



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA**  
**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS**



**ARCHIVO DE LA PALABRA**

**PROYECTO DE HISTORIA ORAL**

**HISTORIA DE ROSARITO**

**ENTREVISTA A**

**LIDIA MARRÓN CROSTHWAITE**

**PARTICIPACIÓN DE**

**RIGOBERTO MARTÍN DEL CAMPO MARRÓN**

**POR**

**JESÚS ORTÍZ Y ATENOGENES GONZÁLEZ**

**PHO-9-1**

**ROSARITO, BAJA CALIFORNIA**

**1981**

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS UABC  
ARCHIVO DE LA PALABRA

**PROYECTO DE HISTORIA ORAL**  
HISTORIA DE ROSARITO

SRA. LIDIA MARRON CROSTHWAITE  
ENTREVISTADORES JESUS ORTIZ FIGUEROA  
Y ATENOJENES GONZALEZ VAZQUEZ  
PRIMERA ENTREVISTA  
PHO-R/1/3(1)

ROSARITO, BAJA CALIF. 1981

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS UABC  
PROYECTO DE HISTORIA ORAL:  
Historia de Rosarito

**Primera entrevista a Sra. Lidia Marrón Crosthwaite**

**Lugar:** Realizada en

**Fecha:** de 1981

**Participación del Sr. Rigoberto Martín del Campo Marrón**

**Transcripción:** Martha Cecilia López López

**Cassette 1/1**

LM:\_ ....despacio y seguro, no llevamos prisa.

JO:\_ Claro, despacio que voy de prisa, acuérdate nada mas cuando caminaban de aquí a caballo o en calesa y se iban con entusiasmo al baile, por eso es que duraban tanto las fiestas, para que valiera la pena.

LM:\_ ¿Sabes donde debías de llevarlos? un día con la Pili, mi hermana, ella tiene del rancho, de nosotros; cuando era rancho, ella tiene muchas fotografías, para que vieran dónde nos creamos nosotros.

JO:\_ No pues claro, eso es importante.

LM:\_ Que ya van ahorita se van a decepcionar pues ya son ruinas, se cayó todo, ni caballeriza, ni almacenes, nada (-) no había otro rancho en esa época como el de nosotros, era el mejor rancho que había, nosotros teníamos todas las comodidades, nosotros no teníamos problema, nos traíamos cada vez que veníamos de vacaciones pues tres amigas, nunca estábamos solas, la verdad que nosotros no fuimos (-) ranchero de rancheras, mi mamá también dice que allá en sus tiempos todo el tiempo tenían amigas en el rancho, nunca estaban solas.

RMM:\_ No pues cuando no venían a visitar unos, ellos iban para otro y así.

LM:\_ Sí.

AG:\_ ¿Y montaban a caballo todas las muchachonas?

LM:\_ Sí como no, (-) muy buena para montar.

RMM:\_ Me acuerdo bien (-) la Zorra a caballo.

AGRMM:\_ ¿Y qué? se ponían charreteras, pantalón o ¿cómo?

LMRMM:\_ No, eran faldas largas y no montaba como uno, ella montaban con la pierna arriba de la cabeza de la silla, así es el monte de mujer; no, ellas no montaban como uno como hombre.

AGRMM:\_ ¿Y podían trotar y galopar y todo?

LMRMM:\_ Sí, para que veas, yo muchas veces le hice la lucha por andar yo y no podía porque no me acostumbré, porque se acostumbra uno a todo. Dice que a su papá nunca les permitía montar a los (-) que no se usaban (-) no es que no se permitía, es que como en ese tiempo pues no se usaba pues no.

AGRMM:\_ Y era una silla especial para la mujer ¿verdad?

LMRMM:\_ Sí, que no tenía la cabeza, bordón ¿cómo le decían?

AGRMM:\_ Albardón.

LMRMM:\_ Albardón, exactamente.

RMM:\_ Qué estado físico, digo, qué estado mental han estado las personas cuando viajaban esta distancia, como de aquí a Ensenada, pues de Ensenada a San Diego, de modo que se tenían ellos ya...

LMRMM:\_ Dice mi mamá que cuando subía la marea acampaban, llevaban sus canastos de empanadas, de tacos, de todas comidas.

JORMM:\_ O sea que hasta que no bajaba la marea podían pasar por la carretera.

LMRMM:\_ Sí, bajaba la marea y seguían la carretera.

JO:\_ O sea que pasaban por el agua aunque bajara la marea.

LM:\_ Había del mar con la arena y aunque no había arena subían pero casi todo el camino era por ahí y como en aquel tiempo había mucha arena, no estaba el mar tan afuera, ahorita ya está el mar afuera, en aquellos años hacia adentro estaban las olas, viera como había arena,

era una hermosura de la cantidad de arena que tenía el mar, pero con los años mire, como que ha entrado mucho agua.

JO:\_ O se está hundiendo de aquel lado porque ya ve playas de Tijuana cómo ya se comió toda la carretera.

LM:\_ Oiga pero si cuando se había visto eso, ya no tiene arena, antes era una hermosura lo que (-) de Tijuana ¿no les tocó verlas a ustedes?

JO:\_ A mi sí, me tocó hace mucho sí.

LM:\_ Iba la gente ir a bañarse y luego el camino, ya ve tan bonita que estaba ahí en la orilla, muy bien arreglado y todo, hay ahorita dicen que... bueno yo no he visto pero dicen que van arreglar.

AG:\_ Pues según los que estudian la historia de cómo emergió del mar toda la península dicen que está media insegura, que está separándose del macizo, entonces poco a poco se supone que no solo se va separando sino que se va como inclinando y ahí que se vea que el...

LM:\_ Te imaginas cómo vivirá la gente de La Paz.

AG:\_ Sí, con miedo, algún día se les mete el mar.

LM:\_ Ay sí, se puede desaparecer.

AG:\_ Y fíjese cómo para allá para arriba para San Francisco todo aquello, tienen temor de que en un temblor grande se venga ese desastre, que se separe un pedazo de tierra y se vaya al océano pacífico.

LM:\_ (-) podrán ver esas cosas, sí ¿verdad?

AG:\_ Sí, dicen inclusive que muchos de los terratenientes o sea gentes que tienen tierra en gran abundancia ya la han vendido aquí en esta región de California para irse por allá a los desiertos de Colorado, de Nuevo México, donde se sabe que no hay temblores, de catástrofes como las que han sucedido aquí.

LM:\_ (-) pues lo cree uno porque oye uno pero son los que estudian que están... pero ay no.

RMM:\_ Pues ya lo estas viendo, antes había muchas playas, mucha arena y ahora ya no hay nada, vienen solamente cuando hay bajamar en las playas, solamente algunas de estas playas como la Misión en Rosarito.

LM:\_ Sí, en las Salina ahí donde pasamos ya viste que está el rancho de Fimbres todo eso, antes íbamos a la playa y estaba lejísimos, era mucho lo que teníamos que andar de pura arena hasta el fondo.

AG:\_ ¿Y sí se bañaban en el mar? ¿les gustaba el mar?

LM:\_ Sí, nomás que las arenas no estaban derechas ahí, eran cerros, cerros así de arena grandísimos, teníamos que subir y luego bajar para el otro lado y luego estaba llenito de jayaguis, jayaguis le decían les decían los americanos "mexican strawberry" porque es una fruta que se da aquí en la arena.

AG:\_ Yo la he comido.

LM:\_ Jayaguis ¿qué rico son no?

JO:\_ Ricos, ricos.

RMM:\_ ¿Cómo le llaman ustedes?

LM:\_ Jayaguis.

RMM:\_ Nosotros Jayaguis.

LM:\_ Los americanos decían "mexican strawberry" [ríe].

RMM:\_ Son como los... (-).

LM:\_ Pues ellos por allá no se usan ¿verdad? por su tierra, no hay de eso.

