



GOBIERNO DEL ESTADO  
LIBRE Y SOBERANO DE  
BAJA CALIFORNIA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
Escuela Normal Particular Incorporada  
**“Colegio Ensenada”**  
Incorporada a la U.A.B.C.



**EL DESINTERÉS QUE MANIFIESTAN ALGUNOS ALUMNOS  
DE SEGUNDO DE SECUNDARIA EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS  
Y SU RELACIÓN CON LA AUSENCIA DE PLANEACIÓN DOCENTE.**

TESIS PROFESIONAL

Que para obtener el título de:

LICENCIADO EN DOCENCIA DE DEL IDIOMA INGLÉS

Presenta

**Iran Arechiga Fimbres**

III Generación

Lic. Angelina Navarro Botello

**Escuela Normal Particular Incorporada**

**“Colegio Ensenada”**

**Incorporada a la U.A.B.C.**



**EL DESINTERÉS QUE MANIFIESTAN ALGUNOS ALUMNOS  
DE SEGUNDO DE SECUNDARIA EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS  
Y SU RELACIÓN CON LA AUSENCIA DE PLANEACIÓN DOCENTE.**

**Tesis Profesional**

**Que Presenta:**

**IRAN ARECHIGA FIMBRES**

Tijuana, B. C.

Abril 2024



Escuela Normal Particular Incorporada  
**Colegio Ensenada**  
Incorporada a la U.A.B.C.

ÁREA DE INVESTIGACIÓN  
COMISIÓN DE EXÁMENES RECEPCIONALES

**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Tijuana B. C., abril de 2024

**C. IRAN ARECHIGA FIMBRES**

PASANTE DEL VIII SEMESTRE DE LA LICENCIATURA  
EN DOCENCIA DEL IDIOMA INGLÉS  
PRESENTE

El suscrito asesor del Seminario de Elaboración del Documento Receptivo, DICTAMINA, que después de haber analizado el Trabajo de Tesis Titulado:

**EL DESINTERÉS QUE MANIFIESTAN ALGUNOS ALUMNOS  
DE SEGUNDO DE SECUNDARIA EN LA ASIGNATURA DE INGLÉS  
Y SU RELACIÓN CON LA AUSENCIA DE PLANEACIÓN DOCENTE.**

Presentado por usted, le manifiesto que cumple con los requisitos internamente establecidos y se apega a las normas reglamentarias señaladas por la Comisión de Exámenes Receptivos, para los efectos de Titulación, para ser presentado ante el H. Jurado de Examen Profesional.

ATENTAMENTE  
ASESOR DE METODOLOGÍA DE LA  
H. COMISIÓN DE EXÁMENES RECEPCIONALES.

ANGELINA NAVARRO BOTELLO



Escuela Normal Particular  
Incorporada a la UABC  
"Colegio Ensenada"

Vo. Bo.  
DIRECTORA

NORMA LETICIA AYALA CAMACHO

C. c. p. Expediente.

## ÍNDICE

Dedicatoria	4
Agradecimiento	5
Introducción	6
Sinopsis	8
CAPÍTULO I	11
INTRODUCCIÓN	
1.1 Planteamiento del problema	11
1.2 Delimitación del estudio	13
1.3 Hipótesis	14
1.4 Metas y objetivos	15
CAPÍTULO II	16
REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA	
2.1 Disciplina	17
2.2 Planeación docente	23
2.3 Recursos didácticos	29
2.4 Desinterés	34

CAPÍTULO III	39
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
3.1 Ruta crítica	41
3.2 Diseño y descripción del estudio	42
3.3 Selección y descripción de la muestra	43
3.4 Descripción de los instrumentos	44
3.5 Validez y confiabilidad de los instrumentos	45
3.6 Procedimiento para la recolección de datos	46
3.7 Limitaciones	47
CAPÍTULO IV	48
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	
DESCRIPCIÓN DE LOS PARTICIPANTES	
4.1 Presentación de hallazgos	51
4.2 Resultados de la investigación	58
CAPÍTULO V	65
RESUMEN	
REPLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
4.1 Preguntas que condujeron a la investigación	70

4.2 Limitaciones no esperadas	77
4.3 Hallazgos no calculados	78
4.4 Conclusiones	79
Anexos	81
Referencias bibliográficas	83

## DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo a mi madre, por su apoyo y por nunca dejarme solo en los momentos difíciles.

A mi esposa por su paciencia, por ser una gran mujer, excelente profesionista y madre ejemplar.

A mis hijos por motivarme para ser mejor persona y profesionista.

A mis maestros, por el tiempo dedicado y los conocimientos brindados durante este largo transcurso, siempre los recordare con afecto.

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero agradecer a mi familia por el apoyo brindado durante mi formación, principalmente a mi madre

A la maestra Angelina Navarro Botello, que siempre estuvo presente para ayudarme, fue por usted que pude culminar este trabajo de investigación.

A mis compañeros de clase, por compartir memorias llenas de alegría, risas y tristezas. A Fernando Torres Uribe, compañero de clase, por su integridad y vocación como estudiante.

A mi universidad, en especial la parte administrativa, pues siempre me trataron con respeto y me ayudaron en todo momento.

Y en especial a los participantes que hicieron una labor extraordinaria en la realización de esta investigación.

## INTRODUCCIÓN

Una de las causas que despertó en mí el interés la falta motivacional que presentan algunos alumnos por el aprendizaje del idioma inglés, la apatía y la falta de compromiso se manifiestan constantemente.

Durante mi etapa inicial como profesor en el nivel de secundaria primer grado específicamente, observaba durante mis clases un gran desinterés por el aprendizaje del idioma inglés, los estudiantes no comprenden la importancia de estudiar un idioma universal el cual pueda ser utilizado en el campo laboral y académico.

Un factor que capto mi atención, fue que los alumnos eran temerosos al momento de expresar y pronunciar el inglés, la vergüenza y los nervios aun en la actualidad son constantes, disminuyendo la seguridad en los alumnos y afectando el aprendizaje. El simple

manejo de información básica es muy importante para desarrollar con éxito el idioma inglés.

Otra situación que observe, es que los alumnos disponían de una gran cantidad de recursos didácticos a su alcance como son los videos, libros, juegos interactivos e incluso aplicaciones con traductores digitales las cuales facilitan la interacción entre personas, sin embargo, no hay interés por el auto aprendizaje. Entre más opciones menos es el interés.

El bajo aprovechamiento de los alumnos y el promedio en general fue uno de los motivos que despertó mi interés.

La diferencia entre alumnos de diferentes escuelas, de los sectores privados y públicos, también es un gran contraste respecto al dominio del idioma.

Así que decidí, para poder brindar una educación de calidad, realizar este trabajo de investigación, para indagar a fondo el problema.

## **SINOPSIS**

I: La presente investigación que lleva por nombre: "El desinterés que manifiestan algunos alumnos de segundo de secundaria en la asignatura de inglés y su relación con la ausencia de planeación docente, está estructurada en cinco capítulos.

Realice un análisis para elegir los cuatro aspectos de mayor importancia y así poder delimitar el estudio tanto como lo geográfico como de contenido.

Esto fue la base para la elaboración de dos preguntas conducentes. Lo cual fue la base de la concepción de las hipótesis, finalizando con meta y objetivo.

II: Durante el segundo capítulo de la investigación, se recopila información teórica sobre los temas relacionados con el aprendizaje del idioma inglés especificado en la delimitación del estudio, de autores como Jean Piaget, John Dewey, Fernando Sabater, Estévez Betty entre otros, con estudios

específicos sobre los siguientes tópicos; Desinterés del idioma, disciplina, recursos didácticos entre otros temas, con la finalidad de darle sustento teórico al estudio.

III: El tercer capítulo trata sobre la metodología de investigación que se realizó, etnográfico, puesto que no se busca solución al problema sino solo conocer la profundidad y la gravedad del mismo, no fue necesario seleccionar una muestra representativa ya que el método no la requiere.

El estudio se realizó con un pequeño grupo de estudiantes que manifestaron tener el problema.

En este apartado se describen los instrumentos que fueron guías de entrevista tipo abierto y de observación.

Posteriormente realice un esquema sobre el procedimiento para la recolección de datos que fue teórico y de campo, finalizando con limitaciones.

