



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS



ARCHIVO DE LA PALABRA

PROYECTO DE HISTORIA ORAL

LA IDENTIDAD EN EL VALLE DE
GUADALUPE

ENTREVISTA A

PERFECTO TAPIZ CESEÑA

POR

MARIA JESUS RUIZ

PHO-4-5

VALLE DE GUADALUPE

OCTUBRE 25, 1996

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTORICAS-UABC
INSTITUTO DE CULTURA DE BAJA CALIFORNIA
PROYECTO DE HISTORIA ORAL

La Identidad en valle de Guadalupe, Ensenada B. C. XX

Entrevista realizada al Prof. Perfecto Tapíz Ceseña
Director de la escuela Enrique Conrado Rebsamen
Lugar: Instalaciones de la escuela. Calle principal y 3a.
Valle de Guadalupe, municipio de Ensenada B. C.
Fecha: 25 de octubre de 1996
Entrevistador: María Jesus Ruiz
Transcripción: María Jesus Ruiz

MR:_ Profesor José Perfecto Tapíz Ceseña, antes que nada le agradezco que nos haya concedido esta entrevista. Nos gustaría que nos platicara primero a qué edad llegó usted a valle de Guadalupe

PT:_ Yo llegué a la edad de ocho años, mis padres vinieron aquí por la ambición de hacerse de un pedazo de tierra, mi padre era campesino o agricultor de corazón. Se hizo un grupo de solicitantes de tierras y que después los llamaron paracaidistas pero en realidad era un grupo de solicitantes de tierras. Y allá supieron que aquí se les había cumplido el plazo que se les había dado a los colonos rusos que era de cincuenta años creo, por ahí más o menos. Que vence el convenio que habían tenido con el gobierno y entonces ese grupo se vino solicitando tierras, ahora sí para los mexicanos, para tener donde hacer la vida definitivamente

MR:_ ¿Sus padres de donde venían?

PT:_ Mis padres y yo somos originarios de Baja California Sur, yo nací en la ciudad de San José del Cabo y mi madre también. Mi padre es de un lugar que se llama -era más bien porque ya falleció- era de un lugar que se llama El Pescadero, pertenecía a Todos Santos Baja California sur también. Y de ahí nos venimos nosotros a Ensenada a buscar nuevos horizontes, más bien mi padre, nosotros nos quedamos allá. Mi madre una hermana y yo nada más, porque éramos dos nada más. Por necesidad mi padre se tuvo que ir a Mexicali y de allá ya nos mandó traer y nos venimos en barco, porque en ese tiempo era lo más rápido que había

MR:_ ¿Y cuál fue la vía que tomaron?

PT:_ No sabría decirle, no recuerdo, yo estaba muy chiquillo y no recuerdo la ruta yo traía por decir año y medio más o menos y no recuerdo, imposible. Lo que sí recuerdo porque me lo han platicado mis padres, que de ahí creo fuimos a Mexicall a un rancho, en aquel tiempo había rancherías ahora ya no y como ese lugar se llamaba Rancho La Herradura, estaba cerca de un canal muy grande y luego hicieron un canalón ese canalón iba a dar a lo que actualmente se llaman Compuertas, es una colonia o algo así viene quedando más o menos en el camino que va para el aeropuerto en Mexicall. Y ahí estuvimos algunos años hasta que llegó la edad en que teníamos que entrar a la escuela tanto mi hermana como yo, era la mayor, que ya falleció también. Y mis padres con el hecho de que no nos fuéramos a quedar sin estudios ni nada, nos enviaron a Ensenada con la mamá de él

MR:_ ¿Su abuela que estaba aquí?

PT:_ Sí, estaba en Ensenada, también en ese tiempo apenas se estaba formando lo que es la colonia Territorio Sur en Ensenada llamada por nosotros como "El Cachanilla" porque había mucha gente de Baja California por el sur, por eso cachanilla. Y total que fuimos los primeros años, fue mi hermana a la escuela creo que se llama Benito Juárez algo así, la que está por la diez, todavía existe esa escuela claro que ya modernizada también, su edificio era un edificio muy viejo la tumbaron y construyeron una, otra escuela ya con otra estructura

MR:_ Remodelaron

PT:_ Sí, Héroe de Baja California sí, es que en la tarde tiene otro nombre pero el más conocido es como Héroe de Baja California. Yo también al siguiente año ya entré a la escuela, en aquel tiempo entrábamos de siete años cumplidos a la escuela

MR:_ ¿A primer año?

PT:_ Sí a primer año. Algunos como yo que cumplo los años en abril por ejemplo pues ya pasé cumpliendo los ocho cuando íbamos entrando a la primaria

MR:_ ¿En qué año llegó entonces a Ensenada?

PT:_ Pues a Ensenada fue como en 1952 más o menos esa fecha. Cuando recién llegamos de acá del sur de la Baja y ya cuando regresamos de Mexicall fue en 1957, así que ahí estuve digamos un año en primer año

MR:_ ¿Se regresó a Baja California Sur?

PT:_ Nó, nó, estuvimos un año en Ensenada y en 1957 fui al primer año de primaria en esa escuela y había entrado o iba a entrar al segundo año cuando ya se hizo el movimiento aquí en el valle de Guadalupe y ya fue cuando mis padres me trajeron acá

MR:_ ¿En 1958?

PT:_ Sí

MR:_ ¿Me contaba cuando estuvo usted en la escuela después del primer año?

PT:_ Decía que iba a entrar al segundo año cuando se hizo el movimiento aquí y ya entonces hubo la necesidad de agarrar para acá y primeramente nos trajeron a todos en un troque y por brechas, en ese tiempo no existía la carretera de aquí a Ensenada de Ensenada aquí, ahí hay señas todavía de la carretera vieja o sea de la brecha que le digo. Fuimos a dar allá al ejido El Porvenir, porque ahí ya para ese tiempo trabajaba un hermano de mi madre como policía, ahí en el ejido El Porvenir y ahí llegamos primeramente, en lo que es su casa, pero nada más nosotros los niños y mi madre, mi padre pues aquí estaba en campamentos que tenían aquí en el otro lado. No éramos los únicos, había mucha gente que estaba durmiendo allá, señores que estaban en el campamento, personas que tenían conocidos ahí en El Porvenir, , lo que es el ejido El Porvenir fue formado mucho más antes que el poblado

MR:_ ¿Su padre se vino ó se había quedado en Mexicali?

PT:_ Sí

MR:_ ¿El se vino de Mexicali para acá con las otras personas del movimiento?

PT:_ Bueno, primeramente se vino de Ensenada porque llegó un momento que teníamos como un año lejos de él, incluso ya se había venido cuando a mí me trajeron a Ensenada, bueno tal vez no me expliqué bien. Mi hermana se vino primero con mi abuela, ya cuando me tocó a mí que me enviaran a la escuela entonces se vino mi madre conmigo y ya estuvimos ahí junto a mi abuela primero y posteriormente mi papá iba y venía a Mexicali a trabajar, iba a sembrar en el rancho en donde trabajaba, él era encargado de ese rancho

MR:_ ¿Venía en autobús?

PT:_ Sí, me platica que era un sacrificiopasar por La Rumorosa y más aquella época que cuando venía un carro de allá se encontraban y para poder pasar tenían que orillarse y los voladeros aquellos tremendos de La Rumorosa ¿verdad?