JO:\_ Pues yo creo que no pero aquí sí.

LM:\_ ¿Esa es la Misión?

JO:\_ Sí.

LM:\_ Ah pues aquí hay en la orilla de la Misión, todo esto hay jayaguis.

JO:\_ ¿Todavía hay?

LM:\_ Sí, es donde venimos en junio es el mes del jayagui, de aquel lado de allá, uy hay cantidad, ahí venimos mi hermana y yo, la mamá de él, porque nos encantan.

JO:\_ A mi también nomás que yo no sabía en qué época era porque yo los comí.

RMM:\_ Son las que están en la playa y son las de color rojito.

LM:\_ Sí (-) colorados, tan blanditos.

JO:\_ Sí riquísimos.

LM:\_ Nomás los arranca uno y se ablandan, ricos.

RMM:\_ Nosotros cuando veníamos ahí del rancho en (-)...

LM:\_ Bajamar, no apenas vamos en Otay.

AG:\_ Jatay.

LM:\_ Ah sí, es Jatay, para acá te vas para el rancho de...

JO:\_ Pues Jatay me suena parecido a Otay, por eso es una misma rama lingüística de los indígenas.

RMM:\_ Pues dicen que es chino.

LM:\_ Jatay es uno y Otay es otro, Otay es en Estados Unidos.

RMM:\_ Si entendemos pero el piensa que...

JO:\_ Que estaba relacionado, pero este dice que no es de origen indio.

LM:\_ No porque mira Jatay no y Otay suena como indio y Jatay no.

RMM:\_ Creo que son de los chinos ¿verdad tía? ¿cuánto tiempo estuvieron los chinos aquí en Jatay?

LM:\_ ¿Cuáles chinos?

RMM:\_ Pues los chinos que había.

LM:\_ No me acuerdo.

RMM:\_ El papá de Jesusita Guerrero, uno de los chamacos que andan, la esposa (-) china.

LM:\_ Ah es en la Salina, no en Jatay.

RMM:\_ Aquí en la Salina.

LM:\_ Por eso, Jatay es allá en los Rosas, de doña María Rosas.

RMM:\_ Sí pero allá había mucho chino.

LM:\_ Había chinos en el club allá, mi abuelito.

RMM:\_ En el Eden.

LM:\_ Mi papá cuando estábamos de Estados Unidos, él tenía chinos cocineros (-) mi mamá (-).

RMM:\_ Pero mucho dicen que aquí en Jatay decían pues porque era el nombre chino, pero a lo mejor querían Catay ¿verdad?

LM:\_ Y ahí los (-) yo me acuerdo Tomás Rosas hacía tequila del maguey, había mucho maguey (-) y vendía y bajaba la diligencia de Ensenada, ahí paraban a comer, doña María les daba comida.

JO:\_ ¿A dónde?

LM:\_ Aquí en Jatay; porque nosotros íbamos del rancho, yo estaba chamaca y nos llevaban y nos íbamos, porque mi papá cada año que nos veníamos del otro lado en las vacaciones, creo (-) nos veníamos a acampar acá en la playa, fíjese hasta ahí estaba cerquita.

RMM:\_ Pues es como una hora y media del rancho aquí a Jatay.

JO:\_ A caballo.

LM:\_ En carros de caballos nos traía mi papá, nos traíamos dos tres amigas y todas las familias de aquí se ponían de acuerdo y acampaban aquí en la orilla de la playa, casi nos pasábamos todos los meses de vacaciones aquí en el mar bañándonos, nos traía mi papá caballos, ahí zacate y ahí teníamos, bueno, la gran vida.

JO:\_ ¿Y cómo eran los trajes de baño entonces?

LM:\_ Ah pues en calzoncitos, de esos calzón con elásticos, negros acá a la rodilla [ríe] no eran de estos de ahora, no, son diferentes, eran largos aquí con tirantitos y acá la rodilla con elástico.

JO:\_ No se veía el ombligo, ni nada.

LM:\_ No, eran parejos, en aquel tiempo era otra cosa, muy distintos; los hombres también en el (-) así derecho, como estilo camiseta acá desde arriba hasta abajo, llegaban a la rodilla; pero no eran nada de calzoncitos de esos que se usan ahora.

JO:\_ Ahí está las Salinas.

LM:\_ Ahí sacaban la sal mire, todo eso es la Salina, veníamos con mi papá a sacar sal, blanca, blanca así encimita; (-) nos metíamos al agua y esa sal hacían el queso en el rancho, (-) la sal para el queso, y para nosotros también la molíamos en el molino.

RMM:\_ Para el queso y para las aceitunas.

JO:\_ ¿Cómo curtían las aceitunas?

LM:\_ Pues la verde se curte con lejía y la negra con sal; uy mi mamá curtía barricas de esas de vino.

JO:\_ ¿Y cuánta, cómo se hace?

LM:\_ No pues nomás se ponen en agua, se le pone la lejía.

JO:\_ ¿Cuánta lejía?

LM:\_ Pues a según, para un barril me imagino que era un bote, pero todos los días se le da vuelta y va pellizcando uno la aceituna, cuando la aceituna verde se pone amarilla, amarilla por dentro eso quiere decir que ya, ya va agarrando la lejía, se le va quitando lo amargo; como a las 24 horas casi está, entonces ya le tira esa agua, toda esa agua la vas tirando, tirando hasta que ya no le salga nada de lejía, entonces ya le pone agua limpia y le pone sal y la deja ahí dos tres días en sal, dos tres días lo prueba y ya que no esté amarga, que tiene (-) ya está lista para comer.

JO:\_ ¿Y la negra?

LM:\_ Con pura sal, no lleva lejía; pero la negra se le pone agua y se deja en pura agua no se le pone la sal hasta que ya se le sale mucho esa tinta que tiene, cambia un poco de color, se le sale esa tinta y entonces ya se le pone la sal y se cambia dos tres días y luego le cambias esa agua y le pone otra vez agua con sal, hasta que ya la prueba usted y ya se le quita lo amargo.

JO:\_ Sí porque yo he visto en algunos ranchos, he visto nada menos en el rancho de La Mesa que no pizaron las aceitunas y ahí están las aceitunas.

LM:\_ Ay que lástima.

JO:\_ Ahorita podemos ir a pizar aceitunas.

AG:\_ Achicanadas.

JO:\_ No, no, están negras.

RMM:\_ Maduras.

LM:\_ ¿Están maduras?

RMM:\_ Pues sí, negras.

LM:\_ Pues sí, nomás que a mucha gente no le gusta la negra, a mi me gusta mas la verde, uy lejos, es más fácil.

RMM:\_ Mi amá cada año curta.

LM:\_ Sí, la chata curte.

JO:\_ Porque en esos casos es cuestión de ir a...

LM:\_ Oye ¿cómo salieron aquellas que llevaste?

RMM:\_ Buenas.

AG:\_ Ahí en Agua Caliente donde vivimos nosotros hay muchos árboles de (-), pero van gentes de afuera, les pagan para que las corten, entonces ellos las curten y luego ya que las llevan preparadas les llevan su parte a los que están... digamos los dueños del árbol.

LM:\_ Todo esto había tanto patio cuando veníamos a (-).

AG:\_ ¿Y ya tiene luz eléctrica? se ven muchos focos.

LM:\_ Sí, hay luz hasta adentro, pues ya están las plantas del agua adentro.

AG:\_ ¿Y venían de la Misión a pie hasta el mar?

LM:\_ Sí.

JO:\_ Pues sí, yo he recorrido a pie, cerquitas.

LM:\_ No eso está cerquitas, nosotros veníamos en la Semana Santa veníamos a hacer penitencia acá a la playa.

JO:\_ ¿Y qué penitencia hacían?