IV: El capítulo IV llamado resultados del estudio inicia con la descripción de los participantes finalizando con los resultados de la investigación donde se plasmó el dialogo llevado a cabo sobre los aspectos elegidos con todos los participantes. En este capítulo los aspectos tratados se les denominan categorías.

V: Este último capítulo trata sobre el resumen de la investigación iniciando con el problema, pues se analiza desde otra perspectiva las raíces del mismo, justificándola esta vez por resultados previos de una investigación generalizada. Una vez analizados los resultados de la investigación se afirman las principales causas y consecuencias del problema.

Se da respuesta a las preguntas conducentes en forma triangulada considerando la opinión del investigador, de los participantes y teóricos. Se comprueban las hipótesis por el mismo proceso de triangulación finalizando con las conclusiones.

Se anexa una propuesta para investigaciones futuras.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En el periodo de las prácticas docentes realizadas en el nivel de educación básica secundaria con el grado de 1ero, he observado que algunos alumnos manifiestan desinterés por la asignatura de la lengua extranjera (inglés).

Las causas pueden ser:

Falta de práctica del lenguaje, es posible que no consideren actividades diseñadas para su aplicación.

No hay conocimiento previo del idioma, es probable que no adquirieran educación en años anteriores.

Falta de recursos didácticos, quizá el docente no cuente con suficientes recursos de apoyo.

Falta de Preparación académica del docente, tal vez la formación del profesor no cuente con el perfil pedagógico.

Las causas antes mencionadas pueden generar las siguientes consecuencias negativas en la formación académica, como:

Ausencia de planeación docente, quizá las estrategias del pedagogo no sean adecuadas.

Bajo aprovechamiento, es posible que los alumnos no entiendan la clase del pedagogo.

Estancamiento académico, quizá el profesor no le dé seguimiento al problema del alumno.

Deserción académica, es probable que no haya un interés en la continuidad de sus estudios.

Reprobación, tal vez las estrategias del profesor no sean adecuadas; Indisciplina, quizá el docente no maneja un ambiente propicio para el aprendizaje.

## DELIMITACIÓN DEL ESTUDIO

El presente trabajo de investigación se llevó a cabo en una escuela secundaria de la ciudad de Tijuana Baja California; durante el ciclo escolar 2011-2012; con algunos alumnos del 1er grado.

Los aspectos a tratar fueron:

Desinterés hacia la asignatura del idioma inglés, por considerar que el alumno no logra los aprendizajes esperados.

Indisciplina, por tomar en cuenta que no se genera un ambiente propicio para el aprendizaje.

La ausencia de planeación docente, debido a que algunos docentes tienden a improvisar la clase.

Carencia de recursos didácticos, ya que limitan el proceso de aprendizaje para que el estudiante trabaje de una manera adecuada.

## **PREGUNTAS CONDUCENTES A LA INVESTIGACIÓN**

1. ¿La ausencia de planeación docente genera desinterés en el aula?
2. ¿La falta de recursos didácticos adecuados tiene relación con la indisciplina que presentan algunos alumnos?

## **HIPÓTESIS**

H1: El desinterés que manifiestan algunos alumnos en la asignatura del inglés se debe a la ausencia de planeación docente.

H2: La indisciplina que presentan algunos alumnos tiene relación con la carencia de recursos didácticos.

## **METAS Y OBJETIVOS**

Conocer las causas que generan el desinterés por el aprendizaje del idioma inglés y sus repercusiones.

\*Determinar si el maestro utiliza recursos didácticos adecuados.

\*Observar si hay indisciplina en el aula.

\*Determinar si el maestro planea sus clases.

## **CAPITULO II**

### **REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA**

Este capítulo trata de la investigación que se realizó sobre los temas relacionados con el aprendizaje del idioma inglés especificado en el planteamiento del problema, basándose en las teorías de Jean Piaget, John Dewey, Fernando Sabater, Diaz barriga, Estévez ETTY, que hablan sobre los siguientes tópicos; Desinterés del idioma inglés, planeación docente, disciplina, recursos didácticos entre otros temas, con la finalidad de darle sustento teórico al estudio.

## DISCIPLINA

Disciplina y conflictos en el aula Fernando Sabater (2009), en su obra "El valor de educar", trata muy de lleno el proceso de socialización y de una manera más determinada, lo que él mismo llama el eclipse de la familia: "Dentro del ambiente familiar el niño aprende de una forma diferente de la que aprende en la escuela. Dentro de la familia el clima está dotado de afectividad. La educación familiar funciona por vía del ejemplo, de gestos, humores compartidos, hábitos del corazón, chantajes afectivos junto a la recompensa de premios y castigos, no por sesiones de trabajo como en la escuela. Este aprendizaje resulta de la identificación total con sus modelos o rechazo a tales modelos". Los cuales pueden manifestarse como una indisciplina o rebeldía. Como afirma Savater aquí, una de las principales bases de la familia como proceso de socialización, radica en la capacidad que tiene de ejemplificadora de conductas y transmisora de valores generacionales.

Savater en la importancia de crisis del sistema familiar, menciona "Las familias están sufriendo una crisis seria en cuanto a su funcionamiento como familia. Para que la familia funcione educativamente es imprescindible que alguno de los padres se resigne a ser adulto. Los padres quieren figurar como "el mejor amigo de su hijo", un arrugado compañero de juego y la madre cuya única vanidad profesional es que la tomen como la hermana mayor de su hija. Estas situaciones hacen que la familia se vuelva más informal por lo que la formación moral y social de los hijos se encuentra en la cuerda floja; por lo que las instituciones educativas tienen ahora una carga más allá de lo académico.

En su texto llamado, "La disciplina de la libertad" Savater menciona que no es posible ningún proceso educativo, sin algo de disciplina por lo tanto no se puede educar al niño sin contrariarlo en mayor o menor medida, ya que el infante a estudiar a la fuerza, porque no sabe que ignora.

Es entonces la exigencia que obliga al niño a mantenerse atento del saber que se le propone y a cumplir los ejercicios que requiere el aprendizaje.

Los ejercicios están programados y determinados por los grupos dominantes y a los intereses de la época.

Se puede aprender mediante el juego porque los estudiantes crean sus propias reglas y al interactuar con otros aprenden normas sociales y de comportamiento. En la educación escolar o formal se puede aprovechar la inclinación al juego, sin embargo, tiene sus limitaciones, ya que la mayoría de cosas que la escuela puede enseñar no se aprenden jugando.

Según John Dewey (1929) en su ensayo *la Escuela y Sociedad*, cuando las cosas están en proceso de construcción; en todo taller en plena actividad hay cierto desorden; allí no reina el silencio; nadie se preocupa de que se mantengan ciertas posturas físicas fijadas; los brazos no están cruzados. No en los libros de esta o de la otra manera. Se está haciendo una gran variedad de cosas y reina la confusión y la

animación que es el natural resultado. Pero de la misma ocupación, de la misma ejecución de las cosas que han de producir ciertos resultados y de su realización de un modo social y cooperativo, nace un germen de disciplina de su propio género y tipo. Toda nuestra concepción de la disciplina escolar cambia cuando adoptamos este punto de vista. En los momentos críticos todos realizamos la única disciplina que nos rige, el único adiestramiento que se nos hace intuitivo, porque marchamos a través de la vida. Lo que aprendemos de la experiencia y de lo que dicen los demás, sólo lo que con la experiencia está ligado, no son meras frases. Pero la escuela ha sido puesta aparte, tan aislada de las condiciones y motivos ordinarios de la vida, que el lugar en que son colocados los niños por disciplina es el único lugar en el mundo en el que es más difícil obtener la experiencia -la madre de toda disciplina digna de este nombre-. Solamente cuando la imagen estrecha y fija de la disciplina escolar tradicional predomina, es cuando se correrá el peligro de olvidar aquella

disciplina más profunda e íntimamente más amplia, que procede de tomar parte en un trabajo constructivo, de contribuir a un resultado que, social en espíritu es, sin embargo, el menos claro y tangible en la forma. Y de aquí que la responsabilidad relativa a esta forma puede ser exactamente juzgada y exigida.

Según Piaget (1971) "el comportamiento se refiere fundamentalmente a las distintas formas de intercambio con los que el sujeto realiza las operaciones de asimilación (aprendizaje y respuesta creadora) y acomodación (aceptación del medio ambiente) que en síntesis condensan la posibilidad de adaptación exitosa."