MR:_ Sí, era muy angosta

PT:_ Pero aún así, ya los habían enseñado a trasladarse. Llegó un momento en que él definitivamente se enfadó y vio que no le convenía y trató de buscar otra vez vivir aquí en Ensenada, tratar de mejorarse y pues se olvidó del rancho allá y aquí en Ensenada se puso incluso a trabajar de albañil por la necesidad. Me acuerdo que me platicaba "yo no sabía realmente nada de albañil ni nada" había sido ayudante de un hermano de él y de los mayores, por allá a pegar un bloque o algo y resultó que por la

necesidad misma que había en esa época en Ensenada, era un problema grandísimo la cuestión económica del Municipio de Ensenada, sabemos que todavía porque en la actualidad hay muchos problemas económicos pero en esa época sí estaban muy arruinados en Ensenada. Llegó un momento que la misma desesperación lo llevó a convertirse en albañil, no sabía y no hallaba donde trabajar dice que iba recorriendo las calles por ahí y llegaba a las casas, así llegó a la casa de una señora creo que se llamaba Rosita algo así -o se llama, no sé si todavía vive- y le pidió trabajo y la señora le dijo que no tenía trabajo y mi padre le dijo "en lo que sea, lo que sea es bueno" y la señora le dijo que lo único que tenía era un trabajito que quería que le hicieran una barda, que si era albañil, cual albañil ni que nada pero él le dijo "sí, sí también soy albañil" y se fue por ahí y anduvo consiguiendo herramientas, las elementales nada más y ya la hizo. Fue el primer trabajo que hizo aquí en Baja California como albañil y tengo el orgullo de que mi padre llegó a dominar el oficio bastante bien. Incluso aquí muchas personas que lo concieron más o menos de la época de él lo consideraban como el mejor albañil de aquí del área y algunos de Ensenada también. Fue muy bueno, ya fue contratista y esas cosas, muy bueno para trabajar y yo afortunadamente aprendí poco de él, normalmente he hecho algunos trabajos de albañilería, particular y aquí en la escuela, aquí no cobro y allá en mi casa tampoco. Bueno de esa manera fue como llegamos a Ensenada y de ahí mi papá no se de que manera se enteró de este movimiento y se vino. Fue porque su ambición en la vida era tener una parcela, defenderse. Y ya te digo, de sus épocas muy tempranas, su juventud y niñez las pasó en el rancho como agricultor y era su sueño, inclusive murió con el sueño de que le compráramos un rancho. Era mi hermana mayor y yo que éramos maestros los dos, decí "no les pido nada más que cuando ustedes puedan nos compren un ranchito para la viejita y yo" desgraciadamente murió sin poder disfrutar de lo que pudimos nosotros hacer por él, murió de 52 años, todavía joven, todavía fuerte.

MR:_ ¿Y aquí continuó usted su escuela?

PT:_ Aquí ya estaba la escuela Enrique C. Rebsamen que en ese tiempo acababa de pasar creo a la administración estatal, porque antes de esto había sido escuela oficial del territorio norte de la Baja California y al convertirse en estado pasó a formar parte de la administración estatal. Aquí entré a segundo año, tercero y cuarto

MR:_ ¿Recuerda usted a sus maestros?

PT:_ Ahí sí que me la puso difícil porque es difícil que un niño digamos de 7 u 8 años que tenía yo, recuerde exactamente a sus profesores. Algunos sí

pero tengo la desgracia de ser un poquito desmemoriado en algunas cosas así

MR:_ ¿Por qué parte vivían aquí en valle de Guadalupe?

PT:_ Cuando recién llegamos nosotros estábamos en el campamento o sea como campamento de la misma gente, grupos de personas, era no sé ni siquiera como explicarle pero haga de cuenta que usted ve una película revolucionaria, de esas de la época de la revolución que cualquiera está abajo de un árbol que se yo en el llano o donde sea se juntaba un grupito de personas y llevaban sus mujeres a echar las tortillas

MR:_ ¿Eso sí recuerda bien, su niñez?

PT:_ Sí lo recuerdo, es algo fijo eso y es que cuando está uno niño a veces hay cosas que se le fijan más que otras y en este caso pues la vida diaria es más fácil de recordar . Recuerdo que tenían un rin o un fierro por ahí que sonaban cuando había algún movimiento, por ejemplo si venían los militares a querer sacar a la gente

MR:_ ¿Era una forma de avisarles?

PT:_ Sí, no faltaba quien agarrara ahí el rin o un fierro, no recuerdo y se agarraban golpeándolo como campana y entonces toda la gente se juntaba de donde estuviera para tratar de protegerse unos a otros. Que yo recuerde en esa época no andaban armados ninguno, probablemente alguno haya andado armado pero oculto, como siempre sucede. En la actualidad incluso muchas veces ve uno a las personas y piensa que no anda armado y traen armas, pero en ese tiempo que yo recuerde nadie andaba armado, así como para hacer la revolución o hacer algo, no, simplemente era un movimiento

MR:_ ¿Cuánto tiempo estuvieron ahí aproximadamente?

PT:_ No recuerdo exactamente cuanto tiempo duró ahí, lo que sí recuerdo que más o menos como para 1960 ya no estuvimos en esta escuela nosotros, porque hubo diferencias. Esta escuela normalmente era de la colonia rusa del valle de Guadalupe, bueno colonia de Guadalupe le decían pero nosotros le decíamos colonia rusa, pero en fin

MR:_ ¿En el tiempo que estuvieron en el campamento le tocó convivir con niños de otras familias?

PT:_ En ese tiempo sí como no, le digo que estábamos todos juntos como una sola familia

MR:_ ¿Cómo jugaban ahí los niños?

PT:_ Primero ahí jugábamos que a "la trais" que "la gallinita ciega" que "la línea divisoria" que a "los encantados" y juegos de ese tipo, que a las "escondidas" que "el bote escondido" no recuerdo "el cinto escondido" bueno infinidad de juegos que en la actualidad no veo yo que los niños jueguen a eso, nosotros no teníamos juguetes ni nada. En realidad nuestras

manos libres, nuestras piernas eran los juegos y yo tenía que correr, para gastar la energía natural de la niñez y a veces nosotros mismos nos encargábamos de fabricar algunos juguetes. No sé si ya lo trae uno por instinto pero hacíamos o fabricábamos de todo, no faltaba a quien se le ocurriera emplear piedritas para jugar a las canicas o que se le ocurriera dígamos agarrar una vara y hacer una especie de arco y todo eso para estarnos divirtiendo unos a otros. Eso es una época que yo recuerdo, veo ahora que los niños no son capaces de fabricar su propio juguete casi todo lo compran ya prefabricado y yo siento que les hace falta desarrollar más

MR:_ ¿Su Imaginación?

PT:_ Su Imaginación. Es un privilegio que hicéramos nuestro propio juguete, sobre todo los más humildes. Había algunos -muy contados por cierto- que tenían la oportunidad de tener a los familiares trabajando fuera de aquí de la comunidad, aquí en realidad no había trabajo y de qué vivía la gente en ese tiempo. Al principio la gente que estaba en realidad radicando aquí, prácticamente vivían del apoyo que brindaron algunas empresas, algunas organizaciones de fuera o sea Mexicali, Tijuana, Ensenada

MR:_ ¿Durante el tiempo que estuvieron en el campamento, les proveían de alimentos?

PT:_ Sí, nos apoyaban por ejemplo las canerías a veces traían viajes de sardina, cajas de sardina para repartir a la gente

MR:_ ¿Recuerda usted lo que comían?

PT:_ Sí, sardinas, lo que no sé es de dónde la traían, el tomate vvalvita pero ese sabemos que lo fabricaban aquí en el Sauzal la familia Rodríguez en nuestra época, ahora no sé ni como se llaman

MR:_ ¿Se organizaban las mujeres para cocinar?

PT:_ Sí por grupos. Nos sentábamos en diferentes lugares, a veces se armaba un grupo por aquí alrededor de una lata que tenía un comal, era una tapadera

MR:_ ¿De bote?

