



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS



ARCHIVO DE LA PALABRA

PROYECTO DE HISTORIA ORAL

FRONTERA NORTE

ENTREVISTA A

AGAPITO DELGADO

POR

JORGE GUTIÉRREZ

PHO-2-44

PIEDRAS NEGRAS, COAHUILA

27 AGOSTO, 1984

PIEDRAS NEGRAS, COAHUILA

INFORMANTE: AGAPITO DELGADO RODRIGUEZ

ENTREVISTADOR: JORGE GUTIERREZ

Entrevista realizada por Jorge Gutiérrez al señor Agapito Delgado, Rodríguez, el 30 de agosto de 1984, en el asilo de ancianos San Vicente de Paol, en Piedras Negras, Coahuila.

J.G.- ¿Don Agapito, usted nació aquí en Piedras Negras?

A.D.- En 1904

J.G.- ¿Sus padres son de aquí de Piedras Negras?

A.D.- Si, Perfecta Rodríguez y Ventura Delgado

J.G.- ¿Ellos nacieron aquí en Piedras Negras?

A.D.- Si, mi madre si, es de aquí de Piedras Negras, desde que hicieron Piedras Negras, fundadora de Piedras Negras

J.G.- ¿Su padre también?

A.D.- No, mi padre no, mi padre venía del sur

J.G.- ¿A qué se dedicaba él?

¿Y su padre vino del sur?

A.D.- Si

J.G.- ¿De qué parte?

A.D.- De Aguascalientes

J.G.- ¿A qué se dedicaban ellos?

A.D.- Jornalero, comenzó a trabajar en el ferrocarril y ahí lo mató el tren, en 1920, tenía yo 16 años, cuando murió mi padre, era el tiempo de los americanos todavía, él se ocupaba de atornillar todos los carros que venía, que salían directamente y tenía un ayudante, y nada mas en lo que le fue a traer un tornillo que le faltaba, entró al patio y le destrozó el

agapito?

Simbología General

cuerpo, yo tenía 16 años

J.G.- ¿Usted ya estaba en la escuela?

A.D.- Si, en la escuela Modelo estuve, pero muy poco los primeros años

J.G.- ¿Qué recuerda de la Escuela Modelo, recuerda el nombre de sus maestros?

A.D.- El último es H. García, ese fue el último

J.G.- ¿Ya no recuerda el nombre?

A.D.- Juan H. García

J.G.- ¿El director era él?

A.D.- Si

J.G.- ¿De aquella época que recuerda de sus padres, alguna anécdota que recuerde?

A.D.- Cuando vino don Porfirio aquí, en 1910, tenía seis años

J.G.- Cuénteme algo

A.D.- Todavía me acuerdo cuando vino, hizo dos puentes

J.G.- ¿Entonces vino don Porfirio aquí a Piedras Negras?

A.D.- Si fue cuando vino aquí, ahí vivíamos nosotros en el puente, ahí era dueña mi mamá, la que me crió, doña Teresa Rodríguez y vendió para que hicieran el puente al gobierno, y de ahí nos cambiamos ahí a donde vivía ahora

J.G.- ¿Qué tipo de negocios había en ese tiempo?

A.D.- La Calle Ocampo era la principal, fue la primera que conocí cuando fui a la escuela, después ya hicieron el puente, en el mero puente ahí había una escuela, de la profesora Zapopa Fuentes, ahí estuve yo con Saul Treviño, los Treviños primeros que estaban ahí en Piedras Negras, se fueron para Monterrey todos, ahí era de paga, buena la profesora, muy estricta, hasta la fecha todavía me acuerdo todo, las lecciones que nos daba

J.G.- ¿Cómo recuerda que era la ciudad en aquel tiempo?

A.D.- Muy pacífica

J.G.- Las construcciones, los edificios viejos que se acuerde

A.D.- Nada mas la presidencia, el cuartel Hidalgo y la iglesia que apenas la compusieron el 50

J.G.- El teatro Acuña, ¿quien recuerda usted que haya venido importante ahí al teatro?