LM:\_ Pues a veces matábamos una víbora ahí en Semana Santa, era la creencia aquí y luego estábamos (-) por los cerros buscando víboras, todas las tías y mi mamá y todas a pie, ya íbamos al panteón a visitar a los muertos, pero no había nada de automóviles, nada; antes se usaba que a los tres días de Semana Santa no andaba uno en el carro, tenía uno que andar a pie, esa era la penitencia. Ahora ya no, a mi que me digan ando a pie, no olvídate chiquita [ríe] yo ya no estoy para andar andando a pie y menos con esta reuma del brazo.

JO:\_ Y la Navidad ¿cómo la celebraban?

LM:\_ Allá en el rancho, uy nosotros nos la pasábamos muy feliz, hacían un fiestazo, todo mundo la pasaba con nosotros.

RMM:\_ Aquí era pura fiesta.

LM:\_ Todo mundo, ahí en el rancho es la única parte que te festejaba Navidad y el señor acá, el (-) que tenía aquí el (-) llegaba cargado, vestido de Santo Clos todo el tiempo y llegaba cargado con regalos, ya salían todos los chamacos, pues aquí todo lo veían, nos llevaba muñecas, juguetes, todo llevaba.

JO:\_ ¿Quién era este señor?

LM:\_ El dueño aquí del Club (-), porque mi hermana, ah pues él nos llevaba y a nosotros, a mi mamá le llevaba unos canastos aquí con fruta seca que a mi mamá le encantaba. Mi mamá tenía en aquel tiempo tenía un arbolito artificial y lo podía quitar. Nosotros creíamos en Santo Clos por supuesto.

JO:\_ El Club era el Club de la Misión, eso ¿en qué año era? cuando usted estaba niña.

LM:\_ Sí pero duró muchos años el club.

JO:\_ Pero digo, lo de Santo Clos.

LM:\_ Uy desde que estábamos en escuela al otro lado, sí, mi mamá nos acostumbró, nomás que antes era un poco distinto, antes mi mamá no ponía los regalos en el arbolito, nos ponía en la cabecera o en los pies de la cama, nosotros colgábamos medias, las llenaba de dulces y luego cuando amanecía pues ya amanecían los regalos ahí en los pies de la cama; ahora se acostumbra que los dejas en árbol.

RMM:\_ Mi amá se acuerda de aquí cuando era casino.

JO:\_ ¿Ah sí?

RMM:\_ Ah pues ahí no está la chimenea pues, ahí abajo.

JO:\_ Ajá sí.

RMM:\_ Ah pues ahí era el juego.

JO:\_ Andale.

RMM:\_ Y aquí donde están los Alisitos ahí era la cocina el comedor, ahí comían.

JO:\_ No hombre y está bonito ahí.

RMM:\_ Allá abajo era el casino, nomás que se quemó y se quedó la pura chimenea.

JO:\_ Muy interesante ¿y eso en qué época?

RMM:\_ Ha de haber sido cuando la jugada, hay que hablarle a mi amá, mi amá se acuerda, yo no.

LM:\_ La señora, la muchacha (-) que está allá en que le digo el rancho Hamilton pues ellas eran de aquí del Rancho los Alisitos; Margot, la (-) mi prima; la mamá de ellas fue casada primero con un alemán y tuvo tres hijos, que fue el Willy el que se ahogó en Rosarito, Margot y Elsy la dueña de allá del rancho Hamilton; y entonces ella se casó por segunda vez con un hermano de mi mamá, de Berta, tuvo dos hijos, Juanita y Berta que ya murió; y ahora esta muchacha murió la hermana Margot y heredó a la hermana, ahora mi prima, ella está allá, está rebonito su

rancho; era otro club también pero allá era mucho más grande allá, porque allá había campo de aterrizar y todo; ahorita creo que están sembrando mucho tomate.

JO:\_ Es una tomatera.

LM:\_ Sí. Pues me imagino que era lugar de jugadas porque ya de cuando cerraron el casino y todo eso ya, todos esos ranchos (-) se fueron a la...

JO:\_ Yo conocí ese rancho, digo, ese pues esa cañadita porque a mi me encanta andar por el cerro, pero nunca me imaginé que hubiera ahí habido ese casino y ese rancho, está muy bonito ahí.

LM:\_ ¿A dónde conoció usted?

JO:\_ Ahí en Los Alisitos, yo me he metido por toda esa cañada hasta arriba.

LM:\_ Pues ahí donde está el invernadero ahí había una casa grandísima ahí, era un rancho.

JO:\_ Sí fíjese y cuando yo entraba ahí no había nada absolutamente, no quedó ni rastro, arriba es una meseta.

LM:\_ Hasta ahí llega el Rancho de la Misión, ahí a Los Alisitos porque ahí era de mi tío.

RMM:\_ Pero cuando hicieron esta mojonera, cuando quitaron, hicieron esta carretera la mojonera pues que decía mi tío Rafael; ahí estaba la mojonera, todo eso era.

LM:\_ Y ahí empieza ahí al El Descanso.

JO:\_ O sea que hasta Los Alisitos llegaba el rancho ¿de qué tío?

LM:\_ De los Crosthwaite, del papá de mi mamá, de La Misión hasta acá a Los Alisitos y de Alisitos para acá de los Machado del Descanso.

JO:\_ O sea que originalmente El Descanso fue de los Machado, porque después resulta de que hay mas Crosthwaite ahí en El Descanso que nada.

LM:\_ Sí pero son unas Crosthwaite que se casaron con Machado, como le digo mi tía María era casada con un Machado y ella era Crosthwaite y entonces se vino a vivir acá; por eso lo que le digo, pero los Machado son los...

JO:\_ Entonces los Machado llegaba acá.

LM:\_ Sí, este es hijo de tío Juan Machado.

JO:\_ Entonces ellos son parientes de don Joaquín Machado.

LM:\_ Sí, ellos sí.

JO:\_ Y en cambio los otros Machado que son los de José del Carmen Machado esos son los de Rosarito.

LM:\_ No todos los Machado son parientes de nosotros, nomás...

JO:\_ Entonces son los de la mesa redonda.

LM:\_ Hay unos que se casaron con (-) Crosthwaite y los (-) de acá de mi mamá pues acá de los Machado, todos esos hermanos fueron casadas con Machado; Rosa, su primer esposo fue Machado, ella se casó una vez; pero María fue casada tres veces, primero fue casada con Manuel Machado, después se casó con Bren qué sabe qué, un alemán, vivió en Rancho Viejo, allá vivió y allá tenía su rancho, murió el Bren y se casó con ¿cómo se llama?

RMM:\_ Rosa.

LM:\_ No, María, mi tía María; el último, Eims ¿cómo se llamaba? ay pues tu me diste el apellido me dijiste.

RMM:\_ Sí pero no me acuerdo.

JO:\_ ¿Qué María?

LM:\_ La hermana de mi mamá.

AG:\_ La de la calle (-).

LM:\_ No, no, usted está con María Alvarado, no, hermana de mi mamá, la mamá de Manuelito que van a ir a ver; mi tía María hermana de mi mamá fue casada con un Machado, ella Crosthwaite y su primer marido

fue Machado, murió él, se volvió a casar con un griego, no se qué diablos era, Fred, ahí está sepultado en el rancho; luego murió Fred y se casó con Eims, murió también; tres veces enterró ella, ya después se murió de viejita, pero a los tres maridos los enterró, pero nomás de uno tuvo familia.

JO:\_ ¿De cuál?

LM:\_ Del Manuel, del primero.

JO:\_ Del Machado.

LM:\_ Ajá, de Machado, tiene un hijo y le quedó muy buena propiedad por cierto que acaba de vender una propiedad hace poco en 50 mil dólares y ya había vendido no se qué tantas partes, ahí él sembraba flores aquí en El Descanso y acaba de comprar, no se quién le compró todo esto.

JO:\_ Ah pues si, yo vi ahí un invernadero con flores.