PT:_ De botes grandes, un comal y ahí hacían las tortillas y la comida también con leña, en ese tiempo estaba todo aquí lleno de vegetación, bueno aquí no tanto pero sí a las orillas estaba lleno de vegetación y los cerros que están aquí alrededor también estaban cubiertos de arbustos y de tal manera que estaba hasta difícil caminar en ellos porque estaba muy trezada la vegetación. En la actualidad vemos casi pura piedra y ramajes pequeños, en ese tiempo las primeras casitas que empezaron a hacer fue con postes que iban a cortar aquí a las orillas de los cerros estos, ahora ya no, ni señas hay, quien te va a creer que había aquí troncos más o menos como para hacer una casa, sin embargo esas fueron las primeras casitas que se hicieron

MR:_ ¿Les tocó también a ustedes a su familia, construir su casa?

PT:_ Sí, era algo para todos los que llegamos en ese tiempo, todo mundo, no podía construir para empezar de material ni nada. Después se contó con el apoyo nuevamente de las personas de las canerías de aquí. No sé si haya sido un acuerdo así directamente pero sí ayudaron bastante, como muchas personas tal vez que tuvieron familiares en El Sauzal o en Ensenada o alguna parte se hacían de materiales que luego le traían a la gente, tales como molanes de latas, de esas latas aceiteras que había entonces. Muchas veces se usaban postes y se recubrían con lámina las paredes y ya se ponía la casa

MR:_ Las primeras

PT:_ Sí las primeras, otras de cartón o simplemente de caja

MR:_ ¿El poste era del que crece en los cerros o qué tipo de poste?

PT:_ Sí, bueno hay una que no sé si es arbusto, se llamaba o se llama todavía crucecilla

MR:_ ¿Es como un tronco delgado?

PT:_ O ventisco, porque llegaron a usar siempre algunos delgados sí, no como el árbol pero sí más o menos que podían servir como para postes o algo así. En algunas partes, ahí sí no puedo decir que en todos los cerros, sino en algunas áreas, existían árboles tales como el aliso que le llaman y encino en fin, que todavía podemos ver por ahí en los cañones y era eso de lo que se hacían. Aquí había mucho, todavía existe mucho sauce, álamo algo que le llamamos pirul nosotros, pino salado había en algunos lugares, total que la gente usaba postería o lo que encontraba de cualquier forma. Creo que había otra planta que le llamaban encinillo creo

MR:_ ¿Tiempo atrás se usó la cachanilla?

PT:_ Bueno, perola cachanilla no era de un grosor que sirva para postes, los postes eran podemos decir, la amazón principal y sobre de eso muchas construcciones de cachanilla, comola primera casa que tuvimos nosotros ya en forma fue una de esas, de mi abuela pero ahí estábamos todos juntos, vivíamos en un solo cuarto grande, bastante grande. En ese se utilizaron postes de arbustos más o menos grandes y luego con varas decachanilla se trenzaban de tal manera a los postes que quedaba como si fuera tejido, en unos caos y en otros casos simplemente hacían, no sé como decir, cómo explicarlo, juntaban varlos y los iban acomodando de tal manera que iban cubriéndolos todos

MR:_ Lo iban armando. Me contaba usted de la casa de su abuela, de la forma como fue construída

PT:_ Bueno, algo de la abuela pero en realidad fue multifamiliar

MR:_ Era de todos

PT:_ Era de toda la familia

MR:_ ¿Y ahí creció usted?

PT:_ Siempre duré unos años, esa casa como le digo se construyó con varas de cachanilla. Hay algo que a veces nos acordamos en mi casa mi mamá y nosotros, nos ponemos a platicar de que uno de sus hermanos trató de hacer una casita muy especial, con cachanilla y con las varas y que trenzó la vara y recubrió de lodo por dentro y por fuera y las ventanas se las puso de cristal como si fuera una casa de material

MR:_ Más moderna

PT:_ Sí, de esa manera se miraba bien la casita, de cachanilla y enjarrada de lodo y sus ventanitas con su cuadrito y todo de cristal, claro que eso fue ya con el tiempo que fue avanzando, que ya había más oportunidad de que pudieran ir a Ensnada y traer más material. Para ese tiempo yo creo que ya se había empezado a asignar lugares a las personas que estábamos ahí, tardó unos meses nada más podríamos decir, mientras determinaban de quien sería y llegó un momento en que ya empezaron a distribuirse los terrenos, más bien los espacios para fincar que fue en la parte, ahí se notan las ruinas de algunas cosas, porque el río inundó el poblado

MR:_ ¿Es la parte donde se localiza el kiosco, donde está todavía?

PT:_ Toda esa área y más para atrás todavía, casi pegado con la calle principal. Del pueblo ya no quedan ni rastros siquiera de que haya habido fincas ahí

MR:_ ¿Es por donde está una hilera de palmeras?

PT:_ Sí, todo eso hasta allá

MR:_ ¿Todo estaba poblado?

PT:_ Todo estaba poblado, precisamente ahí donde está esa calle de la propiedad que dice usted, como a unos cien o ciento veinte metros aproximadamente, de ahí a esa avenida que era el Boulevard Francisco Zarco se inundó, estaba mi casa para este rumbo

MR:_ ¿Tengo entendido que la delegación se localizaba casi frente al kiosco?

PT:_ Sí

MR:_ ¿Y había una oficina de correos también?

PT:_ También estaba una oficina de correos

MR:_ ¿Cerca de ahí estaba su casa?

PT:_ No, no de ahí, es un poco más al centro, cerca de la calle principal, de la calle pavimentada. ¿Ha visto donde está una farmacia veterinaria?

MR:_ Sí

PT:_ Bueno, allá está el alto ese como aproximadamente en cien metros o ciento veinte metros de aquí para allá y como unos cincuenta metros

hacia arriba hasta el fondo de la calle, ahí es donde empezaron mis familiares a construir su casita, ya después mucho se extendió la gente y empezó a pintar acá en la parte baja y pues había que desmontar. Había sauce, cachanilla, bosques de cachanilla, planta que le dicen Jarilla yo la conozco por guacamote pero también le dicen Jarilla

MR:_ ¿La misma gente que le asignaron terreno fue limpiando?

PT:_ Claro, porque en esa época quien iba a tener para pagarle al otro, al vecino, trabajaban muy duro y unos en algunas partes trabajaban demasiado duro porque había lugares donde había una planta que llamamos junco, esa da unas como bolas que quedan en la tierra bien enterradas y son muy difíciles de sacar

MR:_ ¿Por la raíz?

PT:_ Sí, tiene un montón de raíces, se juntan un montón de plantitas y cada plantita ya viene con las raíces, entonces se hacen bolas alrededor además de que van unas como, no tiene hojas sino como varitas puntiagudas como espinas largas, así que para entrarle así sin quemarle primero las espinas pues definitivamente duele, duele muchísimo

MR:_ ¿Los niños y las mujeres cooperaban de algún modo para la limpieza?

