecate con esta visión de de sustentabilidad que tiene la empresa Rancho la puerta y que lógicamente está exponencial la labor de fundación.

Jazmín: este proyecto tiene alguna inspiración de un proyecto ya anterior en algunas ciudades del mundo?

[17:46]

Jazmín:

si hay otras ciudades en el en el mundo entiendo que en nuestro país hay una planta de saneamiento en el estadio, no me quiero equivocar, pero creo que es en el estadio de las

Chivas y que se trajo como un modelo a nuestra planta que es aula abierta para el programa de de nuestro centro de educación ambiental y que una vez probado que funciona se está replicando ya en un modelo macro en Rancho de la puerta

Jazmín: qué oportunidades vez a futuro este proyecto en esta área de Tecate

Informante: pues mira la oportunidad de poderle regresar agua viva.

[18:44]

Informante: A la ciudad a partir de un recurso castigado, como es el agua negra, creo que realmente es es un milagro que no sucede en cualquier ciudad de El Mundo que lo tengamos en la en la ciudad de Tecate pues es un privilegio que podamos tener empresas con esta visión de responsabilidad social, como lo es Rancho la puerta que auspicia en un proyecto tan importante como el de fundación la puerta y que juntos hacen realidad estas visiones aparentemente inalcanzables, pues nos nos posiciona a nivel nacional como una de las ciudades con mayores oportunidades de recuperación de agua a partir de Agua Negra entonces creo que eso es algo digno de de gritarle al mundo, no?

[19:44]

Jazmín: Qué consejo darías a las organizaciones o comunidades que buscan recuperar espacios públicos y mejorar la participación ciudadana?

[19:54]

Informante: accionar yo creo que esa es la parte más importante tú puedes visualizar oportunidades en cualquier espacio, pero si no le pones manos nosotros decimos ahora a la tierra, eh? Es difícil que se puedan materializar estos proyectos, eh? Muchas veces actuamos con fe, pero la fe debe ser ese elemento impulsor de las acciones, eh? Desde esta visión, eh? Un tanto espiritual, una fe sin obras. Es una fe muerta en el en el ámbito de lo Social una fe en ese sentido sin acción y participación de la comunidad, pues es una fe muerta, no

Jazmín: una reflexión muy interesante ¿hay algo más que le gustaría añadir sobre la importancia de estos proyectos para la comunidad de Tecate?

[20:51]

Informante: Bueno, pues, eh, me me da mucho gusto Jazmín que te hayas ocupado en desarrollar un trabajo terminal o una tesis en función de los retos y la realidad es que tenemos en la cuenca del río Tecate él me da mucho gusto que desde tu formación como socióloga estés entendiendo y atendiendo a esta problemática y todavía me da más gusto que podamos haber ido

este encuentro porque yo soy un convencido que en la oportunidad de dialogar con otro la tesis se transforma. Tú puedes tener una visión, yo puedo tener otra visión, pero si discutimos generamos una nueva visión conjunta, entonces esa parte, vale muchísimo ya quiero leer tu trabajo una vez que te voy a pedir el favor que me me regales una copia aunque sea en digital para poder ver tu tu labor y tu experiencia en este viaje tan importante que tiene que ver con la recuperación de la vida en una zona particular como es la ciudad de agradecido por este espacio por este tiempo por tu vida por mi vida y por la oportunidad de coincidir

Jazmín: muchas gracias por esas palabras y claro que sí, le voy a pasar este documento de hecho ahorita necesito votantes, no sé si se quiere incluir a esta misión porque quisiera preguntarle si va a tener si usted es como catedrático en estas en este tipo de espacios.

[22:45]

Informante: mira, no, yo estoy enamorado de de este tema soy un sobreviviente de este tema y soy un contador de historias realmente entonces yo lo que yo te puedo fortalecer con muchísimo gusto lo hago.