LM:\_ Ah pues era, él tenía entonces, la acaba de vender.

JO:\_ Y luego decía se vende.

LM:\_ Hay una funeraria, no se a quién le vendió, creo que a Martín Loya si no me equivoco.

RMM:\_ Huele mucho a vaca, esa es la Cuenca Lechera.

LM:\_ Ahí está mira la lechería la Yersey, que bonito está allá arriba, qué bárbaro, precioso, la lechería enorme ¿nunca ha subido?

JO:\_ Nunca he subido por allá; es donde decías tu que estaba el cuartel antes ¿verdad Rigoberto? pero ese cuartel quién sabe qué año.

RMM:\_ Uh para saber, de los misioneros yo creo, (-).

LM:\_ ¿Dónde vamos? yo no se ni donde voy.

RMM:\_ El Descanso.

LM:\_ Ahí están Los Arenales.

JO:\_ Sí allá están Las Dunas.

RMM:\_ De modo que la casita que estaba aquí era...

LM:\_ Aquí estaba la otra cantina allá arriba, se me olvidó enseñarles una cantina grande... mira un accidente allá, están las patrullas

JO:\_ Sí, es la carretera vieja.

RMM:\_ Ahí es donde dice que vivía mi tío Rafael ¿quién vivía ahí dice?

LM:\_ ¿A dónde?

RMM:\_ La casita a un lado de Lucía.

LM:\_ Allá, allá (-) era cuando estaba el restauran de aquel lado de allá pero no aquí, allá.

JO:\_ Y allá esa cantina que había ahí, restos de esos son unos como bungalitos que están ahí.

LM:\_ Sí ándele exactamente hay unos cuartos, pero la cantina hace mucho que la tumbaron, mataron a la señora que tenía ahí.

RMM:\_ La Chupi.

LM:\_ No, no, sí la esposa del Roler ¿cómo se llamaba? tenía jugadas la vieja, era chueca pues, resulta que esa noche había estado jugando, le gustaba mucho tomar y jugar y estuvieron no se qué tantos ahí jugando con ella y...

RMM:\_ Ya estaba muy viejita.

LM:\_ Pues si pero no era para que la hubieran matado como la mataron, si la estrangularon y todo, para robarla pues; pero una mujer a esa edad qué se pone sola a meterse con puros... quién fijese, qué se espera verdad ¿no es cierto?

JO:\_ Sí, sí.

RMM:\_ Y el otro (-) ese era alemán, el era muy amigo ¿de quién?

LM:\_ Pues no se.

RMM:\_ Y eran muy amigos, porque la casa de Castro hay un retrato donde estaba el Rodolfo Valentino con la Natasha esa ¿cómo se llamaba su esposa?

LM:\_ Se llamaba Lidia ella, era mi tocaya, me acuerdo que se llamaba Lidia, no se cómo le decían. ¿Dónde es aquí? ah es El Descanso.

RMM:\_ Y están retratadas con el Oto Moler cuando Oto Moler era presidente municipal de Mexicali.

JO:\_ ¿Quién dice usted que vive en la casita amarilla esa por aquí? bueno, aquí a la vuelta, aquí enfrente de Cantamar.

LM:\_ Ah Martina Gilbert, ella es de las viejas que quedan.

RMM:\_ Es la que está en la foto ahí.

LM:\_ Sí, es la única vieja que queda, era suegra de mi hermana.

RMM:\_ La mamá de tía Berta.

LM:\_ Sí la esposa del (-). Aquí está su rancho todavía, la Cantamar sí ahí para abajo, yo un día vine aquí, mire aquí está esta orilla, toda esta orilla es de ella y allá está un ranchito viejito allá (-) pero el hijo maneja ahora el más chiquito de sus hijos maneja ahí el rancho, tiene mucho ganado el muchacho, muy trabajador, Héctor, muy trabajador.

RMM:\_ Tomás está adelantito.

LM:\_ Sí Tomás está más adelante pero Tomás es sobrino de ella, hijo del hermano este que le digo, de Ramón Gilbert.

AG:\_ Y el nombre de Cantamar ¿ya existía antes?

LM:\_ No.

AG:\_ Es nuevo.

LM:\_ Ese lo puso Borja.

RMM:\_ No había nada ahí.

JO:\_ Y esa cantina de que veníamos hablando hace rato, donde murió la señora ¿era vieja o nueva? ¿qué tan vieja era?

LM:\_ No, vieja.

JO:\_ Ah sí ¿de qué época?

LM:\_ Era una cantina grande, salón grandísimo, ahí hacían los bailes todos aquí los Machado, todos, las fiestas bodas y bailes grandes de año nuevo y todo eso ahí los hacían.

JO:\_ ¿En qué época fue eso?

LM:\_ Uy pues a mi me tocó ir a los bailes ahí a las fiestas.

JO:\_ Usted tendría ¿qué edad?

LM:\_ Pues unos 16, 17 años, veníamos a los (-).

JO:\_ O sea que era otro centro turístico.

LM:\_ Sí, iba mucha gente de Mexicali.

JO:\_ Hasta de Mexicali venían para acá.

LM:\_ Venían como no, familias iban, llevaban música para año nuevo, bailes en forma, en lugar de venir a pasar un año nuevo acá ahí se pasaba uno.

JO:\_ O sea que había fiestas ya tradicionales, por ejemplo esa de año nuevo todos se dejaban venir.

LM:\_ Ho sí, familiares todo el tiempo, aunque sea una vez al año pero había.

JO:\_ Incluso a veces me imagino que reservarían las bodas para ciertas épocas solemnes.

LM:\_ Como no, las bodas grandes sí ahí.

AG:\_ ¿Y ya había gente que se dedicara a la pesca en esos tiempos?

LM:\_ No, la pesca no tenía mucho movimiento entonces fíjese.

JO:\_ Había mas bien ganaderos y agricultores.

LM:\_ Ni Ensenada tampoco fíjese, no pues en Ensenada no vivía la gente en ese tiempo de... veía usted cualquier barquito allá, no como ahora y sin embargo íbamos aquí a la orilla fíjese de la playa...

AG:\_ ¿Y qué pescaban?

LM:\_ Ay señor si usted viera visto, mire mi papá nomás se hincaba de rodillas y sacaba las langostas con la mano mire así, por arriba de las

piedras ahí nadando, los abulones, y aquella cantidad que había, era una hermosura.

JO:\_ Y eso que yo ya anduve acá (-).

LM:\_ Fíjese si solamente uno que lo vivió ¿me entiende?

JO:\_ Sí, sí.

LM:\_ Yo me acuerdo, mi papá -¿quieres más? pregúntale a tu mamá si quiere más langosta- sacaba uno lo que iba a comer, los abulones también.

AG:\_ Es como matar ganado, mataban lo que necesitaban, les sobraba.

LM:\_ Me acuerdo la langosta la secábamos nosotros en el rancho (-) en unos mecates y las poníamos en los árboles al sol así a secarse, se hacía carne seca.

AG:\_ Sin sancocharla, así nomás recién sacada.

LM:\_ Sí, la ponía uno dos tres días en puro limón y ya después la (-) nomás la mitad y se secaba.

AG:\_ Y después para comérselas ¿cómo se las comían?

LM:\_ Pues la freíamos o la metíamos al horno pero riquísima o así nomás con limón, con mucho limón y picante.

JO:\_ ¿Y el limón qué? tenían huerta de limón.

LM:\_ Sí había mucho limón en el rancho.

JO:\_ ¿En dónde la tenían?

LM:\_ Ahí en el rancho, no se imagina la cantidad de árboles frutales que había, nomás que los ejidatarios tumbaron todo.

JO:\_ Jíjole qué bárbaro.

RMM:\_ Los nogales todavía están.

LM:\_ Sí y las higas.

RMM:\_ Y las higueras.

