



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA**  
**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS**



ARCHIVO DE LA PALABRA

**PROYECTO DE HISTORIA ORAL**

PANORAMA HISTÓRICO DE BAJA CALIFORNIA

ENTREVISTA A

LUCIA DELGADO ROMERO

POR

**PHO-1-86**

MEXICALI, BAJA CALIFORNIA

SIN FECHA

INFORMANTE: LUCIA DELGADO ROMERO

ENTREVISTADOR:

¿Nos puede decir su nombre completo?

L.D.R.- Mi nombre es Lucía Delgado Romero

¿Y en qué año nació?

L.D.R.- Nací en 1921 aquí en Mexicali

¿En que parte se acuerda?

L.D.R.- No me acuerdo, pero según me contaron que cerca del palacio de gobierno, que es ahora el edificio de Rectoría, había una casa pequeña que le rentaron a mi papá cuando vino a trabajar en el palacio de gobierno, ahí guardaban los implementos los trabajadores que estaban construyendo el palacio de gobierno, y mi papá era el encargado de vigilar, de cuidar que se hiciera bien el trabajo y pagar a los trabajadores, entonces yo nací ahí, por azares del destino me tocó nacer ahí porque yo creo que me tocaba nacer en Santa Rosalía, Baja California, porque mi papá llegó aquí procedente de Santa Rosalía en diciembre de 1920 y yo nací en junio de 1921.

¿Y su mamá cómo se llamaba?

L.D.R.- Mi mamá se llamaba Lucía Romero Meza, ella nació en Comondú, Baja California, y mi papá vino de Guaymas, Sonora vino a trabajar, mi papá casi se crió en Mulegé, dicen que es un pueblito muy hermoso que tiene mucha vegetación y ahí se crió mi papá porque él nació en Guaymas, Sonora, después ellos se conocieron en Santa Rosalía y ahí se casaron.

¿Qué partes son las más significativas para usted en esos primeros años de su vida?

L.D.R.- A mí me parecen muy importantes el hecho de haber nacido en el corazón de Mexicali, me parece muy romantico, me hago las ilusiones de un pueblo que viene llegando gente

de diferentes partes de la República, se me hace muy bonito, se me hace muy bonito que las personas empiecen a conocerse a entrelazar su amistad, una ciudad muy hermosa porque todas las personas que llegaban aquí con muchos sueños, en primer lugar las personas que llegaban aquí eran de diferentes partes de la República, pero venía con muchos deseos de trabajar, de ganar mucho dinero, porque aquí siempre han dicho bueno decían- que el dinero se recogía con palas, pero necesitaban trabajar mucho.

Los primeros pobladores de aquí trabajaron mucho los campos agrícolas, es muy rico su suelo, pero se necesita trabajarlo, entonces la gente de aquí es gente que trabajó de veras, porque los jardines eran muy áridos, muy secos pero las personas empezaron a ver que si se daban muchas, muchas diversas clases de plantas, pero se necesitaba la tierra cultivarla para que se pudieran dar.

¿Se acuerda usted cuáles eran los edificios que había alrededor del palacio de gobierno?

L.D.R.- Al lado sur estaba la bomba de agua que era la que surtía a todo el Estado, estaban muy pocas casas, lo que se me hace muy interesante de Mexicali son los edificios que estaban alrededor de la Escuela Leona Vicario que en cierto modo ahorita todavía están, el edificio del municipio también era en aquel entonces del municipio  
¿Más o menos en qué tiempo?

L.D.R.- En 1928, 29, yo creo que en ese tiempo se construyeron, estaba el teatro municipal, estaba al lado oeste de la Leona Vicario, estaba una biblioteca muy bonita, a mi se me hacía muy grande, como yo estaba chiquita en aquel tiempo, nos llevaban a veces de la escuela, nos llevaban a leer, se me hacía tan hermosa la biblioteca, me llamaba mucho la atención.

¿En aquel tiempo ya sabía usted leer?

L.D.R. ( Debe haber sido cuando estaba en sexto año, en 1930, me acuerdo de la Profesora Gregoria Martínez, que ella nos

insistía mucho sobre la lectura, todavía vive la maestra.  
¿Ella fue de las primeras maestras de la Leona Vicario?