Si se revisa con una perspectiva histórica, el concepto de disciplina es muy dinámico. En él se pueden perfilar los valores e intenciones de la sociedad en el campo educativo. La concepción de hombre y de niño se evidencia claramente en los lineamientos sobre la disciplina, tanto en el hogar, como en la escuela y la comunidad. Stenhouse (1974,

p. 24), manifiesta refiriéndose a este concepto: Dondequiera que grandes cantidades de personas se reúnen para vivir y trabajar en grupos, son imprescindibles ciertas normas para regular su comportamiento y asegurar un elemental orden social. Esto es especialmente válido en la escuela, y la responsabilidad final de alcanzar ese orden recae en el personal docente.

La escuela como institución de orden social, no es ajena a este pensamiento y, por eso, la disciplina ha sido un área de estudio, discusión y búsqueda de enfoques que faciliten la convivencia y el fomento de la buena salud mental de los docentes y de los alumnos. La escuela generalmente tiene un conjunto de normas explícitas e implícitas que regulan la actividad y las interrelaciones de los miembros de la comunidad que la componen. En estas normas podemos observar varias tendencias, entre ellas, la seguridad personal de niños, adolescentes y adultos en clase y recreos, y

la posibilidad de trabajar en un ambiente que favorezca el aprendizaje

### **PLANEACIÓN DOCENTE**

La planeación didáctica es la forma como el maestro decide seleccionar, organizar adecuar y evaluar los contenidos de los programas de estudio, tomado en cuenta la meta que con sus alumnos pretende alcanzar, tanto al concluir el nivel educativo como en cada uno de los grados que lo conforman.

Además de tener muy claros los propósitos educativos, en la planeación didáctica el maestro debe tener presente el conocimiento de los alumnos con los que va a enseñar y aprender. Este conocimiento debe darse en dos sentidos: por un lado, debe saber cuáles son sus antecedentes escolares, cómo es el medio social, cultural y económico donde se desenvuelven, qué oportunidades les brinda dicho contexto y cuáles son sus limitaciones; por otro lado, deben conocer

el nivel y desarrollo del pensamiento de sus alumnos para saber lo que es posible para ellos y lo que no, y cuáles son las hipótesis que han elaborado por sí mismos, del mundo que los rodea.

Es el proceso por el cual no sólo se establecen los objetivos, sino que también se integran todos los recursos necesarios para realizar esos objetivos en una forma provechosa. La planeación determina el tamaño y el tipo de organización necesaria para las operaciones, los tipos de programas de actuación y las actividades que se requieren, y los sistemas de control necesarios para vigilar el progreso hacia los objetivos. La planeación responde a estas preguntas ¿Dónde estamos ahora? ¿A dónde queremos ir? ¿Cómo llegamos ahí? ¿Cómo lo estamos haciendo?

La planificación no se realiza desde la nada, en abstracto. Se desarrolla en circunstancias sociales, institucionales, culturales, en las que la mayor parte de las veces ya se encuentra definido que es la ciencia, qué es el saber, cuáles son las

finalidades que la escuela persigue, y cuál es el rol asignado a los docentes y a los alumnos. Los criterios generales de lo que es una buena enseñanza o un buen docente están definidos antes de que los sujetos particulares ocupen el lugar de docentes. Antes de que cada uno de nosotros entre en la escuela a dar clase, ya tenemos un rol designado.

Según Estévez Etty (2002), antes que un docente actúe debe tomar en cuenta:

- Los fines que pretenda, cuál es la intención de realizar el acto de enseñar y aprender.
- Se analizan las condiciones en que se va a actuar, se tiene claro lo que se va intervenir, se conoce a fondo la problemática y el contexto.
- Son imaginadas las posibles reacciones.
- Se especifican objetivos concretos.
- Se seleccionan el tipo de estrategias y actividades con las que se va a actuar, considerando un modelo de enseñanza - aprendizaje.

- Se piensa en los medios requeridos para desarrollar la acción.

- Se decide las formas que implementará para guiar el seguimiento de la acción y conocer el proceso y si se logran los objetivos.

Será difícil encontrar en un aula escolar común, y sin embargo, continuar analizando dicha situación nos puede llevar a entender el docente que, envuelto en su proceder pedagógico, no repara en entender la situación que está generando.

Según Diaz Barriga (1990) "la planeación busca prever diversos futuros en relación con los procesos educativos: especifica fines, objetivos y metas, permite la definición de acciones y a partir de estas, determina los recursos y estrategias más apropiadas para lograr realizaciones favorables".

El planteamiento didáctico es el nivel más concreto de la planeación educativa. Se centra específicamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje, y en el

nivel de aula, por lo que el responsable directo de su diseño es el docente. Lo esencial es que cada educador asuma su papel de planificador en el nivel que le corresponde, construyendo ese planeamiento en el marco de los planes más amplios en que se ubica su tarea, los cuales operan a través de su práctica pedagógica por lo que es importante que cada educador conciba esta etapa de su accionar pedagógico como un proceso fundamental" (Díaz Barriga 1999).

La planeación didáctica según Monroy (1998) anticipa las actuaciones docentes y responde a las necesidades de los estudiantes, de las instituciones y de lo que espera la sociedad. Esta actividad docente crear, recrear y transformar su práctica, sobre lo que hace y puede hacer durante el proceso educativo.

Miguel Monroy también menciona que la planeación docente es una actividad profesional, un espacio privilegiado para valorar y transformar la actuación docente sobre lo que sucede o podrá suceder en el aula. Es la reflexión que hace el docente de manera

individual, aunque sería mejor que se realizara con otros docentes para identificar y organizar las acciones en el aula.

La planeación está vinculada estrechamente con la evaluación de la práctica educativa. Gracias a la evaluación de las experiencias educativas previas, el momento de la planeación permite analizar, como potenciar y reconstruir actividades, enriquecer y prever prácticas más potentes en el futuro.

Existe una especie de espiral entre la planeación y a evaluación; las experiencias realizadas permiten revisar y valorar acciones y actitudes para mejorarlas en futuras actuaciones.

Se entiende a la planeación didáctica como la organización de un conjunto de ideas y actividades que permiten desarrollar un proceso educativo con sentido, significado y continuidad. Constituye un modelo o patrón que permite al docente enfrentar su práctica de forma ordenada y congruente (SEP, 2009). Su elaboración implica analizar y organizar los

contenidos educativos, determinar los objetivos, intenciones y propósitos educativos a lograr; además de establecer la secuencia de actividades en el tiempo y espacio.

### **RECURSOS DIDÁCTICOS**

El propósito del uso del material didáctico tiene una enorme importancia dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, estos van a ser un medio para cada alumno de apropiarse de la lectura y escritura, nosotros los maestros hacemos uso de diversos medios, materiales y recursos didácticos para poder trabajarlos con nuestros pequeños, el cual es un recurso que facilita a los alumnos la adquisición de nuevos conocimientos y el desarrollo de habilidades. Según Piaget (2004) nos dice que el material didáctico son herramientas de aprendizaje que apoyan al niño emocional, físico, intelectual y socialmente, es decir auxilian en la búsqueda de su desarrollo integral. Además, son medios

para estimular el aprendizaje, desarrollando la capacidad creativa.

Zabala (1990) define los materiales curriculares como: Instrumentos y medios que proveen al educador de pautas y criterios para la toma de decisiones, tanto en la planificación como en la intervención directa en el proceso de enseñanza.

Para Vygotsky es importante la participación del docente al crear las condiciones necesarias que brinden al alumno experiencias imprescindibles para la formación de conceptos. Para esto, los materiales didácticos se convierten en mediadores dirigidos al logro de esta función.

El término recurso docente tiene dos acepciones distintas. En general, los diferentes recursos y materiales didácticos pueden referirse a todos los elementos que un centro educativo debe poseer, desde el propio edificio a todo aquel material de tipo mobiliario, audiovisual, bibliográfico, etc. Desde una perspectiva diferente, los recursos, son también

aquellas estrategias que el profesor utiliza como facilitadoras de la tarea docente, referidas tanto a los aspectos organizativos de las sesiones como a la manera de transmitir los conocimientos o contenidos. Si bien, los recursos y materiales didácticos no son los elementos más importantes en la educación escolar, pues el papel primordial corresponde al elemento humano (profesor y alumno), algunos de ellos resultan imprescindibles para poder realizar la práctica educativa.