PT:_ Sí, claro casi todos, era lo usual que ahí anduviera el esposo, los niños, las madres, porque era un equipo de trabajo, los padres los niños. Claro que uno de niño también el hábito, la capacidad que tuvieran era el trabajo que hacían, en algunos casos pero son contados que yo me dí cuenta que algunos padres eran creo que duros con sus hijos y a esos los hacían trabajar más de lo que debían

MR:_ Más de lo debido

PT:_ Un caso mío y de muchos conocidos como yo, nada más lo normal, lo que pudiera desarrollar uno

MR:_ Cooperar

PT:_ Sí, de esa manera fue como se desmontó todo y posteriormente se deslindó terrenos y todo eso pero ya hubo más apoyo de parte de las autoridades para empezar a que se retirara el ejército, ya se había retirado el ejército, ya dejaron vivir la gente más en paz. En ese tiempo fue cuando empezó ya la desbandada de los colonos rusos, ya mucha gente que dieron como perdido el caso por el cual estaban luchando ellos, se fueron de aquí de la colonia y pues claro hay unos que ya son pocos en realidad, ya ahorita digamos los descendientes de ellos ya están mezclados con unos de nosotros, podemos decir que ya somos uno, como un solo pueblo, aunque a veces en los mayores todavía sigue existiendo ese como diríamos, rencorcito muy guardado en el pecho

MR:_ ¿Cuando ya estuvieron establecidos regresó usted a la escuela?

PT:_ Bueno, para esto, como decía , después de que salimos de aquí de la escuela ésta, que no recuerdo exactamente la fecha pero yo creo que fue en 1960 más o menos, aquí se quedaron nada más los hijos de los colonos, de la colonia rusa, entraron algunos de origen ruso y los descendientes y algunos mestizos también pero que ya tenían muchos años con ellos conviviendo y eran trabajadores de los mismos rusos, otros de la raza de los Indígenas en fin, ahí vemos los de la educación del movimiento de paracaidistas también llamada, que yo les digo solicitantes de tierra pero pues da lo mismo, pues nos fulmos y la escuela áridamente quedó con muy pocos alumnos, muy poquitos

MR:_ ¿A qué escuela se fueron?

PT:_ No teníamos escuela, pero por los conflictos que tuvieron los adultos nos llevaron, hicieron una enramada precisamnte con techo de cachanilla y es que aquí en realidad la mayoría de las construcciones era de cachanilla, porque en ese tiempo era la base para los techos, para la paredes, en fin, estaba el cartón de piedra

MR:_ ¿Era de más utilidad la cachanilla?

PT:_ Sí, la cachanilla era la que se producía mucho y la verdad, en bosques, la cachanilla aquí estaba, en la actualidad he tenido ganas de ver cachanilla pero aquí donde antes había no he podido ver una mata, desapareció, se fue extinguiendo. Me han dicho que por allá más abajo han visto y en realidad no he visto y para nosotros fue muy útil esa planta en las construcciones y todo incluso para proteger troncos porque a veces quitaban los troncos y nada más los acomodábamos. También la cachanilla cuando estaba seca la sacábamos y eso nos servía para afizarla

MR:_ Tenía muchos usos

PT:_ Sí, la usábamos para eso y para los techos. Bueno el caso es que la construcción ahí se adecuó a una enramada de ese tipo, se adecuaron ahí unos troncos así y nada más y de pupitres o de mesabancos o como le quiera llamar, lo que teníamos a veces eran piedras, bueno en realidad no teníamos nada. Algunos sus padres les llevaban su sillita o algo, pero algunos que no teníamos para darnos ese lujo nos podían sentar ahí en una piedra o en el suelo, donde queríamos. Y ya pues poco a poco se fue mejorando y al ratito ya había una tabla o un tronco que se yo

MR:_ ¿Se improvisó una escuela rural?

PT:_ Sí y esto se debió también a que en el movimiento andaba una persona, Juan Vázquez, que según había sido maestro por allí en el Interior en no se que parte de la república, tal vez en Jalisco, y por alguna razón se vino y llegó aquí en el movimiento y entonces él se hizo cargo de la escuela

MR:_ ¿El les impartía clases?

PT:_ Pues tuvo que auxiliarse, es que éramos muchísimos y tuvo que ingenárselas para darnos clase a todos y con la única manera de siempre, buscando monitores

MR:_ ¿Yo sé que usted estaba chico, pero más o menos tiene una idea de cuantos niños púeden haber sido?

PT:_ No, no sabría decirle pero éramos seis grados y podríamos decir que unos treinta por grado, entonces si calculamos un promedio son muchos niños, en realidad era mucha gente la que había en el poblado. Ellos se auxiliaron de personas de la mismas comunidades, muchachas más bien jóvenes o alguna señora que había tenido cuando menos hasta sexto año o algunos tal vez secundaria o algo. Ellos fueron los que lo apoyaron a dar las clases pero nada más los guiaba y ellos se quedaban a impartir las clases. Por aquí viven algunos todavía de los que me impartieron clase, la señora Susana Solís que es la encargada aquí de la cocina del DIF, ella fue una de la que le tocó impartir

MR:_ ¿Le tocó ser maestra?

PT:_ Sí, ser maestra, estaba jovencita ella y de otro que me acuerdo es Arturo Sandoval que él ya no vive aquí, vive en Estados Unidos pero aquí tiene a sus padres y viene seguido, cumpleaños y todo y nos saludamos con mucho agrado, yo era un chiquillo y él ya era vamos a decir que de 16 ó 17 años, un muchacho ya

MR:_ Y les tocó compartir esa experiencia

PT:_ Experiencia, sí. Otra señora se llama Alicia Osuna, ella ya era una señora pero no sé realmente que tantos años haya tenido, otra que se llamaba o se llama, no la veo hace muchos años, no la volví a ver, se llamaba Alejandrina Ruiz, bueno creo que se apellidaba Ruiz y no recuerdo algunos más pero sí, de esa manera fue como salimos adelante cuando nos sacaron de aquí

MR:_ ¿Cuánto tiempo?

PT:_ No puedo apreciar el tiempo, ahí no recuerdo, lo único que recuerdo es que ya estaba ahí, se hizo un salón más en forma

MR:_ ¿Ahí mismo?

PT:_ Un salón, una especie de salón social y en otro lugar, estaba precisamente a un lado de donde está el parque, el parque es casi allá abajo como saliendo en las ruinas

MR:_ ¿Dónde está el kiosco?

PT:_ Donde está el kiosco, una cuadra antes de llegar al kiosco, ahí era un salón social. Para ese tiempo ya entraba maderería, ya entraban cosas así, ya se hicieron en otra forma ya los troncos y cosas de cachanilla ya iban dejándose atrás en las construcciones de casas y todo eso, sí seguían

trabajando algunos, los que no tenían para comprar madera o para conseguir material. De ahí nos cambiamos para allá, ahí estaba la escuela, ya teníamos bancas, bancas chicas si tu quieres pero al fin bancas, bueno ya había mejorado. Más o menos para esa época, poquito después ya se consiguió una construcción ya de escuela

MR:_ ¿En dónde se construyó?

PT:_ Ahí mismo, en donde estaba el salón ese, como a unos cincuenta metros o un poquito más

MR:_ ¿Ya no está esa escuela?

PT:_ El río la tumbó, quedan las ruinas ahí todavía

MR:_ ¿Tuvo nombre la escuela?

PT:_ Sí, le llamaron Francisco Zarco, escuela Francisco Zarco de sostenimiento estatal

MR:_ ¿Ahí les asignaron ya maestros?

PT:_ Sí, ya para esa época ya había maestros y todo, el profesor Juan que era el que nos había atendido, por cierto muy duro el maestro, me acuerdo, bastante duro con nosotros pero yo no le guardo rencor

MR:_ ¿Porqué, los castigaba?

PT:_ Sí, nos castigaba bastante duro y yo sinceramente no le guardo rencor porque puedo decir que gracias a él la mayoría fueron gente de bien

MR:_ ¿Cuándo les imponía el castigo, cuándo no cumplían con las tareas?