[23:11]

Informante: Colaboró en el proyecto de vinculación con la Universidad a partir de este convenio que hemos generado y que tiene por objetivo generar ciencia en relación a nuestra sombrilla verde, pero que estoy segurísimo que tu proyecto va a integrarle elementos valiosos

Jazmín: no pasa nada, pero está bien, yo puedo participar sin problemas quiero agradecer por tu tiempo invertido en esta entrevista por haber compartido tu experiencia, análisis y opiniones en la entrevista acerca sobre el río Tecate sin duda alguna algún impacto va a tener esa investigación te agradezco tu tiempo de nuevo yo también agradezco a que hayamos coincidido, agradezco que estés aquí en esta vida también te mando un fuerte abrazo y es espero poder verte en persona, porque la verdad tu alma y me transmite un paz y pues siendo las a una con 18 y jueves junio 20 de el año 2024 hago por finalizada esta entrevista.

Entrevista: Señora Carmen [Líder principal del colectivo Mujeres Lluvias del Sur]

[00:00]

Jazmín: Oh, no, como nos ha sido un personaje, eh, a lo que me ha mencionado Emmanuel eh? Los del Instituto de INPLADEM, Daniel, Eva por ejemplo, eh? Y su colectivo no encuentro las palabras para decir pero es un legado muy hermoso, me ha

llamado la atención su activismo, su entrega y dedicación realizando actividades en comunidad por el río.

Jazmín: Acabo de ver su huerto es maravilloso, es la primera vez que lo veo, siempre lo he visto por fotos y es algo increíble

Carmen: fíjate que yo les dije en una junta porque querían irse, que querían que hicieran la caminata pero de ahí del de con Pilar Silva, si conoces a Pilar?

Jazmín: No la verdad

[00:52]

Carmen: Ella es directora de Sar, Cert

Jazmín: ¿De Ceart?

Carmen: Ándale

Jazmín: oh, ella también contribuye en actividades del río Tecate?

Carmen: pues sí, pues allá para el lado de con ellos, entonces querían hacerlo de ahí. Le dije, no, no se vale a lo seguro vas hacia el peligro y vaya hacia las necesidades.

[01:20]

Le digo porque aquí ya está todo, ya está el andador. Ya está todo. Digo ya, ya está la invasión, está todo el tiradero de basura y está todo lo que se dice de invasiones. Allá está el peligro. Aquí está el peligro. Ahí está todo el bulevar y todo le digo así es que ahora mismo. Así que te digo que sí. Hazme las preguntas

Jazmín: La información que he logrado recaudar es que, a lo que por esta previa entrevista que tuve con la señora Eva es que en el año 1998 y empezó una ella vino a la ciudad de México a que Tecate empezó una investigación porque quería, eh? Saber que qué problemáticas enfrentaba la ciudad de Tecate con ciertos sectores como salud, educación, seguridad, entre más, como resultado hubo que la "gente se quejaba de muchas cosas", que buscando las respuestas según señora Eva nunca encontraron con exactitud las respuestas, pero surgió algo que durante esa investigación hubo un "llamado" de el río. Entonces a partir de partir del 2000... se que señora Eva y usted fueron más mujeres sabias, ahora con usted frente a mi señora Carmen, como nació su interés del Rio Tecate

[03:02]

Informante: Aquí ha Tecate yo llegué...Pues tenemos 30 años aquí como 32 años tenemos, sácale la cuenta 32 años de aquí.

[03:12]

Jazmín: Podría compartirme desde donde llegó, o sea, de donde es originaria?

Informante: Del Estado de Zacatecas estado Zacatecas

Jazmín: ¿por qué Tecate?

Informante: porque llegué aquí a Tecate pues mira, porque allá lo principal que hay hace el trabajo del campo, es muy es muy duro el trabajo del campo aparte de eso, pues allá todavía. Bueno, ahorita ya no se, pero en ese entonces, pues trabajaba uno y trabajaba y nunca tenía un 5 la verdad todo era para los patronos, las cosechas este todo lo que se acaba uno de del campo, pues todo era para el patrón. Entonces, dijimos no. Y como ya estaban mis papás y mi mamá aquí mis hermanos entonces vine yo a visitarlos y este...la verdad, yo te voy a decir yo vi el cambio de ellos, vi como vivían. Bueno, pues yo salí en adelante, pues todo tenemos todo hermoso igual este ahora sí, como te voy a decir la mano detrás de otra delante, porque pues no viene uno más con lo que trae una apuesta a veces y ya le dije a mi marido ya me regresé y le dije yo a mi marido que después que como veía que si nos echamos una vueltecilla para acá a ver como nos iba.

