



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS



ARCHIVO DE LA PALABRA

PROYECTO DE HISTORIA ORAL

FRONTERA NORTE

ENTREVISTA A

ALFONSO HINOJOSA ALDAPE

POR

AURORA CUELLAR

PHO-2-79

MATAMOROS, TAMAULIPAS

11 OCTUBRE, 1984

MATAMOROS, TAMAULIPAS

INFORMANTE: ALFONSO HINOJOSA ALDAPE

ENTREVISTADOR: AURORA CUELLAR

En la H. Matamoros, Tamaulipas, es el 11 de octubre de 1984, y estamos en la casa de don Alfonso Hinojosa Aldape, cuando son las 7 y media de la noche y la que entrevista es Aurora Cuéllar.

A.C.- ¿Su nombre por favor?

A.H.- Alfonso Hinojosa Aldape.

A.C.- ¿Su edad?

A.H.- Nací el año de 1902, el día seis de diciembre, voy a cumplir 82 años.

A.C.- ¿En dónde nació don Alfonso?

A.H.- En Matamoros, Tamaulipas.

A.C.- ¿Y toda su vida ha vivido aquí don Alfonso?

A.H.- He estado fuera varios años, he radicado en Monterrey, Ciudad Victoria, Tampico, parte del Estado de Veracruz, en el Desierto de los Leones y algunos pueblos del Estado de México.

A.C.- ¿Pero principalmente?

A.H.- Matamoros, porque he sentido grande amor por la ciudad donde nací.

A.C.- Don Alfonso yo se que usted es una persona que tiene una memoria, incomparable, porque más bien es fotográfica, de lo que yo lo conozco y yo quisiera en esta ocasión referirme más que nada a una determinada época de su vida, yo quisiera sa-

saber si usted recuerda sobre la influenza, la epidemia de influenza española aquí en Matamoros.

A.H.- La recuerdo muy bien, fue en el año de 1918 cuando se desarrolló la influenza española aquí en Matamoros, todos los días había cantidad de cadáveres, un día fueron 32 los muertos y fue una cosa alarmante, dado que Matamoros en aquellos años era un pueblo muy chico, tenía entre 6 y 7 mil habitantes como máximo.

A.C.- ¿Había médico aquí en la población?

A.H.- Sí, sí había médico, estaba el doctor Benito Hernández, Alfredo Pumarejo, Gilberto Cisero, Florencio Anaya Ruiz, etcétera.

A.C.- ¿Cómo fueron los primeros casos, o como es que se desarrolló?

A.H.- Las personas sentían una especie de gripa, y enseguida comenzaban con vómitos y enseguida molestias intestinales y al rato la esquila de defunción.

A.C.- ¿Cuáles fueron los primeros casos?

A.H.- No recuerdo los primeros casos, pero sí fueron muchos los muertos.

A.C.- Mucha familias tuvieron que lamentar las pérdidas.

A.H.- Muchas familias de Matamoros.

A.C.- ¿Qué recuerda de esa época, dónde estaba usted?

A.H.- Estaba aquí en Matamoros, acababa de regresar del interior del país, y estaba aquí en Matamoros.

A.C.- ¿Trabajaba usted?

A.H.- Trabajaba en telégrafos.

A.C.- ¿En dónde estaba ^{el}telégrafos en esa época?

A.H.- Telégrafos estaba en calle Séptima, entre Abasolo y General González, en la casa que era propiedad en aquellos años de doña Josefina García Martínez, que ahora es del señor Miguel A. Rubiano.

A.C.- Qué interesante, entonces telégrafo^s supongo que debería de haber tenido muchas esquelas, muchas participaciones de difuntos.

A.H.- Constantemente se recibían las noticias de los muertos.

A.C.- ¿Y fue nada más en Matamoros, o fue en la región?

A.H.- Fue en la región, azotó toda la república la influenza española.

A.C.- ¿Entonces entraban barcos, todavía se levantaba el puente viejo?