PT:_ Cuando hacíamos nuestras diabluras, lógico, ya ve que es de niños hacer travesuras, no falta que se haga. No sé decirle exactamente que travesuras hacíamos, algunas sí las recuerdo, pero que tal si se nos molesta el amigo si lo platíco. Nos castigaba si no cumplían con las tareas o no obedecían bien en fin, que el Profe. Juanito sí era bastante duro, me acuerdo pero como le digo no le guardo rencor, al contrario, agradecimiento por habernos dado las primeras experiencias y en realidad sin sueldo, sin nada. El porque quiso ayudar al pueblo, a la gente, a la necesidad de los niños.

MR:_ ¿El radicaba aquí o él se vino para acá también?

PT:_ Le digo que esta persona venía con algunas gentes que llegaron con nosotros, se integró al movimiento, creo que conocía al grupo de solicitantes de tierras, de paracaidistas y él le llamo a humanidad y quiso apoyar algo, ayudó bastante, actualmente vive en Tijuana, creo

MR:_ ¿Cuál es el apellido del profesor?

PT:_ Vázquez

MR:_ Juan Vázquez

PT:_ Parece que agarró plaza porque después le dieron una plaza allá oficial pero no ya no le dieron aquí sino que lo trasladaron a Tijuana

MR:_ ¿Lo trasladaron?

PT:_ Sí, lo trasladaron para ese entonces, cuando ya se empezó a construir la otra escuela, ya se había construido ésta y por cierto que a mi padre le tocó, levantar la primera escuela, la primera escuelita con sus primeas aulas. Yo recuerdo que una sola aula primero, para empezar, era una especie de oficina así como dirección y ahí mismo había un cuartito porque ahí vivía el maestro. Y así se empezó a levantar la escuela, al ratito ya construyeron otro por parte del gobierno, y así se fue levantando. Más o menos en ese tiempo aquí ya se había terminado la población escolar, vino otra escuela y quedó cerrada

MR:_ ¿Esta escuela Enrique C. Rebsamen quedó cerrada?

PT:_ Sí, porque ya no había niños, la mayoría de los niños estábamos allá y algunos maestros lo usaron aquí, es decir se vinieron a vivir aquí en unos cuartitos por ahí de la misma escuela

MR:_ ¿En lo que eran las aulas?

PT:_ Sí, ahí. Me parece que el profesor Joel, del apellido no me acuerdo, él y su esposa aquí vivían y no recuerdo de otro pero creo que dos o tres vivían ahí, pero su trabajo estaba en la otra escuela

MR:_ ¿Recuerda usted sus juegos, recuerda que nos platicaba de cuando se iban a aventar piedras y de como estaba todo esto lleno de vegetación?

PT:_ No recuerdo de donde decía que aventábamos las piedras, no sé si le platicaría eso, no recuerdo pero eso de aventar piedras pues nos íbamos acá al cerro este de este lado, donde hay una parte donde va a dar a un cañón y hay una parte muy empinada ahí de una montaña, está muy empinada y es la diversión que teníamos todos ahí, nos gustaba mucho precisamente hacer eso, nos íbamos a la leña y ahí pues nos juntábamos entre varios y a jugar a divertirnos de todas maneras, muchas veces hacíamos rodar piedras para no sé, el gusto de ver las piedras que van rodando y chocando una con otra y en el cañón se escucha el eco, el ruidajo pues

MR:_ ¿Al chocar?

PT:_ Al chocar, esa era la diversión

MR:_ ¿Y los mandaban por leña?

PT:_ Sí, en realidad íbamos a traer leña

MR:_ ¿Era algo cotidiano?

PT:_ Era una obligación de todos los niños

MR:_ ¿Era una de sus tareas?

PT:_ Sí, las tareas de los niños y al mismo tiempo nos servía de diversión a nosotros porque nos íbamos. Al menos yo nunca me negué y como diríamos, que yo diga que me sentía forzado de ir a la leña, no, yo me

alegraba porque ahí nos veíamos y nos íbamos a jugar y era una forma de distraernos y al mismo tiempo cumplíamos con las obligaciones del hogar

MR:_ ¿Les tocó convivir con los Indígenas?

PT:_ Sí, si nos tocó, como no por ejemplo cuando yo estuve en la escuela aquí, estuvo Anselmo que no recuerdo el apellido pero creo que son Domínguez, Anselmo Domínguez que vivía en San Antonio Necua. Otro que también vivía ahí le decíamos el "Willi" y varios, a otro le decíamos el "charro" y en fin, puros Indígenas que en ese tiempo venían a la escuela también aquí con nosotros

MR:_ ¿A cuál escuela?

PT:_ Rebsamen, estamos hablando cuando recién llegamos nosotros. Incluso uno de ellos se llegó a quedar en mi casa, porque un tío mío tenía algo que ver con la familia de ellos, creo que dicen que son parientes de mi tío, en realidad no se sabe, simplemente llevaban el apellido de él, se apellidan Ceseña ellos y entre ellos contaban, la verdad no sabe uno si hay parentesco ahí o simplemente se decían parientes por la cuestión del apellido y tenían buenas relaciones. Para ese tiempo mi tío era como comerciante ambulante, él los conocía a ellos, hicieron buena amistad y de esa manera fue como este muchacho "el charro" le decíamos, no sé ni como se llama la verdad, puro "charro" y él venía a quedarse aquí a la casa, de allá de San Antonio Necua

MR:_ ¿Cuánto tiempo hacen por la distancia?

PT:_ No sé decirle, no tengo ni idea para que le voy a mentir

MR:_ ¿Ustedes no iban a visitarlos?

PT:_ Pues realmente no, más bien ellos son los que venían más al pueblo, para esa época si había más nativos, eran más

MR:_ ¿Más numerosos?

PT:_ Sí, como dicen, más originales, más, no sé como explicarle

MR:_ ¿Había menos mezcla?

PT:_ Sí, había menos mezcla. Muchos ya fallecieron otros se vinieron aquí, otros ya están muy ancianos en fin, en esa época estaban jóvenes, los que quedan de San José de la Zorra. Había personas muy grandes que venían a veces aquí al movimiento, ya sea político o de lo que sea y hablaban casi puro dialecto, no hablaban casi español

MR:_ ¿Había buena relación?

PT:_ Las señoras vestían su vestuario tradicional básico, un vestido diferente, ahorita pues ya no

MR:_ ¿Había buena relación con los nativos?

PT:_ Sí, aunque esa gente tenía que las borracheras o lo que sea, porque eso sí, había nativos muy muy tomadores y el nativo aparte de que es muy

tomador y como son un poco broncos a veces incurren en problemas de pleitos

MR:_ ¿Qué tipo de bebida acostumbraban?

PT:_ No, pues lo de siempre, lo más común que es el tequila, la cerveza y esas cosas, el vino también lo tomaban, el vino casero en fin, aquí en realidad lo más usual era el vino casero más que el vino ya industrializado. Todavía no existía la planta Domecq por ejemplo, la única planta que existía aquí era la vitivinícola que está casi para llegar al Porvenir, creo que es Formex Ibarra algo así, ha ido cambiando a través del tiempo. En un tiempo fue Bodegas de Santo Tomás o algo así, ha ido cambiándose, creo que fue también luego Formex Ibarra, algo así ahora, o sea que ha cambiado mucho, así estaba más o menos.

Ya de lo que le estoy hablando, se empezó a hacer la escuela, aquella que vino a dar origen a la escuela Francisco Zarco, queda cerca, ahí contra esquina, ya creció bastante esa escuela, ahorita en la actualidad tiene 16 aulas. Originalmente estaba asentada en lo que ahora quedan ruinas nada más de esa escuela. Ahí terminé yo el sexto año, después ya creció. Ahí a un lado pusieron una oficina de lo que ahora es el DIF, en ese tiempo era creo que el IPI y luego el INPI y no sé que

MR:_ El Instituto de Protección a la Infancia

PT:_ Y todo estaba ahí concentrado, ahí empezó también en esa cuadra un Jardín de Niños. Ese lugar donde le digo que yo fui ahí a la escuela también ya le construyeron lo que era el salón social de la comunidad

MR:_ ¿Y su secundaria profesor?