LM:\_ Sí, una que otra pero...

JO:\_ Hay que ir a verlas.

LM:\_ Sí pero qué bárbaro pero tumbaron todo, teníamos fruta...

RMM:\_ Tienen más de cien años las higueras y los nogales.

LM:\_ Teníamos fruta de lo que usted quería había ahí.

AG:\_ Pera, durazno, manzana...

LM:\_ De todo.

RMM:\_ Los higos...

AG:\_ Chabacano.

LM:\_ Higos había un montón de (-).

RMM:\_ Bueno, los chabacanos que hay ahí quizás todavía no se secan pero ya no dan fruta esos, los chabacanos, las higueras, los jaurales y las parras y los olivos deben tener más de cien años.

JO:\_ ¿Y todavía están ahí?

RMM:\_ Todavía.

JO:\_ Pues hay que ir a verlos por lo menos.

LM:\_ La naranja, limones, todo eso se secó por la falta de agua de riego, nosotros cuidábamos muy bien todo, en mi casa había pozo, (-).

RMM:\_ Incluso lo taparon, estaba a un lado de este que está aquí, era un pozo (-).

LM:\_ Pero la caballeriza y todo agarraron la madera y cercaron sus casas por (-).

AG:\_ Válgame Dios.

LM:\_ Mi mamá sufrió mucho, perdió mucho mi papá en eso, mi papá gastó mucho dinero para querer sacar los ejidatarios y sus... Anchondo y todos los amigos ganaderos le decían -mira Manuel no puedes contra el gobierno, no gastes tu dinero- todavía tengo yo talonarios donde mi papá mandaba a México, donde le mandaban pedir fácil 30 mil, mándame 30 mil pesos, 40 mil, 50 mil; ande mi papá lo mandaba -ya hablamos con el presidente que mañana- y puro violín, no le hacían nada y mi papá decía... como el venía de donde había leyes en Estados

Unidos decía –no puedo creer que no respeten estos títulos- y eso se le hacía a él imposible que no hubiera respeto, mi mamá decía –no pues Pepe, deja, te vas a quedar sin nada-.

RMM:\_ Don Erasmo Anchondo era de los otros viejos ganaderos de aquí.

LM:\_ Sí, Anchondo. Hasta que se cansó mi papá.

JO:\_ Así es que en qué año llegaron los agraristas o los ejidatarios.

LM:\_ No me acuerdo fijese ¿en qué año llegarían?

RMM:\_ El 39 por ahí.

AG:\_ ¿Para salir Cárdenas?

LM:\_ No, mucho antes, antes, como el 32 yo creo, sí como no.

RMM:\_ Mi mamá sabe.

JO:\_ ¿Y a dónde llegaron primero? a Rosarito o aquí.

LM:\_ No, allá en La Misión.

JO:\_ ¿Qué ejido pusieron ahí?

LM:\_ La Misión, así se llamaba, Ejido de La Misión.

JO:\_ Bueno, menos mal que les dejaron el nombre, caray [ríe]. Y después ¿qué otros ejidos llegaron? ¿no se acuerda?

LM:\_ No, es uno solo ahí, ahí es uno solo.

RMM:\_ Es el único, pero de los viejos ya no queda nadie, ya muy poco, se fueron.

LM:\_ Entraron como 35 familias y ya ahorita quedan como cinco o seis y a todos nos quedaron los que tienen los hijos acá de Estados Unidos, porque ellos les traen qué comer y tomar.

RMM:\_ Pues sí pero los agraristas se volvieron en Estados Unidos.

LM:\_ Es que cuando entraron ahí el Banco Ejidal entró con ellos, les pusieron tienda, les pusieron todo y los pobrecitos sembraban y las cosechas se las agarraba el banco, mi papá les decía, ustedes van a ser todo el tiempo unos esclavos porque ellos les van a quitar todo; se acabó el Banco Ejidal, les recogieron maquinaria y los dejaron sin nada, sin

ninguna máquina con qué trabajar, pues quedaron en la calle, se tuvieron que salir, andaban de pescadores los ejidatarios; y quedan los que le digo que tienen hijos en Estados Unidos, que ellos aguantaron porque los hijos les traían qué comer y todo.

RMM:\_ Mi abuelo me enseñó a (-) ahí.

LM:\_ Y viera que no es gente mala, fueron buenos, conservamos buena amistad con ellos fíjese, muy bien.

AG:\_ A ellos los mandaron.

LM:\_ Los malos no, los malos murieron porque los que entraron al principio sí, los que entraron (-) de don Jesús Reyes ah jijo, ese entró enfrentito de la casa de ahí del rancho de nosotros, yo traía (-)...

RMM:\_ Don Jesús todavía vive.

LM:\_ Sí yo se, es el único que vive, pero se amansó después, se hizo muy amigo.

RMM:\_ Y don Manuel.

LM:\_ Pero al principio andaba con el rifle ahí.

AG:\_ Presumiendo de su prepotencia.

LM:\_ Mi papá no fue de armas, mi papá nunca fue de armas, le decían, no te dejes; no dijo, yo no, no tengo porque andar yendo a la cárcel ni nada de eso.

RMM:\_ Sin embargo me acuerdo que decía, me platicaba mi mamá que Atadeo, porque le decía Atadeo que si quería él se echaba...

LM:\_ Sí los trabajadores, porque a mi papá le duraban de 40 o 30 años los trabajadores, todos los trabajadores años.

RMM:\_ Ese señor le trabajó más de 30 años, (-) más de cien años Atadeo, nunca supe qué edad tenía, él era de Veracruz.

LM:\_ Le decía, no patrón dice, ándele yo le ayudo, yo me los echo [ríe]; no, decía mi papá, déjenlos, tienen familia; pues todos llegaron con su familia, hijos ahí, le daba a mi papá lástima los hijos.....

## Lado b

RMM:\_ ...dos días antes de salir.

JO:\_ Fíjate nomás qué criminales, si por eso salió el gobernador de Sonora.

AG:\_ Y se tuvo que refugiar en Estados Unidos.

RMM:\_ Biebrich. Muy joven él, un muchacho casi se puede decir de la edad mía, 40 años.

JO:\_ Pues esa es la historia de nuestro México agrícola.

RMM:\_ Exactamente.

JO:\_ Un fracaso general, pues sí, pues es lo que nos tiene hundidos.

LM:\_ Antes era una hermosura, es cierto que ahí no había mucha agricultura porque no eran agricultores, eran ganaderos, pero una hermosura de ganado que había, el río.

RMM:\_ Si le dieran el auge.

AG:\_ A la ganadería.

JO:\_ Pues esta zona es ganadera todavía tuviera...

LM:\_ Ahora ya no hay ganado, el ganado (-) se nos va para el comercio, pero no hay crías ganaderas.

JO:\_ Y fíjese que por ahí todos los cañones y los cerros y todos esos terrenos siguen igual, siguen sin ser cultivados.

LM:\_ Yo me acuerdo decía mi papá -ya viene el (-) ahora primero vamos a cerrar acá- dice, aquí abajo ¿cómo se llamaba este (-)? ahí (-) una parte del ganado, la de abajo.

RMM:\_ Y la (-).

LM:\_ Luego allá (-) diferentes rumbos, luego subíamos a la tierra porque nosotros también íbamos allá arriba a la sierra (-) todo eso porque estaba todo el ganado, lo bajaban, bañaban y luego lo subían a la tierra.

AG:\_ Y no era ganado bravo que embistiera a la gente.

LM:\_ No, no, era ganado de canal, de ese colorado, mascarillo.

AG:\_ ¿Y las vacas daban leche o no?

LM:\_ Ho sí como no, si así se hacía queso, unos quesones grandotes que hacían.

JO:\_ ¿Y las fechas del herradero cuando eran?