A.H.- Sí se levantaba el puente viejo, pero no entraban barcos, ya no era navegable el río y menos navegable se hizo ahora con el establecimiento de la Presa Falcón que ya acaparar~~a~~ toda las aguas y dejan un escurrimiento limitado para todo.

A.C.- Cambiando un poquito, ¿en qué trabajaba su papá?

A.H.- Mi papá trabajaba de celador en la aduana.

A.C.- ¿Cómo se llamaba?

A.H.- José Prudencio Hinojosa.

A.C.- ¿Y su mamá?

A.H.- Francisca Aldape.

A.C.- ¿Ellos eran también de Matamoros?

A.H.- Ellos oriundo de Matamoros los dos.

A.C.- ¿Qué edad tenía cuando la influenza tío?

A.H.- Entre quince y diez y seis años.

A.C.- ¿Aquí hizo los estudios?

A.H.- Aquí en Matamoros, mi ciudad natal.

A.C.- ¿En qué escuela?

A.H.- En el Instituto Josey, era un colegio dirigido por norteamericanos evangelistas

A.C.- ¿De ahí fue donde aprendió inglés?

A.H.- Algo de inglés, pero también estudié pintura y dibujo con la señorita Esther González Salinas y Enriqueta González Salinas.

A.C.- ¿En dónde estaba ese Instituto?

A.H.- Frente a la plaza Mariano Escobedo, que ahora es la Academia Matamoros.

A.C.- ¿Había ahí una plaza?

A.H.- Donde está la escuela, todo eso era una plaza, la Plaza Mariano Escobedo.

A.C.- ¿Entonces ahí era en donde estaba ese Instituto?

A.H.- Frente a la plaza estaba el Instituto.

A.C.- ¿Sus maestros todos eran americanos?

A.H.- Había mexicanos y había americanos

A.C.- ¿De los mexicanos quiénes eran?

A.H.- Genaro G. Ruiz, Nardo Mancillas, Sabina González, Biviano Solís y otros varios, americanas, Nancy L. Lee, María Picket

Aureta Tomas, Sara Charles y otras más

A.C.- ¿Y ellos vivían aquí en Matamoros?

A.H.- Sí, Nancy se sentía muy mexicana, cuando era una anciana y se trasladó a los Estados Unidos de allá de Minissota o no se qué lugar lejano de aquí, escribía diciendo que ella extrañaba las comidas mexicanas, que se quería regresar, pero ya su edad no se lo permitía, porque aparte de que era una persona gruesa, bastante, ya era muy grande de edad.

A.C.- Le gustó mucho aquí, ¿cómo era ese barrio?

A.H.- Era un barrio bastante bonito, en las tardes había algunas muchachas dando vuelta en la plaza en las pocas bancas que había alrededor, ahora por necesidad ahí se estableció la escuela rural.

A.C.- ¿Y cómo era Matamoros en ese entonces?

A.H.- Era una población completamente chica, por el norte era el Río Bravo y la Calle Ariana y por el sur llegaba hasta la Independencia y Victoria, por el poniente hasta la calle Primera con muy pocas casas y por el poniente a la 14.

A.C.- Entonces era un lugar chico, ¿cómo era la calle principal?

A.H.- Las calles principales eran la González y la calle Sexta siempre fue la principal.

A.C.- ¿Siempre fue la principal?

A.H.- Sí.

A.C.- ¿Quiénes fueron las familias más importantes en aquel entonces?

A.H.- Era una población tan chica y todas se estimaban tanto que

no podía decir que unas eran más importantes que otras, estaba la familia Palacios, la familia Garibay, la familia Behevendo, la familia, pues muchas familias había entonces, la familia Cross.

A.C.- Los de la casa esa Victoriana que está por la calle Siete ¿los Cross eran ingleses?

A.H.- Yo no sé precisamente el origen de ellos, oí decir que eran un negro casado con una francesa, de ahí surgió la raza.

A.C.- Eran muy blancos, de ojos azules.

A.H.- Había blancos de ojos azules y había morenitos también.

A.C.-