PT:_ La secundaria. Aquí hubo un intento de formar una escuela secundaria en ese tiempo, más o menos en el sesenta y cinco, deje acordarme bien, miento fue como el sesenta y dos aproximadamente y llegó un maestro, José Valente Orozco creo que se llama, en ese tiempo ya había maestros, ahora sí que ya era una escuela en forma. Se pusieron de acuerdo los maestros y los líderes que había, Rojo Gómez y las personas que lo seguían y se apoyaron entre sí para tratar de formar una secundaria por cooperación. De esta manera fue como empezaron, los maestros estaban trabajando en forma gratuita, por cooperación, los padres aportaban apoyo pero no pagos. Y sí hubo varios maestros que dieron este apoyo trabajando en forma gratuita, nada más por cooperación y claro con la esperanza me imagino yo, que se fortaleciera y pudieran agarrar horas oficiales, pero esa escuela duró nada más tres años. Ahí empezó mi hermana que en paz descansa, entró a primer año y terminó, los tres años que ella estuvo eso fue todo lo que duró, ya cuando ella iba a salir fue cuando entré yo a primer año, ahí hice el primero

MR:_ ¿Usted alcanzó a hacer ahí su primer año?

PT:_ Mi primer año nada más y ya para ese año se tuvo que clausurar por problemas de tipo económico y otras situaciones, quizás se debió a que trabajaron tres años por cooperación y que algunos a la mejor ya estaban cansados de estar, en fin, el caso es que tuvo que cerrar la escuela, era la secundaria por cooperación No. 18. Entonces yo ya no pude terminar la secundaria aquí y mi hermana ella si alcanzó a salir

MR:_ Esta escuela secundaria ¿dónde la ubicaron?

PT:_ En la misma primaria, o sea en la misma escuela Francisco Zarco nada más que en turno vespertino, de ahí mi hermana salió con su certificado de la secundaria y ella se inscribió a la normal Incorporada de Ensenada, Federal Incorporada algo así. Estaba ahí en donde está la Corregidora, la escuela Corregidora y yo pues me inscribí en la nocturna para trabajadores No. 19 es secundaria

MR:_ ¿En Ensenada?

PT:_ Sí, pero actualmente es la No. 6 creo, la que está por la 11 y Ruiz

MR:_ ¿Iban y venían todos los días?

PT:_ Entonces nosotros teníamos que ir y venir todos los días, bueno yo no pude estar yendo y viniendo porque entraba a las cinco de la tarde, cinco y media no recuerdo bien y salía a las nueve cuarenta y cinco y a esa hora no había transporte para acá. Entonces yo me quedaba con un tío mío, hermano de mi padre, ahí en la casa de mi abuela, la primera casa que habíamos mencionado hace rato y ahí duré un tiempo. Además yo había entrado a la escuela nocturna con el fin de tratar de trabajar cuando pudiera y de esa manera ayudar a mis padres y a mi también, a los gastos de la escuela porque estaba un poco duro el asunto y ya para ese tiempo era ahora si que difícil la situación.

Y le decía pues que mi hermana se fue a la normal y mi padre pues ya tuvo que compartir su sueldo y ya para ese tiempo ya teníamos un hermano, otro hermano que había nacido en Ensenada cuando vivimos por allá, cuando vino aquí al Valle venía recién nacido. Entonces era un poco complicado para ellos la vida económica sin embargo lo que tenía mi padre es que era muy como se dice, si buscaba la manera de sacarnos adelante incluso mi madre también, a veces se ponía a hacer tamalitos o algo para apoyar en el gasto

MR:_ Eran muy trabajadores

PT:_ Sí y de esa manera fue como mi hermana en la normal y y en la secundaria, claro que yo trabajaba en el día en Ensenada, lo que me salía de trabajo a veces. Donde duré más tiempo ahí fue en una mueblería. Más bien no en la mueblería sin en el taller del almacén de una mueblería que se llamaba "La Primera". Otros con un amigo de mi papá que era ebanista, carpintero ebanista. Trabajé con él ahí porque le ayudaba a

reparar muebles y esas cosas, más bien él los reparaba y yo era el aprendiz que se encargaba de lijarlos o de pintarlos o de ya sabe, el trabajo sucio como dicen luego

MR:_ Pero al mismo tiempo aprendía también

PT:_ Sí, lo bueno es que logré aprender un poco de eso que me va a servir mucho. Algo que es inolvidable para mí de ese tiempo es que como yo entraba a las cinco o cinco y media no recuerdo bien, pero del trabajo normalmente entra uno a las siete y sale a las cuatro y media el horario, es lo más común en el trabajo, pero me quedaba escasa media hora para alistarme, entonces pues que baño ni que nada, no había la oportunidad de bañarme

MR:_ No había tiempo

PT:_ No había tiempo. Entonces lo que hacía ahí, me echaba agua en la cara y todo lleno de aserrín el cabello, de por sí mi cabello como es rizado pues tiene el problema que el polvo o cualquier basurita se le pega como no se le pega a cualquier otra persona. O sea que así todo lleno de aserrín y que se yo, creo que hasta telarañas tenía, así me iba a la escuela y nomás en cuanto me lavaba la cara así con agua y jabón vámonos a la escuela rápido

MR:_ Pero ahí demostraba el interés por continuar

PT:_ Sí. Total que así me pasé un par de años, trabajando así en lo que sea. Ahí en ese trabajo tengo muchos recuerdos y en la actualidad los agarro menos de broma. Era un taller en donde se reparaban los muebles, se pintaban, era una mueblería que creo trabajaban muebles usados y reconstruidos

MR:_ ¿Está todavía?

PT:_ Bueno, el edificio sigue existiendo pero la mueblería ya la quitaron, ya no existe, estaba por la Juárez. Pasa uno el puente, más para allá todavía dos cuadras del puente, el caso es que el taller ese estaba más o menos por el rumbo por donde está la Fray Junípero, no sé si conozca por ahí, la Fray Junípero Serra, una preparatoria, secundaria por ese rumbo. Bueno el caso es que yo recuerdo que a veces me tocaba que no había trabajo con el ebanista, el tapicero, porque yo era el único chalán -tenía diecisiete años- y sus primos. Ahí hacían esos como se llaman, *bos spring* de las camas, hacían los marcos, sillones, en ese tiempo no se usaba el hule espuma que se usa ahora para las sillas sino que era algodón y revuelto con borra o algo así. Eran pacas de lo que llevaban ellos ahí, pacas de algodón y como le tocaba yo al tapicero pues lógico, era yo el ayudante, me mandaba como se dice, a desmenuzar en una máquina, me imagino que era una máquina antigüita de aquellos tiempos

MR:_ ¿Cardadora?

PT:_ Para desmenuzar el algodón y la borra revuelta, se echaban gajos de la paca d algodón y otra de borra entonces la máquina se encargaba de mezclarla y a desmenuzarla pero el problema era que por un lado estaba aventando la lana y por el otro lado el polvo, ya se imagina de por si soy moreno, apenas se me miraban los dientes y lo blanco de los ojos, todo lleno de polvo. Y me acuerdo, le vuelvo a repetir, que en cuanto tenía oportunidad de echarme agua a la cara y vámonos a la escuela, el pelo llegaba cenizo completamente por el polvo. Me peinaba pero de todos modos no se quita. De esa manera fue como salí yo de la secundaria y para eso también en ese tiempo yo trabajaba en la albañilería, hice algunos trabajitos por ahí de albañilería pero eran puros cortecitos chicos, pero en fin, por eso le digo que el tiempo que más duré trabajando en un lugar fue ese. En ese tiempo me pagaban veinticinco pesos, veinticinco pesos de aquellos

MR:_ ¿Cada cuando?