A. San Martín (1991) en su definición apela tanto a aspectos de contenido como a los propios medios como objeto y la capacidad de éstos para reconstruir el conocimiento, y entiende por materiales Aquellos artefactos que, en unos casos utilizando las diferentes formas de representación simbólica y en otros como referentes directos (objeto), incorporados en estrategias de enseñanza, coadyuvan a la reconstrucción del conocimiento aportando

significaciones parciales de los conceptos curriculares.

En cuanto al concepto de recurso, en general se ha entendido éste como el uso de todo tipo de materiales didácticos.

Una definición clásica la encontramos en Mattos (1963) para el que recursos didácticos son:

Los medios materiales de que se dispone para conducir el aprendizaje de los alumnos.

Entendemos, no obstante, que sí hay diferencia en los términos. Así el término recurso es más amplio y englobaría a los otros. Desde una perspectiva didáctica podríamos decir que recurso es una forma de actuar, o más bien la capacidad de decidir sobre el tipo de estrategias que se van a utilizar en los recursos de enseñanza; es, por tanto, una característica inherente a la capacidad de acción de las personas.

Los medios didácticos podríamos definirlos como el instrumento del que nos servimos para la construcción del conocimiento y finalmente, los materiales didácticos serían los productos diseñados para ayudar en los procesos de aprendizaje.

Para la enseñanza del idioma inglés el docente debe utilizar recursos didácticos activos y funcionales que originen aprendizajes significativos, innovadores, creativos y constructivos desde los propios estudiantes mediante aprendizajes colectivos, de interacción entre compañeros y compañeras.

Se debe utilizar para el aprendizaje del idioma inglés recursos visuales y audiovisuales. Que desarrollen la lengua oral y escrita. (CAMBRIDGE UNIVERSITY 2012)

EL tipo de recursos didácticos más comunes para la enseñanza de una lengua extranjera son:

- Pizarrón, tizas, marcadores.

- videos, audios, entrevistas, películas, documentales.

- Aplicaciones digitales y traductores.
- Ejercicios gramaticales.
- Dibujos, tarjetas, posters y fotografías.
- Libros de texto, libros de lectura, revistas, historietas.
- Canciones, diálogos, radio entre otros.

### **DESINTERES**

El desinterés es el desapego y desprendimiento de todo interés, provecho o utilidad personal, (Jackson, 1980.) en este caso, el desinterés de los adolescentes por su rendimiento académico, no tienen clara la importancia de estudiar, los beneficios posteriores que adquieren como las oportunidades de desarrollo.

Conocer a los estudiantes es una de las vías que pueden ser prometedoras para comprender el problema del desinterés. Escucharlos nos permite identificar aspectos que justifican el desinterés, así como

preferencias y opiniones que pueden ayudar a mejorar la dinámica educativa para motivar a los alumnos.

Nakamura (2005), por ejemplo, afirman que muchos estudiantes tienen apatía por las clases e incluso por los profesores. Es como si estuvieran en la escuela, pero con el pensamiento y la atención distantes, lo que implica una falta de motivación mínima necesaria para la eficacia del proceso de enseñanza y aprendizaje, más precisamente, del aprendizaje de los contenidos impartidos.

Corroborando este punto de vista, Nakamura (2005) quienes afirman que el origen de la motivación está ligado al deseo de satisfacer necesidades ya un conjunto de factores que determinan la conducta de un individuo, lo cual se fundamenta en que el ser humano es un animal social por naturaleza. En esta perspectiva, la falta de ganas resulta en apatía, lo que hace inviable la labor del docente en el campo educativo. Esta es una situación común en muchas escuelas y no es solo una cuestión de personalidad.

La falta de ganas y, por tanto, de motivación es un problema grave y ha llevado a muchos jóvenes al fracaso escolar, reflejado principalmente en la deserción y el fracaso ante el no aprendizaje. Si "motivar o producir motivos es predisponer a la persona a aprender" (VALENTE, 2001, p. 71), no motivarla es lo mismo que permitirle cerrarse en su desinterés y, por tanto, no aprender.

Pensando todo esto en el contexto de los estudiantes de secundaria, hay un componente adicional que es la adolescencia. Esta etapa de la vida está marcada por importantes cambios corporales y psíquicos que acaban provocando sucesivos cambios en los intereses, deseos y motivos de los adolescentes. Los cambios de humor también marcan este período del desarrollo humano. No es raro encontrar adolescentes que en un momento están motivados e ilusionados, y en otro parecen estar luchando con el mundo, consigo mismos o con su

compromiso personal de crecimiento, maduración y formación.

Llevando el problema de la desmotivación a la escuela, Alves (2000) describe dos dimensiones de este obstáculo en el aprendizaje: por un lado, los estudiantes, que dicen que los profesores están de mal humor, que llegan cansados a la escuela, que solo pasan actividades y clases que no son interesantes; y, por otro lado, los docentes, quienes dicen que la clase no rinde, sin cuestionar la razón del no aprendizaje.

Freire (1985) alguna vez señaló que le corresponde al docente, por ejemplo, incentivar al alumno a hacer preguntas, con el fin de instigarlo a buscar conocimientos y saberes. Para este autor, esto significa motivar al alumno, haciéndolo más curioso para que se convierta en un sujeto más activo y participativo durante las clases.

El aprendizaje es un camino de doble sentido, en el que los estudiantes se interesan por aprender y los

docentes están dispuestos a enseñar, asumiendo cada uno su compromiso con este proceso, pues, como afirman Moraes y Varela (2007, p. 10), "la vida es un camino y nadie puede andar el otro". Esto quiere decir que el alumno no debe ser obligado a aprender, sino motivado, de la misma forma que el docente no debe imponer conocimientos, sino despertar en los alumnos el interés por adquirirlos.

Según un estudio realizado por Ibeth Rosana Narváez Sierra Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo 2012, menciona que es fundamental motivar a los alumnos utilizando todos los recursos disponibles para tener una clase dinámica y productiva, donde el estudiante tenga la libertad de explorar el idioma por distintos medios educativos.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLÓGIA DE LA INVESTIGACIÓN**

El método que se llevó a cabo en el presente documento de investigación fue de tipo etnográfico de cohorte transversal ya que no se le dio seguimiento al problema, puesto que la finalidad no es buscar una solución como tal, sino conocer la profundidad y gravedad del problema.

Para esto se consideró como grupo de estudio a aquellos alumnos que manifestaron tener el problema, así como maestros y padres de familia que tienen relación con ellos.

Los instrumentos utilizados en la presente investigación fueron guías de entrevista y guías de observación.

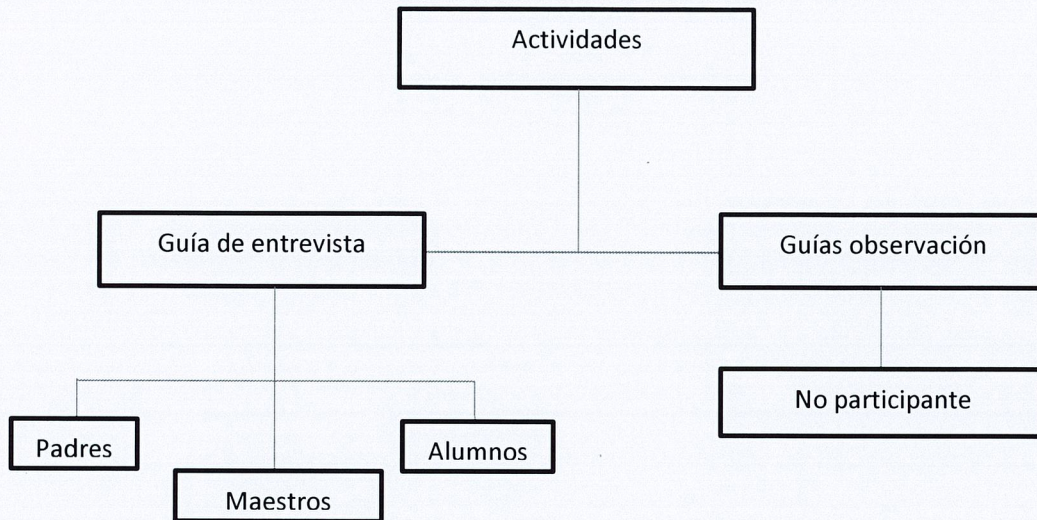
Se decidió utilizar el Método Etnográfico, ya que este estudia un grupo de sujetos para conocer como está conformado, y a través de las observaciones, diálogos y entrevistas, conocer sus costumbres, valores, nivel socioeconómico, hábitos de estudio, religión y relaciones interpersonales, entre otros puntos de interés.