Y pues lo convencí y nos vinimos por eso, pues porque no había mucho trabajo de que digamos.

[04:58]

Informante: De que digamos que era muy como aquí que hay un trabajo, si no te gusta ese trabajo, pues te sale si buscas otro, si no te gusta que el buscás otra.

[05:10]

Informante: Y allá no, allá era puro de campo los que trabajo

Jazmín: no había tanta facilidad de conseguir un trabajo

Informante y muy mal pagado exacto.

[05:20]

Informante: muy mal pagado el trabajo, por eso esa fue la razón que que nosotros nos dimos y cuando empezamos a con el proyecto con la profe Evangelina

[05:35]

Jazmín: Y la porque era ella y la CESPTE, ajá y ellas ya esté bajaron les dieron pues un recurso para que hicieran verbena, hicieran este limpieza, hicieran eran actividades, platicas este por eso ella tiene ese diagnóstico de todo eso, porque pues como se hacía la investigación, es de qué es lo que le

falta a tu colonia, este como lo puede solucionar todo eso entonces, pues a nosotros nos gustó y nos metimos dos que tres, porque quién está colonia, no le tocaba, eh? Era más para allá que eran en fundadores pero

[06:35]

Informante: Otros sí vamos a ir a las pláticas allá como había como daban en pláticas y daban talleres, pues nos gustaban los los talleres entonces nosotros más que nada, por eso nos arrimamos a ustedes,

Jazmín: Usted se integraba a las pláticas y se reunían como ya para familiarizarse con el tema? Podría decirme aproximadamente en qué año fue?

Informante: pues lo dejamos de hacer como unos tres cuatro años fue como una pausa entonces.

[07:05]

Jazmín: Se quedó en pausa?,

Informante: no, no, porque nosotros le seguimos, pero te digo que le acabamos de decir que ya no hicimos mucho ruido de eso, porque ya muchas están trabajando y pues prefieran su dinerito que sí, entonces por eso ya en ellas dejaron de participar en el 2019.

[07:34]

Jazmín: En el 2002 ya nos dejaron solas 2002, ya nos habló la profe y nos dijo que, que ya se había acabado el recurso que se iba a acabar los el proyecto y que pues que si querían hacerle a solas, que ya nos apoyaban ella nos apoyaban a levantar oficios y a hacer los oficios y todo eso.

[08:02]

Informante: Y pues sí, nos animamos y seguimos y hasta la fecha todavía estamos aquí

Jazmín: cuando se llegó aquí específicamente en esa colonia?.

Informante: Sí, sí,

Jazmín: cuando observó el río que fue lo que te transmitió?

Informante: pues mira cuando nosotros llegamos aquí, pues para que te voy a echar mentiras el río estaba muy lleno de basura, mucha basura, entonces yo decía "Ay Diosito porque estará eso así" yo siento por qué está esto así si se puede hacer muchas cosas sobre el río, verdad? Pues como decía, no? Pues que nos

falta la oficina de uno, así que nos faltan las oficinas de otras que nos faltan para acá y yo decía.

[09:03]

Informante: Bueno, yo pensaba, verdad y decía yo solo decía bueno.

[09:08]

Informante: Sí si les falta la oficina y si pagan tanta renta por unas y por otras y por otras, porque no sé por qué no adoptan un pedazo del río y hacen sus propias oficinas para su propia munición. Eso fue lo que lo que yo pensaba pero pues de ahí se, para pues no, ya la verdad que ya no, nada más eso era lo que pensaba pero yo a nadie se lo decía entonces este ya de ahí empezamos ya cuando nos dejaron, pues empezamos a hacer las limpias aquí, nosotros solas

Jazmín: ¿Cuántas personas conforman el grupo cuando recién empezaron?

Informante: pues muchas en ese entonces eran muchos.

[09:54]

Informante: éramos como 70 personas

Jazmin: de la misma colonia?

Informante: sí, porque nosotros también nos íbamos a salir a las limpieas ahí al a playas ya ves que hacen una limpieza, sí, también nos íbamos a apoyar ahí

Jazmín: Y en esos casos, ¿como se transportaba?