LM:\_ Pues casi siempre en abril, marzo, abril, muchas veces hasta en mayo porque llegaba la garrapata, eso era cuando bañaban, el herradero casi en marzo, abril; están chiquitos lo becerros, luego se venía el tiempo de la garrapata, bañar el ganado, pero lo bañaban aquí y luego lo subían para la sierra; por eso es que tenía mucho terreno, porque un ganadero necesita mucho terreno para crear ganado, (-) extranjera que por eso le quitaban.

RMM:\_ ¿Por qué?

LM:\_ Eran extranjeros los Crosthwaite, pero qué culpa tenían ellos que su apellido extranjero.

RMM:\_ Eran mexicanos, (-) rancho que nació ahí le quitaron.

JO:\_ Si todavía el otro día que fuimos que fuimos a Rosarito, un borracho ahí nos salió.

AG:\_ Ah sí, nos maltrató.

LM:\_ ¿Qué dijo?

JO:\_ Nos puso como campeones.

AG:\_ Que ¿qué andábamos haciendo con gentes extranjeras que se apoderaron de las tierras.

LM:\_ Todos al revés, ni saben la historia.

RMM:\_ Todo al revés, fíjate que si no ha sido por esas gentes nunca se hubiera poblado, cómo no lo piensan de ver.

JO:\_ No, y además se le habían quedado los americanos...

RMM:\_ Eso quiere decir que no podemos vernos los mexicanos porque necesitaba debimos haber puros indios.

JO:\_ No, pero eso es precisamente por el desconocimiento de la historia que hay, o sea la gente se guía nada más por las apariencias y como escucha un apellido raro y es gente que viene del centro, dice, ah pues esto es así, pero precisamente...

LM:\_ Sí, si a mi me han dicho, no sabe qué que antes la gente era muy floja; aquí le digo la gente de aquí no es floja, me perdona; pues que antes ahí no había siembra; ah pues no había porque no había donde venderse, cómo iba a tener agricultores si no había dónde lo vendían, el ganado sí porque ahí en California no había ganado, entonces California compraba el ganado aquí en la Baja California.

RMM:\_ Por eso es que emigró mi tatarabuelo de San Diego, era residente de allá de San Diego, fundadores, para acá porque para acá había lugar propicio para el criadero de ganado, él lo compró al gobierno.

JO:\_ Te acuerdas Rigoberto que el profesor que participó en el curso, dijo que hacían fiestas cada rato y que se mataban ¿qué puede usted decir de eso?

LM:\_ Mire, yo he oído al licenciado este, tontos que nomás son de 40, 30 años para acá, ay como se llama.

JO:\_ Lugo.

LM:\_ Lugo, ay si a veces que me dan ganas de tener un teléfono y agarrar y callarlo porque puras mentiras, no es nada de cierto lo que dice; ahora que se presentaba la señorita Rendón, una profesora que había, se ponía a platicar pues de 40 años para acá, pero no era cierto todo lo que decían; pues naturalmente que cada quien a su conveniencia, pero no, nunca platican la verdad.

RMM:\_ (-) tenía sus buenos detalles, como todos, pero no...

JO:\_ Si pero realmente no resultaba de cada fiesta una balacera y un...

LM:\_ No hombre, en aquellos años nunca había un pleito en una fiesta, ni se usaban las armas.

RMM:\_ Mi mamá dice que cuando bailaban lo muchachos dice que le ponían un pañuelo, (-).

LM:\_ Para no manchar el vestido.

RMM:\_ Para no manchar el vestido ¿usted cree que iba a ver matazones?

AG:\_ No, y en el vestido.

LM:\_ De veras atrás de la espalda para no ensuciarle a uno el vestido.

JO:\_ Y en el vestuario se nota luego, luego, era gente muy distinguida.

RMM:\_ ¿Y usted cree que iba a haber matazones?

JO:\_ No.

RMM:\_ Es que está confundiendo el viejo este de los salvajes, gente incivilizada que había mucha, claro, pero heredaban lo de los padres, los cazadores que siguieron matando y matando, pero no es igual a gente sedentaria que eran agricultores, ganaderos, que pues claro se defendían de alguna cosa pero pues aquí como eran puros amigos y puras fiestas y todo.

JO:\_ Puro pacífico todo.

RMM:\_ Pues como dicen en la televisión el "Bonanza Ranch" no tenían ningún problema, claro pues todos eran, la mayoría eran extranjeros venido de Europa o de Estados Unidos, ya cuando llegaron a México pues se siguieron considerando extranjeros pero pues qué ¿los hijos no cuentan?

JO:\_ Y además yo noto que estaban hablando en español.

LM:\_ Pues si la Baja California fue fundada de puros extranjeros.

JO:\_ Y además de hablar en español veo por esa carta que se escribían en español o sea que era su idioma.

RMM:\_ Esa era de mi bisabuela.

JO:\_ Fíjate nomás, o sea que realmente pues...

AG:\_ Se consideraban mexicanos.

LM:\_ Con muy mala ortografía pero por lo menos no eran analfabetas.

JO:\_ Sí, no, no y qué bonita letra.

LM:\_ Pero fíjese decía mi mamá que no tenía escuela pero tenían educación, escuela no pero mucha educación porque los padres eran muy estrictos y le enseñaban a un hijo a ser educado.

RMM:\_ Imagínese si han tenido educación si tenían una caligrafía tremenda.

LM:\_ Mi mamá tenía una letra divina, yo tengo la letra de mi papá, mi papá tenía muy buena escuela, muy bien preparado y tenía muy mala letra.

JO:\_ Y los otros pobladores eran indios ¿no?

LM:\_ Pues sí también los indios.

JO:\_ Eran indios los otros pobladores.

LM:\_ Nomás que indios nunca hubo muchos en la montaña, fueron pocos.

JO:\_ Fueron pocos, si porque eso...

LM:\_ Porque será que lo indio no progresó mucho.

RMM:\_ Porque los diezmaban (-).

LM:\_ No, eran muy tenedores de hijos, tenían muy poca familia los indios, mi mamá platicaba eso, que era raro porque los indios no tenían muchos hijos.

JO:\_ ¿No tenían muchos hijos?

LM:\_ No, no eran muy tenedores de hijos.

AG:\_ Es que andaban como nómadas de un lugar a otro y no podían cuidar a las criaturas.

LM:\_ Yo creo eso era.

RMM:\_ Pues ahí en San José (-) muchísimos años.

LM:\_ Sí pero no tienen mucha familia vieja, dos tres hijos y ya, uno o dos, yo todas las que conozco un hijo, una hija, así.

JO:\_ Qué curioso.

AG:\_ Sí, es que eran nómadas la mayoría, andaban de un lado a otro.

LM:\_ Sí por eso le digo, sino se imagina cuánto niño hubiera.

AG:\_ Seguro estaba lleno.

LM:\_ Lo mismo va usted a las Huertas allá para Ojos Negros, allá también hay otro tipo de indios pero también son pocos, no son cantidad de indios, es chica la colonia.

RMM:\_ No pasa de 25 indios ahí.

LM:\_ Andale, exactamente, por eso le digo que qué raro.

JO:\_ Es raro sí porque...

RMM:\_ Y no creo que lleguen.

LM:\_ Es igual que la gente que pastillas ni que medicina ni nada como ahora, qué sabían ellos; porque ahí van a conocer que hay gente que no habla ni siquiera español, nomás su dialecto.

RMM:\_ Sí saben pero muy mocho.

LM:\_ No les entiendes.

RMM:\_ Los viejos sobre todo.

LM:\_ ¿Esta lechera es la que tienen los hijos de Eusebio?

RMM:\_ No esa es de Héctor Jiménez.

AG:\_ Esos Jiménez son los de la vaquita que estaban en Rancho Alegre.

LM:\_ No, esos son Gilbert.

RMM:\_ Los de la Suiza son los de Jiménez, Héctor y Nestor.