Según Martínez (1994), la Metodología Etnográfica es el análisis del modo de vida de una raza o grupo, mediante la observación de estos individuos y la descripción de sus comportamientos, con el fin de identificar sus valores, creencias y costumbres.

## RUTA CRÍTICA

Instrumentos	Aplicación	Recolección de datos	Análisis de resultados
Guía dirigida a padres	Del 5-9 de marzo del 2022	Del 5-9 de marzo del 2022	Del 12-16 de marzo del 2022
Guía dirigida a maestros	Del 12-16 de marzo del 2022	Del 12-16 de marzo del 2022	Del 19-23 de marzo del 2022
Guía de entrevista para los alumnos	Del 19-23 de marzo del 2022	Del 19-23 de marzo del 2022	Del 26-30 de marzo del 2022
Guía de observación	Del 26-30 de marzo del 2022	Del 26-30 de marzo del 2022	Del 2-6 de abril del 2022

## DISEÑO Y DESCRIPCION DEL ESTUDIO



Las actividades realizadas en el presente documento de investigación tuvieron como finalidad el conocer las causas del problema, así como su profundidad y gravedad. Los instrumentos utilizados fueron: guías de entrevista y guías de observación. Las guías de entrevista fueron realizadas a los padres y maestros, así como los alumnos que manifestaron tener el problema de la presente investigación. Las guías de observación fueron de índole no participante en donde se tomó nota sobre todos los aspectos de interés del investigador.

## SELECCIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA

Por tratarse de una investigación de tipo etnográfica no fue requerido tomar una muestra representativa de un universo determinado, por lo que se tomó en cuenta en calidad de muestra al grupo de alumnos que mostraron tener el problema ya que el único método de investigación que utiliza una muestra representativa es el estadístico.

Cantidad de alumnos	Edad	Sexo		Trabajan	
		M	F	Sí	no
2	12	1	1	1	1
1	13	1			1

La descripción del grupo de sujetos que mostraron tener el problema fueron tomados en cuenta las categorías de edad, en donde se manejan los rangos de

edades que oscilan entre los 12 y 13 años de edad, el sexo del individuo y si trabajan o no.

De 11-12 años de edad se contó con un número de 2 sujetos, 1 del sexo masculino y 1 del sexo femenino; de 12-13 años de edad se contó con un número de 1 sujeto, del sexo masculino.

Todo esto conforma un total de 3 sujetos, 2 del sexo masculino y 1 del sexo femenino de los cuales 1 sujeto trabaja y 3 no.

### **DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS**

Los instrumentos que se utilizaron para este documento de investigación fueron 2, guías de observación y guías de entrevista; las guías de observación fue una libreta de notas; las guías de entrevista fueron realizadas a padres, alumnos y maestros, una característica de las guías de entrevista que se manejan en una investigación etnográfica, es que solo maneja preguntas abiertas, por lo tanto se realizaron

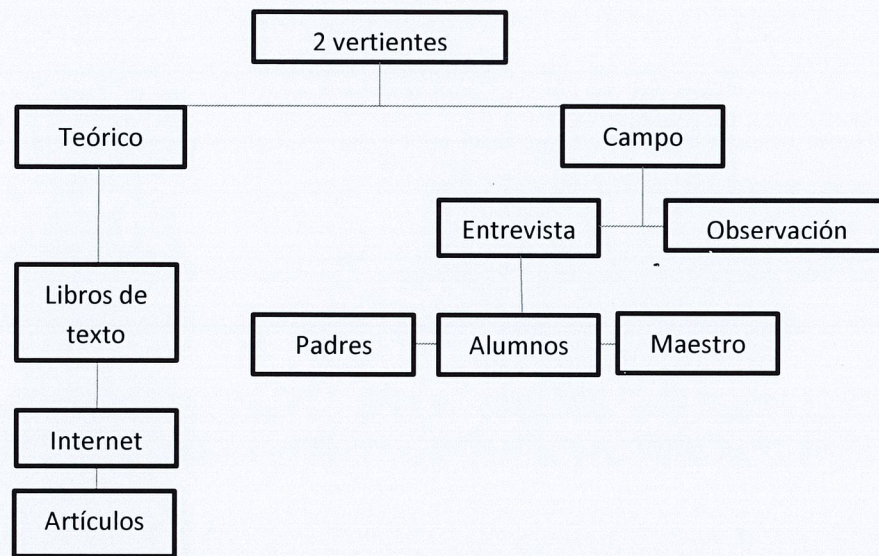
2 preguntas por cada tópico; en la guía de padres se manejaron los siguientes tópicos: deserción académica, disciplina, contexto social y aprovechamiento académico; en la guía de maestros se preguntaron sobre los tópicos, desinterés, disciplina, preparación docente ,planeación docente y recursos didácticos ; en las guías de alumnos se manejaron los siguientes temas, desinterés, disciplina; recursos didácticos y planeación docente.

#### **VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS**

Por tratarse de una investigación de tipo etnográfica, no es necesaria la validación y confiabilidad de los instrumentos. El motivo por el cual no requiere de una validez es por tratarse de una entrevista que maneja un diálogo entre el investigador y el sujeto participante; y las guías de observación se tomó en cuenta los puntos de interés del investigador, como son disciplina en el aula, tipos de materiales

didácticos, aprovechamiento académico, planeaciones docentes adecuadas entre otros.

### PROCEDIMIENTO PARA LA REECOLECCION DE DATOS



Para la recopilación de datos manejados durante este trabajo de investigación se tomaron en cuenta dos vertientes; la primer fuente que se utilizó fue la teórica, en la cual se consideraron como evidencias los libros de textos, el uso del internet y determinados artículos sobre el tema; la segunda vertiente fue la de campo, esta fue conformada por diversas entrevistas realizadas a los sujetos que

manifestaron el problema, así como a los grupos que tiene relación, como son los padres de familia y los maestros, la recolección de datos durante la observación.

### **LIMITACIONES**

Las posibles limitaciones que se pueden presentar durante la recolección de datos son:

- \* Suspensión de clases.
- \* Ausencia del sujeto a entrevistar u observar.
- \* Falta de cooperación por parte de los padres y docentes.
- \* Falta de información teórica.
- \* Ausencia de planeaciones docentes para su análisis.

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **DESCRIPCIÓN DE LOS PARTICIPANTES**

Constituyen la descripción de los participantes con relación a ciertas variables de interés, tales como edad, sexo, estado civil, tamaño de la familia, ingreso, ocupación y nivel educación. La representación muestra como sujetos de investigación a 7 individuos, de los cuales 3 son alumnos, 2 padres de familia y 2 maestros frente a grupo.

Los alumnos a los cuales se les realizó la entrevista fueron 3 en su total. De los cuales 2 son hombres y 1 mujer, de entre 12 y 13 años de edad, actualmente están cursando en 1er grado de secundaria; su nivel económico en general es bajo.

## **ALUMNOS**

Alumno #1: 12 años de edad, sexo masculino, es el tercer de cuatro hijos, no trabaja y presenta serios problemas de conducta y académicos.

Alumno #2: 12 años de edad, del sexo femenino, es única hija, no trabaja, presenta problemas académicos.

Alumno #3: 13 años de edad, del sexo masculino, es el tercero de cuatro hijos, trabaja en el comercio informal durante los fines de semana. Presenta problemas académicos.

## **MAESTROS**

Maestro #1: Maestra frente a grupo de 43 años de edad, casada, con tres hijos; Cuenta con una antigüedad de 26 años en servicio; su preparación académica es de maestría en pedagogía; su especialidad es en la licenciatura de inglés; actualmente desempeña una plaza en el turno matutino, atiende segundo y tercer grado impartiendo la materia de inglés.

Profesor #2: Profesor frente a grupo de 36 años de edad, casado con 2 hijos. Cuenta con una antigüedad de 7 años; su preparación académica es de licenciatura en ciencias; actualmente cursa la maestría en política educativa; desempeña una plaza en el turno vespertino, atiende los tres grados de nivel secundaria e imparte clases de en DIF durante los fines de semana o periodos vacacionales.

#### **PADRES Y MADRE**

Padre #1: Hombre de 52 años de edad, se desempeña como vendedor ambulante de textiles donde tiene 45 años laborando; casado con seis hijos; su preparación académica es de segundo año de primaria.