A.D.- Casi todos, Virginia Fabrega fue la última

J.G.- Antes, nombreme a alguien

A.D.- Me acuerdo de Montoya, cobraban un peso o dos, pero para conseguir un peso, ahí nada mas los ricos iban a luneta como dicen, nosotros íbamos a galería, palcos, 20 centavos, treinta centavos, cuando vino el primer cine, desde cuando comenzó ahí en el mercado Zaragoza, ahí fue el primer cine que vino, el mudo, gratis

J.G.- ¿No recuerda cómo se llamaba?

A.D.- No, no me acuerdo que nos hablaron para ver el cine

J.G.- ¿Y en ese tiempo no recuerda personas conocidas, quiénes eran las mas destacadas?

A.D.- Eran pocas,

J.G.- ¿En la época de la revolución?

A.D.- En la Escuela Modelo estuvimos marchando, con militares, con clarín, en 1916, 17 cuando vino Murguía, había una banda de música y andaban en guerra, 80 músicos en la plaza, eso si me acuerdo que la plaza se llenó, nos asustaron puros hombres, eran 20 clarines y 20 tambores, estaba en segundo año, ya en segundo nos empezaron a dar clase militares con carabinas de palo y madera, nos llevaron hasta las lomas, y puros capitanes con espada

J.G.- ¿Cómo recuerda que era Eagle Pass en ese tiempo?

A.D._ Puro barranco

J.G.- ¿Usted pasaba para allá?

A.D.- Si

J.G.- ¿No recuerda usted cuando no pedían pasaporte?

A.D.- No había pasaporte, nadie, yo hasta llegué a trabajar aca ahora después ya con el pasaporte, el de 18 dólares todavía lo tengo, pero cuando valían un nicle nada mas, íbamos por aquí por el río, a las puras cebollas, yo trabajé el comercio con Miguel Hernández, en el Puerto Mercantil, yo me enseñé desde segundo año

J.G.- ¿Dónde estaba el negocio ese?

A.D.- Estaba por la calle Allende, yo comencé a trabajar en 1922

J.G.- ¿Los que le compraban eran del otro lado o de aquí?

A.D.- El iba a comprar allá, él los traía en manicíestos y acá lo reducía uno en kilos y a vender, todo venía de allá, él así comenzó a trabajar, hasta el tabaco de contrabando, lo traían en botes, llenaba un bote de manteca, nada mas la mitad le ponía manteca y abajo el tabaco.

J.G.- ¿Y quién compraba el tabaco, la gente rica o todos?

A.D.- Los comerciantes, hasta el cuarenta estuve con Miguel trabajando, cuando se vino la guerra, por Miguel Hernández fue muy activo, tenía una manera, trabajó con Monterrey, con las casas Holls, con Laureano González, por mes todo lo que pidieran, les dimos a los españoles.

J.G.- ¿Eso fue por motivo de la guerra?

A.D.- No, pues ya cuando comenzaron las primeras guerras, cuando vino Obregón, pero primero vino Calles, Obregón vino cuando iba para presidente, entonces había mucho comercio, ya cuan-

do Obregón vino, todo el pueblo lo recibió y Calles no lo recibieron, nos quitó la Maestranza, se la llevó a Monclova, nos desgració, entrara aquí 80 mil pesos cada quince días

J.G.- ¿Cómo cuántos trabajadores tenía?

A.D.- Eran dos entradas , yo creo que eran mas de 500 trabajadores, yo hacía todas las notas de todos los que trabajaban ahí,

J.G.- ¿Las notas de qué?

A.D.- De comprar

J.G.- ¿Usted les surtía?

A.D.- Les surtía por quincena

J.G.- ¿En qué año era eso?

A.D.- En 1922, ya después me fui a las pizcas por siempre, un peso ganaba de las 5 de la mañana a las nueve por un peso, pero había todo barato, y aquí iba al otro lado y trabajaba sacando cebolla

J.G.Q ¿Hasta dónde se iba a trabajar?

A.D.- Todo el estado, a la pizca, todos los del otro lado me conocían los americanos, si no les quieren dar trabajo, yo respondo, me decía Lemán, fue sherif de aquí del Aguila, vengan ustedes, estos texanos no sirven para trabajar, como era alemán casado con una mexicana, él nos llevaba en unas trocas del gobierno, allá nos levantaban en donde jugaban al beisbol, el parque Duncan, a puro pico y pala, yo tenía 25 años y me importaba poco

J.G.- ¿Eso en qué años fue?