AG:\_ Tijuana se llamaba antes "Lechería Tijuana".

RMM:\_ Pero esa era de la (-) Martínez.

LM:\_ Eran los Jiménez.

RMM:\_ De Martínez primero.

LM:\_ Los otros Jiménez, no son los mismos, fíjese mucha gente creen que son los mismos y no son los mismos.

RMM:\_ Yo tengo entendido que don Martínez fue el que se hizo rico con la "Lechería Tijuana" cuando la guerra, que le regalaban toda la...

LM:\_ El (-) ¿no dices?

RMM:\_ No, no, Martínez de la "Lechería Tijuana".

AG:\_ Los que estaban ahí luego, luego al otro lado de Agua Caliente.

RMM:\_ Sí, porque le regalaban la leche de San Diego descremada, que usaban la pura crema para cuando la guerra.

LM:\_ Yo cuando los (-) era de los de (-) Jiménez y los hermanos Jiménez.

RMM:\_ Sí pero esos ya...

LM:\_ ¿Fueron después?

RMM:\_ Sí, yo me acuerdo cuando entregamos leche ahí en la Puerta Blanca cuando mi tío Mariano Ruvalcaba era Charro, le decían los de la "Zapatería Canadá" hicieron primero zapatería (-) José María, entregaban leche ahí en la calle primera, estaba enfrentito de la Carranza, ahí está todavía (-).

AG:\_ Que tenían otra zapatería "Zapatería Gloria" y pegadito a la Cruz Roja, al Palacio.

RMM:\_ Sí.

JO:\_ Y a propósito de la guerra ¿qué recuerda usted de la guerra?

LM:\_ Uy no me tocó a mí.

JO:\_ ¿No le tocó la del marino?

LM:\_ Ah la guerra de Estados Unidos.

JO:\_ Sí, sí.

LM:\_ Uy sí como no, pues que tuvimos un tiempo pues con mucho miedo porque no podíamos prender las luces de la casa, teníamos que tapar las ventanas con trapos negros, todo eso; en automóvil no podía uno salir, solamente un caso de mucha necesidad porque donde quiera lo paraban, tenía que tapar uno las luces, muy opaquititas las luces, cada rato oía uno las sirenas, pasaban los aviones, andaban vigilando; venían

aquí a Rosarito un montón de barcos cuidando, pero cuidándolo a uno yo creo porque tenían miedo que entraran por aquí, hubo mucho vigilancia pero uno tenía pánico uno.

RMM:\_ Yo recuerdo la famosa alarma de los bomberos que antes sonaba "aaaaa" gruesísimo, por muchos años estuvo sonando, que cada vez que había un incendio sonaba recio ¿usted se acuerda?

AG:\_ Yo me acuerdo, como no.

RMM:\_ Ah bueno, pues esa sirena creo que es la que estaba arriba en la escuela donde está (-) en la Morelos.

AG:\_ Desde cuando la guerra.

RMM:\_ Eran los apagones cuando sonaban.

LM:\_ Ay nomás sonaba esa sirena y a apagar las luces.

RMM:\_ Es lo que me contaba mi mamá.

LM:\_ Y poníamos trapos negros en las ventanas para que no saliera la luz.

JO:\_ Ustedes estaban viviendo entonces en Tijuana.

LM:\_ Ahí sí, ahí en la misma casa enfrente nomás la grande de enfrente.

JO:\_ ¿Y venían muchos soldados norteamericanos?

LM:\_ Sí agarraban mucha gente en los campos así, japoneses, alemanes, pues tu papá agarró un alemán arriba ahí en La Mesa.

JO:\_ ¿Ah los agarraban?

LM:\_ Sí como no, Dolores fue uno de los que agarró un alemán que tenía allá debajo tenía unas piedras, tenía aparatos y lo bajó Dolores con engaños lo bajó ahí a La Misión, pero ya se había puesto de acuerdo para que fueran a entregarlo; se hizo muy amigo de él y le comenzó a subir comida y ya se hizo, pero Dolores ya había puesto acá de acuerdo a la policía, quería matarlo, estaba armado el hombre, pero se comenzó a hacer amigo de él y subía y bajaba y ahí comenzó él a agarrar confianza y comenzó a bajar al rancho.

JO:\_ Y se lo llevaron al otro lado.

LM:\_ Sí al otro lado; y luego aquí en Rosarito agarraron a un japonés que (-) y que tenía aquí también en la playa unas cuevas en la playa, también fíjese.

AG:\_ Tenía aparatos para transmitir.

LM:\_ Ese sí nunca volvió, dicen que lo mataron; muchos no volvieron, (-) japoneses; ese Tanaka trabajaba con la policía, era el que tomaba las huellas, no se, los criminales, trabajaba en esa (-) pero estaba bien comunicado allá en su tierra y le siguieron sus huellas y aquí en Rosarito lo agarraron, tenía un lugar en una cueva; pues ese sí que salió y nunca más regresó.

JO:\_ ¿En qué policía trabajaba? en la de Tijuana o en la de...

LM:\_ Sí, no, no, aquí en la de Tijuana, pero ahí en la cuestión de la comandancia, la cuestión de criminal pues, donde se toman las huellas y todo eso, él era de los principales, había un crimen y era el principal que andaba ahí él; fíjese quién va a creer, traicioneros ¿no?

AG:\_ Pues como era japonés pues su sangre, su raza.

JO:\_ Y esperaba ansioso el triunfo de la guerra.

LM:\_ Pero no (-) usted sabe que todo se sabe con el tiempo... mira la brisa.

RMM:\_ No, es que está muy empañado el vidrio.

LM:\_ Si pero hay brisa, mira se puede saber mijo nomás mira los automóviles.

JO:\_ Así que había varios espías alemanes y japoneses.

LM:\_ Sí o lo japoneses Pancho y (-) Pancho creo que regresó pero Oscar no regresó.

RMM:\_ Creo que mi tía ya habló de más.

JO:\_ ¿Tu crees?

RMM:\_ Ya te había yo platicado ¿te acuerdas?

LM:\_ Que soy muy platicadora, uy sí yo no tengo fin.

RMM:\_ Claro que sí.

AG:\_ No pues no tiene nada de raro, en todos los países ha habido espías, hasta en tiempo de paz nos llegó la guerra.

LM:\_ No te acuerdas ¿tu no conociste a Alvaro y el chino? las amigas Carmen.

RMM:\_ Ah no.

LM:\_ No, no, Alvaro (-) y Carmen y Lupe ¿no las conoces? ellas se ponen Ramírez pero su papá era japonés, pues el papá de ellas tenía nevería ahí en la esquina del Palacio de Gobierno centro, en la pura esquina donde está La Joya, ahí él tenía una nevería en el tiempo de la guerra, entonces pues se lo llevaron y nunca más volvió.

AG:\_ A algún campo de concentración.

LM:\_ Por supuesto, él sí que no regresó jamás.

JO:\_ O sea que incluso agarraron parejo.

LM:\_ El era puro japonés su papá y casado con mexicana.

JO:\_ Todo quien fuera japonés.

LM:\_ La mamá era mexicana, por eso se ponen ellas Ramírez y hace poco tenían una tienda ellas de esas donde arreglan muñecas y fui a comprar unas partes de muñeca para arreglar una muñeca y me dio la sorpresa que me encontré a una de ellas, a la mayor, y ahí estuve platicando con ellas, me dijo; no, mi papá nunca más volvimos a saber de él; yo no las había visto a ellas desde entonces fíjese, (-) sí le dije, tu cara no se me hace desconocida, no pues ya me dijo; soy Carmen Ramírez, sí, la hermana de Alvaro; ah sí le dije, ya me acordé; y estuvimos platicando, ya había (-) no sabía que su mamá ya había muerto, Alvaro también murió, el hermano.

AG:\_ No dejará de darles tristeza, pues era su papá, pobrecitas.