MF #2: Mujer de 38 años de edad, se desempeña como secretaria en una escuela secundaria, tiene una antigüedad de 16 años, soltera con tres hijos; su preparación académica es de bachiller y actualmente estudia una licenciatura de ciencias sociales semi escolar.

## PRESENTACION DE HALLAZGOS

**CATEGORIA 1. Apatía hacia la asignatura de inglés.**

**Pregunta: 1 ¿Por qué no te gusta la clase de inglés?**

Algunos alumnos opinan:

A1: Porque no le entiendo y me aburre.

Inv.: ¿Por qué consideras aburrida la clase?

A1: Se me hace muy aburrida porque solo trabajamos traducciones en la libreta.

A2: No me gusta porque no le entiendo y no se pronunciarlo.

Inv.: ¿Cuándo no entiendes le dices al maestro para que te explique nuevamente?

A2: No.

Inv.: ¿Por qué no se lo dices?

A2: Porque me da vergüenza.

Inv.: ¿Por qué te da vergüenza?

A2: Porque se burlan de mí y me dan carrilla.

A3: Porque me parece aburrida y difícil.

Inv.: ¿Por qué te parece difícil?

A3: Porque me parece muy difícil la pronunciación.

**Pregunta: 2 ¿Te parece interesante la clase de inglés?**

Algunos alumnos opinan:

A1: No.

Inv.: ¿Porque no se te hace interesante?

A1: Es difícil pronunciar las palabras.

Inv.: ¿Le has pedido ayuda a tu profesor??

A1: No, pero no entiendo nada de lo que dice la maestra y me aburro rápido.

Inv.: ¿Qué es lo que te aburre durante la clase?

A1: no me gusta participar.

Inv.: ¿A qué crees que se deba?

A1: No me gusta el inglés, se me hace muy difícil.

A2: No nada. No me interesa mucho.

Inv.: ¿A qué crees que se deba tu falta de interés?

A2: No le entiendo a los temas, ni a las palabras.

Inv.: ¿le has pedido ayuda a tu profesor?

A2: Si a veces, pero de todos modos no entiendo.

A3: No me gusta.

Inv.: ¿Qué es lo que no te gusta de la clase de inglés?

A3: No le entiendo a los trabajos ni a los exámenes.

Inv.: ¿Le has comentado algo a tu profesor?

A3: A veces le pido que me explique otra vez. Lo importante nomas.

Inv.: ¿Qué es lo que considera importante?

A3: Saber cómo comprar en tiendas y como presentarte con otras personas.

**Pregunta: 1 ¿A qué crees que se deba que algunos alumnos no manifiestan interés por el aprendizaje del idioma inglés?**

Algunos docentes opinan:

M1: Porque no lo practican nunca.

Inv.: ¿A qué cree que se deba?

M1: No practican lo poco que aprenden, rápido pierden el interés y en otros casos el maestro no los motiva lo suficiente.

Inv.: ¿Cuál es su opinión respecto a que el maestro no los motiva?

M1: Yo veo que la mayoría de maestros solo trabaja con el libro, y el inglés se aprende mejor cuando lo practican, cuando escuchan música, ven películas, hacen proyectos, etc.... eso los motiva mucho.

M2: La verdad, a la mayoría se les hace un idioma difícil.

Inv.: ¿A qué cree que deba que se les haga difícil?

M2: A que no tienen las bases desde la primaria o del preescolar.

**Pregunta: 2 ¿A qué cree que se deba que algunos alumnos presentan apatía en la escuela?**

Algunos maestros opinan:

M1: Creo que tiene que ver mucha la etapa en la que se encuentra.

Inv.: La adolescencia, ¿Cierto?

M1: Están en la etapa de la adolescencia y es esta etapa todo les "vale" no muestran interés hacia la escuela.

Inv.: ¿Cómo afecta la adolescencia en sus estudios?

M1: Por cambios físicos y emocionales, son muy inestables en estos aspectos.

M2: Creo que muchas veces esa apatía que ellos reflejan hacia la escuela viene desde casa.

Inv.: ¿Por qué opina usted que venga desde casa?

M2: Muchas veces los padres de familia no muestran interés sobre los avances de sus hijos, como el simple hecho de venir por calificaciones y no lo hacen; entonces el adolescente se da cuenta que sus padres no tienen interés de ver sus avances y es por eso que el alumno muestra desinterés hacia la escuela.

## **CATEGORIA 2: "DISCIPLINA"**

**Pregunta: 1 ¿Qué puede decirme con relación a que su hijo presenta indisciplina en el salón de clases?**

**Algunos padres opinan:**

P1: Siempre batallo, aunque he platicado mucho con él, no tiene límites, es muy inquieto.

Inv.: ¿A que cree que se deba que no tiene límites?

P1: Pues es que yo trabajo todo el día y se queda con la abuelita y hace lo que quiere, mi mama ya está mayor, y no puede andar detrás de él.

MF: Porque le aburren las clases y se pone a jugar.

Inv.: ¿Por qué cree que le aburre la clase?

MF: Pues porque el maestro nada más está sentado en el escritorio, y les pone la actividad del libro, pero no les pone atención.

Inv.: ¿A que cree que se debe esto?

MF: No les gusta su trabajo, no están motivados ellos tampoco.

**Pregunta: 2 ¿A qué cree que se deba que algunos alumnos sean indisciplinados en el salón de clases?**

**Algunos padres opinan:**

P1: En su casa no prestan la atención suficiente, no les interesa mucho.

Inv.: ¿Por qué consideras que no les dan atención suficiente?

P1: Trabajan mucho, casi no hay tiempo de estar con la familia.

P2: Ese es trabajo que se hace en casa, pero no todos lo ven de esa manera.

Inv.: ¿Opina que viene de casa?

P2: Nuestros hijos son el reflejo de lo que hay en casa, si en su casa no siguen y no conocen las reglas, en la escuela menos.

### **RESULTADOS DE LA INVESTIGACION**

#### **CATEGORIA 3: "PLANEACION DOCENTE"**

**Pregunta 1: ¿A qué cree usted que algunos docentes no planifiquen sus clases?**

Algunos alumnos opinan:

A1: Me imagino que no tiene mucho tiempo.

Inv.: ¿Por qué consideras que el maestro no tiene tiempo?

A1: Pues trabajan en muchas escuelas y luego son muchos grupos y muchos alumnos, casi no tienen tiempo.

A2: No planean porque ya se saben los temas de memoria y los ejercicios también.

Inv.: ¿Por qué consideras esto?

A2: Los mismos temas los ven los otros grupos de segundo, veces les pido las tareas en taller, les ensena lo mismo a todos siempre

Inv.: ¿A qué crees que se deba que ensene lo mismo a todos?

A2: No sé, es lo que piensa que está bien para nosotros.

A3: No planea porque son muchas clases que dan y les da flojera.

Inv.: Trabajan todo el día aguantando alumnos enfadosos y luego tener que llegar a su casa y hacer trabajo, no creo.

**Pregunta 2: ¿Crees que tu maestro de inglés planea sus clases?**

**Algunos alumnos opinan:**

A1: Pues, creo que no.

Inv.: ¿Por qué crees que no?

A1: Nunca saben lo que tenemos que hacer, y siempre llegan a ponernos trabajos repetidos.

Inv.: ¿Por qué opinas esto?

A1: El profe es buena persona, pero no hacemos mucho en su clase además repite mucho los temas.

Inv.: ¿le has comentado algo al respecto?

A1: no, pero dice es que reforzamiento o algo así.

A2: No.

Inv.: ¿Por qué crees que no planea sus clases?

A2: Porque solo usa el libro y los ejercicios que salen ahí y nunca pone cosas diferentes.

Inv.: ¿Le has comentado esto a tu profesor?

A2: No, no creo que le tome importancia.

Inv.: ¿Por qué consideras que no le importa?

A2: Él debe saber lo que tiene que enseñar.

A3: Creo que a veces.

Inv.: ¿Por qué crees esto?

A3: A veces si nos pone temas nuevos pero otras veces se ve que se los inventa.

Inv.: ¿A qué crees que se deba esto?

A3: A que no planea todas sus clases, talvez solo las clases importantes.

**Pregunta 1: ¿Considera importante la planeación docente?**

Algunos maestros opinan:

M1: Si.