L.D.R.- No, porque ella ya estaba, cuando yo estuve en quinto año con esta maestras ya habían pasado muchas generaciones, la primera directora fue una señorita Nuñez, después fue la profesora Eva Meraz

O sea que ella fue de las primeras fundadoras de la Leona Vicario, que fue la primera escuela que se estableció aquí en Mexicali.

L.D.R.- No, la primera fue la Escuela Cuauhtémoc, y después fue la Leona Vicario, muchos de los alumnos de la Cuauhtémoc pasaron a la Leona Vicario, y mientras se terminaba se estuvieron tomando clases en una casa muy grande que había en la Madero, cerquitas de la Leona Vicario, una casa del Coronel Cantú, ahí estuvieron tomando clases, una casa muy grande, muy bonita casa y después ya se fueron a la Leona Vicario.

¿Usted hasta que año logró llegar de escolaridad?

L.D.R.- Estuve en Secundaria en la primera escuela secundaria de aquí de Mexicali, que primero era escuela Normal y después dejó de ser normal, salieron algunos maestros de la escuela normal, después se cambió, creyeron que era más útil una secundaria y se fundó esa secundaria que se llamó Escuela Secundaria Agrícola, que sigue siendo secundaria ahora la Secundaria 18 de Marzo, ahí estuve, era el director el Profr. Angel Martínez, un maestro muy dedicado, muy apreciado.

¿En ese tiempo, en dónde vivía?

L.D.R.- Mi residencia después de que nació ahí, mi papá compró el lote donde actualmente vivimos, construyó la casa, en esa casa yo viví dos años y todavía existe la casa, de ahí salí nada más siete años que duró mi matrimonio, porque murió mi esposo y volví otra vez a mi casa.

¿En qué año se casó?

L.D.R.- Me casé en 1940, y el murió en 1947

¿Su esposo era de aquí?

L.D.R.- El nació en Cananea, pero su familia vino a radicar aquí entonces yo lo conocí en 1934

¿Adónde iban a comprar las cosas, alimentos?

L.D.R.- Todo se compraba en Calexico

¿Usted salió algún tiempo de aquí de Mexicali?

L.D.R.- No

Ahora nos gustaría escuchar en el tiempo en que aproximadamente en 1930, digamos a los diez años, ¿se acuerda cómo era su vida, cuáles eran sus intereses, que le gustaba de Mexicali.

L.D.R.- Me acuerdo que íbamos a la escuela, en aquel entonces era de dos turnos entrábamos a las 8 de la mañana, salíamos a las 12 y volvíamos a entrar a las 2 de la tarde y salíamos a las 4 y media, así es de que todo el día estábamos ocupados, los sábados era día de ayudar a la casa, aunque era muy poco lo que podía uno ayudar, y había veces, en ocasiones íbamos, en aquel entonces le decían matinee, el teatro Mexicali, había cine, era el único cine que había

¿El cine Mexicali, es el que está en Pueblo Nuevo?

No, el cine Mexicali estaba donde está el Bujazán, ahí estaba el Cine Mexicali.

Los domingos en la mañana íbamos a misa, era muy importante la ida a misa a las diez de la mañana en la iglesia donde está ahorita Catedral, era una iglesia de madera me acuerdo que tenía corredores por los lados con alambre. Para los domingos de resurrección se hacía una fiesta, nosotros comprábamos con nuestros boletitos, ahora eso cuesta, a nosotros nos costaba la fiesta nada más la asistencia a misa, nos premiaban con una fiesta.

Motivaban a los feligreses

L.D.R.- Esa era la vida de aquel entonces, salíamos los domingos a San Diego, al Zoológico,

¿En qué tiempo iban a San Diego?

L.D.R.- El 29, 30, 31

¿Y cómo se iban a San Diego?

L.D.R.- Nos íbamos a San Diego, ya sea por Estados Unidos o por acá, la carretera de aquí se hizo más o menos en 1927 no era una carretera como la de ahora, era una carretera muy angosta, nada más podía pasar un carro, si se encontraban los carros se tenían que esperar a que pasara uno  
¿Subían la sierra?

L.D.R.- Si, es la misma sierra, nada más que era mas angosta  
¿Y por Estados Unidos, ya había carretera?

L.D.R.- Si, ya había carretera

¿ Y qué nos platica de su mamá, qué hacía su mamá?

L.D.R.- Mi mamá era una persona completamente dedicada a su hogar

Muchas gracias por su información, son datos valiosísimos nos van ayudar a tratar de integrar la historia de Mexicali.