Informante: nos llevaban en un camión, pagaban un camión y nos llevaban en un camión.

Jazmín: es increíble su persona, la señora Carmen, fue a raíz de su trabajo de un campo esa conexión única de tierra y ser. Y ahora más con el río.

Informante: Si, empezamos allí nosotros siempre hacíamos las cuatro limpieas que es una: en marzo, junio, en septiembre y la última en noviembre.

[10:45]

Jazmín: sigue activo todavía?

Informante: la de noviembre ya no, porque dijimos no, pues ya cuando vi que ya unas se nos murieron otras se me fueron de aquí de la colonia, otra así y este ya dijimos, no? Pues vamos bajando, vamos bajando, y sentíamos que la gente pues, no, no

realmente no cooperaba con con apoyarnos, pues con ayudarnos y dijimos no, no vamos bajando, vamos a hacer tres.

[11:18]

Informante: Y ya son con esas, nos quedamos con tres limpias que es en Marzo, Junio y Septiembre

Jazmín: cuando comenzó con actividades en grupo, ¿qué y como fue su inspiración realizarlo con la bandera hacia arriba llamada Mujeres Lluvias mujeres del Sur?

Informante: empezamos en el 95, empezamos hacer la gestión desde el 94 y acabamos en el 2005.

[11:59]

Jazmín: cual es el objetivo de Mujeres Lluvia del Sur? del Sur

Informante: era porque todas no eran de aquí, eran de distintos lugares del Sur como de Zacatecas, de Durango, de Nayarit, de varias partes casi casi nadie.

[12:23]

Informante: Por eso se se puso ese logotipo Comité de mujeres Lluvias del Sur

Jazmín: qué bonita iniciación

Informante: y todas las mujeres eran las que más participaba sí sí y niños y ya ahorita, pues ya se nos integran hombres niños y jóvenes,

Jazmín: así es? qué bonito, como ve este espacio en cuestión del vecindario, o sea, conectan con el espacio o no les interesa?

Informante:No les interesa, la verdad aquí las que andamos más al pendiente son las que estamos más enfocadas en eso

Jazmín: Honestamente señora Carmen usted tiene una virtud única que es la perseverancia

Informante: la verdad, porque yo veo que mira hay veces que cuando limpiamos dejamos bien, limpiecito a veces bien des-hierba dito y ya cuando bajamos al huerto es porque ya hallamos una bolsa de basura hallamos esto y el otro y tomamos acción y volvemos volvemos a juntar.

[13:24]

Informante:entonces, pero te digo que es muy poca gente, y como yo siempre les he dicho, la gente no les interesa, no tienen amor, pues no les va a interesar.

[13:38]

Jazmín: ¿Amor al espacio?

Informante: pues sí.

[13:45]

Jazmín: ¿Como es ese amor al espacio?

Informante: ...No se puede explicar

Jazmín: bueno, entonces me puede compartir como usted comienza a interesarle al gobierno el apoyo a Mujeres Lluvias del Sur?

Informante: pues en aquellos tiempos el gobierno si nos apoyaba mucho en aquellos tiempos quién estaba en el gobierno en ese entonces, los priistas si se interesaba porque del puente de la colonia La Coyotera por donde esta el OXXO para acá se venían todos los del municipio todos los trabajadores se organizaba el municipio y se venían todos los trabajadores y nosotros de aquí la gente voluntaria que se venía de por aquí la gente que convocaban los escuelas secundarias todo eso nos encontramos y dejaban los toda esa parte limpiecita y nosotros empezamos desde acá en San José hasta aquí llegaban a nosotros y ellos empezaban de la Coyotera de ahí del puente la Coyotera hasta aquí

Jazmín: Hubo bastante la participación en ese entonces

Informante: Si, y ya quedamos todos contentos y ya el último y en septiembre, pues sí, una pequeña verbena y en esa pequeña verbena, pues ya se premia las escuelas.

[15:46]

Informante: Se premian se les da sus regalos a los niños pues a la escuela y así

Informante: Claramente les informan a los niños y niñas de la cultura ambiental utilizando el ejemplo del Río.