Inv.: ¿Por qué piensa usted que no le dan la importancia a la planeación?

M1: Es la guía de un maestro, siempre debemos ir preparados a una clase con una planeación, dependiendo las características y necesidades de cada grupo, pero algunas veces hay que modificar la planeación.

Inv.: ¿Qué es lo que toma en consideración para modificar una planeación?

M1: Uno lleva la planeación, pero nunca sale como lo planeamos, y tenemos que hacer modificaciones a como vayan surgiendo las distintas necesidades.

Inv.: Me podría dar un ejemplo.

M1: Claro, algunas a veces llegas al salón con tu planeación lista, pero conforme avanza la clase te das cuenta que el grupo está un poco aburrido o inquieto, entonces empleas una dinámica o un trabajo diferente para captar su atención.

M2: Si, ahí lleva todo lo necesario.

Inv.: ¿Qué consideras necesario para tu planeación?

M2: Consideras tu tiempo, los materiales, las actividades, las necesidades de mis alumnos.

**Pregunta 2: ¿Cuál es su opinión con relación a que algunos docentes no planifiquen su trabajo?**

**Algunos maestros opinan:**

M1: Bueno, yo considero que algunos maestros no planifican sus clases porque son muy irresponsables en su trabajo.

Inv.: ¿Por qué considera que son irresponsables?

M1: Creo que no les gusta la docencia, es posible que se vean obligados por necesidad, pero no les apasiona realmente.

M2: Sinceramente, no planeo desde hace tiempo, pero no le digas a nadie, (jajaja).

Inv.: ¿A qué cree que se deba esto?

M2: Tengo muchos años servicio, conozco los temas, las secuencias, estudio el programa de la asignatura, sé que actividades lleva cada tema. Pero claro, me puedo dar ese lujo porque la experiencia así me lo permite.

#### **CATEGORIA 4: "RECURSOS DIDACTICOS"**

**Pregunta 1: ¿El maestro utiliza juegos o algunas dinámicas que haga que la clase te guste?**

Algunos alumnos opinan:

A1: Casi no.

Inv.: ¿A qué cree que se deba?

A1: Solo hacemos lo del libro, nunca juegos a algo divertido.

A2: No realmente.

Inv.: ¿Por qué consideras esto?

A2: Porque las clases son muy aburridas y me da flojera.

A3: Para empezar no me gusta el inglés y a las clases no le entiendo mucho y el profe no es mucho de juegos, solo la libreta y el libro a veces, pero si estaría divertido más juegos para aprender más fácil.

Inv.: ¿Le has comentado esto a tu profesor?

A3: Siempre le decimos que nos ponga juegos o que nos saque, pero no quiere. Dice que no hay tiempo.

## **CAPÍTULO V**

### **RESUMEN**

#### **REPLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Una vez concluida la investigación y analizados los resultados de forma detallada, tengo los elementos para afirmar que el problema de desinterés que manifiestan algunos alumnos hacia la asignatura de inglés se debe a:

El desinterés en jóvenes de secundaria se ha convertido en un fenómeno que ha ido creciendo y desemboca en el fracaso escolar; lo que conlleva a un desempeño académico insatisfactorio afectando a toda la comunidad educativa, ya que no se alcanzan las metas proyectadas a nivel institucional, familiar y personal.

Si bien, el complicado proceso de la adolescencia tanto físico como emocional, ya presenta un reto para el estudiante, mantener interés en aprender una segunda lengua se complica aún más, ya que es en esta etapa donde se manifiestan las inseguridades de cada persona.

En esta etapa "la vergüenza" en los adolescentes juega un papel importante, ya que limita sus capacidades de interacción social. Algunos jóvenes evitan hablar o pronunciar el idioma inglés en público debido a que temen ser sujeto de burla por parte de sus compañeros.

Si el alumno siente vergüenza de ser juzgado por sus compañeros entonces no el proceso de enseñanza se ve complicado.

Existen varios factores que pueden desencadenar la apatía en los jóvenes, desde problemas familiares, escolares o de simple interacción social, sin embargo, en lo que al proceso de enseñanza respecta, es importante tener las suficientes herramientas

(recursos, planeación) para mantener el interés de los alumnos.

En la observación pudimos detectar que algunos docentes carecen de recursos didácticos para el desarrollo adecuado de la clase, no se promueve la participación activa de los estudiantes y tampoco utilizan estrategias adecuadas para generar interés en los alumnos hacia el inglés.

Por lo tanto, no se mantiene la atención de los estudiantes respecto a la clase que se imparte, afectando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Aplicar la enseñanza utilizando recursos y materiales didácticos, provee al alumno de clases dinámicas y ambientes adecuados para su utilización.

Otra de las causas principales de este problema, tiene que ver con la falta de planeación docente, la cual es fundamental para lograr los objetivos de aprendizaje en todas las áreas académicas, porque

organiza y jerarquiza el qué y el cómo se debe de enseñar

Planificar se relaciona con definir qué se aprenderá, para qué y cómo; y en ello va implícita la forma como utiliza el tiempo y el espacio, los materiales para apoyar el aprendizaje y las interacciones al interior del aula.

En mi área de investigación se encontró que algunos maestros no entregan planeaciones anuales al inicio de cada ciclo escolar, es donde aquellos maestros que no tienen planeaciones donde se presenta el mayor desinterés e indisciplina durante las clases.

Al no existir recursos didácticos suficientes y la ausencia de planeación, solo puede ponerse en duda si la preparación del docente es adecuada.

Otro factor de importancia es la indisciplina que se presenta en el salón de clases, afectando el proceso enseñanza aprendizaje.

La indisciplina puede manifestarse en distintas situaciones y en diferentes contextos, y el origen del problema puede estar ligado a las normas y conductas que el contexto familiar les ofrece.

El término indisciplina implica la falta de disciplina, es decir, la ausencia por completo de un comportamiento considerado como normal y esperado dentro del contexto en el cual se produce.

Un factor a tomar en consideración, es la ausencia de actividades durante la clase, ya que el alumno al no tener tarea alguna busca situaciones de distracción.

Disponer de los recursos necesarios para una buena gestión conlleva lograr un clima de aula y una situación de enseñanza - aprendizaje que en sí misma prevendrá la aparición de problemas de indisciplina.

## **PREGUNTAS QUE CONDUJERON A LA INVESTIGACIÓN**

**1 ¿La ausencia de planeación docente genera desinterés en el aula?**

### **-Opinión del investigador:**

Al no existir un orden del tiempo y las formas adecuadas para la clase, el desinterés de los alumnos se manifiesta.

Es importante conocer desde los estilos de aprendizaje como los métodos y adecuarlos a los cortos tiempos de clase, sin una planeación no sería exitoso el proceso de enseñanza, además de que provee con anticipación la organización de recursos y materiales didácticos, generando un ambiente adecuado para el aprendizaje.

En mi opinión, la falta de planeación docente determina que los docentes no diseñen estrategias de aprendizaje eficaces y se limiten a la realización de prácticas pedagógicas improvisadas y rutinarias que no permiten el logro de aprendizajes significativos en los alumnos y en consecuencia desinterés por el aprendizaje del idioma.

El desinterés de los adolescentes por su rendimiento académico es frecuente y no tienen clara la importancia de estudiar un idioma universal, los beneficios posteriores que adquieren como las oportunidades de desarrollo, siendo más importante para ellos la inclusión o aceptación a un grupo social.

Considero que una planeación docente que cumpla en tiempo y forma con las necesidades, metas y objetivos del proceso de enseñanza, es posible mantener al estudiante interesado por el aprendizaje del idioma inglés.

**Algunos participantes opinan:**

-A1: Nunca saben lo que tenemos que hacer, y siempre llegan a ponernos trabajos repetidos.

-A2: Porque solo usa el libro y los ejercicios que salen ahí y nunca pone cosas diferentes.

Inv.: ¿A qué crees que se deba que algunos alumnos no manifiestan interés por el aprendizaje del idioma inglés?

-M1: Yo veo que la mayoría de maestros solo trabaja con el libro, y el inglés se aprende mejor cuando lo practican, cuando escuchan música, ven películas, hacen proyectos, etc.... eso los motiva mucho.