A.D.- En 1926, porque el 22 hubo una fuerte creciente que se llevó.

el puente

J.G.- ¿En 1922?

A.D.- En 1922 se llevó los dos puentes, me estaba acordando ayer porque el día 2 de septiembre fue en el 32, vine a dar aquí en la loma

J.G.- ¿En 1932 hubo otra inundación grande?

A.D.- La segunda

J.G.- ¿Qué recuerda usted de eso?

A.D.- Que tenía borreguitos , unos 25, de una tía mia que trabajaba al otro lado, llegué a tener 50

J.G.: Ñ ¿Y de la ciudad qué tanto sufrió la ciudad en esa inundación?

A.D.- Se llenó, apenas salimos, estuvo sube y sube el río, como el 54 esa fue peor, brincó las dos sierras, van a venir mas de esas, ahora lo verá.

J.G.- ¿No recuerda más de la época de la revolución?

A.D.- No nada mas cuando nos daban clases en la escuela Modelo

J.G.- ¿Aquí en Piedras Negras, había en ese tiempo visitas de esta dounidenses, había mucho turismo?

A.D.- No, no había, era muy raro que vinieran

J.G.- ¿Comerciantes que vinieran aquí?

A.D.- Ni comercio había en el Aguila, estaba mas muerto

J.G.- ¿Qué tipo de carga llevaban los ferrocarriles?

A.D.- Pasaba el ferrocarril, pero yo no se qué llevaría, hasta que los cortaron, hasta que se fueron los americanos, antes del

J.G.- ¿Las diversiones de la gente ?

A.D.- Pues hasta ahora que conocí las ferias

J.G.- ¿En aquel tiempo?

A.D.- Había ferias en el mercado Zaragoza, pero de puros centavos los juegos, cuando comenzaban las primeras películas, de a uno y de a dos centavos

J.G.- Las kermeses de la plaza, ⁵ qué mes puede platicar de ellas?

A.D.- Se juntaba todo, iba a dar a la plaza Hidalgo

J.G.- ¿Los paseos a dónde eran?

A.D.- Nada mas ahí

J.G.- ¿Cómo estaba Villa de Fuente en ese tiempo?

A.D.- Estaba muerta, no tenía ni plaza, y ahora es la mejor plaza de piedra, a los 22, 23 años, empecé a bailar, a darle gusto al gusto

J.G.- ¿A dónde iba?

A.D.- A todas partes a donde hubiera bailes, antes con 15 pesos iba uno a unos bailazos, ahora ni con mil pesos,

J.G.- ¿Los primeros salones de baile a dónde fueron?

A.D.- El último fue Victoria, en el 40 le corté, ni tomada

J.G.- ¿Antes de Victoria?

A.D.- Antes de Victoria estaban las cabañitas, barato

J.G.- ¿Entonces la gente de Estados Unidos venía porque aquí todo era barato?

A.D.- Todavía, antes todos venían aquí

J.G.- ¿A cómo estaba el tipo de cambio en ese tiempo?

A.D.- A dos por uno

J.G.- ¿De los edificios antiguos cuál se recuerda, los cines, dón
de estuvieron ubicados los cines?

A.D.- El Manuel Acuña

J.G.- ¿Usted recuerda el bordo de contención?

A.D.- Si, el 45, todo se venía de la laguna

J.G.- ¿En qué año se hizo la plaza del globo?

A.D.- Esa es de la más antigua, el globo y la Zaragoza

J.G.- ¿Qué había en la plaza del globo?

A.D.- Nada, nada mas para jugar beisbol

J.G.- ¿Usted jugaba beisbol?

A.D.- Llegué a jugar, pero ya que trabajé, ya no me dejaron

J.G.- ¿Con qué equipos jugaba?

A.D.- Comencé con los primeso de ahí del Aguila, no me acuerdo
cómo se llamaba

J.G.- ¿Qué otros deportes había aquí en Piedras Negras?

A.D.- Nada mas ese, el basquet entró el 30,

J.G.- ¿Y dónde jugaban en Piedras Negras?

A.D.- En donde está la escuela Modelo, enseguida

J.G.- ¿Los equipos cómo se llamaban?

A.D.- Ya no me acuerdo

J.G.- ¿No recuerda del edificio La Harinera?