PT:_ En el día. Veinticinco pesos al día y con eso me ayudaba para pagar colegiaturas, cuotas que se daban y claro mi padre me ayudaba mucho. Por eso dice uno ayudaba, no digo que pagaba todo

MR:_ Era una aportación

PT:_ Sí. Y otra cosa es que mis padres me criaron con la obligación de darles a ellos, a mi madre más bien una ayuda aunque me lo regresaba. Pues así era la costumbre con la que me criaron

MR:_ Claro

PT:_ Y de esa manera terminé la secundaria y recuerdo que mi padre me habló claro, yo no quería estudiar la normal, la verdad, yo ambicionaba algo más

MR:_ ¿Qué le hubiera gustado estudiar?

PT:_ Bueno, en ese tiempo tenía la idea fija por hacerme a las ciencias químicas. Ya me imaginaba en un laboratorio haciendo experimentos y esas cosas, de científico loco. Luego recuerdo que salí de la secundaria y en ese tiempo cual universidad de Ensenada ni que nada, es más ni la de Mexicali se oía mencionar. Estamos hablando del sesenta y ocho más o menos. Se decía que había que apoyar al profesor de la Normal Federal incorporada, era particular incorporada, estaba él como director y él era el único inspector que había en aquella época en todo el municipio de Ensenada. Estaba la del estado, Normal del Estado. Nosotros nos íbamos en el camión y agarrábamos el camión ahí en la terminal de los autobuses rojo y blanco y ahí está la Corregidora, ahí estaba la escuela

MR:_ Era más accesible

PT:_ Esa era la preferida por nosotros, salíamos de la escuela y ya nos íbamos al camión y así le hacíamos. Ahí mi familia, mi hermana mayor y yo

era tres años. De tres años era la Normal básica y yo ya terminé de cuatro pero por lo que le dije, porque estaba con esa cosa de que no quería estudiar Normal y con lo que mi padre me había dicho que era lo único en que me podía ayudar, sobre todo pues la vida se me hacía fácil así de que le dije que iba a trabajar ahí y estudiar. En ese tiempo se hizo un intento de crear una escuela de bachilleres, preparatoria de bachilleres, ya había entrado yo a la normal, duré no sé un mes o dos, no recuerdo, me salí de la Normal para entrar a esa escuela de bachilleres para estudiar nada más lo que era encaminado a las ciencias químicas y así ya seguía la carrera. No sé al final de cuentas que sucedió con esa preparatoria, lo único que sé es que ya llegó un momento que ví que no podía, no iba a poder, era por demás porque no teníamos el dinero suficiente para ir a Guadalajara o a México ni a la universidad, a la UNAM, mejor me convencí y dije no, no tiene caso. Ya por desgracia cuando volví a entrar a la Normal se convirtió en cuatro años en lugar de tres

MR: _ Sí cambió

PT: _ En la primera generación ya entré yo, por un año perdí dos

MR: _ O ganó dos

PT: _ Sí o gané dos. Total que ya entré a la normal y ya seguí adelante, para eso pues mis vacaciones, mis sábados y domingos trabajaba y a veces cuando mi padre tenía trabajo pues me iba con él a trabajar, a veces que se trataba de un cortecito lo agarraba solo y trabajaba, todo el tiempo estuve tratando de ayudar a mi familia

MR: _ ¿Y su vida aquí como adolescente? porque ya para entonces se dejan los juegos

PT: _ Eso no cabe platicarlo, buenos tiempos

MR: _ Le pregunto porque sé que hacían bailes también aquí en el valle

PT: _ Nuestra vida era algo que para mí lógico decir que todo fueron buenos tiempos pero para mí yo creo que fue algo tan sano, tan bonito que no se puede es decir que se repita aquella juventud

MR: _ ¿Cuál era la diversión de un adolescente?

PT: _ Yo creo que lo de todos de aquella época, nos gustaban mucho los bailes, andar con la muchachas por ahí, buscar las muchachas, a diferencia de que pues en aquellos tiempos no había tanta libertad, para las mujeres sobre todo. Por decir algo para ver a la novia pues a veces tenía que buscar uno el lugar y en algún lado, ahora ya no simplemente el muchacho va a la casa de ella y ahí ya lo reciben con todos los honores aunque apenas se acaban de conocer y ya se hacen novios de volada, en esa época no, había que batallar un poquito

MR: _ ¿Tenían sus lugares de reunión?

PT:_ Sí, ingeniárselas para verla a la novia. Muchas veces en la nochecita por ahí con una clave especial, un silbido que se yo, algún sonido especial y ya se ponía de acuerdo uno, la muchacha salía a escondidas y nos mirábamos por ahí en lo oscurito o donde no los vieran. Nos gustaba dar las serenatas, no faltaba que amigo supiera tocar la guitarra y cantar y pues les llevábamos serenata. No nada más a la novia sino que, a la novia del amigo, en fin era costumbre vamos que teníamos, nos gustaba mucho la serenata. Nos reuníamos en algún lugar por ahí, nunca teníamos por decir un lugar específico sino que simplemente era en cualquier parte abajo, está muy extenso el lugar

MR:_ ¿Abajo por lo que era antes la avenida principal?

PT:_ Sí, toda esa parte había mucha calle. Y nos poníamos a veces a hacer fogatas en la tarde y ahí alrededor pues a cantar y hacer relajó, otras veces simplemente jugar, jugar y vacilar. Eramos muchachos y jugábamos de esa manera no hay forma más sana, peropues en ese tiempo nada de drogas, no había que la marihuana, si se oía mencionar por ahí pero eran contadísimos los casos y las pingas también se oían mencionar pero muy raro, almenos aquí, en realidad lo de aquí cuando mucho era el traguito de cerveza. Para empezar como adolescentes no trabajábamos ni nada, nos cooperábamos entre todos si acaso para comprar una botellita así chiquita y repartirla entre todos, algo má sano. Charreando y esas cosas, como dice uno contar charras y esa era la diversión

MR:_ Los domingos, en cuanto a religión, la misa. Tengo entendido que aquí estaba la Iglesia

PT:_ Sí estaba una Iglesia. Bueno, muchos si estamos hablando de adolescentes pues en realidad muchos de mis amigos sieran realmente que fueran a la Iglesia vamos a decir fervientemente pero yo creo que la mayoría lo que hacíamos era ir por ver a las muchachas, era algo especial incluso yo iba a esa iglesia a ver a una muchacha cuando sabía que iba a ir o que iba a andar por ahí o si no era ella pues de pérdida haber si miraba otra por ahí y no nada más esa iglesia, también la otra iglesia que está acá que es la principal ellos son evangelistas, creo son no recuerdabien. Ahí también incluso alguna vez el pastor ahí me pasó al frente y estuvo orando por mí y ahí no sé que tanto lío pero en realidad nosotros -estoy hablando de nosotros porque nunca vamos solos, siempre se acompaña por algún amigo- en realidad nosotros a lo que íbamos era a ver a las muchachaas a la hora de salida, en fin pero a eso se metía uno, para estar viendo. Cuando está uno joven no toma muy en serio todo eso, hay algunos que sí y son demasiado creyentes o algo, no sé yo

MR:_ Contra esquina del kiosco ahí casi enseguida está también una Iglesia todavía

PT:_ Bueno esa iglesia se formó por unas diferencias que hubo entre la iglesia de los evangelistas, dicen que por ahí, no soy quién ni que para criticar bien pero ahí tuvieron diferencias entre ellos y se dividieron

MR:_ ¿Esa iglesia es católica, la que está enseguida del kiosco?