LM:\_ Cómo no, y luego yo conocí al señor y a la mamá y todo, pues no sabían nunca más regresó, (-) la guerra se lo llevaron y jamás volvió, pues

yo creo lo han de haber matado porque sino él luego se hubiera comunicado con uno, ya tanto año.

AG:\_ Pues sí. Aquí conocí a varios alemanes de los que estaban concentrados ahí en Veracruz en un campo que le llamaban perote porque está cerca de un volcancito que le llaman "Cofre de Perote" ahí estaban en tiempo de la guerra alemanes, italianos y japoneses seguramente, pues luego no se cómo fueron a dar a Guadalajara varios alemanes y se casaron con paisanas mías y aquí me encontré a dos alemanes casados con dos paisanas mías, se vinieron de Guadalajara ya casados; uno vivía en la colonia Libertad, Eval Kenernegt casado con la maestra María de Jesús Martínez, ahí trabajaba en la Martínez en la ETI 24 la nocturna. Y otro alemán casado con una muchacha de las que tienen una casa de ropa ahí frente a Catedral, un hermano tiene una fotografía, también está casada con un alemán, son de Guadalajara ellas, y ese alemán tenía una cervecería All Haigdelberg ahí por la cuarta, en la esquina de...

RMM:\_ Oh sí yo lo conozco, Eval Mirers, sí yo lo conozco.

LM:\_ ¿Una de ellas no era casada con Carrión?

AG:\_ Sí.

LM:\_ Y la otra casada con de las cervecerías, ellas como se llamaban las gueras.

RMM:\_ Esos alemanes eran de los que estaban allá en...

AG:\_ En Perote.

RMM:\_ En Perote concentrados.

AG:\_ Sí.

LM:\_ Pero él tenía mucho tiempo aquí ¿verdad?

RMM:\_ Y más bien casi siempre va al otro lado y viene, vive aquí en Rosarito.

LM:\_ Ah no sabía, porque Manuel se divorció de la esposa, se casó con otra y se fue a Los Angeles.

RMM:\_ Eval tiene un hijo que es alemán, él se educó en Alemania, el hijo de él, tiene como unos veintitantos 30 años yo creo, muy decente, ya se lo presentó a mi tío José, de esos de taconcito.

AG:\_ Lupe se llama la mujer de ese alemán.

LM:\_ Sí Lupe aja, una era Lupe y la otra era... ¿cómo se llamaba la de Carrión?... sí las conocí a ellas, güeras ellas.

AG:\_ Son de Tepatitlán Jalisco.

LM:\_ Pero llegaron muy jóvenes aquí.

AG:\_ Tenía fotografía Navarro.

RMM:\_ A poco es hermana de Martín o será la mamá de Martín.

LM:\_ ¿Qué Martín?

RMM:\_ Martín Navarro se llama un güerito chaparrito, iba conmigo a la escuela a San Diego.

AG:\_ Tiene un hermano que se llama como tu, es tocayo tuyo, Rigoberto Navarro.

RMM:\_ Martín iba conmigo y ahí lo recogíamos en la fotografía Navarro y ese decía que era de su papá o de su mamá, un blanco él, muy espinilludo.

AG:\_ Sí, son de Tepatitlán Jalisco, yo conocí a doña Lupita, la mamá de Lupe.

JO:\_ Yo soy de María Auxiliadora Baja California.

LM:\_ ¿Dónde?

JO:\_ María Auxiliadora Baja California, es cerca de La Paz, como a 200 kilómetros de La Paz en el Valle de Santo Domingo.

RMM:\_ El profesor es de Jalisco.

LM:\_ Sí, me estaba platicando, cerca de la tierra de tu papá.

RMM:\_ Y él es poquito más al norte.

JO:\_ Pero tengo años de vivir por acá, o sea que mis papás se vinieron, mi papá se vino primero acá a Estados Unidos y después nos mandó llamar y nos venimos a Ensenada, yo tendría 5 años yo creo y él anduvo en la carretera ahí en Santa Rosa, cuando estaban haciendo la carretera en Santa Rosa, ahí estaba el campamento y ahí llegamos, también yo viví un tiempo ahí en Santa Rosa en ese campamento; después de ahí nos fuimos a vivir a colonia Guerrero allá por la Misión de Santo Domingo, por San Quintín, ahí viví mucho tiempo hasta como los...

LM:\_ Dicen que está tan bonito ahorita allá, que es una colonia en forma, ya me platicaron.

JO:\_ Oh sí está muy bonito; ahí íbamos nosotros a un lugar que se llamaba el divisadero a comer fruta.

LM:\_ (-) ya tenemos cine, dice, de todo hay dice, hasta lavamáticas hay, tenemos todas las comodidades.

RMM:\_ Ahí vivía mi tía (-) para la colonia Guerrero.

LM:\_ Sí pero ella vivía cuando no había nada, (-) era un rancho allá, ella tenía un restaurante y llegaban los... (-) en aquellos años que venían de La Paz, caminos de tierra y todo eso, ahí comían; ella, porque tenía un marido que le gustaba viajar mucho y aquí y allá, el mismo que tuvo Salsipuedes.

RMM:\_ Macalier.

LM:\_ No sentaban cabeza, venían y se (-) le gustaba mucho (-) y ahí de Salsipuedes se fueron a la colonia Guerrero y hasta eso que donde quiera les iba bien, porque los dos eran muy trabajadores, tanto ella como él, muy trabajadores.

AG:\_ Este Rigoberto trabajaba como inspector en los camiones que están ahí pegaditos a Catedral, ahí lo veía yo seguido, seguido, porque ahí se fundó la Secundaria Federal para Trabajadores #42, en el 53, hace 28 años, entonces yo ahí trabajaba en la noche y ahí los veía a ellos,

como son mis paisanos desde allá los conozco y a Rigo lo veía ahí en los camiones, hermano de Lupe y de Luisito el fotógrafo, y tiene una tienda ahora ahí de ropa.

LM:\_ (-,-,-) es que ha tenido muchas complicaciones (-) operación, me sacaron un riñón y me hicieron 7 operaciones y luego estaba diabética y no se daban cuenta, tuve hasta un paro cardiaco en la última operación me paró el corazón.

RMM:\_ En un tiempo estaba re mala ¿verdad tía? ahora ya está re bien.

LM:\_ Uh sí, traigo unos aparatos, uso fierro aquí en el estómago porque tengo una hernia así y no me la pueden operar, no me pueden sacar los dientes, se me tienen que caer solos, me están dando medicina porque no pueden anestesiar me.

JO:\_ Y luego esa medicina le hace mal para el riñón.

LM:\_ No, porque estoy asmática, tengo asma, de manera que me abren la boca y me ataca, me falta el oxígeno, no pueden, ya han hecho la lucha y no pueden, me sientan, me agarran los nervios, me dice el doctor -señora, imposible, así no la aceptamos- pues qué quiere que haga, le digo, ni modo, me atacan los nervios, porque me falta, me da miedo que me vaya ahogar, ya ve ahorita me siento un poco agitada.

JO:\_ Sí pues es que estaba hablando mucho.

LM:\_ Por eso, pero ahorita me tomo mi pastilla y se me calma.

JO:\_ Que el Mayens se sacó la lotería ¿no?

LM:\_ Ah este es el que se sacó la lotería, pues ya le regaló el lote al hermano.

JO:\_ ¿Ah sí? no sabía yo.

LM:\_ Sí, habló por radio y dijo, le regaló no se qué tanto a la casa de los ancianos, asilo de ancianos, luego los huerfanitos, luego regaló 6 patrullas ¿no supo?

JO:\_ Sí, sí supimos.

LM:\_ Habló él en el radio, 6 patrullas, los uniformó a 30 policías y luego a su hermano le regaló el lote de carros.

JO:\_ Y ahorita andan en huelga los loteros.