A.D.- Si

J.G.- ¿Qué recuerda de eso?

A.D.- Yo trabajé ahí, traíamos todo el trigo de aca, todo el tri
go que levantábamos de aca lo llevábamos

J.G.- ¿De Estados Unidos?

A.D.- De aquí de Piedras Negras

J.G.- ¿Cómo lo acarreaban?

A.D.- En carros de sitio

J.G.- ¿Cómo eran los carros de sitio?

A.D.- Eran de una mula nada mas, unos 800 sacos de cien kilos o
mas, iban y compraban aquí alrededor, de dos haciendas gran
des de ahí venía

J.G.- ¿Ya molido el trigo a dónde lo enviaban?

A.D.- Para Allende, para todas partes, hasta que se quemó la hari
nera

J.G.- ¿En qué año no recuerda?

A.D.- Eso si no me acuerdo, pero ahí trabajó ese mudo, yo me acuer
do, pero no lo conocí hasta ahora, me acordé , yo entregaba
dos, tres toneladas, cada medio día, llegaban de aca, para
dodos los pueblos de aca, se quemó, ahora no se para donde
mandarán todo

J.G.- ¿Del mercado Zaragoza los negocios que estaban alrededor, qué
se acuerda de ellos?

A.D.- Don Valentín García, fue el primero que trajo de México pu-

blicidad, fuimos a México, ya le iban a cerrar el negocio no tenía ni para luz eléctrica, que va dando un golpe a la lotería, compró, bueno hasta la fecha viven sus hijos, unos Farías pero de esos ya no me acuerdo, ya no volvieron, los de aca de la plaza también, Vela, el primero que tuvo luz eléctrica, ya no me acuerdo como se llamaba

J.G.- ¿Fue el primero que tuvo luz eléctrica?

A.D.- No, el que la manejaba

J.G.- ¿La planta?

A.D.- No planta, era como, ya no me acuerdo cómo era planta, era agente de la compañía de luz

J.G. ¿En qué año fue eso?

A.D.- Ultimamente, no me acuerdo en qué año fue, toda la familia nada mas pregunte por la familia Vela, los de la luz, nada
J.G.- masspregunte, toda esa gente la conocí, cuando estaba chico, pero todavía me acuerdo.

Como en 1910, me venía con mi tía a los gallos, aquí al Río Escondido, entonces había plata por donde quiera , y don Porfirio dijo no, él fue el que dijo no sale carbón, hasta ahora que están sacando millones cada año, pero el la cerró porque los gringos se lo estaban llevando y se lo están llevando aquí donde estamos es puro carbón, todo el estado puro carbón

J.G.- ¿Cómo se lo llevaban?

A.D.- Un trabajador declaró eso, están trayendo por abajo del río, y aquí se descubrió hace unos 10 años, por eso le pusieron Piedras Negras aquí, porque hay carbón hasta en la orilla del río, porque yo andaba con mis borregas ahí.
Aquí cuando vino don Porfirio, le puso Porfirio Díaz, porque habló, eso si me acuerdo, no, no me acuerdo porque estaba

chico, perossi fui, y aquí lo recibieron en palacio, porque fue el que hizo el palacio municipal don Porfirio, todo lo mas grande don Porfirio, todas las escuelas, escuela Hidalgo, escuela Juárez, y no había dinero, y ahora se van a bautizar alla a Europa los presidentes

J.G.- ¿Así es que oyo cuando vino don Porfirio?

A.D.- Si, se quedó admirado, porque la gente muy bien arreglada, dijo que estaba acostumbrado a ver pura gente de calzón blanco

J.G._ ¿Entonces don Porfirio le puso Porfirio Díaz porque vio a la gente muy arreglada?

A.D.- Si

J.G.- ¿Aquí hizo don Porfirio un discurso?

A.D.- Yo no me acuerdo de ese discurso, si me habló eso si me acuerdo

J.G.- ¿No recuerda dónde fue el discurso?

A.D.- Eso si no, en la aduana todavía está el retrato, por todas partes tienen retratos de cuando vino, pero no se si hablaría, en la aduana principal, aquí hay hasta la fecha, y se quemó una parte y la volvió hacer, por ahí están nombres y los apellidos de la aduana cuando se quemó.