[17:26]

Informante: sí, siempre he tenido la cultura de estar con la naturaleza.

[17:34]

Jazmín: Me encanta eso

Informante: entonces posteriormente, qué sucedía con con la otra parte del río, sabemos que no solamente existe este tramo. ¿Podría compartirnos señora Carmen?

[17:56]

Informante: Pues con la otra parte del río, pues a nadie le interesa la verdad.

[18:02]

Informante: Nadie nadie se interesara todo el tiempo este, pues nada más lo que estaba limpio era lo que limpiaban y lo que no, pues no y así por lo bajito, por lo bajito

Jazmín: Interesante... a través de la evolución del tiempo al observar usted el río considera que sigue igual o ya hay más participación ?

Informante: con mira ahorita hemos tenido mucha participación de la Universidad del Valle de las Palmas y de aquí también de la Universidad de aquí también, entonces este sí hemos tenido un poquito más de participación, pero pues creo que es muy difícil para nosotros es muy difícil porque nosotros tenemos que andar entregando oficios de unos y de otros y de otros y de otros y pues.

[19:02]

Informante: No hay recursos para pues no sabemos bajar los recursos si hay si hay, pero nosotros no sabemos bajar esos recursos, entonces, pues te aseguro que nosotros no tenemos una una partida o un así que digamos. Ah, pues esto va a ser para esto esto para el otro esto para acá y esto para allá.

Nosotros siempre andamos pidiendo, pues que nos donen este y de esta manera.

[19:35]

Jazmín: En palabras básicas si hay más participación, perfecto

[19:53]

Informante: Si esta participación estuviera cuando comencé, creo que hubiera habido un cambio así bien fuerte para el río o se hubieran visto, yo te voy a decir que pues que la verdad la que pues sí, sí, nos apoyaban y todos, pero nunca habíamos una solución ni nunca habíamos un interés realmente, un interés para el ritmo que dijeran pues vamos a meterle.

[20:34]

Informante: Vamos a meterle energía, vamos a meterle trabajo, vamos a meterle dinero, vamos a esto no hasta este año dos años, se me hace que empezamos con el Comité del río. Entonces ya es como cuando ya parece que, que ya están viendo que ya están despertando pero del dicho al trecho hay muchas más esperanzas.

[21:04]

Informante: Pero así es, ya sé que es algo.

Jazmín: Se ve cuando alguien toma acción, verdad?

Informante: que de aquí pues se está diciendo que se va a hacer un parque inundable, pues hay que verlo.

[21:28]

Jazmín: Y así es usted estuvo informada sobre el proyecto de canalización del Río eso fue en el año como 2007 sí estuvo de acuerdo usted con eso?

Informante: Si, porque haz de cuenta que la misma naturaleza pide la naturaleza y si le pones vamos a suponer si le pones una pasta de cemento arriba de la tierra, qué hace?

[21:58]

Informante: Pues sí, se ve muy bonito y todo no hay basura, no esto, pero se te vería más un río viviente, de que tú dijeras Ah, pues este es el río y aquí va un árbol de esto aquí va lo otro y así y el río sus andadores y todo eso.

[22:18]

Informante: Claro, esa es mi ilusión y esa es mi visión mía

Jazmín: sí, estoy muy de acuerdo con usted porque en ese entonces al parecer querían, eh? Copiar un mismo proyecto de

Tijuana venirse para acá. Entonces tal vez hasta más para allá, verdad? Y hubo mucha resistencia de parte de los ciudadanos es lo que había investigado y usted también participó en de que

Informante: pues ya ni me acuerdo, pero yo creo que allí andaba de importar. Tú crees que no

Jazmín: así que más me falta algo más que le gustaría agregar a esta corta entrevista porque me gustaría darle una continuidad de esta entrevista?

[23:10]

Informante: Que si tú realmente estás interesada en los apoyos ahora para el 22, es una invitación para el 22 de junio. Tenemos la próxima segunda limpia del río, la segunda limpia del río con mucho gusto, hazme la voz.

[23:41]

Entonces vamos por terminada esta pequeña entrevista. Son las 2:39 y muchas gracias, señora Carmen por su tiempo invertido.