**Algunos teóricos opinan:**

“El desinterés es el desapego y desprendimiento de todo interés, provecho o utilidad personal, (Jackson, 1980.) en este caso, el desinterés de los adolescentes por su rendimiento académico, no tienen clara la importancia de estudiar, los beneficios posteriores que adquieren como las oportunidades de desarrollo”. Nakamura (2005), afirma que muchos estudiantes tienen apatía por las clases e incluso por los profesores. Es como si estuvieran en la escuela, pero con el pensamiento y la atención distantes, lo que implica una falta de motivación mínima necesaria para la eficacia del proceso de enseñanza y aprendizaje, más precisamente, del aprendizaje de los contenidos impartidos.

La planeación didáctica según Monroy (1998) anticipa las actuaciones docentes y responde a las necesidades de los estudiantes, de las instituciones y de lo que espera la sociedad. Esta actividad docente crear, recrear y transformar su práctica, sobre lo que hace y puede hacer durante el proceso educativo.

**2 ¿La falta de recursos didácticos adecuados tiene relación con la indisciplina que presentan algunos alumnos?**

**-Opinión del investigador:**

Cierto es que la sociedad está en constante actualización tecnológica, lo que limita la atención de los educandos, es por esta razón es que los maestros frente al aula deben contar con los suficientes recursos didácticos para emplear clases significativas.

Es fundamental elegir adecuadamente los recursos y materiales didácticos porque constituyen herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos.

Hoy en día existen materiales didácticos excelentes que pueden ayudar a un docente a impartir su clase, mejorarla o que les pueden servir de apoyo en su labor.

Debido al constante avance tecnológico, internet pone a disposición una gran variedad de recursos de los cuales podemos disponer y así facilitar el proceso de enseñanza, desde videos, música, documentales, paginas interactivas e incluso traductores digitales. Teniendo en cuenta que cualquier material puede utilizarse, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza y aprendizaje es importante explorar todos los medios disponibles para enriquecer la practica pedagógica y así mantener un orden dentro del salón de clase.

A medida que el alumno tenga más recursos disponibles a su alcance y más interacción con estos, evita en gran medida la indisciplina en el aula.

La indisciplina está presente en distintos contextos y está ligado a las normas y conductas que el contexto familiar les ofrece.

**Algunos participantes opinan:**

A3: Para empezar no me gusta el inglés y a las clases no le entiendo mucho y el profe no es mucho de juegos, solo la libreta y el libro a veces, pero si estaría divertido más juegos para aprender más fácil.

A1: Solo hacemos lo del libro, nunca juegos a algo divertido.

**Algunos teóricos opinan:**

Según Piaget (2004) nos dice que el material didáctico son herramientas de aprendizaje que apoyan al niño emocional, físico, intelectual y socialmente, es decir auxilian en la búsqueda de su desarrollo integral. Además, son medios para estimular el aprendizaje, desarrollando la capacidad creativa.

Zabala (1990) define los materiales curriculares como: Instrumentos y medios que proveen al educador de pautas y criterios para la toma de decisiones, tanto en la planificación como en la intervención directa en el proceso de enseñanza.

Para Vygotsky es importante la participación del docente al crear las condiciones necesarias que brinden al alumno experiencias imprescindibles para la formación de conceptos. Para esto, los materiales didácticos se convierten en mediadores dirigidos al logro de esta función.

En su texto llamado, "La disciplina de la libertad" Savater menciona que no es posible ningún proceso educativo, sin algo de disciplina por lo tanto no se puede educar al niño sin contraríale en mayor o menor medida, ya que el infante a estudiar a la fuerza, porque no sabe que ignora.

### **Limitaciones no esperadas**

Alguna de las limitaciones no esperadas que ocurrieron en el proceso de investigación fue la falta de participación de algunos padres de familia.

No existe interés o compromiso alguno por conocer las diferentes problemáticas que se presentan en el proceso, así como tampoco se involucran en las diferentes actividades escolares.

Por otra parte, el acceso a las planeaciones docentes sobre algunos docentes que imparten la asignatura de inglés es difíciles de conseguir, ya que son documentos de carácter administrativo.

Estos solo pueden ser utilizados si el docente de la asignatura comparte sus planeaciones con el investigador.

La falta de materiales didácticos fue otra limitación, la escuela no dispone de una red de internet adecuada para su buen funcionamiento, limitada a un pequeño espacio dentro de la escuela.

La falta de libros de texto y diccionarios bilingües son algunas de las carencias de la biblioteca escolar.

La constante suspensión de clases por motivos propios de la escuela fue otra limitante durante este proceso, lo cual limitaba las entrevistas a padres, maestros y alumnos.

### **Hallazgos no calculados**

Dentro de los hallazgos no calculados, sería el interés por el proceso de investigación de algunos participantes, con respuestas concretas y simples. El razonamiento sobre los diferentes tópicos por parte de los alumnos no lo esperaba, comprenden conceptos como la indisciplina y el desinterés, descubrí que los jóvenes participantes emiten opiniones sobre la falta de planeación docente, son observadores y críticos.

Aun con el gran avance en cuestiones tecnológicas, los alumnos no utilizan herramientas digitales que faciliten la interacción de un lenguaje. La utilización de aplicaciones o traductores digitales es mínima.

Los docentes tampoco aplican herramientas digitales durante la planeación de una clase, son en su mayoría clases de carácter tradicional, con bastante gramática y ejercicios monótonos.

### **Conclusiones**

En conclusión, el desinterés que manifiestan algunos alumnos por el aprendizaje del idioma inglés se debe a la falta de planeación docente, si no existe un manejo adecuado de recurso y estrategias es muy difícil captar el interés del alumno.

La planeación provee al docente de un orden específico en tiempos y contenidos. Investiga las necesidades de los alumnos y sus diferentes estilos de aprendizaje, es inclusiva y flexible. Establece

metas y objetivos a corto y largo plazo y lo más importante, mantiene un control de grupo, pues está enfocada en mantener la atención y el interés del alumno, facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cuando la planeación docente se complementa con recursos y materiales didácticos, sus resultados son aún mejores.

Se encontró que los docentes en la asignatura de inglés no cuentan con planeación docente, simplemente improvisan clases y dan seguimiento a las secuencias de los libros de texto.

Al no contar con una planeación, la carencia de recursos didácticos es evidente, los maestros solo utilizan la libreta y la pizarra, lo cual conlleva a los alumnos a perder interés por el aprendizaje y en consecuencia se genera indisciplina en el salón de clases.

## **ANEXOS**

### **Preguntas conducentes a la investigación:**

1 ¿La ausencia de planeación docente genera desinterés en el aula?

2 ¿La falta de recursos didácticos adecuados tiene relación con la indisciplina que presentan algunos alumnos?

### **Preguntas conducentes a la entrevista:**

1. ¿Por qué no te gusta la clase de inglés?

2. ¿Te parece interesante la clase de inglés?

3. ¿A qué crees que se deba que algunos alumnos no manifiestan interés por el aprendizaje del idioma inglés?

4. ¿Piensa usted que los alumnos presentan apatía en la escuela?

5. ¿Qué puede decirme con relación a que su hijo presenta indisciplina en el salón de clases?
6. ¿Crees que es importante que los maestros utilicen una planeación de clase
7. ¿Tu maestro de inglés planea sus clases?
8. ¿Considera importante la planeación docente?
8. ¿Cuál es su opinión con relación a que algunos docentes no planifiquen su trabajo?
9. ¿El maestro utiliza juegos o algunas dinámicas que haga que la clase te guste?

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

El valor de educar (Autor: Fernando Savater. Editorial Ariel. Barcelona, 1997

Díaz Barriga. Aportes para la educación y la Didáctica. México: Centro de Estudios sobre la Universidad Autónoma de México.

<https://www.nucleodoconhecimento.com.br/educacion-es/el-desinteres-escolar>

La escuela y la sociedad: John Dewey. Editorial Montes, 1929

Jean Piaget @ Teaching & Learning Developmental Psychology

Ensenar a aprender, estrategias cognitivas, Haydeé Estévez Nénninger, Febrero 2003.

Díaz Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas (1998). "Estrategias de enseñanza.

SEE. (2020). Mamás y papás deben apoyar el aprendizaje de las y los adolescentes en el hogar.

Zabala. A. (1995) "La practica educativa, como enseñar".

Using language learning materials and resources. The importance of evaluating, selecting, adapting and using learning materials is well documented (see Tomlinson 1998)

Planning language learning. Lesson planning, (2012)  
CAMBRIDGE UNIVERSITY.

Ibeth Rosana Narváez Sierra Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo (2012)