PT:_ Bueno no sé a cuál se referirá, la que está todavía en pie, esa es católica pero aquella contra esquina del parque donde está el kiosco hacia acá para este lado ahí es donde le digo yo que hubo problema una vez Jesus Díaz con un señor que estuvo ahí y al final de cuentas fueron a dar al Porvenir. Y la Iglesia que está acá que me decía usted entonces es la católica esa es la primer iglesia que se fundó o sea ya era del grupo. Me recuerdo yo que hubo un tiempo que se pensó hacer una iglesia en aquel lado de la carretera en una lomita por ahí por donde estaba pues no sé como explicarlo

MR:_ ¿Del otro lado de la carretera?

PT:_ Sí, del otro lado de la carretera. En las faldas del cerro este, se quiso hacer una y recuerdo que, nosotros chiquillos y ayudábamos acarreado piedras o algo para hacer la cimentación y todo eso pero nunca se hizo nada más se trazó ahí pero al final de cuentas no se hizo nada. Y la Iglesia ésta le han dado una remozadita para usarla como centro de retiro algo así como retiro espiritual del grupo que, bueno yo no me he parado ahí, soy creyente pero no sé como explicarle, no me gusta meterme con esa gente, no me gusta fanatizarme ni nada de eso, simplemente indiferente. Tengo un hermano que si se metió de lleno ahí y es creo, no sé que será padre, hermano no sé que pero aquí empezó con esos libritos de Jóvenes

MR:_ Movimientos juveniles, cristianos

PT:_ Andele así empezó él y le llamó por ese lado y en la actualidad está en un asilo de ancianos, no sé si es un asilo de ancianos o de lo que sea pero ahí está

MR:_ Y a la que usted iba, a la que se refiere es la que está arriba

PT:_ No, queda a la orilla de la carretera. Pero ahí yo iba porque había muchachas y a la iglesia que está acá también. Para nosotros era vacilada, era la juventud, era diversión. Entonces ya para eso pues ya pues tuve la fortuna de que como ya trabajaba, lo malo es que quería a veces que no podía y simplemente te había dicho que a mis padres ya les iba mejor pero la verdad es que yo tuve un gran apoyo con mi padre, por ejemplo ya para mi adolescencia más o menos como a los 18 años ya tenía carro y esas cosas ya para ese tiempo. Nos juntábamos un grupo de amigos, como siete que siempre andábamos juntos para donde quiera, teníamos una clave, un silbido y por ejemplo yo salía de mi casa, silbaba y el otro que me alcanzaba a escuchar inmediatamente contestaba y así se

de mi casa salía en el carro, iba a no sé alguna parte y volvía otra vez silbar y así hasta que ya llegaban. Ya nos encontrábamos y subíamos al carro y por ese tiempo la verdad es que aquí según nosotros no había muchachas y como que a veces a las mismas de aquí las ve uno como de la familia y entonces se iba uno a buscar a otro lado. Subíamos al carro y nos íbamos por ahí

MR:_ A buscar muchachas que no conocían

PT:_ Sí, muchachas de otro lado, del Porvenir

MR:_ ¿También hacían sus bailes allá en el Porvenir?

PT:_ Sí, hacían bailes ahí en El Porvenir, que eran casi de cada ocho días pero también había la costumbre de salir un grupito de muchachas amigas y recorrer las calles, también. Y nosotros que ya sabíamos nos íbamos nosotros también y caminando a donde están las muchachas, había alguno que se atrevía a bajarse a acompañar a las muchachas a ir platicando con ellas y eran cosas muy emocionantes y ahora casi no se ve más que anda la pareja sola

MR:_ Ha cambiado

PT:_ Nuestra vida tenía mucha emoción, será que andaba uno a escondiditas. A veces los padres aceptaban el compromiso pero muchas veces decían no y como no daban permiso hasta que ya era algo más formal mientras andábamos vacilando algo pues atrasito de la casa. Y eso fue más o menos a groso modo. Aquí era tan claro algunas personas tan entusiastas que a veces nos íbamos a buscar bailes hasta el valle de Las Palmas

MR:_ ¿A qué distancia está valle de Las Palmas, está retirado?

PT:_ Sí está algo retirado, está llegando a Tecate. Serán como unos cuarenta y cinco minutos a valle de Las Palmas, hasta allá nos íbamos a buscar bailes, al Testerazo también

MR:_ ¿Hacían los bailes con su mismo sonido?

PT:_ Sí normalmente pues conjuntos que venían. Aquí incluso se formaban conjuntos. Por ejemplo, cuando le estoy hablando de aquellos campamentos del principio, hay unos señores que no falta quien de los señores traiga su guitarra o que el violón que el tololoche o como quieran llamarle y otro que traía cornetita otro que bueno, había un señor que todavía no era conocido aquí, traía un violín. El caso es que se hizo así el baile, así como le digo fuera del campamento y se hacía el baile, yo era chiquillo pero me acuerdo porque ahí estaba yo

MR:_ ¿Lo recuerda?

PT:_ Lo recuerdo muy bien, lo recuerdo muy bien porque lo miraba. Me acuerdo que andaba aquí un señor que en lugar de tololoche o de guitarrón, usaba una fina, a una fina le puso un cordón al centro la volteó

boca abajo, le puso un cordón así y una vara o algo así para apoyarse y estaría presionando o aflojando para los tonos y ahí tocaba, tocaba bonito el ruido del bajo y fueron cosas que si se graban

MR:_ Sí, a ustedes como niños les llamaba la atención

PT:_ Se ponían a tocar ahí a su manera

MR:_ Y hacían su baile

PT:_ Pero en ese tiempo no bailaban nada más las muchachas sino los matrimonios, incluso mayores ahí andaban bailando, ahora voy a los bailes y nada mas veo a puros muchachos jóvenes la mayoría, casi todos, ya no hay parejas, personas mayores que anden bailando por allá una que otra nada más pero en ese tiempo se armaba el baile y todo mundo, ya mayores y ahí uno pues estábamos jóvenes todavía y se hacían los bailes, re bonitos. Ya cuando a mi me tocaron los bailes ya no había conjunto, ya era de otra forma, ya se usaba la tecnología nueva la guitarra eléctrica y esas cosas, la batería

MR:_ ¿Así se hacían también aquí en el parque, en el de Francisco Zarco?

PT:_ Sí, de conjuntos que llegaban, ya había avanzado el tiempo la tecnología y todo lo demás

MR:_ ¿Hacían sus kermesses también en el parque?

PT:_ Sí. Pero antes ahí se hacían las fiestas muy largas, yo estaba chamaco todavía y me tocó cuando hice mi servicio militar. Porque en ese tiempo teníamos también el servicio militar. Todos los domingos veníamos nosotros aquí donde supuestamente estuvo una, donde estuvieron las ruinas de la misión ahí estaba un cuartel militar, ese es el de aquellos primeros militares que se formó aquí y se quedó el destacamento de la vigilancia durante muchos años

MR:_ ¿Y los militares que llegaron también en el cincuenta y ocho?

PT:_ Sí pero claro ya no eran los mismos, se formó para vigilar. Todavía dos o tres generaciones más recibieron instrucción ya después se fueron los militares y ahorita los jóvenes ya no hacen eso, ahora nada más van y presentan un comprobante de que son de aquí de valle y ya nada más van por la cartilla quizás por la distancia que existe de aquí allá al Ciprés. Pero antes sí, te enseñaban instrucción militar